



**HAL**  
open science

**“ L’onomastique des magistrats monétaires d’Apollonia du Pont ”, dans G. R. Tsetskhladze, A. Avram, J. Hargrave (éds.), The Greeks and Romans in the Black Sea and the Importance of the Pontic Region for the Graeco-Roman World (7th century BC-5th century AD) : 20 Years On (1997-2017). Proceedings of the Sixth International Congress on Black Sea Antiquities (Constanța – 18-22 September 2017) Dedicated to Prof. Sir John Boardman to Celebrate His Exceptional Achievement and his 90th Birthday, Oxford, 2021, pp. 48-54**

Dan Dana, Madalina Dana

**HAL Id: hal-03474899**

**<https://hal.science/hal-03474899>**

Submitted on 10 Dec 2021

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

► **To cite this version:**

Dan Dana, Madalina Dana. “ L’onomastique des magistrats monétaires d’Apollonia du Pont ”, dans G. R. Tsetskhladze, A. Avram, J. Hargrave (éds.), *The Greeks and Romans in the Black Sea and the Importance of the Pontic Region for the Graeco-Roman World (7th century BC-5th century AD) : 20 Years On (1997-2017)*. Proceedings of the Sixth International Congress on Black Sea Antiquities (Constanța – 18-22 September 2017) Dedicated to Prof. Sir John Boardman to Celebrate His Exceptional Achievement and his 90th Birthday, Oxford, 2021, pp. 48-54. G. R. Tsetskhladze, A. Avram, J. Hargrave (éds.), *The Greeks and Romans in the Black Sea and the Importance of the Pontic Region for the Graeco-Roman World (7th century BC-5th century AD) : 20 Years On (1997-2017)*. Proceedings of the Sixth International Congress on Black Sea Antiquities (Constanța – 18-22 September 2017) Dedicated to Prof. Sir John Boardman to Celebrate His Exceptional Achievement and his 90th Birthday, Oxford, 2021, 2021. hal-03474899

# The Greeks and Romans in the Black Sea and the Importance of the Pontic Region for the Graeco-Roman World (7th century BC-5th century AD): 20 Years On (1997-2017)

Proceedings of the Sixth International Congress  
on Black Sea Antiquities  
(Constanța – 18-22 September 2017)



edited by  
Gocha R. Tsetskhladze, Alexandru Avram  
and James Hargrave



## The Greeks and Romans in the Black Sea





The Greeks and Romans in the Black Sea  
and the Importance of the Pontic Region  
for the Graeco-Roman World  
(7th century BC-5th century AD):  
20 Years On (1997-2017)

Proceedings of the Sixth International Congress  
on Black Sea Antiquities  
(Constanța – 18-22 September 2017)

Dedicated to Prof. Sir John Boardman to celebrate his  
exceptional achievements and his 90th birthday

edited by

Gocha R. Tsetskhladze, Alexandru Avram  
and James Hargrave



ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD  
Summertown Pavilion  
18-24 Middle Way  
Summertown  
Oxford OX2 7LG

[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

ISBN 978-1-78969-758-2  
ISBN 978-1-78969-759-9 (e-Pdf)

© Archaeopress and the individual authors 2021

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

This book is available direct from Archaeopress or from our website [www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

# Contents

Principal Editor's Preface and Acknowledgments .....	vi
Gocha R. Tsetsckhladze	
Message from the President of the International Organising Committee.....	vii
John Boardman	
Welcome by the Secretary-General.....	viii
Gocha R. Tsetsckhladze	
List of Abbreviations.....	ix
List of Illustrations.....	xi

## Opening Lectures

<b>Pontic studies twenty years on: <i>terra incognita</i>?</b> .....	2
Gocha R. Tsetsckhladze	
<b>Studies in Pontic epigraphy 1997-2017. Reviews and prospects</b> .....	10
Alexandru Avram	

## Section 1

### Foundation of Greek Colonies and the Character of Greek Colonisation; their Relationship with Pontic and Near Eastern Local Populations

<b>The 'Western Cimmerians' and the first Greek settlers in the Troad</b> .....	20
Jan G. de Boer	
<b>Colonisation and foundation myth in the Pontic regions</b> .....	27
Ivy Faulkner-Gentry	
<b>Founding the Black Sea settlements. Between literary and archaeological narratives</b> .....	33
John Brendan Knight	
<b>Colonisation of Miletus in the Propontis and Pontus – the view from Sardis</b> .....	42
Alexandar Portalsky	
<b>L'onomastique des magistrats monétaires d'Apollonia du Pont</b> .....	48
Dan Dana, Madalina Dana	
<b>Understanding Greek-native interaction in early Greek Black Sea colonisation. An example from Istros/Histria</b> .....	55
Lieve Donnellan	
<b>Orgame necropolis: a contextual study of the earliest pottery imports</b> .....	69
Pierre Dupont and Vasilica Lungu	
<b>Myrmekion during and after Greek colonisation</b> .....	78
Alexander Butyagin	
<b>Comparative research between the Macedonian tombs and the Scythian <i>kurgans</i></b> .....	84
Peli Plika	
<b>Giresun and its vicinity in the Greek colonisation period</b> .....	94
Salih Kaymakçi	
<b>Between crisis and conflicts: the territory of Apollonia Pontica in the Late Classical and Early Hellenistic periods</b> .	99
Alexandre Baralis, Martin Gyuzelev and Krastina Panayotova	



**The farming of the Azov coast of East Crimea: a unique type of ‘agricultural fortress’** ..... 111  
Aleksi Kasparov

**Women warriors(?) and the Amazon myth: the evidence of female burials with weapons in the Black Sea area.** 118  
Despoina Vouvoura

## Section 2

### Pontus and Athens; Pontic Art; Religion; Navigation and Trade; Pontic Kingdoms

**Thasos et la mer Noire aux époques classique et hellénistique: ‘grandeur et décadence’ d’un circuit économique** . 130  
Thibaut Castelli

**From the tower of Kronos to the island of Achilles: placing Leuce in the Greek conception of heroic apotheosis.** 137  
Marios Kamenou

**Cultes marins, cultes ioniens en mer Noire** ..... 142  
Alexandra Lițu, Valentin Bottez and Alexandra Țârlea

**Imports and imitations? Some observations on Archaic *kouroi* discovered in the Black Sea region** ..... 152  
Veronika Sossau

**Zur Frühgeschichte der Tempelzone von Histria: Vorläufiger Bericht über zwei ältere Fundkomplexe** ..... 161  
Konrad Zimmermann

**The Paphlagonians and the Greeks’ perception of them** ..... 167  
Manolis Manoledakis

**Aspects of the economy of the Greek colonies on the west coast of the Black Sea: end of  
the Archaic-Hellenistic period** ..... 179  
Nicolaie Alexandru

**Trade routes and the historical geography of the south-western coast of the Black Sea and  
the mouth of the Bosphorus** ..... 188  
Mustafa H. Sayar

**Pistiros: urban planning and functional analysis** ..... 194  
Jan Bouzek(†) and Barbora Weissová

**Some observations on the dynamics of trade in transport amphorae on the Berezan settlement** ..... 202  
Dmitry Chistov

**Attic black-glazed import in the European Bosphorus in the 6th-2nd centuries BC** ..... 210  
Tatiana Egorova

**The capital of the Scythian kingdom in the Dobrudja** ..... 220  
Metodi Manov

**Alexander of Macedon, Pharasmanes of Chozerm and Zopyrion: the impossible alliance** ..... 226  
Dan-Tudor Ionescu

**The partition of Thrace after the death of Alexander the Great: Lysimachus, heir of the Odrysian kingdom?** ..... 232  
Aliénor Rufin Solas

**Anthropomorphic rod-formed pendants and beads from the West Pontic coast (and Thrace)** ..... 235  
Mila Chacheva

**Euergetism and benefaction in ancient Olbia** ..... 245  
Oksana Ruchynska

**Bithynia: the Phrygian interface** ..... 251  
Maya Vassileva

### Section 3

#### Later Republic and Early Empire in Pontus and the Relationship with the Local Population; Art; Religion; Navigation and Trade

<b>Quelques remarques sur la population de Topolog et de Mihai Bravu (nord de la Mésie Inférieure)</b> .....	258
Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba	
<b>Roman and Late Roman Pontic cargoes in the Aegean: the evidence from shipwrecks</b> .....	267
George Koutsouflakis and Peter B. Campbell	
<b>The circulation of counterfeit coins in Roman Dobrudja (1st-3rd centuries AD)</b> .....	280
Gabriel Custurea and Dan Vasilescu	
<b>Anatolian stonemasons and the West Pontic region: imported models and techniques in the architectural decorations of the early Principate</b> .....	290
Zdravko Dimitrov	
<b>Rewriting Pontic <i>ethne</i>: problems and prospects</b> .....	295
Denver Graninger	
<b>Protecting the grave in a Graeco-Roman city: a look at the West Pontic coast</b> .....	298
Dragoș Hălmagi	
<b>Balbus, A Roman surveyor in Dacia</b> .....	302
Alexandru Morintz	
<b>Between civil and religious law in funerary practice within Roman settlements on the western shore of the Black Sea</b> .....	310
Ioana Mureșan and Lucian-Mircea Mureșan	
<b>Anastasius' coins in the eastern Carpathian regions (AD 491-518)</b> .....	316
Sergiu Musteață	
<b>On some unknown Pontic amphora types from Roman and Early Byzantine times</b> .....	323
Andrei Opaț	
<b>Die Römer in dem 'linken' Pontus: der Fall des Ovidius</b> .....	330
Alexander Podossinov	
<b>Buildings for gladiatorial fights in the Roman Black Sea provinces</b> .....	337
Marius C. Streinu	
<b>Local cultures narrated in art: Dacian architecture as reflected on Trajan's Column</b> .....	342
Georgia Aristodemou	
<b>The concept of strategic culture and its applicability in the fields of ancient history</b> .....	352
Lorenzo Boragno	
<b>Amasya in the Early Byzantine period</b> .....	360
Emine Naza Dönmez	
<b>Moving supplies to the Roman garrison in Dobrogea</b> .....	366
Stephen Matthews	
<b>The fortification system of the kingdom of Lazika (Egrisi) in the 4th-6th centuries AD</b> .....	374
Nikoloz Murgulia	
<b>Late Hellenistic and Early Roman pottery at Rachelu. The current state of research on an open settlement close to Noviodunum</b> .....	378
Alina Streinu and Vasilica Lungu	
<b>Some notes on the 'founder' cult in western Pontic cities in the Roman period</b> .....	392
Ivo Topalilov	

