

Débattre autour du mouvement des Gilets jaunes en EMC. Quelle place pour une éducation critique ?



Yolande Maury
yolande.maury@noos.fr
yolande.maury@univ-lille.fr

Kaltoum Mahmoudi
kaltoum.mahmoudi@univ-lille.fr

XIIe forum mondial Paulo Freire « *Éducation, genre et migration dans un contexte de discours de haine en ligne* »

Paris, Campus Condorcet, 16 et 17 septembre 2021

Construire un débat en EMC : quelles préconisations institutionnelles ?

« L'enseignement moral et civique contribue également, tout au long de la scolarité, à l'éducation à la Défense et à la sécurité nationales. L'éducation aux médias et à l'information, la formation du jugement ainsi que l'enseignement laïque des faits religieux entrent également dans son périmètre »
(Le programme d'EMC, *Bulletin Officiel spécial* n° 8 du 25 juillet 2019)

- Les objectifs de cet enseignement sont le développement
 - ✓ d'une "conscience civique" ;
 - ✓ des capacités à contribuer et à s'impliquer dans un travail coopératif/collaboratif ;
 - ✓ de compétences info-documentaires : « Rechercher, collecter, analyser et savoir publier des textes ou témoignages ; être rigoureux dans ses recherches et ses traitements de l'information » ;
 - ✓ des compétences orales : « *S'exprimer en public de manière claire, argumentée, nuancée et posée ; savoir écouter et apprendre à débattre ; respecter la diversité des points de vue* »
(BO spécial n° 8, 25 juillet 2019)



Le débat « réglé » radiophonique : débattre sans s'affronter ?

« Un débat réglé ou argumenté est un moyen pour tout individu d'exprimer son point de vue dans le cadre d'un échange régi par des règles. C'est une discussion entre différentes personnes sur une question controversée où chacune doit savoir maîtriser sa parole, laisser la place à celle de l'autre, comprendre son point de vue même quand elle ne le partage pas et chercher à convaincre en argumentant. Il s'agit donc d'un échange dont chacune des parties peut tirer profit et non d'un affrontement avec un gagnant et un perdant » (Eduscol, 2015).

Selon l'enseignante d'histoire-géographie, le débat permet

« de structurer sa pensée, de défendre des arguments sans pour autant que ce soit leur point de vue personnel. (...) ils [les élèves] sont extrêmement cadrés dans ce que je leur propose et ce que je leur demande ».

(Témoignage recueilli le 13 novembre 2020)



Qu'est-ce qu'une éducation critique ?

Le terme « critique » est emprunté du bas latin *criticus* et du grec *Kritiké*, *Krinein* qui signifie « capable de juger, de décider » selon le linguiste et lexicologue Alain Rey (1998, p. 953).

Eduquer vient du latin *educare, ducere*, qui signifie « conduire », « élever », « nourrir », « instruire ».

(Dictionnaire de l'Académie Française)

« En vérité la curiosité naïve qui, « désarmée », est associée au savoir de sens commun, est la même curiosité qui, se critiquant et s'approchant de l'objet connaissable selon une forme chaque fois plus méthodiquement rigoureuse, devient curiosité épistémologique » (Freire, 2013, p. 48).



Quelle place à / pour une éducation
critique ?

Éléments émergents



Un débat documenté en amont : de la prise d'information à l'argumentaire

« *La lecture du monde précède toujours la lecture du mot, et lire le mot implique continuellement de lire le monde [...] Le mouvement du mot vers le monde est toujours présent* »
(Freire & Macedo, 1987, p. 35).

