



**HAL**  
open science

## Etat des recherches en archéologie minière

Florian Leleu, Emilie Tomas, Pierre Joseph Comiti, Adrien Arles

► **To cite this version:**

Florian Leleu, Emilie Tomas, Pierre Joseph Comiti, Adrien Arles. Etat des recherches en archéologie minière. 20 ans d'archéologie en Corse. Colloque, DRAC Corse, Nov 2017, Ajaccio, France. hal-03468892

**HAL Id: hal-03468892**

**<https://hal.science/hal-03468892>**

Submitted on 7 Dec 2021

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# 20 ans d'archéologie en Corse

Colloque

9-11 novembre 2017

## Pré-Actes



Palais Fesch  
Musée des Beaux-Arts  
Ajaccio



# 20 ans d'archéologie en Corse

Colloque

9-11 novembre 2017

## Pré-Actes

Palais Fesch  
Musée des Beaux-Arts  
Ajaccio

# Sommaire

5	Partenaires et comités
7	Avant-Propos
9	Programme
13	<b>1 Session Préhistoire</b>
15	Récents acquis sur le premier peuplement de l'île
17	Pratiques funéraires et conditions de vie des premiers Corses
20	Chronologie et périodisation du Néolithique de la Corse : actualité du modèle de Natalinu
23	L'occupation de la haute montagne en Corse durant le Néolithique : bilan des recherches
27	Territoires et échanges préhistoriques en Corse : l'apport des recherches sur les matières premières minérales
31	Fragments d'architectures : habitats et habitations en Corse, du Néolithique ancien au début de l'âge du Bronze
35	La première métallurgie : bilan et perspective de la recherche en Corse
39	Les chronologies du mégalithisme de la Corse au regard de la Sardaigne et du continent
41	<b>2 Session Protohistoire</b>
42	Le cadre céramique du phasage de la Protohistoire corse
45	La Corse dans les réseaux d'échanges culturels euro-méditerranéens : un rêve exotique ?
48	Bilan des recherches sur l'habitat ouvert protohistorique entre Bronze moyen et premier âge du Fer (XVI <sup>e</sup> -VI <sup>e</sup> s. av. J.-C.)
51	Mobiliers métalliques, métallurgie et biens de prestige à l'âge du Fer
53	<b>3 Session Antiquité</b>
54	L'agglomération des Palazzi
58	Nouvelles données sur les sites antiques (terrestres et sous-marins) d'Aléria
60	Vingt années de recherches sur le peuplement rural en Corse durant l'Antiquité
63	Les Bouches de Bonifacio durant l'Antiquité

65	<b>4 Session Moyen Âge</b>
66	Mariana (Lucciana, Haute-Corse) : paysage, architecture et urbanisme de l'Antiquité au Moyen Âge
68	Sant'Appianu de Sagone (Vico, Corse-du-Sud)
71	Les édifices de culte du second Moyen Âge : églises de Corse entre le XII <sup>e</sup> et le XVI <sup>e</sup> siècle à travers les recherches archéologiques
74	Les ensembles funéraires tardo-antiques et médiévaux (V <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> s.)
77	La ville médiévale de Bonifacio : entre religieux et civil
80	Morphologie et chronologie des fortifications insulaires du second Moyen Age (XII <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> s.)
83	Castelli et habitat villageois dans le Sartenais à l'époque médiévale (XIII <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> s.). Etat des recherches
85	<b>5 Session époques moderne et contemporaine</b>
86	Les tours littorales, monuments patrimoniaux sériels : vers un protocole d'étude et de recherche
89	Les citadelles génoises en Corse, à partir d'une lecture archéologique de quelques exemples (Ajaccio, Saint-Florent, Calvi, Girolata et Corte)
92	Etat des recherches en archéologie minière
95	<b>6 Études transversales</b>
96	Géoarchéologie des paysages de la Corse au cours de l'Holocène : interactions Hommes/Milieus
99	Vingt ans de recherches archéologiques sous-marines en Corse : bilan et perspectives
101	<b>Liste des auteurs</b>

# Partenaires et comités

Le colloque est placé sous le haut patronage du Préfet de Corse, du Président du conseil exécutif de la Collectivité territoriale de Corse et du Maire d'Ajaccio.