## Section 4

### New Excavations and Projects

<b>A Punic necklace from Oluz Höyük: a general evaluation for Anatolia</b> .....	400
Şevket Dönmez	
<b>The place of amphorae from Oluz Höyük in northern Anatolian and Black Sea archaeology</b> .....	406
Fidane Abazoğlu	
<b>Amisos terracotta statuettes in Istanbul Archaeological Museums</b> .....	415
Sümer Atasoy	
<b>The coins found at the excavations of Amasya/Oluz Höyük, 2009-2013</b> .....	420
Bülent Öztürk	
<b>Terracotta production of the Black Sea coast of Turkey: the example of Sinope</b> .....	429
Zeynep Koçel Erdem	
<b>The castle of Gököy (Habsamana)/Ordu</b> .....	435
Davut Yiğitpaşa	
<b>Bemerkungen zu einer Gruppe von Grabstelen aus dem Museum von Sinop</b> .....	441
Akin Temür	
<b>New data about the western part of Tanais – the fortifications and their vicinity</b> .....	447
Marcin Matera	
<b>Strabo’s ‘Old Chersonesus’ in historiography and in the light of current research</b> .....	456
Angelina Zedgenidze	
<b>From Archaeopolis to Onoguris: excavations in the heart of Lazika</b> .....	466
Paul Everill, David Lomitashvili, Nikoloz Murgulia, Besik Lordkipanidze and Ian Colvin	
<b>A city reconfigured: old and new research concerning Late Roman urbanism in Istros</b> .....	477
Irina Achim, Valentin Bottez, Mircea Angelescu, Laurențiu Cliante, Alexandra Țârlea and Alexandra Lițu	
<b>New masters – new rules. The beginning of the Roman Imperial cult in Istros</b> .....	488
Valentin Bottez and Gabriel Talmațchi	
<b>Cold case reopened: a Late Classical tomb in Apollonia Pontica</b> .....	493
Margarit Damyanov, Maria Reho and Krastina Panayotova	
<b>Considerations regarding the <i>Domus</i>-type Roman urban house from Scythia Minor (4th-6th centuries AD)</b> .....	501
Gabriel Talmațchi	
<b>Concerning Athenian black-figure vases from Panticapaeum</b> .....	511
Andrey Agafonov and Olga Samar	
<b>Specific features of ceramic materials from the earliest level of Panticapaeum</b> .....	524
Natalia Astashova	
<b>Coastal Geoarchaeology of the Danube Delta. Results from Halmyris, Enisala and Istros</b> .....	533
Alexandra Bivolaru, Matthieu Giaime, Christophe Morhange, Valérie Andrieu-Ponel, Veronica Rossi, Nick Marriner and Alfred Vespremeanu-Stroe	
<b>A Hellenistic family tomb and two Early Roman graves from Apollonia Pontica</b> .....	550
Teodora Bogdanova, Margarita Popova, Dimitar Nedev and Milena Krumova	
<b>Recent finds of Hellenistic mould-made relief bowls from the Ordu/Fatsa Cingirt Kayasi excavations in the southern Black Sea region</b> .....	561
Ayşe F. Erol and Deniz Tamer	

<b>Late Roman tableware imports (from recent research in Histria/Istros)</b> .....	571
Iulia Iliescu and Valentin Bottez	
<b>Pichvnari Classical cemetery</b> .....	576
Amiran Kakhidze and Emzar Kakhidze	
<b>Ash Hill 2 of Myrmekion: analysis of structure and bulk finds</b> .....	583
Vladimir Kolosov	
<b>Coin finds from the recent excavations of Hermonassa</b> .....	589
Sergei A. Kovalenko	
<b>Archaeological evidence of Thracian-Greek cultural contacts in the south-eastern part of the Dobrudja plateau during the Hellenistic period</b> .....	594
Vassil Markov	
<b>Late Archaic relief plaques with warriors from Apollonia Pontica</b> .....	598
Krastina Panayotova, Daniela Stoyanova and Margarit Damyanov	
<b>Stone anchors and stone and lead stocks from the Archaeological Museum in Varna, Bulgaria</b> .....	612
Preslav I. Peev	
<b>Attic red-figure pottery from Sinope</b> .....	616
Suhail Sağlan and Zafer Korkmaz	
<b>Pontic sigillata pottery from a villa rustica in Paphlagonia</b> .....	628
Füsün Tülek	
<b>Section 5</b>	
<b>Varia</b>	
<b>What's in a name? Who might be Basilissa Ulpia from Mtskheta?</b> .....	634
Eka Avaliani	
<b>Albanians and Sarmatians: overlapping identities in the eastern Caucasus</b> .....	641
Lara Fabian	
<b><i>Studia Straboniana</i>. The didactic character of the <i>Geography</i> and the Romanophilia of its author</b> .....	651
Lyubov Gratsianskaya	
<b>Ancient pottery from the Balkans: architectural motifs</b> .....	655
Sasha Lozanova and Stela Tasheva	
<b>The inhospitable and dangerous Salmydessus</b> .....	662
Miroslav Ivanov Vasilev	
<b>Iconographic personifications in Armenia and Bithynia-Phrygia</b> .....	683
Viktorya Vasilyan	
<b>Appendix 1 – Congress Programme</b> .....	697
<b>Appendix 2 – Congress Abstracts of papers</b> .....	705
<b>List of contributors/lead authors and contact details (published papers)</b> .....	745

# L'onomastique des magistrats monétaires d'Apollonia du Pont

Dan Dana

(CNRS/ANHIMA, Paris)

Madalina Dana

(Université Paris 1–Panthéon–Sorbonne)

## Abstract

Although more than 50 names of magistrates are attested, complete or abridged, on silver and bronze coins of Apollonia Pontica, no extensive inquiry of these names was provided up to now, with the exception of silver tetradrachms, on whom the numismatists concentrated their studies. After the making of the corpus of complete and abridged names, through a patient checking of readings and attributions, the exploitation of this evidence confirms the strong Ionian features of the onomastics of this Milesian foundation during the Classical period and at the beginning of the Hellenistic epoch. Very rare names, regional names and dialectal forms are analysed in parallel with the considerable dossier of funerary epigraphy known in the same West Pontic city; more corrections of readings and new names are published here.

Plus d'une cinquantaine de noms de magistrats sont connus sur les monnaies d'Apollonia du Pont, sans que leur onomastique ait fait l'objet d'une étude d'ensemble, à l'exception des noms présents sur les tétradrachmes d'argent, privilégiés depuis toujours par les numismates. Après avoir établi la liste des noms, ce qui a exigé la vérification attentive des lectures et des attributions,<sup>1</sup> l'exploitation de cette documentation confirme en grandes lignes le caractère ionien de l'onomastique de cette colonie milésienne, à l'époque classique et au début de l'époque hellénistique. Des noms très rares, des noms régionaux et des formes dialectales peuvent être exploités en parallèle avec le riche dossier de l'épigraphie funéraire légué par la même cité ouest-pontique. En effet, des épitaphes ont été découvertes à plusieurs reprises dans les nécropoles de cette cité pontique (Kalfata et Budzhaka), en dernier lieu par la mission franco-bulgare dirigée par Alexandre Baralis et Krăstina Panajotova.<sup>2</sup> L'intention de cette étude est de montrer l'utilité historique des données onomastiques, dans les cas heureux – comme le nôtre – où l'on dispose d'un dossier consistant, qui permet des mises en séries avec d'autres ensembles contemporains.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Nous remercions vivement Evgeni Paunov (Vienne) pour son aide précieuse, ainsi que Martin Gyuzelev (Bourgas), Hristina Ivanova (Berlin), Ulrike Peter (Berlin) et Gabriel Talmaçchi (Constantza). Sauf mention contraire, toutes les dates s'entendent avant notre ère. En plus des recueils disponibles et des catalogues (par exemple, *SNG Berry*, *SNG BM*, *Black Sea*, *SNG Stancomb*), nous avons exploité de nombreuses ressources en ligne (*CNT*, *Gallica*, British Museum, snible, wildwinds, coinarchives, sixbid, acsearch, numisbids, etc.).

<sup>2</sup> À titre d'exemple: Hermary 2010; Baralis et Panayotova 2015; Baralis et al. 2016.

<sup>3</sup> Voir les études magistrales d'Olivier Masson, consacrées aux noms de magistrats sur les monnaies grecques, en particulier d'Olbia du Pont (Masson 1982, 23-26), d'Abdère et de Maronée en Thrace Égéeenne (Masson 1984), de Kymé d'Éolide (Masson 1986), de Byzance dans la Propontide (Masson 1994), d'Apollonia et de Dyrrhachion en Illyrie (Masson 1999; et ses remarques après la réimpression des articles de 1911, 1914 et 1927 de Rudolf Münsterberg, réunis en 1973 dans le recueil *Beamtennamen auf den griechischen Münzen* ([Masson 1977])).