- Des élèves en situation d'investigation (*inquiry process*), en recherche des ressemblances et des différences des deux mouvements
 - ✓ une situation complexe, des enjeux sociaux, civiques, moraux ;
 - ✓ recherche d'arguments défendables en démocratie ;
 - ✓ une place à l'émotion (volet 2, actualité des gilets jaunes ?) ;
- Un outillage de l'élève en concepts et grille de lecture du monde
 - ✓ autour de 5 thèmes, liant passé-présent ; et pluriel/singulier de la société ? ;
 - ✓ croisant apports de savoirs sur la Révolution française (« *connaissances acquises en cours d'histoire* ») et recherches documentaires sur les Gilets jaunes (2 documents, « *informations objectives* ») ; croisant pédagogie de la question et pédagogie de la réponse ;

L'éducation pour être libératoire doit être conçue comme une « *pedagogy of knowing* » (Ann E Berthoff, p. xiii) (*knowing that assures there is a critical dimension of consciousness*) ;

Une grille de lecture en cinq thèmes

	<u>R.F</u>	<u>Mouvement des îlots Jaunes</u>
<u>origines</u>	<ul style="list-style-type: none"> - crise financière => => la France est endettée, mauvaise récolte de blé donc il est plus cher Réunion des États généraux pour trouver un solution 	<ul style="list-style-type: none"> - 17 nov. 1779 : premier manifestation contre l'augmentation du prix de l'essence
<u>les principales figures</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Robespierre : députés - Mme Roland } femmes - Olympe de Gouges } 	<ul style="list-style-type: none"> - Eric Drauet = routier - P. Luchaty - M. Nicole
<u>Rendications</u>	<ul style="list-style-type: none"> - les libertés fondamentales - la souveraineté nationale - fin des privilèges - fin. 	<ul style="list-style-type: none"> - main d'impôt - augmenté les salaires - augmenté les redevances et les maintenir or 60 ans - démission du président
<u>forme de mobilisation</u>	<ul style="list-style-type: none"> - insurrection parfois violente - clubs - débats or l'assemblée pacifique - la presse 	<ul style="list-style-type: none"> - manifestation le samedi - blocage des routes - occupation des grands parcs - vandalisme : l'arc de triomphe - réseaux sociaux
<u>vision de l'étranger</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Peur donc guerre pour éviter une préparation - Model pour. 	<ul style="list-style-type: none"> - le mouvement se diffuse dans d'autres pays européens : Belgique, pays bas, Allemagne - mauvaise image de la France - peur des touristes étrangers - critiques du président

Une place importante à l'écrit, un pouvoir génératif des mots/du langage ?

« Nommer le monde transforme la réalité de "chose" dans le présent en activités en réponse à des situations, des processus, à un devenir »
(p. xvi).

- Un argumentaire très construit, une conception écrite de la radio
« une émission est comme un scénario, le rythme de son déroulement est prévu assez minutieusement et il est d'abord écrit » (Jean Lebrun, 2007) ;
- Une mise en mots des arguments avec des transformations, des reformulations // avancée de la réflexion
 - ✓ à la recherche du mot - et de l'outil – pertinents à l'interrogation, déroulant des sous-thèmes ; avec des tâtonnements, des avancées par approximations successives
 - « certains thèmes s'avérant très précis (sociologie du mouvement), ils ont assez rapidement eu recours [...] à des reformulations ». [...] « Les « figures du mouvement », saisis tels quels dans la barre de recherche Esidoc, ne permettaient pas d'obtenir beaucoup de résultats, voire aucun pertinent. [...] [les élèves] ont assez rapidement eu recours à Google, avec des reformulations fréquentes des mots-clefs » (bilan professeure documentaliste)



Les présavoirs, les prénotions, moyens de transformation ?

- Inégalement intégrés, parfois “corrigés” ou “rejetés” sans être questionnés, par manque de temps pour la réflexion (volet info-doc notamment)
- Un lissage opéré, passant sur des questions intéressant les élèves, jugées non essentielles : pour recentrer sur « l'historique », « le factuel »
 - ✓ ex. au départ de l'activité, sur “l'information détournée”

« La première phase qui devait faire office de tremplin et de lanceur d'activité a semblé intéresser les élèves, tant dans la recherche de sources de ces « fakes » et parodies, que dans le thème : l'information détournée. Cependant, ce temps d'introduction m'a paru un peu décroché du reste de la séquence, dont le point central n'était pas les « fake news », la désinformation ou la mésinformation. La collègue étant assez contrainte par le temps, nous avons assez vite dévié vers la recherche d'informations et de données factuelles, historiques, sur le sujet ».

