



**HAL**  
open science

## Castelli et habitat villageois dans le Sartenais à l'époque médiévale (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.): Etat des recherches

Gilles Giovannangeli

### ► To cite this version:

Gilles Giovannangeli. Castelli et habitat villageois dans le Sartenais à l'époque médiévale (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.): Etat des recherches. 20 ans d'archéologie en Corse. Colloque, DRAC Corse, Nov 2017, Ajaccio, France. hal-03469146

**HAL Id: hal-03469146**

**<https://hal.science/hal-03469146v1>**

Submitted on 7 Dec 2021

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# 20 ans d'archéologie en Corse

Colloque

9-11 novembre 2017

## Pré-Actes



Palais Fesch  
Musée des Beaux-Arts  
Ajaccio

# 20 ans d'archéologie en Corse

Colloque

9-11 novembre 2017

## Pré-Actes

Palais Fesch  
Musée des Beaux-Arts  
Ajaccio

# Sommaire

5	Partenaires et comités
7	Avant-Propos
9	Programme
13	<b>1 Session Préhistoire</b>
15	Récents acquis sur le premier peuplement de l'île
17	Pratiques funéraires et conditions de vie des premiers Corses
20	Chronologie et périodisation du Néolithique de la Corse : actualité du modèle de Natalinu
23	L'occupation de la haute montagne en Corse durant le Néolithique : bilan des recherches
27	Territoires et échanges préhistoriques en Corse : l'apport des recherches sur les matières premières minérales
31	Fragments d'architectures : habitats et habitations en Corse, du Néolithique ancien au début de l'âge du Bronze
35	La première métallurgie : bilan et perspective de la recherche en Corse
39	Les chronologies du mégalithisme de la Corse au regard de la Sardaigne et du continent
41	<b>2 Session Protohistoire</b>
42	Le cadre céramique du phasage de la Protohistoire corse
45	La Corse dans les réseaux d'échanges culturels euro-méditerranéens : un rêve exotique ?
48	Bilan des recherches sur l'habitat ouvert protohistorique entre Bronze moyen et premier âge du Fer (XVI <sup>e</sup> -VI <sup>e</sup> s. av. J.-C.)
51	Mobiliers métalliques, métallurgie et biens de prestige à l'âge du Fer
53	<b>3 Session Antiquité</b>
54	L'agglomération des Palazzi
58	Nouvelles données sur les sites antiques (terrestres et sous-marins) d'Aléria
60	Vingt années de recherches sur le peuplement rural en Corse durant l'Antiquité
63	Les Bouches de Bonifacio durant l'Antiquité

65	<b>4 Session Moyen Âge</b>
66	Mariana (Lucciana, Haute-Corse) : paysage, architecture et urbanisme de l'Antiquité au Moyen Âge
68	Sant'Appianu de Sagone (Vico, Corse-du-Sud)
71	Les édifices de culte du second Moyen Âge : églises de Corse entre le XII <sup>e</sup> et le XVI <sup>e</sup> siècle à travers les recherches archéologiques
74	Les ensembles funéraires tardo-antiques et médiévaux (V <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> s.)
77	La ville médiévale de Bonifacio : entre religieux et civil
80	Morphologie et chronologie des fortifications insulaires du second Moyen Age (XII <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> s.)
83	Castelli et habitat villageois dans le Sartenais à l'époque médiévale (XIII <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> s.). Etat des recherches
85	<b>5 Session époques moderne et contemporaine</b>
86	Les tours littorales, monuments patrimoniaux sériels : vers un protocole d'étude et de recherche
89	Les citadelles génoises en Corse, à partir d'une lecture archéologique de quelques exemples (Ajaccio, Saint-Florent, Calvi, Girolata et Corte)
92	Etat des recherches en archéologie minière
95	<b>6 Études transversales</b>
96	Géoarchéologie des paysages de la Corse au cours de l'Holocène : interactions Hommes/Milieus
99	Vingt ans de recherches archéologiques sous-marines en Corse : bilan et perspectives
101	<b>Liste des auteurs</b>

# Partenaires et comités

Le colloque est placé sous le haut patronage du Préfet de Corse, du Président du conseil exécutif de la Collectivité territoriale de Corse et du Maire d'Ajaccio.