Il est organisé à l'initiative de la DRAC de Corse (ministère de la Culture), avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives), la ville d'Ajaccio et la Collectivité territoriale de Corse.

## Comité d'organisation

Franck Leandri (DRAC de Corse)  
Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)  
Marc Bouiron (Inrap)  
Hervé Petitot (Inrap)  
Marie-Laure Mosconi (Ville d'Ajaccio, Palais Fesch)  
Philippe Perfettini (Ville d'Ajaccio, Palais Fesch)

## Comité scientifique

Franck Leandri (DRAC de Corse)  
Franck Allegrini-Simonetti (CTC)  
Marc Bouiron (Inrap)  
Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)  
Franca Cibecchini (DRASSM)  
Matthieu Ghilardi (CEREGE, CNRS)  
Denis Guilbeau (INP)  
Astrid Huser (Inrap)  
Daniel Istria (LA3M, CNRS)  
Vincent Maliet (CTC)  
Benjamin Michaudel (Inrap)  
Kewin Peche-Quilichini (Inrap)  
Hervé Petitot (Inrap)

## Secrétariat d'édition

Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)  
Freddy Thuillier (Inrap)

## Conception graphique et mise en page

Frédérique Robin (Inrap)

## Etat des recherches en archéologie minière

---

Florian Leleu  
Émilie Tomas  
Pierre Comiti  
Adrien Arles

Le bilan de l'état des connaissances au sujet de l'archéologie minière laisse apparaître que cette discipline singulière n'en est encore qu'à ses prémices en Corse, amorcée en 2002 par les travaux universitaires pionniers de Pierre Comiti avec pour terrain d'investigation privilégié le site de Farinole, principale mine de fer de Corse (Comiti 2002). Une activité y est identifiée dès le milieu du XV<sup>e</sup> siècle, période durant laquelle la Banque de Saint-Georges s'intéresse aux ressources naturelles du sous-sol de l'île. Cependant, les tentatives d'exploitation les plus importantes et mieux connues de ce site relèvent du XVII<sup>e</sup> siècle avec une technique d'abattage par le feu. Cette activité est liée à une pénurie de ressources en fer rencontrée par l'autorité génoise. La mine de Farinole va alors bénéficier d'une innovation peu répandue mais qui va révolutionner l'art des mines : l'usage de la poudre. Au XVIII<sup>e</sup> siècle et plus encore au XIX<sup>e</sup> siècle, le minerai de fer suscite une attention constante, les tentatives d'exploitation d'anciennes mines et les recherches de nouveaux gisements se succèdent jusqu'en 1910. Cette dernière période de dynamisme, constatée à Farinole, correspond à une réelle volonté d'exploitation des ressources minérales de la Corse qui se traduit par une investigation du moindre indice minéralisé : déclarations d'invention, demandes d'autorisation de recherche et projets de concessions. Tous ces documents sont archivés par les services de l'État et ainsi relayés jusqu'à nous.

En 2015, un projet d'investigation est engagé par F. Leleu sur les mines de cuivre du Centre Corse, micro-région où elles sont les plus denses, premier opus d'une recherche qui se destine à être développée à toutes les mines de non-ferreux de l'île (Leleu 2015). Historiquement, la quasi-totalité de ces ouvrages du Centre Corse, qu'ils soient de simples recherches ou de petites exploitations, ne semblent avoir vu le jour que dans les années 1840-1850 pour s'achever en 1909. De nombreux plans anciens accompagnés des rapports de visite des ingénieurs des mines offrent une description des différents sites : de leurs atouts à leurs faiblesses.