## 1. Brève histoire d'Apollonia du Pont et de son monnayage

Située sur la côte ouest-pontique (aujourd'hui Sozopol, Bulgarie), Apollonia est une vieille colonie ionienne, fondée vers 610 par les Milésiens.<sup>4</sup> Selon une anecdote rapportée par l'écrivain d'époque romaine Élien,<sup>5</sup> son œciste aurait été le célèbre philosophe Anaximandre de Milet, connu comme l'auteur de la première carte du monde.<sup>6</sup> Considéré par la tradition comme successeur de Thalès et maître d'Anaximène, Anaximandre était né vers 610, précisément l'époque vers laquelle est placée la fondation d'Apollonia.<sup>7</sup> Il est pourtant possible de concilier les deux traditions, car il est hautement probable qu'une deuxième vague de colonisation milésienne toucha Apollonia vers 580; le philosophe ionien aurait pu diriger un corps d'*epoikoi* à cette époque.<sup>8</sup>

Afin de distinguer notre Apollonia des autres cités homonymes, les auteurs anciens y ajoutent parfois ή έν τῷ (Εὐξεινῷ) Πόντῳ<sup>9</sup>; on trouve cette précision dans les inscriptions officielles apolloniates (cf. *IGB* I<sup>2</sup> 393 et 396) ainsi que sur le monnayage d'époque impériale. Des émissions frappées sous plusieurs empereurs portent la légende ΑΠΟΛΛΩΝΙΗΤΕΩΝ ΕΝ ΠΟΝΤΩ, avec la forme ionienne de l'ethnique; cependant, il

<sup>4</sup> Sur l'histoire de cette cité, voir G. Mihailov, dans *IGB* I<sup>2</sup> 343-347; Nedev et Panayotova 2003; Avram et al. 2004, 931-32, n° 682; Gyuzelev 2008, 119-38.

<sup>5</sup> Élien *VH* 3. 17 (*DK* 12 A 3): καὶ Ἀναξιμάνδρος δὲ ἠγήσατο τῆς ἐς Ἀπολλωνίαν ἐκ Μιλήτου ἀποικίας (« et Anaximandre dirigea l'entreprise de colonisation milésienne à Apollonia »); Goulet 1989 (qui considère cette information comme invraisemblable). Ce nom est attesté à Apollonia: Ἀρισ[τ]ῶ | Ἀ[ν]αξιμάν[δ]ροῦ γυνή (*SEG* 60, 704).

<sup>6</sup> Agathémère 1. 1.

<sup>7</sup> G. Mihailov, dans *IGB* I<sup>2</sup> 343-347; Isaac 1986, 241-47. Pomponius Méla 2. 2. 23 la nomme *magna Apollonia*.

<sup>8</sup> Voir les considérations d'Avram 1996, 299-300; 2010, 374-75. Aristote mentionnait les troubles (*stasis*) d'Apollonia du Pont causés par l'arrivée de nouveaux colons (*epoikoi*), ainsi que le changement de la constitution oligarchique (*Pol.* 1303 a36-38 et 1305 b39-1306 a6-9).

<sup>9</sup> Hérodote 4. 90. 2; Aristote *Pol.* 1306 a9; Énée le Tacticien 20. 4.

ne s'agit que d'une tradition recherchée, signe d'un hommage au passé ionien qui n'est pas inhabituel à cette époque. La prospérité d'Apollonia s'explique par son insertion dans les réseaux commerciaux pontiques et par ses rapports avec l'arrière-pays thrace. Première cité à l'entrée du Pont Gauche, Apollonia se faisait un titre de gloire d'avoir commandé pour un prix de 500 talents (correspondant à 13 tonnes de métal) la statue (*kolossos*) d'Apollon *Iètros* au célèbre sculpteur Kalamis (ca. 475-450). L'image de cette statue en bronze, haute de 13,2 m, placée dans le sanctuaire extra-urbain d'Apollon *Iètros* (île Sveti Kirik),<sup>10</sup> apparaît par ailleurs au revers des bronzes d'époque hellénistique: le dieu est figuré nu, le laurier dans la main droite, l'arc dans la main gauche.<sup>11</sup> Plus tard, ce chef-d'œuvre allait être pillé par le proconsul de Macédoine M. Licinius Lucullus Varron, à l'occasion de la conquête de la côte ouest-pontique (72 avant notre ère), et transporté sur le Capitole.<sup>12</sup> À l'exception de la mention légendaire d'Anaximandre, une seule autre célébrité est connue pour cette cité: l'orateur Isocrate d'Apollonia, disciple et successeur de son fameux homonyme athénien.<sup>13</sup> Parmi les étrangers morts à Apollonia à l'époque classique, deux sont des ressortissants de Cyzique, grande puissance commerciale et monétaire de l'époque, et un autre de Kardia (en Chersonèse de Thrace, future Lysimacheia), tandis qu'un jeune Apolloniate avait étudié à Périnthe<sup>14</sup> – ce qui confirme les rapports étroits avec la Propontide.<sup>15</sup>

Le monnayage apolloniate<sup>16</sup> connaît une seule émission en or (un type de statère), mais de nombreuses frappes en argent (tétradrachmes, drachmes, dioboles, oboles, hémioboles) et en bronze. Si le monnayage en bronze a été malheureusement moins étudié, les beaux tétradrachmes apolloniates ont attiré l'attention des numismates, jusqu'au corpus exemplaire d'Evgeni Paunov, qui vient d'être publié.<sup>17</sup>

En règle générale, les monnaies apolloniates présentent au droit la tête d'Apollon lauréat (ou un Gorgoneion),<sup>18</sup> et au revers, comme symbole de la cité, une ancre dressée, flanquée d'une écrevisse à droite (ou à gauche) et de la lettre *alpha*, abréviation du nom de la cité. Les symboles du monnayage apolloniate sont, comme on pouvait s'y attendre, en rapport manifeste avec sa divinité protectrice (images/statue d'Apollon *Iètros*) et sa vocation maritime (ancre et écrevisse). L'emblème civique de l'ancre dressée apparaît par ailleurs imprimé comme timbre sur une *oenochoe* dans la région de Bourgas.<sup>19</sup>

<sup>10</sup> C'est ici qu'on a découvert les graffites sur céramique IH et [I]HTPO, ainsi que la dédicace d'un Cnidiien à Apollon Iatros, sur un vase de la première moitié du VI<sup>e</sup> s. (Panayotova *et al.* 2014).

<sup>11</sup> Avec la légende ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΙΑΤΡΟΥ (Karayotov 2016, 158, fig. 8; Paunov 2017, 61, fig. 4).

<sup>12</sup> Strabon 7. 6. 1 (= C. 319); Pline l'Ancien NH 4. 13 et 34. 7; Appien III. 30; Eutrope 6. 10; Festus 9; Orose 5. 13-14; Jordanès Rom. 221. Sur le destin de cette statue, voir en dernier lieu M. Dana 2011, 208.

<sup>13</sup> Sur ce personnage et les aléas de l'homonymie, voir Firicel-Dana 2001-03; M. Dana 2011, 275-77.

<sup>14</sup> Voir *infra*, n. 39.

<sup>15</sup> Les autres étrangers viennent d'Héraclée (sans doute du Pont), d'Amphipolis (épouse d'un Apolloniate), de la cité ionienne de Pygélia (au sud d'Éphèse) et de Cnide (voir *supra*, n. 10). Sur les étrangers à Apollonia du Pont, voir Gyuzelev 2017.

<sup>16</sup> Sur le monnayage d'Apollonia du Pont, voir Karayotov 2007, 129-39, 148-54; Topalov 2007; Paunov 2015, 268; Karayotov 2016 (époque classique); bibliographie complète chez Paunov 2017.

<sup>17</sup> Paunov 2017.

<sup>18</sup> Sur les monnaies de bronze, Apollon est figuré assis sur un *omphalos* et tenant un arc.

<sup>19</sup> Voir une photo chez Gyuzelev 2008, 137 (à Sladkite Kladenci).

La cité a livré un matériel épigraphique abondant pour l'époque classique – mais très éparse par la suite –, essentiellement des épitaphes,<sup>20</sup> mais aussi quelques graffites et des défixions.<sup>21</sup> Cette riche moisson onomastique, à laquelle s'ajoutent les données sur les ressortissants d'Apollonia attestés ailleurs dans le monde grec,<sup>22</sup> permet une comparaison fructueuse avec les anthroponymes complets ou abrégés présents sur les monnaies, en particulier à l'intérieur du domaine ionien pontique ou de l'onomastique ionienne.<sup>23</sup>

D'assez nombreuses listes de noms de monétaires d'Apollonia du Pont ont été disséminées dans les recueils généraux<sup>24</sup> ou dans quelques études, étant reprises dans la monographie de Topalov 2007.<sup>25</sup> Or, ces listes plus ou moins complètes sont sujettes à caution, en raison de nombreuses lectures douteuses; il convient ainsi d'écartier une légion de noms fantômes et de mauvaises lectures.<sup>26</sup> Ces listes demandent à être contrôlées et complétées, comme l'a récemment fait avec acribie Evgeni Paunov, pour les tétradrachmes et les dioboles.<sup>27</sup>

## 2. Catalogue des magistrats monétaires d'Apollonia du Pont

Seules les lectures assurées sont reproduites ici, sur la deuxième colonne; les abréviations ne sont pas développées.

<sup>20</sup> Une très belle série de stèles funéraires, dont certaines conservent encore des traces de peinture; pour la typologie, voir Petrova 2015, 165-76.