Il est organisé à l'initiative de la DRAC de Corse (ministère de la Culture), avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives), la ville d'Ajaccio et la Collectivité territoriale de Corse.

## Comité d'organisation

Franck Leandri (DRAC de Corse)  
Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)  
Marc Bouiron (Inrap)  
Hervé Petitot (Inrap)  
Marie-Laure Mosconi (Ville d'Ajaccio, Palais Fesch)  
Philippe Perfettini (Ville d'Ajaccio, Palais Fesch)

## Comité scientifique

Franck Leandri (DRAC de Corse)  
Franck Allegrini-Simonetti (CTC)  
Marc Bouiron (Inrap)  
Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)  
Franca Cibecchini (DRASSM)  
Matthieu Ghilardi (CEREGE, CNRS)  
Denis Guilbeau (INP)  
Astrid Huser (Inrap)  
Daniel Istria (LA3M, CNRS)  
Vincent Maliet (CTC)  
Benjamin Michaudel (Inrap)  
Kewin Peche-Quilichini (Inrap)  
Hervé Petitot (Inrap)

## Secrétariat d'édition

Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)  
Freddy Thuillier (Inrap)

## Conception graphique et mise en page

Frédérique Robin (Inrap)

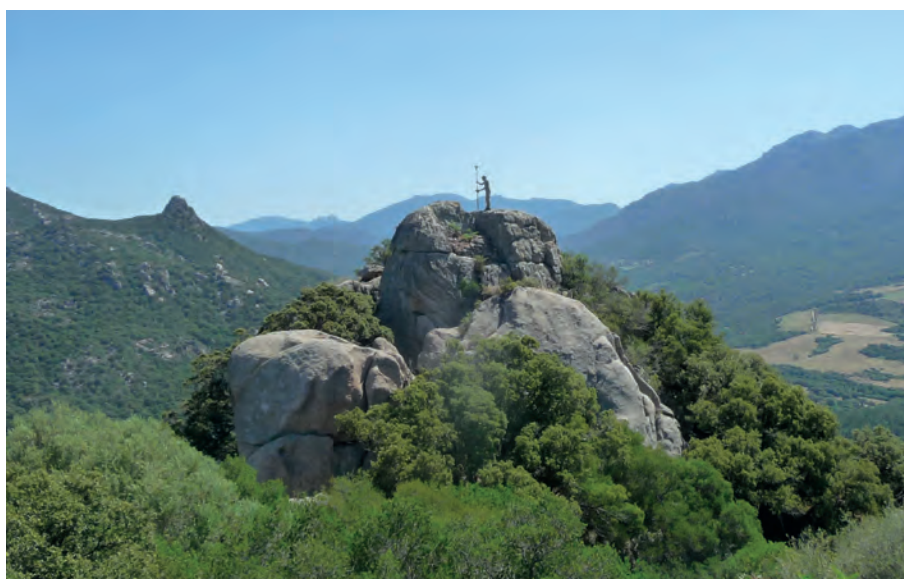
## Castelli et habitat villageois dans le Sartenais à l'époque médiévale (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.). Etat des recherches

Gilles Giovannangeli

Les prospections archéologiques dans le Sartenais, et plus particulièrement dans la vallée de l'Ortolo, ont révélé l'importance de l'empreinte seigneuriale sur ces territoires méridionaux jusqu'à la fin de la période médiévale. L'étude plus précise de trois sites proches, implantés dans la moyenne vallée de l'Ortolo à seulement quelques kilomètres de distance, permet de s'interroger sur l'organisation et l'évolution de l'habitat rural avant le développement du bourg fortifié de Sartène au début de la période moderne. Il s'agit d'une rocca seigneuriale (le castelli di Baricci), d'une grosse agglomération villageoise (la villa di l'Ortolo) et d'un site castral (le castelli di Tali).