Bien que ces mines soient richement documentées, les renseignements obtenus ne permettent pas d'avoir une vision exhaustive de leur histoire. Ainsi, la prospection archéologique engagée a consisté prioritairement à entreprendre un enregistrement systématique des vestiges, à les caractériser et à les inscrire dans leur environnement historique, technique, commercial et social.

Au total, une dizaine de sites miniers, pas ou partiellement explorés, sont alors investigués. Des ouvrages d'extraction, des zones de rejets, des bâtiments d'assistance ainsi que des indices d'occupation sont examinés afin de retracer le fonctionnement et l'organisation des exploitations en les considérant dans leur environnement. Les relevés effectués tant en surface qu'en souterrain sont accompagnés de couvertures photographiques et de descriptions, et un échantillonnage systématique des minerais est effectué.

Les résultats obtenus permettent de développer une réflexion principalement articulée sur les variations de dimensions des exploitations. Ces dernières ont-elles vraiment réussi à s'insérer dans l'économie insulaire ? Ou, a contrario, l'absence de grande industrie en Corse et des infrastructures qui l'accompagnent ont-elles été un frein au développement de l'industrie extractive ?





Castineta, chantier d'extraction de la mine de Casaluna (crédit ArkeMine/ARAC)



Castineta, chantier d'extraction de la mine de Casaluna (crédit ArkeMine/ARAC)



Car, malgré une activité d'exploitation et de transformation de ses ressources non négligeable (bois, tanin, manufacture, haut-fourneau), l'industrialisation de l'île a eu des difficultés à s'imposer et, de fait, elle est restée dans l'ombre de l'Histoire de la Corse.

En outre, d'autres problématiques apparaissent à la lumière des résultats de ces travaux si l'on considère l'activité minière de la Corse dans un contexte extrarégional : étant donné que l'extraction minière requiert un savoir-faire et une technicité particulière, quels furent les échanges avec les autres lieux de production ?

L'archéologie minière, qui n'est que très peu abordée par les opérations de fouilles préventives, est donc le fruit du travail de chercheurs dans un cadre d'activités programmées essentiellement soutenues par les services de l'État. Ce contexte permet néanmoins de rapprocher les problématiques de l'activité extractive à celles de la transformation, de la consommation et de la circulation des métaux. Au sein du Bassin méditerranéen, le minerai corse n'échappe pas à des problématiques plus globales. La question de l'affiliation entre le produit des mines insulaires et la production d'objets retrouvés lors des opérations de fouilles toujours plus nombreuses, est une perspective pour laquelle les archéologues suscitent de plus en plus d'intérêt.

#### Bibliographie

Comiti P. (2002), *De la mine à l'objet : le fer, l'acier et la fonte en Corse (XV<sup>e</sup> siècle-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, thèse de doctorat (sous la dir. de M. Fixot), université d'Aix-Marseille 1.

Leleu F. (2015), *Prospection thématique des mines de cuivre du Centre Corse*, rapport de prospection, Service régional d'archéologie de Corse, Ajaccio.

# Liste des auteurs

## Hervé Alfonsi

Association pour la recherche archéologique sous-marine corse

## Franck Allegrini-Simonetti

Collectivité territoriale de Corse, Direction du Patrimoine, Service recherche et inventaire

## Nadia Ameziane-Federzoni

ARCHÉO-ÎLE, UMR 5608 - TRACES

## Ghjuvan Filippu Antolini

Musée Lucien Acquaviva, Albertacce

## Adrien Arles

Arkémine, UMR 5060 - IRAMAT

## Ludovic Bellot-Gurlet

Université, UMR 8233 - MONARIS

## Bénédicte Bertholon-Palazzo

UMR 7302 - CESCO

## Agnès Bergeret

Inrap, UMR 5140 - ASM

## Hélène Bernard

Ministère de la Culture, DRASSM

## Fabien Blanc-Garidel

Direction du patrimoine historique, métropole Nice Côte d'Azur, UMR 7298 - LA3M

## Séverine Blin

CNRS, UMR 8546 - AoRoC

## Gérald Bonnamour

Arkemine

## Jean-Michel Bontempi

Musée départemental d'archéologie Jérôme Carcopino (Aléria)