<sup>21</sup> IGB I<sup>2</sup> 387bis-473 (et 476-479bis) et V 5136-5155 (et peut-être 5157); Giuzelev 2002 (= SEG 52, 662-689); Gyuzelev 2007-09 (= SEG 60, 683-734). Les *defixiones*, seront publiées par Nikolay Sharankov (voir brièvement Sharankov 2016b, 299).

<sup>22</sup> Ils sont répertoriés dans la prosopographie monumentale d'Alexandru Avram (PPEE, 40-44, n<sup>os</sup> 383-444), avec la mention que les Apolloniates et davantage encore les Héracléotes, très nombreux, peuvent être, en particulier s'ils sont attestés en dehors de l'espace pontique, originaires des cités homonymes.

<sup>23</sup> Pour les noms d'Apollonia du Pont, voir les observations onomastiques malheureusement trop brèves de Robert 1959, 232-33; en dernier lieu, les commentaires précieux d'Avram 2010 sur quelques noms ioniens d'Apollonia du Pont.

<sup>24</sup> À titre d'exemple, Imhoof-Bloomer 1883, 41-43 et 236-37; Mušmov 1912, 173-76; Babelon 1932, 1022-31; SNG BM, *Black Sea*, n<sup>os</sup> 164-192, pl. VI-VII; Leschhorn et Franke 2009, 986 (liste). On estime qu'Apollonia commence à frapper monnaie vers 480-475, quand les noms des magistrats ne sont pas notés.

<sup>25</sup> Tacchella 1903; Karayotov 2007, 136; monographie de Topalov 2007; Paunov 2017 (liste fiable, avec 29 noms).

<sup>26</sup> Voici quelques exemples: [ΑΘΗ]ΝΑΙΣ, ΑΠΥΡΟ, ΑΜΦΙΛΟΧΟΣ, ...ΒΑΤΑΚ... et ΒΑΤΑΚΗΣ, ΕΡΜΩΝΑΞ, ΕΓΗΝΩΡ et ΕΥΗΝΩΡ, [Μ]ΥΣΤΡΑΤΟΣ, ΝΑΥΚΥΔΗΣ, ΠΡΩΝΑΞ, [Σ]ΩΛΩΤΗΣ, ΦΙΛΟΤΑΣ, ...ΙΜΟΞΟΥ... Il convient de supprimer de la liste la présence très douteuse d'un nom macédonien, en plus écrit ΦΙΛΟΤΑΣ (*Catalogue Palin*, 16, n<sup>o</sup> 213), pièce égarée depuis la vente de la collection du diplomate Nils Gustaf Palin (1765-1842). Dans le tome IV du LGPN, on constate quelques absences et certaines lectures erronées, qui s'expliquent par l'état de la bibliographie existante au moment de la rédaction; il faut également saluer quelques bonnes suggestions de lecture, par exemple Εὐρύστρατος.

<sup>27</sup> Paunov 2017. Les tétradrachmes d'argent (17 g) sont frappés en nombre limité (125 exemplaires connus), soit entre la fin du V<sup>e</sup> s. et le milieu du IV<sup>e</sup> s., soit, selon Paunov, qui insiste sur le poids standard (attique), dans la seconde moitié du V<sup>e</sup> s. (avant 405/404), quand Apollonia du Pont faisait partie de la Ligue de Délos. Deux trésors de monnaies apolloniates ont été récemment publiés: Draganov et Paunov 2017a (tétradrachmes, à Glumche, près de Karnobat, région de Bourgas); Draganov et Paunov 2017b (dioboles, à General Kantardzhievo, à 20 km au nord d'Odessos). On connaît assez peu de découvertes de monnaies apolloniates en Dobroudja, cf. Talmaçhi 2007, 111-12, 165 (tableaux) et pl. II.19-20. Sur les monnaies dans les nécropoles hellénistiques d'Apollonia du Pont, voir Yordanova 2017.

Certains des noms abrégés sont peut-être les mêmes que les noms attestés en entier: ainsi, ΑΘΗ et ΑΘΗΝΑΙΟΣ, ΑΡΙ et ΑΡΙΣΤΗΛΟΣ, ΔΗ et l'un des noms composés en Δημο- (ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ/ΔΗΜΟΧΟΣ/ΔΗΜΩΝΑΞ), ΚΑΛΛΙ et ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΟΣ, ΛΕ et ΛΕΩΠΡΕΠΗΣ (ou ΛΕΟΝΤΙΣΚΟΣ), ΜΗ et ΜΗΤΡΟΔΩΡΟΣ, ΠΟ et ΠΟΛΥΑΝΑΞ, ΣΩ et ΣΩΣΙΑΣ.

Ἄδρηστος	ΑΔΡΗΣΤΟΣ
Ἀθήναιος	ΑΘΗΝΑΙΟ, ΑΘΗΝΑΙΟΣ
Ἀθη()	ΑΘΗ
Ἀκουσίλεως	ΑΚΟΥΣΙΛΕΩΣ
Ἀλκαῖος	ΑΛΚΑΙΟΣ
Ἀντίλοχος	ΑΝΤΙΛΟΧΟΣ
Ἄπ()	ΑΠ
Ἀρίζηλος	ΑΡΙΣΤΗΛΟΣ, ΑΡΙΣΤΗΛΟ
Ἀριστίων	ΑΡΙΣΤΙΩΝΟΣ[Σ]
Ἄρι()	ΑΡΙ
Γλαο(κ-)	ΓΛΑΟ, ΓΛΑΥ
Γλαυ(κ-)	voir Γλαο(κ-)
Δημόκριτος	ΔΗΜΟ/ΚΡΙΤΟ
Δημοῦχος	voir Δημόχος
Δημόχος	[Δ]ΗΜΟΧΟΣ, ΔΗΜΟΥΧΟΣ
Δημῶναξ	[Δ]ΗΜΩΝΑΞ
Δη()	ΔΗ
Διογένης	ΔΙΟΓΕΝΗΣ[Σ]
Ἐκαταῖος	ΕΚΑΤΑΙΟΣ
Εὐκύδης	ΕΥΚΥΔΗΣ
Εὐρύστρατος	[ΕΥ]ΡΥΣΤΡΑΤΟΣ
Ζώπυρος	ΙΩΠΥΡΟΣ, ΙΩΠΥΡΟΣ, ΙΩΠ/ΥΡΟ
Ἡγήμων	ΗΓΗΜΩΝ
Ἡγησίδημος	ΗΓΗΣΙΔΗΜΟΣ, ΗΓΗΣΙ
Ἡρο()	ΗΡΟ
Θαλῆς	ΘΑΛΗΣ
Θαρσύων	ΘΑΡΣΥΩΝΩΝ
Θεο()	ΘΕΟ
Ἰη()	ΙΗ
Καλι()	ΚΑΛΙ
Καλλίστρατος	ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΟΥ, ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΟΥ
Καλλι()	ΚΑΛΛΙ
Κλεάν(αξ)	[Κ]ΛΕΑΝ
Κλεινίας	ΚΛΕΙΝΙΑΣ, ΚΛΕΙΝΙΟ
Κλεοκράτης	ΚΛΕΟΚΡΑΤΗΣ
Κτη()	ΚΤΗ
Κωλώτης	ΚΩΛΩΤΗΣ
*Κωμυ()	ΚΩΜΥ
Λεοντίσκος	[Λ]ΕΟΝΤΙΣΚ[ΟΣ]
Λεωπρέπης	ΛΕΩΠΡΕΠΗΣ
Λε()	ΛΕ
Λίχας	ΛΙΧΑΣ[Σ]
Λιχῆς	ΛΙΧΗΣ
Λύκος	ΛΥΚΟΣ
Μα()	ΜΑ

Μεγίγνωρ	ΜΕΓΗΝΩΡ
Μητροδῶρος	ΜΗΤΡΟΔΩΡΟΣ
Μη()	ΜΗ
Μῦς	ΜΥΣ
Οι(ν-)	ΟΙ
Πα()	ΠΑ
Πολύαναξ	ΠΟΛΥΑΝΑΞ
Πο()	ΠΟ
Σάτυρος	ΣΑΤΥΡΟΣ
Σωσίας	[Σ]ΩΣΙΑΣ
Σω()	ΣΩ

\*Κωμυ() – un nom nouveau, difficile à compléter et à expliquer.<sup>28</sup>

### 3. Analyse de l'onomastique

Les noms des magistrats sont gravés d'habitude à gauche, parfois à droite, en haut, ou en bas. On compte en tout environ 35 noms complets et une vingtaine de noms abrégés/incomplets – ce qui est remarquable pour une cité de moyenne importance, avec un monnayage qui s'étale sur moins de deux siècles – même si la chronologie du monnayage est très débattue:

1. Les noms des magistrats apparaissent en entier sur les tétradrachmes (au nominatif et au génitif), les drachmes (au nominatif et au génitif) et les monnaies de bronze (au nominatif). Dans son étude de 2017, Evgeni Paunov identifie 39 frappes de tétradrachmes,<sup>29</sup> classées en huit groupes chronologiques. Sur les tétradrachmes, les noms des magistrats sont gravés au nominatif dans la plupart des cas, sans que le génitif soit exclu. On constate parfois l'emploi des deux cas pour le même nom, qu'il s'agisse du même magistrat ou d'homonymes: ΑΘΗΝΑΙΟΣ et ΑΘΗΝΑΙΟ; ΑΡΙΣΤΗΛΟΣ et ΑΡΙΣΤΗΛΟ; ΙΩΠΥΡΟΣ et ΙΩΠΥΡΟ; ΚΛΕΙΝΙΑΣ et ΚΛΕΙΝΙΟ. Les légendes rédigées au génitif d'appartenance présentent des génitifs archaïques ou dialectaux.
2. Sur les dioboles d'argent – et parfois sur les monnaies en bronze –, les noms sont abrégés, étant réduits dans un tiers des cas aux deux premières lettres; sur les deux autres tiers, on compte trois, quatre, voire cinq lettres, qui peuvent donner une meilleure idée des anthroponymes abrégés. On dispose à présent de 14 noms différents de magistrats sur les dioboles:<sup>30</sup> ΑΠ-; ΓΛΑΟ- et ΓΛΑΥ-; ΔΗ-; ΗΡΟ-; ΘΕΟ-; ΚΑΛΛΙ-; ΚΤΗ-; ΚΩΜΥ-; ΛΕ-; ΜΑ-; ΜΗ-; ΟΙ-;<sup>31</sup> ΠΑ-; ΣΩ-. Ils sont

<sup>28</sup> Dans *LGPN* IV 205, la restitution Κωμύ(λος) s'inspire d'un anthroponyme restitué, Κωμύ[λος?], dans une épithaphe fragmentaire d'époque impériale de Catane, en Sicile (*IG* XIV 487) – s'il s'agit bien d'un anthroponyme. On pourrait penser à une épithète de Zeus à Halicarnasse, Κώμυρος (*cf. Schol. Lyc.* 459); *cf.* le nom ionien Φαναῖος, identique à une épithète d'Apollon (Masson, *OGS* II, 434).

<sup>29</sup> Plusieurs frappes des tétradrachmes concernent les magistrats ΑΘΗΝΑΙΟΣ, ΑΝΤΙΛΟΧΟΣ, ΔΗΜΩΝΑΞ, ΕΚΑΤΑΙΟΣ, ΖΩΠΥΡΟΣ, ΚΛΕΟΚΡΑΤΗΣ, ΜΕΓΗΝΩΡ.

<sup>30</sup> Dernière liste chez Draganov et Paunov 2017b, 309-10 (et datation ca. 375-342/1).

<sup>31</sup> On peut penser à Οἰνοπίδης, attesté deux fois à Apollonia (*IGB* P<sup>2</sup> 459: Κρινομένης Οἰνοπί<δ>εω), si l'on ajoute la stèle inédite de [Π]ρωτόναξ | [ΟΙ?]νοπίδεω (*Arheologicheski otkritiya i razkopki prez 2006* (2007), 274, fig. 2). Robert (1959, 233, n. 5) avait remarqué le caractère ionien de ce nom, fréquent à Chios (*LGPN* I 347), en lien avec le héros local Οἰνοπίων (Rousset 2014, 92).

rarement facilement reconnaissables (ainsi, ΓΛΑΟ-/ΓΛΑΥ- pour un nom en Γλαυκ-, e.g. Γλαυκίας), alors que dans la plupart des cas il s'agit de composés théophores<sup>32</sup> ou de possibilités infinies.<sup>33</sup>

Des noms remarquables apparaissent sur les monnaies de bronze (Ἀκουσίλειος, Εὐκύδης, Θαλῆς, Μῦς), le dernier, Μῦς, étant par ailleurs présent sur une frappe de tétradrachmes. D'autres homonymes sont présents sur les tétradrachmes d'argent et les drachmes (ΙΩΠΥΡΟΣ, ΚΛΕΙΝΙΟ). Malgré l'opinion répandue selon laquelle les émissions de bronze seraient beaucoup plus tardives, ces homonymies semblent indiquer des frappes contemporaines, pour des besoins différents.<sup>34</sup>

Pour revenir à la liste générale, on compte quelques composés peu caractéristiques (Ἀντίλοχος,<sup>35</sup> Δημόκριτος, Διογένης,<sup>36</sup> Καλλίστρατος<sup>37</sup>), des noms banals (Ἀλκάτιος,<sup>38</sup> Ζώπυρος,<sup>39</sup> Κλεινίας, Σάτυρος,<sup>40</sup> Σωσίας<sup>41</sup>), des théophores (Ἀθήναιος,<sup>42</sup> Ἐκαταῖος,<sup>43</sup>

Μητρόδωρος<sup>44</sup>), des zoonymes (Κωλώτης, « le lézard »; Λύκος,<sup>45</sup> « le loup »; Μῦς, « la souris », Λεοντίσκος, « le lionceau ») et des diminutifs (Ἀριστίων,<sup>46</sup> Λεοντίσκος).

La plupart des noms sont en effet remarquables:

1. pour leur rareté, en particulier pour les composés, tels Ἀκουσίλειος,<sup>47</sup> Δημόχος (voir *infra*), Εὐκύδης,<sup>48</sup> Εὐρύστρατος (voir *infra*), Κλεοκράτης, Λεωπρέπης, Μεγίγνωρ (voir *infra*), Λίχας,<sup>49</sup> Πολύναξ;<sup>50</sup>
2. pour leur caractère dialectal ionien ou leur fréquence particulière dans le domaine ionien: Ἄδρηστος, Ἀκουσίλειος, Ἀρίζηλος,<sup>51</sup> Γλαο(κ-), Δημόχος, Δημῶνας,<sup>52</sup> Ἠγήμων,<sup>53</sup> Ἠγησίδημος,<sup>54</sup> Θαλῆς, Θαρσύνων,<sup>55</sup> Κλέαναξ,<sup>56</sup>

702. Dans sa famille, on connaît à Apollonia: la variante féminine Ἐκαταίη (IGB I<sup>2</sup> 479bis); Ἐκατόδωρος (IGB I<sup>2</sup> 423); Ἐκατοκλῆς (SEG 60, 714); Ἐκατόνυμος (IGB I<sup>2</sup> 447); Ἐκατόνασσα (IGB I<sup>2</sup> 405bis); une autre formée composée en Ἐκατω- (SEG 52, 690D); et le gén. Ἐκαίτου (SEG 60, 687).

<sup>44</sup> Absent du LGPN IV. Cet anthroponyme était déjà connu à Apollonia (IGB I<sup>2</sup> 406, fils de Πάρμις; SEG 60, 700 et 733; patronyme d'un ressortissant de Cyzique, SEG 60, 697); dans sa famille, on note Μήτρωον (IGB I<sup>2</sup> 463bis), Μητροβίη (IGB I<sup>2</sup> 417) et Μητροδῶρη (SEG 60, 718).

<sup>45</sup> Occurrence récente à Apollonia (SEG 55, 731).

<sup>46</sup> Sur une monnaie de bronze (Münzkabinett/Berlin, Tresor, 18246833), on lit ἈΡΙΣΤΙΩΝΟ[Σ]. Le nom de ce monétaire, déjà attesté à Apollonia (IGB I<sup>2</sup> 308), est absent du LGPN IV.

<sup>47</sup> Composé en -σι- qui apparaît comme un élargissement (Masson, OGS II, 432); pour un composé similaire, voir Ἠγησίδημος. D'autres noms en -λειος à Apollonia: Ἀρκεσίλειος (IGB I<sup>2</sup> 410), Ἠγησίλειος (IGB I<sup>2</sup> 410bis; SEG 60, 714 et 720), Ὀρσίλειος (IGB I<sup>2</sup> 463bis); Λεωδάμας (IGB I<sup>2</sup> 442), Λεωπρέπης (voir ci-dessous) et Λεω[---] (IGB I<sup>2</sup> 560).

<sup>48</sup> Absent du reste du monde grec, ce nom vient d'être attesté pour une deuxième fois à Apollonia, dans une épitaphe récemment publiée (SEG 60, 705, gén. Εὐκύδεος); ajoutons le dérivé Εὐκυδίδης à Thessalonique (IG X.2.1 49).

<sup>49</sup> Bien attesté à Milet (LGPN V.B 262).

<sup>50</sup> Nom connu à Apollonia (IGB I<sup>2</sup> 548).

<sup>51</sup> Absent du LGPN IV; attesté à Olbia du Pont (IGDOP 102); ailleurs, une fois à Ténéδος et deux fois à Thasos (LGPN I 58).

<sup>52</sup> Absent du LGPN IV. Nom déjà connu à Apollonia: IGB I<sup>2</sup> 455 (fils d'Ἀντήνωρ). D'autres noms de la famille: Ἀναξαγόρης (IGB I<sup>2</sup> 421bis) et Ἀναξαγόρη (IGB I<sup>2</sup> 425), Ἀνάξανδρος (IGB I<sup>2</sup> 405), Ἀναξίμανδρος (SEG 60, 704), Ἀστύναξ (SEG 52, 670), Πολύναξ (IGB I<sup>2</sup> 458), Πρωτόναξ (SEG 60, 716 et 719; *Arheologicheski otkritiya i razkopki prez 2006* (2007), 274, fig. 2: [Π]ρωτόναξ | [Οι?]γοπίδεω, voir *supra*, n. 30), Στρατόναξ (ISM III 7); les composés féminins Ἐκατόνασσα (IGB I<sup>2</sup> 405bis), Ἠγεάνασσα (SEG 52, 676; Sharankov 2016b, 297-303, n° 1, qui républie et lit en entier SEG 55, 732 = LVI 818; forme contracte Ἠγηάνασσα, chez Sharankov 2016b, 299), Καλλιάνασσα (IGB I<sup>2</sup> 458bis).

<sup>53</sup> Bien attesté en Ionie et à Milet (LGPN V.A 197 et V.B 182). Pour cette famille onomastique, cf. à Apollonia Ἠγεάνασσα (voir *supra*, n. 51), Ἠγησαγόρας (IGB I<sup>2</sup> 452), Ἠγησίδημος (voir *infra*, n. 53), Ἠγησίλειος (voir *infra*, n. 53).