08/10

Le mouvement des Gilets Jaunes est comparable à la Révolution française car ces deux mouvements sont dû à cause d'une question financière sur l'augmentation des prix de différentes ressources : d'une part, la Révolution française, contre l'augmentation du prix du blé et d'autre part l'augmentation du prix du carburant chez les Gilets Jaunes. Ce sont des manifestations violentes, notamment chez les Gilets Jaunes où il y a eu des blocages de routes, des devantures de magasins saccagées ou encore des pillages de magasins en main. La propagande est aussi un moyen pour ces deux mouvements de se faire entendre, avec la presse, pour la Révolution française, et à travers les réseaux sociaux pour les Gilets Jaunes. La sociologie peut être comparé car la présence de bourgeois, de femmes et de personnes possédant des revenus modestes voire venant de quartiers défavorisés. Enfin, tous les deux possédaient des grandes figures, avec la présence de grandes figures, certes pas de la même époque, mais avec la présence d'une femme dans chaque mouvement.

✓ en cours d'activité, sur les argumentaires produits par les élèves

- . retour et évaluation Histoire-EMC
- . sources absentes
- . document de collecte absent vs tableau des arguments)
- // dimension info-doc peu visible

si, des
propositions
comme

RIC
= referendum
= initiative
citoyenne!

= différence


Le mouvement des Gilets Jaunes n'est pas comparable à celui de la révolution française car la révolution a provoqué une réunion des états généraux par ^{toutefois} trancher une solution alors que le mouvement des Gilets Jaunes perdent sans aucune solution à trouver. Ensuite, la révolution française ne concerne pas que des revendications économiques, le peuple souhaite notamment la fin des privilèges accordés aux nobles et au clergé et de la fin de ces derniers. Il demande aussi une souveraineté nationale. Les Gilets Jaunes quant à eux, réclament seulement une baisse de l'impôt mais aussi des salaires et des retraites et le maintien de la retraite à 60 ans sans aucune revendication de société d'ordre, de privilèges ou de souveraineté nationale. Les étrangers, au temps de la révolution, voient la France comme un modèle alors que les Gilets Jaunes sont perçus comme une menace et donne une mauvaise image de la France. Cela fait peur aux tauristes, les Pays-Bas et la Belgique, en revanche, prennent appui sur la France et manifeste pour des revendications difficiles.

✓ argumentaires
produits par
les élèves

- . ici différences
Gilets jaunes /
Révolution fr.
- . propos général
peu d'exemples
- . pas de mention
des sources



Un débat très
réglé, une
expression
orale
laborieuse



Un débat très réglé, une expression orale laborieuse (sur un temps court)

- Une prise de parole organisée (//formation CLEMI-Canopé de l'enseignante), en temps contraint, dans les conditions du direct
 - ✓ one-shot, sans reprise, sans interruption ; mais très rapide ;
 - ✓ une expression laborieuse, fidèle à l'argumentaire, s'animant en fin d'échanges ;
 - ✓ une difficulté à se décentrer, et pour les animateurs à "faire vivre" le débat ;
- Une rigueur dans les arguments avancés, les subjectivités mises à distance
 - ✓ des prises de parole qui « disent » le monde : référés aux contextes idéologiques et historiques, faisant état des dimensions sociales et politiques des mouvements ;
 - ✓ des échanges sans tensions, peinant à exprimer des points de vue personnel ; des élèves, apprenants, êtres sociaux engagés dans un exercice scolaire (sujets épistémiques) plus que citoyens, engagés, se positionnant dans le monde ;
 - ✓ respect de la parole exprimée, capacité d'écoute, prise en compte de la pensée des autres ; mais difficulté à faire des apports nouveaux, pas de vrai dialogue.

Un exercice transformateur ? Quelle posture critique construite chez les élèves ?