## Claude Bouville

Directeur de recherche au CNRS

## Céline Bressy-Leandri

Ministère de la Culture, DRAC de Corse, UMR 5608 - TRACES

## Gaël Brkojewitsch

Pôle archéologie préventive de Metz Métropole, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Paola Camuffo

Université, UMR 6240 - LISA

## Sophie Caron

Institut national du patrimoine

## Marie-Brigitte Carre

CNRS, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Laurent Casanova

Ministère de la Culture, DRAC de Corse, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Romuald Casier

Atelier d'architecture ARC

## Joseph Cesari

UMR 7269 - LAMPEA

## Philippe Chapon

Inrap, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Marie-Caroline Charbonnier

Inrap

## Franca Cibecchini

Ministère de la Culture, DRASSM, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

## Sébastien Clerbois

ULB - CreA

## Antonia Colonna

Université, UMR 6240 - LISA

## Isabelle Commandré

Inrap, UMR 7298 - LA3M

## Pierre Comiti

UMR 7298 - LA3M

## Fabien Convertini

Inrap, UMR 7269 - LAMPEA

## Anne-Gaëlle Corbara

UMR 7298 - LA3M

## Patrice Courtaud

CNRS, UMR 5199 - PACEA

## Arnaud Coutelas

Arkemine, UMR 8546 - AoRoC

## Andrés Currás

UMR 7330 - CEREGE

## André D'Anna

UMR 7269 - LAMPEA

## Sophie Delbarre-Bärtschi

Université, musée romain d'Avenches (Suisse)

## Delphine Dixneuf

CNRS, UMR 7298 - LA3M

## Guillaume Duperron

Arkémine, UMR 5140 - ASM

## Michel Dubar

UMR 7264 - CEPAM

## Doriane Delanghe

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

## Marie-France Deguilloux

Université, UMR 5199 - PACEA

## Frédéric Demouche

Musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny

## François Demory

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

## Henri Duday

CNRS, UMR 5199 - PACEA

## Philippe Dussouillez

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

## Michel Errera

Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren (Belgique) et Cité de la Préhistoire, Orgnac-l'Aven

## Véronique Fabre

Inrap

## Nathalie Fagel

Université (Belgique)

## Patrick Ferreira

Inrap, UMR 5138 - ARAR

## Anne Flammin

CNRS, UMR 5138 - ARAR

## Paul Fernandes

Paleotime

## Vianney Forest

Inrap, UMR 5608 - TRACES

## Joël François

Atelier de restauration-conservation et numismatique de Marseille

## Nicolas Garnier

Laboratoire Nicolas Garnier

## Matthieu Ghilardi

CNRS, UMR 7330 - CEREGE

**Christophe Gilabert**  
Ministère de la Culture, DRAC  
d'Occitanie, UMR 7269 - LAMPEA

**Gilles Giovannangeli**  
UMR 7298 - LA3M

**Jean Graziani**  
Université, UMR 6240 - LISA

**Jean Guilaine**  
Collège de France

**Joël Guiot**  
CNRS, UMR 7330 - CEREGE

**Gwenaëlle Goude**  
CNRS, UMR 7269 - LAMPEA

**Astrid Huser**  
Inrap

**Daniel Istria**  
CNRS, UMR 7298 - LA3M

**Matthieu Labaune**  
Université, UMR 6298 - ArTeHIS

**François de Lanfranchi**  
UMR 7269 - LAMPEA

**Franck Leandri**  
Ministère de la Culture, DRAC de  
Corse, UMR 5608 - TRACES

**François-Xavier Le  
Bourdonnec**  
Université, UMR 5060 - IRAMAT-  
CRP2A

**Marine Lechenault**  
Université, UMR 5189 - HiSoMA

**Arthur Leck**  
Doctorant, UMR 5060 - IRAMAT-  
CRP2A

**Florian Leleu**  
Arkémine

**Françoise Lorenzi**  
Université, UMR 6240 - LISA

**Carlo Lugliè**  
L.A.S.P., Dipartimento di Storia,  
Beni Culturali e Territorio, Università  
degli studi di Cagliari (Italie)