<sup>54</sup> Les noms en Ἠγησί- sont très prisés dans le domaine ionien pontique (LGPN IV 149-50), en Ionie et à Milet (LGPN V.A 197 et V.B 182). À Apollonia, un Ἠγησίδημος est fils d'un Ἠγησίλειος (IGB I<sup>2</sup> 410bis), avec une variation dans la même famille; un autre porteur de ce nom est nommé dans une tombe familiale du III<sup>e</sup> s., où l'on rencontre le diminutif féminin Ἠγοῦς (Sharankov 2017, 779, n° 1); on note un Ἠγησαγόρης (IGB I<sup>2</sup> 452). D'autres noms comportant le même premier élément: Ἠγοῦς (IGB I<sup>2</sup> 449; SEG 60, 684; Sharankov 2017, 779, n° 1) et Ἠγ-δ-ς (SEG 60, 698), Ἠγησίλειος (SEG 60, 714 et 720), Ἠγεάνασσα (voir *supra*, n. 51).

<sup>55</sup> Absent du LGPN IV. On connaissait un Θαρσύνων, fils de Δημῆς (IGB I<sup>2</sup> 476). Ce participe présente « qui encourage » (Masson, OGS II, 395) est un nom souvent usité en Ionie (LGPN V.A 209; Rousset 2014, 88).

<sup>56</sup> Nom peu fréquent, connu par quelques exemples en Ionie, cf. LGPN V.A 247 (Rousset 2014, 89). À Apollonia, voir Κλέαρχος (IGB V 5148) et Κλείαρχος (SEG 60, 686).

<sup>32</sup> Ainsi pour des noms théophores banals à Apollonia: HPO-, cf. Ἡρόδωρος, Ἡρόφιλος; ΘΕΟ-, cf. Θεόδοτος, Θεόμηστος, Θεόδετος.

<sup>33</sup> ΑΠ- pour Ἀπολλώνιος et Ἀπατούριος, etc.; ΙΗ- (monnaie de bronze) pour des noms théophores en Ἥητρο- (voir Dana et Dana 2009, 238); ΚΑΑΛΙ- pour une famille très riche; ΚΤΗ- pour Κτησίαιος ou dérivés, etc.

<sup>34</sup> Hristina Ivanova est en train d'étudier ces aspects controversés.

<sup>35</sup> Pour le second membre, on connaît à Apollonia Ἄμφιλοχος (IGB I<sup>2</sup> 443) et le nom rare Δηλίλοχος (Sharankov 2017, 779, n° 1).

<sup>36</sup> Deux occurrences à Apollonia: SEG 52, 688; SEG 60, 710 (gén. Διογ[έ]-νεος).

<sup>37</sup> Parmi les composés de cette famille à Apollonia: Καλλίας (IGB I<sup>2</sup> 408; SEG 60, 724), Καλλιβόλος (SEG 60, 702) et le beau nom féminin Καλλιάνασσα (IGB I<sup>2</sup> 458bis).

<sup>38</sup> Dans sa famille, à Apollonia: Ἄλκανδρος (IGB I<sup>2</sup> 435; SEG 60, 726), Ἄλκιμος (SEG 60, 712), Ἄλκῆς (SEG 60, 711) et Μενάλκης (IGB I<sup>2</sup> 414). Dans le voisinage, une stèle de la première moitié du IV<sup>e</sup> s. d'Odessos révèle le nom féminin Ἀλκάνδρη (Petrova 2015, 255, n° O-23, photo pl. 20.3; A. Avram, *Bulletin Épigraphique* 2017, 367, qui lit d'après la photo Ἀλκάνδρης | τῆς Διονυσίῃ).

<sup>39</sup> Ce nom fréquent en Ionie (LGPN V.A 193-94; Rousset 2014, 88) et à Milet (LGPN V.B 179) est attesté encore cinq fois à Apollonia: IGB I<sup>2</sup> 452 et 463bis; SEG 52, 683; SEG 60, 719 et 722 (fragmentaire). Un étranger décédé à Apollonia, venu de Pygela, cité ionienne au sud d'Éphèse, porte le même patronyme, Ἡρόδετος Ζωπύρο Πυγελέος (IGB I<sup>2</sup> 416). Dans le voisinage, à Odessos, la signature qui apparaît sur la base d'une statue (en bronze) doit appartenir à un sculpteur local: Ἐκατόδωρος Ζωπύρου ἐποίησεν (IGB I<sup>2</sup> 74, IV<sup>e</sup> s.).

<sup>40</sup> Absent du LGPN. Ce nom banal, déjà connu à Apollonia (IGB V 5151; SEG 60, 689), est en outre attesté par deux fois dans une épitaphe funéraire en dialecte ionien (V<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> s.), découverte à Kiten, dans la *chôra* d'Apollonia du Pont (IGB V 5155; Avram, *PPEE* 405): Σάτυρος Ἡραγῶροδ, κλεινῆς παιδεῶμα Περὶνθῶ | ἔργοισιν δ[ε]ἰνοῖσι βιώσας ἐν[θ]άδε κείμεναι. | Ηραγῶρης | Σατύρο, « Ci-gît Satyros, fils d'Hèragorès, élève dans la fameuse Périnthe, qui de son vivant se fit remarquer par des actes extraordinaires. Hèragorès, fils de Satyros ». Satyros avait donc étudié à Périnthe, ville de la Propontide, proche d'Apollonia; l'épigramme atteste assez tôt le choix de certains jeunes du Pont-Euxin de continuer leurs études à l'étranger, dans des centres plus connus (M. Dana 2011, 52-53).

<sup>41</sup> Absent du LGPN; connu par une épitaphe apolloniate (IGB I<sup>2</sup> 308).

<sup>42</sup> Ce nom théophore banal, fréquent dans l'onomastique ionienne (Masson, OGS II, 428; Rousset 2014, 84), est populaire à Apollonia (LGPN IV 9); IGB I<sup>2</sup> 395bis (même personne dans IGB I<sup>2</sup> 463bis), 409 et 422bis; SEG 60, 696, 706, 726 et 727. À Apollonia, il convient d'ajouter le féminin Ἀθηναῖς (IGB I<sup>2</sup> 395quater; SEG 52, 684) et le composé Ἀθηναγόρης (SEG 52, 677 et 688).

<sup>43</sup> Ce nom très populaire en domaine ionien et en Carie (Masson, OGS II, 430; Rousset 2014, 87) est fréquent à Apollonia, avec plus d'une dizaine d'occurrences (LGPN IV 116): IGB I<sup>2</sup> 390, 436, 441, 446 et 447bis; IGB V 5149; SEG 52, 668, 689 et 690E; SEG 60, 689 et



Κωλώτης,<sup>57</sup> Λεωπρέπης,<sup>58</sup> Λιχῆς, Μεγίνωρ, Μῦς.<sup>59</sup>

Ce qui est particulièrement intéressant, aussi bien sur le plan de l'onomastique que linguistique, c'est qu'on se situe à une période de transition. Ainsi, non seulement les légendes sont rédigées au génitif d'appartenance et présentent des génitifs thématiques écrits avec seul *omikron* (ΑΘΗΝΑΙΟ, ΑΡΙΣΤΗΛΟ, ΤΩΠΥΡΟ, ΚΛΕΙΝΙΟ), mais les mêmes noms peuvent apparaître sous leur forme dialectale et sous leur forme « normalisée », *koinè*: ΓΛΑΟ et ΓΛΑΥ; [Δ]ΗΜΟΧΟΣ et ΔΗΜΟΥΧΟΣ. Cinq noms de monétaires présentent ainsi une forme ionienne:<sup>60</sup> Ἄδρηστος,<sup>61</sup> Ἄκουσίλειος,<sup>62</sup> Γλαο(κ-),<sup>63</sup> Δημόχος (voir *infra*), Θαλῆς,<sup>64</sup> Λιχῆς.<sup>65</sup>

Enfin, les monnaies ont livré quelques noms exceptionnels, parfois de lecture difficile:<sup>66</sup>

Δημόχος – ce nom très rare<sup>67</sup> était déjà attesté, bien que sous une forme non dialectale, à Apollonia: Δημοῦχος, fils d'Ὀροσίλειος, dans une épitaphe du IV<sup>e</sup> s. (IGB I<sup>2</sup> 463bis). Ailleurs, il n'était connu qu'à Milet, dans le catalogue des Molpes (*Milet*

I.3 122, II, l. 74, en 340: Λεάγρος Δημούχο).<sup>68</sup> Il est bâti avec le même suffixe qu'un autre nom rarissime, Πρήυχος, qui vient d'être attesté à Apollonia.<sup>69</sup>

Εὐρύστρατος; nom mal lu initialement (\*Εὔστρατος, nom inexistant, etc.), alors qu'il convient de lire [ΕΥ]ΡΥΣΤΡΑΤΟΣ. Une relecture de la première ligne de l'inscription apolloniate IGB I<sup>2</sup> 469bis, proposée par les rédacteurs du LGPN IV 136 et confirmée récemment par Nikolai Sharankov, nous fait connaître une autre occurrence de ce nom composé à Apollonia, au génitif, vers la fin du III<sup>e</sup> s.: [-- Εὐ?]ρυστράτου.<sup>70</sup>

