20 ans d'archéologie en Corse

Colloque

9-11 novembre 2017

Pré-Actes

Palais Fesch
Musée des Beaux-Arts

Ajaccio

20 ans d'archéologie en Corse

Colloque

9-11 novembre 2017

Pré-Actes

Palais Fesch
Musée des Beaux-Arts
Ajaccio

Sommaire

5 **Partenaires et comités**
7 **Avant-Propos**
9 **Programme**

13 **1 Session Préhistoire**

15 Récents acquis sur le premier peuplement de l'île
17 Pratiques funéraires et conditions de vie des premiers Corses
20 Chronologie et périodisation du Néolithique de la Corse : actualité du modèle de Natalinu
23 L'occupation de la haute montagne en Corse durant le Néolithique : bilan des recherches
27 Territoires et échanges préhistoriques en Corse : l'apport des recherches sur les matières premières minérales
31 Fragments d'architectures : habitats et habitations en Corse, du Néolithique ancien au début de l'âge du Bronze
35 La première métallurgie : bilan et perspective de la recherche en Corse
39 Les chronologies du mégalithisme de la Corse au regard de la Sardaigne et du continent

41 **2 Session Protohistoire**

42 Le cadre céramique du phasage de la Protohistoire corse
45 La Corse dans les réseaux d'échanges culturels euro-méditerranéens : un rêve exotique ?
48 Bilan des recherches sur l'habitat ouvert protohistorique entre Bronze moyen et premier âge du Fer (XVI^{e}-VI^{e} s. av. J.-C.)
51 Mobiliers métalliques, métallurgie et biens de prestige à l'âge du Fer

53 **3 Session Antiquité**

54 L'agglomération des Palazzi
58 Nouvelles données sur les sites antiques (terrestres et sous-marins) d'Aléria
60 Vingt années de recherches sur le peuplement rural en Corse durant l'Antiquité
63 Les Bouches de Bonifacio durant l'Antiquité

65 **4 Session Moyen Âge**

66 Mariana (Lucciana, Haute-Corse) : paysage, architecture et urbanisme de l'Antiquité au Moyen Âge
68 Sant'Appianu de Sagone (Vico, Corse-du-Sud)
71 Les édifices de culte du second Moyen Âge : églises de Corse entre le XII^e et le XVI^e siècle à travers les recherches archéologiques
74 Les ensembles funéraires tardo-antiques et médiévaux (V^e-XV^e s.)
77 La ville médiévale de Bonifacio : entre religieux et civil
80 Morphologie et chronologie des fortifications insulaires du second Moyen Age (XII^e-XVI^e s.)
83 Castelli et habitat villageois dans le Sartenais à l'époque médiévale (XIII^e-XV^e s.). Etat des recherches

85 **5 Session époques moderne et contemporaine**

86 Les tours littorales, monuments patrimoniaux sériels : vers un protocole d'étude et de recherche
89 Les citadelles génoises en Corse, à partir d'une lecture archéologique de quelques exemples (Ajaccio, Saint-Florent, Calvi, Girolata et Corte)
92 Etat des recherches en archéologie minière

95 **6 Études transversales**

96 Géoarchéologie des paysages de la Corse au cours de l'Holocène : interactions Hommes/Milieux
99 Vingt ans de recherches archéologiques sous-marines en Corse : bilan et perspectives

101 **Liste des auteurs**

Partenaires et comités

Le colloque est placé sous le haut patronage du Préfet de Corse, du Président du conseil exécutif de la Collectivité territoriale de Corse et du Maire d'Ajaccio.

Il est organisé à l'initiative de la DRAC de Corse (ministère de la Culture), avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives), la ville d'Ajaccio et la Collectivité territoriale de Corse.

Comité d'organisation

Franck Leandri (DRAC de Corse)
Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)
Marc Bouiron (Inrap)
Hervé Petitot (Inrap)
Marie-Laure Mosconi (Ville d'Ajaccio, Palais Fesch)
Philippe Perfettini (Ville d'Ajaccio, Palais Fesch)

Comité scientifique

Franck Leandri (DRAC de Corse)
Franck Allegrini-Simonetti (CTC)
Marc Bouiron (Inrap)
Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)
Franca Cibecchini (DRASSM)
Matthieu Ghilardi (CEREGE, CNRS)
Denis Guilbeau (INP)
Astrid Huser (Inrap)
Daniel Istria (LA3M, CNRS)
Vincent Maliet (CTC)
Benjamin Michaudel (Inrap)
Kewin Peche-Quilichini (Inrap)
Hervé Petitot (Inrap)

Secrétariat d'édition

Céline Bressy-Leandri (DRAC de Corse)
Freddy Thuillier (Inrap)

Conception graphique et mise en page

Frédérique Robin (Inrap)

Morphologie et chronologie des fortifications insulaires du second Moyen Age (XII^{e}-XVI^{e} s.)

