

# **L'analyse de séquence comme outil de l'historien**

*Un exemple de construction de classes de  
trajectoires bibliographiques*

# Introduction.

- **Objet** : *Les conséquences éditoriales* pour les intellectuels engagés dans la collaboration.
- **Problématique** : Comment s'articule le capital symbolique et le stigmatisme de la collaboration ? Quelles sont les conditions sociales de la postérité ?
- **Plan** :
  - Classer les (dé)classés. Enjeux de méthode.
  - Les conditions sociales de la survie sur le marché des biens symboliques.

# Classer les (dé)classés. Enjeux de méthode.

## A – Délimiter un groupe.

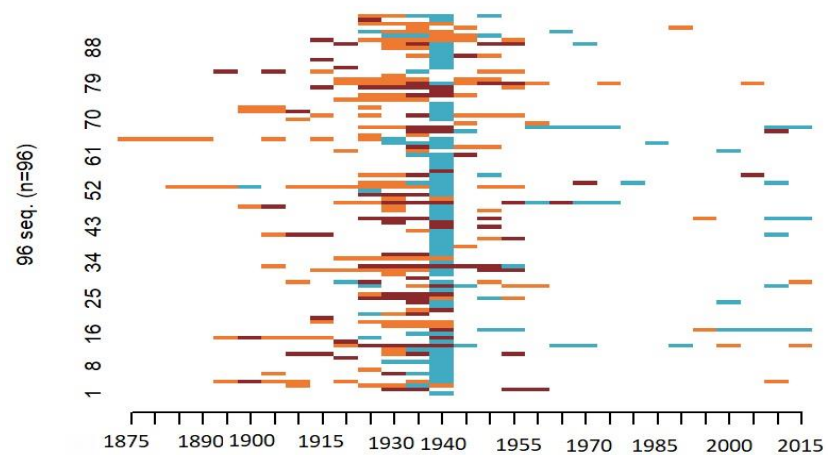
- Volonté de trouver un groupe qui dépasse les auteurs les plus reconnus et/ou les plus compromis.
- Qu'est-ce qu'un écrivain ayant collaboré ? La fausse bonne question.
- Passer des écrivains ayant collaboré aux gens de lettres accusés ou condamnés lors de la répression des faits de collaboration.
  - Listes noires du CNÉ (Lettres françaises du 16 septembre, 21 octobre 1944).
  - Comité national d'épuration des gens de lettres auteurs et compositeurs.
- Il n'y a pas de groupe parfait, juste des groupes idoines.

## B – Produire l’analyse de séquences.

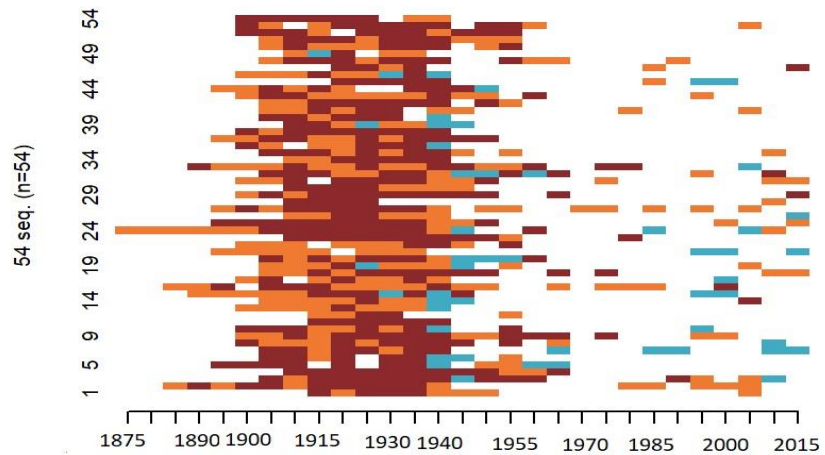
- Analyse de séquence : faire des groupes à partir de trajectoires bibliographiques individualisées.
- Saisir chaque individu ayant publié au moins un ouvrage (214 / 227)
- 13 014 publications.
- 1 512 éditeurs répartis entre grandes maisons, petites maisons et maisons d’extrême droite.
- Tranches de 5 ans allant de 1875 à 2019.