- Une expérience de la démocratie, via une pratique réglée, interrogeant la question sociale (et l'appartenance à une société démocratique)
 - ✓ sous l'angle passé-present, plus que pluriel-singulier de la société ;
 - ✓ la dimension historique plus que le présent de la société ;
 - ✓ avec une lentille Histoire-EMC // dimension Information peu visible ;
- Une démarche d'investigation, ouvrant aux problèmes du monde, prenant en compte les contextes, stimulant la curiosité
 - ✓ orientée vers une praxis ;
 - ✓ développant capacité à problématiser, offrant des occasions d'exercer le jugement critique ; mais lissage opéré au détriment de la conscience critique et de la dimension information ;
- **Bilan final** : conscience d'un travail perfectible ; et de leur incomplétude, conscience de "soi comme être inachevé" (auto-réflexion)

"C'est peut-être aussi dans la manière d'avoir amené le travail" (Prof HG/EMC)

Quelques références...

- Brisola, A. Cristina, Doyle Andréa.: Critical Information Literacy as a Path to Resist “Fake News”: Understanding Disinformation as the Root Problem. *Open Information Science*, 2019, n°3, p. 274–286.
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/opis-2019-0019/html>
- Elmborg, James. Critical information literacy: Definitions and challenges. In : *Transforming information literacy programs: Intersecting frontiers of self, library culture, and campus community*, pp. 75-95. Chicago: Association of College & Research Libraries, 2012. [Critical Information Literacy: Definitions and Challenges \(uiowa.edu\)](https://www.uiowa.edu/~libref/critical-information-literacy-definitions-and-challenges)
- Freire Paulo. *Pédagogie des opprimés*. Paris : Maspero, 1974.
- Freire, Paulo. *Pédagogie de l'autonomie*. Paris : édition érés, 2013. Ouvrage traduit et commenté par Jean-Claude Régnier de l'édition brésilienne, en langue portugaise : Paulo Freire, *Pedagogia da autonomia : saberes necessários à prática educativa*. São Paulo : Paz e Terra, 1996. <https://excerpts.numilog.com/books/9782749236377.pdf>
- Freire, Paulo, Macedo Donaldo. *Literacy. Reading the Word and the World*. London : Routledge, octobre 1987. Ou en ligne, Freire, P., Macedo, D. *Literacy. Reading the Word and the World*. Westport,Connecticut: Bergin and Garvey, 1987. [Literacy: Reading the Word and the World - SILO.PUB](https://www.silo.org/publications/literacy-reading-the-word-and-the-world)
- Hollis, Helena. Information Literacy and Critical Thinking: Different concepts, shared conceptions. *Information Research*, 2019, vol. 24, n° 4. <http://www.informationr.net/ir/24-4/colis/colis1921.html>
- Lebrun Jean. La radio selon Jean Lebrun. *Revue Projet*, 2007/5, n° 300, p. 4-11. DOI : 10.3917/pro.300.0004. URL : <https://www.cairn.info/revue-projet-2007-5-page-4.htm>

Quelques références...

- Monjo, Roger. Deux questions à propos de l'implication mutuelle de l'esprit critique et de la laïcité dans l'appréhension républicaine de l'éducation morale et civique [en ligne]. *Éducation et socialisation*, 2017, n°46. [réf. du 24/08/2019].
Disponible sur : <http://journals.openedition.org/edso/2704>
- Noiriel Gérard. *Les Gilets jaunes à la lumière de l'Histoire. Dialogue avec Nicolas Truong*. Le Monde-L'aube, 2019.
- Pereira Irène. *Anthologie internationale de pédagogie critique*. Pairs : Editions du Croquant, 2019.
- Pereira, Irène. *Paolo Freire, pédagogue des opprimé.e.s : une introduction aux pédagogies critiques*. Libertalia, 2017. (Coll. N'autre école).
- Poièsis et praxis en pédagogie, IRESMO, 23. février 2019. <https://iresmo.jimdofree.com/2019/02/23/poi%C3%A8sis-et-praxis-en-p%C3%A9dagogie/>
- Rey, Alain. Critique. In Rey, Alain (dir). *Dictionnaire historique de la langue Française*. Paris : Le Robert Sejer, 1998, p. 953.