**Jacques Magdeleine**  
Groupement régional des sociétés  
archéologiques de la Corse

**Amina-Aïcha Malek**  
CNRS, UMR 8546 - AOrOc

**Vincent Maliet**  
Collectivité territoriale de Corse,  
Direction du Patrimoine, Service  
recherches et archéologie

**Nathalie Marini**  
University of Reading - School of  
Human and Environmental Sciences  
Quest (Quaternary Scientific)

**Sylvain Mazet**  
Inrap

**Barbara Melosu**  
L.A.S.P., Dipartimento di Storia,  
Beni Culturali e Territorio, Università  
degli studi di Cagliari (Italie)

**Benjamin Michaudel**  
Inrap

**Marco Milanese**  
Università degli Studi di Sassari  
(Italie)

**Jean-Louis Milanini**  
Éducation nationale

**Pascal Neaud**  
Inrap, UMR 7041 - ARSCAN

**Letizia Nonne**  
Atelier de restauration de la FAW  
(Belgique)

**David Ollivier**  
CNRS, UMR 7298 - LA3M

**Marie Orange**  
Southern Cross University  
(Australie), UMR 5060 - IRAMAT-  
CRP2A

**Stéphane Orsini**  
Fédération d'associations et  
groupements pour les études corses  
(FAGEC)

**Marie Madeleine Ottaviani-  
Spella**  
Université, UMR 6134 - SPE

**Hélène Paolini-Saez**  
Laboratoire régional d'archéologie

**Emmanuel Pellegrino**  
Service du patrimoine de la ville de  
Fréjus

**Thomas Perrin**  
CNRS, UMR 5608 - TRACES

**Hans Christian Petersen**  
University of Southern Denmark,  
IMADA

**Régis Picavet**  
Paléotime

**Charles Pinelli**  
Association « Les Amis des Agriate »  
(Saint-Florent)

**Yann Quilichini**  
CNRS, UMR 6134 - SPE

**Kewin Peche-Quilichini**  
Inrap, UMR 5140 - ASM

**Stéphanie Raux**  
Inrap, UMR 5140 - ASM

**Lila Reboul**  
Ministère de la Culture, DRASSM

**Maxime Remicourt**  
UMR 5608 - TRACES

**Sébastien Robresco**  
Sigosphere

**Fulvia Lo Schiavo**  
Soprintendenza per i beni cultural  
della Toscana (Italie)

**Jean Sicurani**  
Association de recherches  
préhistorique et protohistorique  
corses (ARPPC)

**Alexandra Sotirakis**  
Doctorante, UMR 8150 - Centre  
André Chastel

**Giuseppa Tanda**  
Università degli Studi di Cagliari  
(Italie)

**Emilie Tomas**  
Arkémine

**Pascal Tramoni**  
Inrap, UMR 5140 - ASM

**Matteo Vacchi**  
Université de Montpellier

**Claude Vella**  
Université, UMR 7330 - CEREGE

**Marc-Antoine Vella**  
UMR 7330 - CEREGE

**Laurent Vidal**  
Inrap, UMR 7268 - ADES

**Jean-Denis Vigne**  
CNRS, UMR 7209 - Muséum national  
d'histoire naturelle

**Kewin Walsh**  
Université de York

**Michel-Claude Weiss**  
Université, UMR 6240 - LISA



# 20 ans d'archéologie en Corse

Palais Fesch, Musée des Beaux-Arts  
Ajaccio

Colloque du 9 au 11 novembre 2017