Μεγίνωρ – nom extrêmement rare;<sup>71</sup> avec cette graphie ionienne, il n'était connu qu'à Chios.<sup>72</sup> Il s'agit d'un composé de μέγας<sup>73</sup> et -ήνωρ (si fréquent en contexte homérique); pour ce second membre, voir à Apollonia Ἀντήνωρ (IGB I<sup>2</sup> 455; Sharankov 2016b, 299), Εὐφρήνωρ (Slavova 2009, 207, *defixio* SEG 61, 551, graffiti: Εὐφράνωρ) et Τελεσίνωρ (IGB I<sup>2</sup> 411). Dans le domaine pontique, il convient d'ajouter Ἀγαθήνωρ à Odessos (LGPN IV 2, plus d'une quarantaine d'occurrences), et la forme ionienne Ἀριστήνωρ qui vient d'être attestée pour la première fois, sur une stèle funéraire de la seconde moitié du IV<sup>e</sup> s., près d'Olbia du Pont.<sup>74</sup>

\* \* \*

L'étude des noms attestés sur les monnaies apolloniates offre l'opportunité d'enrichir le stock onomastique grec en général et ionien en particulier. Certains noms que nous avons identifiés ne figurent pas dans le LGPN IV, par exemple Μεγίνωρ, seul l'exemple de Chios étant connu à l'époque; d'autres noms, comme Βάτακος (LGPN IV 67), doivent être éliminés, car il s'agit d'une mélecture du banal Ἐκαταῖος. Cette documentation numismatique est d'autant plus exceptionnelle dans les conditions où peu de cités ont livré un nombre si important d'épigraphes d'époque classique, permettant ainsi une confrontation des noms attestés sur les deux types de support, qui plus est à la même époque. Les anthroponymes que nous avons brièvement classés et analysés illustrent un conservatisme onomastique remarquable, qui reflète à la fois l'héritage ionien et les adaptations locales, car l'évolution des stocks onomastiques s'est faite par sélection et par préférences régionales. Les comparaisons qui peuvent être opérées avec l'ionie sont saisissantes et ne font que renforcer le poids des *nomima* dans l'implantation de nouvelles cités à l'époque archaïque. Par ailleurs, certaines études menées sur la documentation « coloniale » éclairent

<sup>57</sup> Nom ionien caractéristique, cf. LGPN V.A 261-62 (Robert 1963, 224-25; Curbera 2013, 110, 113, 132-33; Rousset 2014, 90). Il est bien attesté à Apollonia: IGB I<sup>2</sup> 442 (fils de Λεωδάμας); SEG 52, 677; SEG 60, 709 (Κω[λῶτης]).

<sup>58</sup> Absent du LGPN IV. Ce nom rare est attesté à Olbia du Pont (IGDOP 11), une fois à Délos et deux fois à Kéos (LGPN I 287). Sur les composés en -λεως, voir *supra*, n. 47.

<sup>59</sup> Nom fréquent en Ionie et en particulier en Carie (LGPN V.B 307, par assonance avec des noms indigènes); voir Robert 1950, 33-34; A. Avram, dans Balabanov, Garlan et Avram 2016, 105.

<sup>60</sup> Sur les traits dialectaux ioniens dans les cités de la côte ouest-pontique, voir Slavova 2009, en partic. 207-09. Il convient également de noter la légende ΔΙΧΑΛΚΙΗ sur un *dichalkon* (milieu du IV<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> s.), terme *hapax*, mais sous la forme ionienne attendue. On a déjà signalé, à l'époque impériale, la forme doublement dialectale de l'ethnique civique, ΑΠΟΛΛΩΝΙΗΤΕΩΝ ΕΝ ΠΟΝΤΩ (SGDI 5541; Schwyzer, DGE, 359, n° 738.1), alors qu'à l'époque hellénistique on trouve sur les monnaies des légendes non dialectales ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΩΝ et ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΙΑΤΡΟΥ. Le même gén. pl. non contracté Ἀπολλωνιητέων apparaît dans le fameux règlement de Vetren, au milieu du IV<sup>e</sup> s. (IGB V 5557 *ter* = SEG 43, 486 = XLVII 1101 = XLIX 911, l. 32), mais dans ce document il doit s'agir d'une cité homonyme, sans doute celle du golfe strymonien. On trouve cette graphie ionienne dans une explication d'Eustathe de Thessalonique, *Comm. Hom. Il.* 4.248 (I, p. 742): καὶ γὰρ καὶ Ὀμηρὸς τὸν πολίτην πολίτην φησὶν, ὅπερ Ἴωνικὸν εἶναι δοκεῖ κατὰ τὸ Μασσαλιήτης, Ἀπολλωνιήτης, οἰκίητης, ἃ κείνται παρὰ τῷ Ἡρωδιανῶ. Δύναται δὲ ἐκεῖνο καὶ ἀπὸ τοῦ πολὶά γενέσθαι τροπῆ τοῦ α εἰς η.

<sup>61</sup> Forme ionienne d'Ἄδρηστος. À Apollonia, ce nom est porté par le fils d'un Ἐκαταῖος (SEG 52, 668).

<sup>62</sup> Deux autres occurrences de cette forme à Nymphaeum, au nord de la mer Noire (LGPN IV 13).

<sup>63</sup> D'autres exemples à Apollonia du Pont d'ouverture en o du second élément de la diphtongue (cf. L. Dubois, dans IGDOP, 1996, 183): γέν. Εὐαγόρο (SEG 60, 693), Εὐκλειδῆς (IGB I<sup>2</sup> 429), γέν. Εὐκύδεος (SEG 60, 705), Εὐφρήνωρ (Slavova 2009, 207, *defixio*) et Εὐφράνωρ (SEG 61, 551, graffiti sur *skyprios*, nécropole de Kalfata), Ἀμπέλτοργος (IGB I<sup>2</sup> 433), γέν. Ἐλεοσινῖο (SEG 60, 700), παῖδεο[μα] (IGB V 5155), ἐνιαυτοῖ et ἀοτήν (Sharankov 2016b, 299, *defixio* sur céramique).

<sup>64</sup> LGPN V.A 209 et V.B 190.

<sup>65</sup> Le suffixe apparaît sous sa forme ionienne -ῆς (<-έης <-έας), pour laquelle voir L. Dubois, dans IGDOP, 1996, 182. À Apollonia, parmi les noms en -έας contractés en -ῆς, on peut citer Δεινῆς (IGB I<sup>2</sup> 405), Δημῆς (IGB I<sup>2</sup> 476), Ἡφαιστής (SEG 60, 695), Μεγιστής (IGB I<sup>2</sup> 435, avec le commentaire de Robert 1959, 266, n. 6) et le monétaire Θαλῆς.

<sup>66</sup> Comme le pose Masson, OGS II, 399: « un examen spécial des noms attestés par un seul exemple (les *hapax*) ou par deux exemples se révèle souvent fructueux, toujours instructif ».

<sup>67</sup> Absent du LGPN IV.

<sup>68</sup> Dans le domaine dorien, on peut citer le dérivé Δαμουχίδας (IG IX.1 695, Kerkyra).

<sup>69</sup> Sharankov 2017, 779, n° I. Ce nom n'était connu sous sa forme ionienne qu'à Éphèse, au VI<sup>e</sup> s. (SEG 33, 902).

<sup>70</sup> Sharankov 2016a, 307 (photo p. 308, fig. 4).

<sup>71</sup> Lecture erronée et restitution Εὐήνωρ dans LGPN IV 131, d'après Mušnov. On le trouve en graphie dorienne (Μεγάνωρ) dans une liste de Gorgippia (CIRB 1137, A, col. II, l. 51).

<sup>72</sup> Patronyme d'un éphèbe vainqueur à la course de stade, au I<sup>er</sup> s. (CIG 2214 = Syll<sup>3</sup> 959 (Ἐστιαῖο[ς] Μεγίνωρος); en 159/160 ap. J.-C., un chorège dans une délégation de Chios au sanctuaire d'Apollon à Claros, qui se proclame « descendant d'Homère »: Τί(τος) Φλ(άβιος) Στ<ρ>ατόνικος Μεγίνωρος, Ὀμήρου ἀπόγονος (Ferrary 2010, 33; Ferrary 2014 I, 418-20, n° 156, ll. 6-7).

<sup>73</sup> Cf. les composés Μεγακλής (IGB I<sup>2</sup> 419) et Μεγακρέων (SEG 60, 721).

<sup>74</sup> Ἀριστήνωρ | Μομίου (Nikolaev et Dzhumadzhanov 2016). Ce nom n'était attesté qu'en graphie dorienne, Ἀριστάνωρ, en Arcadie (IG V.2 343, B, l. 91) et en Égypte (SB I 2108, Ἀριστάνωρ Ὀγίος, originaire d'une cité béotienne ou argienne).

de manière convaincante les pratiques onomastiques de la métropole. Ces noms livrés par le monnayage apolloniate représentent également une source d'histoire sociale, si l'on considère que les soi-disant « magistrats monétaires » sont très probablement les éponymes (magistrats principaux ou bien prêtres d'Apollon), appartenant aux couches sociales les plus élevées – mais le débat reste ouvert.