Le castelli di Baricci est particulièrement bien documenté dans les sources écrites du XV<sup>e</sup> siècle. Construit - ou plutôt reconstruit - dans les années 1380 par Arrigo di la Rocca, comte de Corse et chef du parti aragonais dans l'île, il est détruit dans les premières années du XVI<sup>e</sup> siècle par l'Office de St Georges. Bénéficiant d'une très bonne position défensive au-dessus de la rive droite de l'Ortolo, cette forteresse privée fut âprement disputée entre les clans guerriers Cinarchesi et devint au XV<sup>e</sup> siècle la résidence privilégiée des seigneurs de la Rocca. Si les structures défensives de la partie sommitale sont arasées, le site présente toujours d'intéressantes architectures, notamment celle d'un logis doté de quelques éléments de confort (grande cheminée, baies ouvrant sur le midi). A la vocation militaire et résidentielle du château, s'ajoutait un rôle-clé dans l'administration du sud de l'île. Toutefois le rocher fortifié de Baricci n'a pas polarisé d'habitats villageois à proximité immédiate de ses murailles.

Un des habitats agglomérés les plus proches du site se trouve en réalité à près de trois kilomètres de là, de l'autre côté du cours d'eau, sur les premiers contreforts du massif de Cagna. Les fouilles programmées menées pendant dix ans sur ce site ont révélé l'existence d'une importante agglomération (*la villa di L'Ortolo*, site éponyme de la vallée) caractérisée par une vingtaine de grandes maisons, la plupart à étage, regroupées par « quartiers » autour d'une source. Ce village de pente, qui n'a rien d'un site castral malgré la présence de deux rochers fortifiés, était bien intégré dans les circuits d'échanges méditerranéens grâce à ses liens avec Bonifacio.



Sartène, Litala et Baricci (crédit G. Giovannangeli)



Village de l'Ortolo, coupe originaire de Florence, fin XV<sup>e</sup> siècle (crédit G. Giovannangeli)

L'abondant mobilier mis au jour témoigne du quotidien d'une petite société rurale, encadrée par des familles de *principali*, officiers de pièves et guerriers à cheval rivalisant de prestige avec les Cinarchesi. Mais les fouilles ont montré que ce village ne naît pas avant le milieu du XIV<sup>e</sup> siècle, pour disparaître dans les années 1510-1520. Il évolue donc dans un cadre chronologique à peu près similaire à celui de Baricci.

C'est un troisième site, le castellu di Tali, implanté sur un éperon rocheux à seulement deux kilomètres de Baricci et sur le même versant de la vallée, qui pourrait permettre d'ouvrir quelques pistes concernant les débuts de l'*incastellamento* et l'évolution du phénomène castral dans cette partie de l'île.

Ce site fortifié oublié, que l'on peut identifier au *castrum* de Litala dans les sources écrites des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles, fut, avant Baricci, au cœur d'un territoire seigneurial d'abord limité aux pièves de Sartène et Bisughjè avant de s'étendre dans les années 1320-1330 à la Corse méridionale, pour finalement disparaître sous les coups de puissants rivaux au début du XV<sup>e</sup> siècle. Ce site complexe, très différent du piton de Baricci, se caractérise par un vaste espace sommital serti entre deux rochers fortifiés et une muraille barrant le flanc le plus vulnérable. Des habitats sont repérables sur les pentes ouest et sud du massif, au milieu des chaos rocheux et des taffoni. Le périmètre sommital a fait l'objet en 2016 d'une première opération archéologique qui a livré des niveaux d'occupation du XIV<sup>e</sup> siècle... La poursuite des recherches à Litala, en confrontation avec les deux autres sites, pourrait permettre de mieux cerner l'évolution de l'habitat, du *castrum* au village de pente, dans le Sartenais à l'époque médiévale.



Sartène, Baricci, logis seigneurial (crédit G. Giovannangeli)

## Bibliographie

Giovannangeli G. (1995), Châteaux et organisation de l'espace en Corse-du-Sud au XV<sup>e</sup> siècle, *In* : Marchesi H. éd., *Recherches récentes d'archéologie médiévale en Corse* (publication du séminaire du 24 avril 1994 à Ajaccio), Patrimoine d'une île ; 1, Société archéologique de la Corse-du-Sud, Ajaccio, p. 91-96.