	1940-1944	1945-1949	1950-1954	1955-1959
Louis-Ferdinand Céline	G	E	G	G
Bernard Fay	E	P	P	E
Jean Giono	G	G	G	G

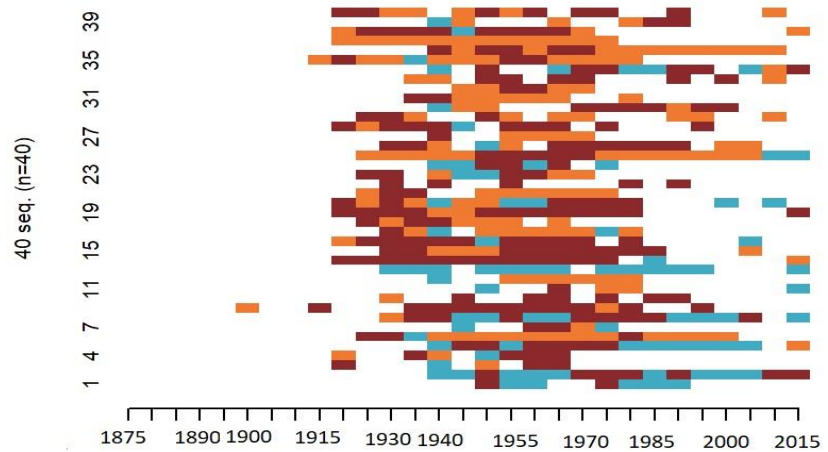
Les exclus (n = 96)



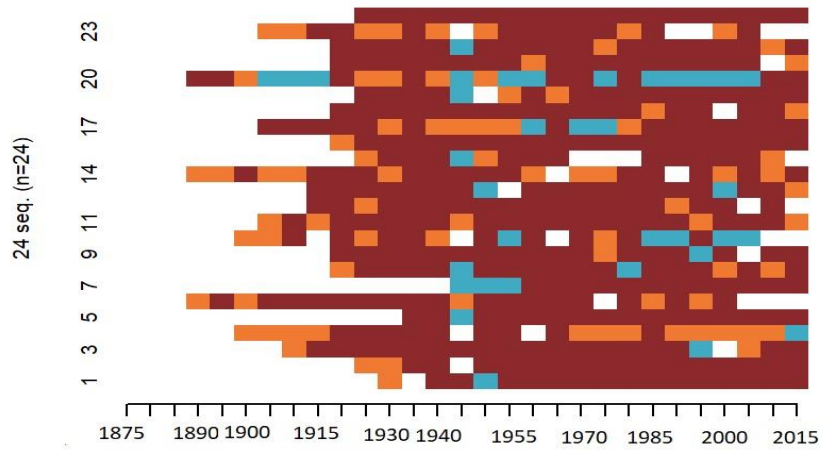
Les déclassés (n = 54)



Les survivants (n = 40)



Les maintenus (n = 24)



- 
- Grandes maisons
  - Petites maisons
  - Extrême droite
  - Hors champ
-

# Les exclus structurellement désajustés.

- 56 personnes qui ne publient plus et 40 qui n'ont que quatre publications en moyenne depuis l'après-guerre.
- Proportion de condamnations et de répartition des condamnations presque équivalente à la population générale.
- Jeunes socialement et vieux biologiquement.
- *Auteurs structurellement désajustés, trop dépendantes de l'Occupation pour lui survivre.*

# Les déclassés, entre vieillissement social et effet du stigmat.

- Dotés en titres distinctifs (Goncourt et Académie française).
- Peu de condamnés mais ceux condamnés subissent un déclassement.
- Fort vieillissement biologique : 61 ans de moyenne d'âge en 1940 contre 49 pour l'ensemble de la population.
- Vieillissement social : 83 % des déclassés ont publié pour la première fois en 1910 ou avant.
- Avec les mêmes caractéristiques seul Maurras survit.
- *Position désuète, âge avancé n'offre pas le temps de se réajuster.*

# Les survivants. Faveur de l'âge biographique et limite des investissements à court terme.

- Taux de condamnation aussi élevé que les exclus(45 %)
- Jeunes socialement (première publication après 1915) et biologiquement (moyenne d'âge de 41 ans en 1940).
- Présence au monde éditorial qui reste à la périphérie après-guerre (petites maisons ou extrêmes droites).
- Faible accès à la postérité probablement dû à la forte présence d'essayistes.
- *Survie effective mais marginale.*



# **Les maintenus. La noblesse des lettres du déshonneur républicain.**

- Présence constante dans le monde éditorial dans l'après-guerre.
- Bien intégrés avant-guerre : nombreuses publications, grandes maisons d'édition, titres distinctifs.
- Moins condamnés que l'ensemble du groupe.
- Jeunesse sociale et biologique (qui les distingue des déclassés).
- Purgatoire éditorial jusqu'en 1947.

# Conclusion.

- Les classements (pairs ou justice) n'ont pas une incidence univoque sur les trajectoires bibliographiques des intellectuels classés.
- Carrières travaillées par des éléments objectivables du capital symbolique (modalités d'intégration au monde éditorial, titres distinctifs) et la variable sociologique lourde qu'est l'âge biologique.
- Les membres du CNÉ ne rencontrent-ils pas des trajectoires équivalentes ?
- Aux logiques de classements temporels (épuration) s'opposent les évaluations, sans cesse renouvelées, des biens symboliques.