## Bibliographie

- Avram, A. 1996: 'Les cités grecques de la côte ouest du Pont-Euxin'. Dans Hansen, M.H. (éd.), *Introduction to an Inventory of Poleis* (Copenhague), 288-316.
- . 2010: 'Sur quelques noms d'Apollonia du Pont'. Dans Catling, R.W.V. et Marchand, F. (éds.), *Onomatologos. Studies in Greek Personal Names Presented to Elaine Matthews* (Oxford), 368-80.
- Avram, A., Hind, J. et Tsetskhladze, G. 2004: 'The Black Sea Area'. Dans Hansen, M.H. et Nielsen, T.H. (éds.), *An Inventory of Archaic and Classical Poleis* (Oxford), 924-74.
- Babelon, E. 1932: *Traité des monnaies grecques et romaines*, t. 2.IV (Paris).
- Balabanov, P., Garlan, Y. et Avram, A. 2016: *Les timbres amphoriques grecs d'Héraclée Pontique et de quelques autres centres de production recueillis dans l'établissement de Kostadin Tchesma près de Debel (Bulgarie) (première moitié du IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C.)* (Constantza).
- Baralis, A. et Panayotova, K. 2015: 'Apollonia du Pont, les travaux de la mission archéologique franco-bulgare'. *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 159.2, 945-99.
- Baralis, A., Panayotova, K., Bogdanova, T., Gyuzelev, M., Nedev, D. et Gospodinov, K. 2016: 'Apollonia Pontica (Sozopol, Bulgaria): The Results of the Franco-Bulgarian Archaeological Mission'. Dans Manoledakis, M. (éd.), *The Black Sea in the Light of New Archaeological Data and Theoretical Approaches* (Oxford), 153-79.
- Curbera, J. 2013: 'Simple Names in Ionia'. Dans Parker, R. (éd.), *Personal Names in Ancient Anatolia* (Oxford), 107-43.
- Dana, D. et Dana, M. 2009: 'Sur quelques noms théophores d'Istros (Istrodôros, Iëtrodôros, Achillodôros)'. *Ancient West and East* 8, 235-41.
- Dana, M. 2011: *Culture et mobilité dans le Pont-Euxin. Approche régionale de la vie culturelle des cités grecques* (Bordeaux).
- Dana, M. Firicel- 2001-03: 'L'orateur Isokratès d'Apollonia du Pont, le successeur d'Isocrate'. *Studii Clasice* 37-39, 41-63.
- Draganov, D. et Paunov, E. 2017a: 'A Hoard of Apollonia Pontica Tetradrachms'. *Revue Belge de Numismatique* 163, 413-22.
- . 2017b: 'An Unpublished Hoard of Apollonia Pontica and Mesembria Diobols from Dobroudja'. *Revista de Cercetări Arheologice și Numismatice* 3, 306-16.
- Ferrary, J.-L. 2010: 'L'apport des mémoriaux de Claros à l'onomastique de Chios'. Dans Catling, R.W.V. et Marchand, F. (éds.), *Onomatologos. Studies in Greek Personal Names Presented to Elaine Matthews* (Oxford), 22-44.
- . 2014: *Les mémoriaux de délégations du sanctuaire oraculaire de Claros, d'après la documentation conservée dans le Fonds Louis Robert*, t. 1-2 (Paris).
- Gyuzelev [Giuzelev], M. 2002: 'Ancient Funerary Monuments at Sozopol Archaeological Museum'. *Bulletin du Musée National de Bargas* 4 (= *Studia in honorem Ivani Karayotov*), 119-29.
- . 2007-09: 'Tituli sepulcrales in necropoli antiqua locis dictis Kalfata et Budžaka prope urbem Sozopolim reperti in effossionibus annorum MMIV et MMV'. *Il Mar Nero* 7, 115-48.
- . 2008: *The West Pontic Coast between Emine Cape and Byzantion during the First Millennium BC* (Burgas).
- . 2017: 'Foreigners in Apollonia (Sozopol, Bulgaria) According to Inscribed Funerary Stones from the 5th and 4th Centuries BC'. Dans Kiyashkina, P., Damyanov, M., Bozkova, A. et Delev, P. (éds.), *Nessebar IV: Ancient Greek Necropoleis along the Black Sea Coast* (Veliko Tarnovo), 109-15.
- Goulet, R. 1989: 'Anaximandre de Milet (A 165)'. Dans *Dictionnaire des philosophes antiques*, t. 1 (Paris), 192-93.
- Hermay, A. (éd.) 2010: *Apollonia du Pont (Sozopol): la nécropole de Kalfata, V<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> s. av. J.-C. Fouilles franco-bulgares, 2002-2004* (Aix-en-Provence).
- Imhoof-Bloomer, F. 1883: *Monnaies grecques* (Amsterdam).
- Isaac, B. 1986: *The Greek Settlements in Thrace until the Macedonian Conquest* (Leyde).
- Karayotov, I. 2007: 'Le monnayage de Messambria et les monnayages d'Apollonia, Odessos et Dionysopolis'. Dans Grammenos, D.V. et Petropoulos, E.K. (éds.), *Ancient Greek Colonies in the Black Sea 2* (Oxford), 127-74.
- . 2016: 'Le monnayage d'Apollonia Pontica aux V<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.'. *Studia Classica Serdicensia* 5, 147-61.
- Leschhorn, W. et Franke, P.R. 2009: *Lexikon der Aufschriften auf griechischen Münzen 2: Ethnika und 'Beamtennamen'* (Vienne).
- Masson, O. 1977: 'À propos de la réimpression des "Beamtennamen auf den griechischen Münzen" de Rudolf Münsterberg'. *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* 103, 83-88.
- . 1982: 'Quelques noms de magistrats monétaires grecs'. *Revue numismatique* 24, 17-26.
- . 1984: 'Quelques noms de magistrats monétaires grecs. IV. Noms de monétaires à Abdère et Maronée'. *Revue numismatique* 26, 48-60.
- . 1986: 'Quelques noms de magistrats monétaires grecs. V. Les monétaires de Kymé d'Éolide'. *Revue numismatique* 28, 51-64.
- . 1994: 'L'onomastique de l'ancienne Byzance (épitaphes et monnaies)'. *Epigraphica Anatolica* 23, 137-44.
- . 1999: 'Monnaies et noms de magistrats monétaires à Apollonia et Dyrrhachion'. Dans Cabanes, P. (éd.), *L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'Antiquité*, t. 3 (Paris), 81-83.
- Mušmov, N.A. 1912: *Antichnite moneti na Balkanskiya poluostrov i monetite na balgarskite tsare* (Sofia).
- Nedev, D. et Panayotova, K. 2003: 'Apollonia Pontica (End of the 7th-1st Centuries B.C.)'. Dans Grammenos, D.V. et Petropoulos, E.K. (éds.), *Ancient Greek Colonies in the Black Sea (Salonique)*, 95-155.
- Nikolaev, N.I. et Dzhumadzhyanov, E.R. 2016: 'Novaya epigraficheskaya nakhodka s yuga Ukrainy'. Dans *Istoriya, Etnografiya, Kul'tura. Novi doslidzhennya zvirnyk naukovykh (Mykolaiv)*, 47-49.
- Panayotova, K., Damyanov, M., Stoyanova, D. et Bogdanova, T. 2014: 'Apollonia Pontica: The Archaic Temenos and Settlement on the Island of St. Kirik'. Dans Álvarez Martínez, J.M. et al. (éds.), *Centro y periferia en el mundo clásico*, t. 1 (Mérida), 595-99.
- Paunov, E.I. 2015: 'Introduction to the Numismatics of Thrace, ca. 530 BCE-46 CE'. Dans Valeva, J., Nankov, E. et Graninger, D. (éds.), *A Companion to Ancient Thrace* (Malden/Oxford), 265-92.

- . 2017: 'The Tetradrachm Coinage of Apollonia Pontica: Iconography, Issues and Magistrates'. Dans Boteva, D. (éd.), *Ex nummis lux. Studies in Honour of Professor Dimitar Draganov* (Ruse), 59-87.
- Petrova, A. 2015: *Funerary Reliefs from the West Pontic Area (6th-1st Centuries BC)* (Louvain).
- Robert, L. 1950: *Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques*, t. 8 (Paris).
- . 1959: 'Les inscriptions grecques de Bulgarie'. *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* 33, 165-236.
- . 1963: *Noms indigènes dans l'Asie Mineure gréco-romaine*, t. 1 (Paris).
- Rousset, D. 2014: 'La stèle des Géléontes au sanctuaire de Claros. La souscription et les acquisitions immobilières d'une subdivision civique de Colophon'. *Journal des Savants*, 3-98.
- Sharankov, N. 2016a: 'Notes on Greek Inscriptions from Bulgaria'. *Studia Classica Serdicensia* 5, 305-61.
- . 2016b: 'Tri apoloniiski nadpisa ot klasicheskata i elinisticheskata epoha/Three Apollonian Inscriptions from the Classical and Hellenistic Period'. *Izvestiya na Natsionalniya Istoricheski Muzei (Sofiya)* 28, 297-303.
- . 2017: 'Epigrafski otkritiya prez 2016 g.'. *Arheologicheski otkritiya i razkopki prez 2016*, 779-82.
- Slavova, M. 2009: 'The Greek Language on the Bulgarian Coast of the Black Sea in Antiquity (6th Cent. B.C.-1st Cent. B.C.)'. Dans Vottéro, G. (éd.), *Le grec du monde colonial antique. I: Le N. et le N.-O. de la Mer Noire* (Nancy), 195-220.
- Tacchella, D.-E. 1903: 'Monnaies d'argent autonomes d'Apollonia de Thrace'. *Revue numismatique* 7, 40-42.
- Talmaçchi, G. 2007: *The Mints' Issues from the Black Sea Coast and Other Areas of Dobrudja. The Pre-Roman and Early Roman Periods (6th Century BC-1st Century AD)* (Cluj).
- Topalov, S. 2007: *Apoloniya Pontika. Prinosi kam prouchvane monetosecheneto na grada VI-I v. pr. n.e./Apollonia Pontica. Contribution to the Study of the Coin Minting of the City 6th-1st C. B.C., t. 1-2* (Sofia).
- Yordanova, K. 2017: 'The Role of Hellenistic Coins in the Funerary Practices in the Necropolis of Apollonia Pontica'. *Archaeologica Bulgarica* 21.3, 1-36.