# Liste des auteurs

## Hervé Alfonsi

Association pour la recherche archéologique sous-marine corse

## Franck Allegrini-Simonetti

Collectivité territoriale de Corse, Direction du Patrimoine, Service recherche et inventaire

## Nadia Ameziane-Federzoni

ARCHÉO-ÎLE, UMR 5608 - TRACES

## Ghjuvan Filippu Antolini

Musée Lucien Acquaviva, Albertacce

## Adrien Arles

Arkémine, UMR 5060 - IRAMAT

## Ludovic Bellot-Gurlet

Université, UMR 8233 - MONARIS

## Bénédicte Bertholon-Palazzo

UMR 7302 - CESCO

## Agnès Bergeret

Inrap, UMR 5140 - ASM

## Hélène Bernard

Ministère de la Culture, DRASSM

## Fabien Blanc-Garidel

Direction du patrimoine historique, métropole Nice Côte d'Azur, UMR 7298 - LA3M

## Séverine Blin

CNRS, UMR 8546 - AoRoC

## Gérald Bonnamour

Arkemine

## Jean-Michel Bontempi

Musée départemental d'archéologie Jérôme Carcopino (Aléria)

## Claude Bouville

Directeur de recherche au CNRS

## Céline Bressy-Leandri

Ministère de la Culture, DRAC de Corse, UMR 5608 - TRACES

## Gaël Brkojewitsch

Pôle archéologie préventive de Metz Métropole, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Paola Camuffo

Université, UMR 6240 - LISA

## Sophie Caron

Institut national du patrimoine

## Marie-Brigitte Carre

CNRS, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Laurent Casanova

Ministère de la Culture, DRAC de Corse, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Romuald Casier

Atelier d'architecture ARC

## Joseph Cesari

UMR 7269 - LAMPEA

## Philippe Chapon

Inrap, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Marie-Caroline Charbonnier

Inrap

## Franca Cibecchini

Ministère de la Culture, DRASSM, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Sébastien Clerbois

ULB - CreA

## Antonia Colonna

Université, UMR 6240 - LISA

## Isabelle Commandré

Inrap, UMR 7298 - LA3M

## Pierre Comiti

UMR 7298 - LA3M

## Fabien Convertini

Inrap, UMR 7269 - LAMPEA

## Anne-Gaëlle Corbara

UMR 7298 - LA3M

## Patrice Courtaud

CNRS, UMR 5199 - PACEA

## Arnaud Coutelas

Arkemine, UMR 8546 - AoRoC

## Andrés Currás

UMR 7330 - CEREGE

## André D'Anna

UMR 7269 - LAMPEA

## Sophie Delbarre-Bärtschi

Université, musée romain d'Avenches (Suisse)

## Delphine Dixneuf

CNRS, UMR 7298 - LA3M

## Guillaume Duperron

Arkémine, UMR 5140 - ASM

## Michel Dubar

UMR 7264 - CEPAM

## Doriane Delanghe

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

## Marie-France Deguilloux

Université, UMR 5199 - PACEA

## Frédéric Demouche

Musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny

## François Demory

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

## Henri Duday

CNRS, UMR 5199 - PACEA

## Philippe Dussouillez

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

## Michel Errera

Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren (Belgique) et Cité de la Préhistoire, Orgnac-l'Aven

## Véronique Fabre

Inrap

## Nathalie Fagel

Université (Belgique)

## Patrick Ferreira

Inrap, UMR 5138 - ARAR

## Anne Flammin

CNRS, UMR 5138 - ARAR

## Paul Fernandes

Paleotime

## Vianney Forest

Inrap, UMR 5608 - TRACES

## Joël François

Atelier de restauration-conservation et numismatique de Marseille

## Nicolas Garnier

Laboratoire Nicolas Garnier

## Matthieu Ghilardi

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

**Christophe Gilabert**  
Ministère de la Culture, DRAC  
d'Occitanie, UMR 7269 - LAMPEA

**Gilles Giovannangeli**  
UMR 7298 - LA3M

**Jean Graziani**  
Université, UMR 6240 - LISA

**Jean Guilaine**  
Collège de France

**Joël Guiot**  
CNRS, UMR 7330 - CEREGE

**Gwenaëlle Goude**  
CNRS, UMR 7269 - LAMPEA

**Astrid Huser**  
Inrap

**Daniel Iстриa**  
CNRS, UMR 7298 - LA3M

**Matthieu Labaune**  
Université, UMR 6298 - ArTeHIS

**François de Lanfranchi**  
UMR 7269 - LAMPEA

**Franck Leandri**  
Ministère de la Culture, DRAC de  
Corse, UMR 5608 - TRACES

**François-Xavier Le  
Bourdonnec**  
Université, UMR 5060 - IRAMAT-  
CRP2A

**Marine Lechenault**  
Université, UMR 5189 - HiSoMA

**Arthur Leck**  
Doctorant, UMR 5060 - IRAMAT-  
CRP2A

**Florian Leleu**  
Arkémine

**Françoise Lorenzi**  
Université, UMR 6240 - LISA

**Carlo Lugliè**  
L.A.S.P., Dipartimento di Storia,  
Beni Culturali e Territorio, Università  
degli studi di Cagliari (Italie)

**Jacques Magdeleine**  
Groupement régional des sociétés  
archéologiques de la Corse

**Amina-Aïcha Malek**  
CNRS, UMR 8546 - AOrOc

**Vincent Maliet**  
Collectivité territoriale de Corse,  
Direction du Patrimoine, Service  
recherches et archéologie

**Nathalie Marini**  
University of Reading - School of  
Human and Environmental Sciences  
Quest (Quaternary Scientific)

**Sylvain Mazet**  
Inrap

**Barbara Melosu**  
L.A.S.P., Dipartimento di Storia,  
Beni Culturali e Territorio, Università  
degli studi di Cagliari (Italie)

**Benjamin Michaudel**  
Inrap

**Marco Milanese**  
Università degli Studi di Sassari  
(Italie)

**Jean-Louis Milanini**  
Éducation nationale

**Pascal Neaud**  
Inrap, UMR 7041 - ARSCAN

**Letizia Nonne**  
Atelier de restauration de la FAW  
(Belgique)

**David Ollivier**  
CNRS, UMR 7298 - LA3M

**Marie Orange**  
Southern Cross University  
(Australie), UMR 5060 - IRAMAT-  
CRP2A

**Stéphane Orsini**  
Fédération d'associations et  
groupements pour les études corses  
(FAGEC)

**Marie Madeleine Ottaviani-  
Spella**  
Université, UMR 6134 - SPE

**Hélène Paolini-Saez**  
Laboratoire régional d'archéologie

**Emmanuel Pellegrino**  
Service du patrimoine de la ville de  
Fréjus

**Thomas Perrin**  
CNRS, UMR 5608 - TRACES

**Hans Christian Petersen**  
University of Southern Denmark,  
IMADA

**Régis Picavet**  
Paléotime

**Charles Pinelli**  
Association « Les Amis des Agriate »  
(Saint-Florent)

**Yann Quilichini**  
CNRS, UMR 6134 - SPE

**Kewin Peche-Quilichini**  
Inrap, UMR 5140 - ASM

**Stéphanie Raux**  
Inrap, UMR 5140 - ASM

**Lila Reboul**  
Ministère de la Culture, DRASSM

**Maxime Remicourt**  
UMR 5608 - TRACES

**Sébastien Robresco**  
Sigosphere

**Fulvia Lo Schiavo**  
Soprintendenza per i beni cultural  
della Toscana (Italie)

**Jean Sicurani**  
Association de recherches  
préhistorique et protohistorique  
corses (ARPPC)

**Alexandra Sotirakis**  
Doctorante, UMR 8150 - Centre  
André Chastel

**Giuseppa Tanda**  
Università degli Studi di Cagliari  
(Italie)

**Emilie Tomas**  
Arkémine

**Pascal Tramoni**  
Inrap, UMR 5140 - ASM

**Matteo Vacchi**  
Université de Montpellier

**Claude Vella**  
Université, UMR 7330 - CEREGE

**Marc-Antoine Vella**  
UMR 7330 - CEREGE

**Laurent Vidal**  
Inrap, UMR 7268 - ADES

**Jean-Denis Vigne**  
CNRS, UMR 7209 - Muséum national  
d'histoire naturelle

**Kewin Walsh**  
Université de York

**Michel-Claude Weiss**  
Université, UMR 6240 - LISA

# 20 ans d'archéologie en Corse

Palais Fesch, Musée des Beaux-Arts  
Ajaccio

Colloque du 9 au 11 novembre 2017