Émilie Tomas
Daniel Istria
Florian Leleu

Encore bien peu d'études ont concerné les fortifications insulaires du second Moyen Age (XI^{e}-XVI^{e} s.). Leur caractère peu spectaculaire, leur mauvais état de conservation ainsi que la rareté de la documentation écrite ancienne les concernant, expliquent sans doute ce relatif désintérêt. Au total, moins d'une dizaine ont été analysées et souvent de manière très ponctuelle, études limitées dans le temps comme dans l'espace. Pourtant, la recherche archéologique a connu depuis une vingtaine d'années des avancées significatives grâce à deux ou trois opérations de terrain et à la collecte d'informations, certes rares, mais parfois fort précises, contenues dans les textes antérieurs au XVI^{e} siècle. Ces données, bien qu'incomplètes voire très lacunaires sur certains points, permettent aujourd'hui de proposer des modèles d'évolution morphologique entre le XII^{e} et le XVI^{e} siècle au moins pour les plus importantes de ces fortifications, celles constituant le centre d'une châtellenie, destinées donc à contrôler un territoire et à servir parfois de résidence seigneuriale.

Erigées à l'initiative de seigneurs locaux ou par d'importantes familles venant d'Italie septentrionale comme les Marquis de Massa, elles occupent dans tous les cas des promontoires protégés par des pentes abruptes de plusieurs mètres de hauteur et par de modestes remparts qui épousent la configuration du relief. Dans quelques cas, la défense est aussi complétée par un fossé plutôt étroit creusé dans la roche. Plusieurs bâtiments prennent place dans le périmètre défensif, dominé par une tour, parfois deux, de plan quadrangulaire ou circulaire, auxquelles est presque systématiquement associée une citerne.

Sur la base de la fouille extensive du *castrum* de Rostino (Castello-di-Rostino), étudié de 1999 à 2007, et de l'étude récente du bâti des fortifications de Serravalle (Prato-di-Giovellina), de San Colombanu (Rogliano) et de Motti (Luri), au moins trois grandes étapes de développement semblent pouvoir être mises en évidence.

Castello-di-Rostino, Castellu de Rostinu (crédit É. Tomas)

- La première phase, qui s'amorce dans le courant du XII^e siècle, correspond à l'édification d'une tour protégée par une enceinte de superficie très réduite. Ce premier édifice, conçu comme un point d'appui militaire, semble lié à la conquête d'un territoire et/ou à asseoir durablement une autorité seigneuriale.
- Dans le courant du XIII^e-XIV^e siècle, le périmètre défensif est agrandi et des bâtiments, parfois en bois mais surtout en pierre, sont érigés à l'intérieur. Ils sont aménagés pour servir de lieux de vie mais aussi de stockage. Le plan d'ensemble tend vers une plus grande régularité en se développant soit de manière à ce que la tour primitive occupe le centre, soit à ce qu'elle occupe un angle stratégique ; une seconde tour, plus massive, lui fait alors pendant.
- Enfin, durant le XV^e siècle et les premières années du XVI^e, des transformations sont apportées par l'adaptation du système défensif à l'utilisation d'armes à feu.

Rogliano, Castellu de San Colombanu (crédit É. Tomas)

Prato-di-Giovellina, Castellu de Serravale (crédit É. Tomas)

Cette approche des fortifications devra conduire à une réflexion sur l'économie du ou, plus précisément, des chantiers de construction. Au-delà de la nécessaire caractérisation des matériaux et de leur origine, il faut aussi s'interroger sur les équipes de bâtisseurs, sur leur formation et sur les éventuels modèles architecturaux qu'ils véhiculent. Ce questionnement doit, *in fine*, mener à une réflexion sur les intentions de l'aménageur et les moyens, y compris financiers, qu'il met en œuvre. De manière plus originale, il faudrait également s'intéresser aux conditions de destruction de ces fortifications. Cette question doit attirer l'attention sur les stratégies offensives imaginées, mais aussi sur les modalités de démantèlement mises en pratique par les troupes locales ou par les armées étrangères, notamment génoises, à priori mieux organisées. Enfin, la fortification ne peut pas être appréhendée isolément, mais doit être considérée comme l'élément d'un réseau plus ou moins étendu et complexe suivant les cas, destiné à contrôler un territoire peuplé et exploité. L'approche ne peut donc négliger les autres pôles monumentaux du maillage territorial mais également les institutions et/ou personnes qui en sont à la tête.

Bibliographie

Istria D. (2005), *Pouvoirs et fortifications dans le nord de la Corse (XIe-XIVe s.)*, éditions Alain Piazzola, Ajaccio, 517 p., ill.

Istria D., Tomas É. (dir.) (2008), Les fouilles du *castrum* de Rostino. Quelques éléments de synthèse, *In :* Blanc F. (dir.), *Le castrum de Sainte-Agnès et l'ancien comté de Vintimille du Moyen Age à l'époque moderne*, Actes de la 10e journée d'études régionales de Menton (17 novembre 2006), Mougins, p.303-314.

Liste des auteurs

Hervé Alfonsi
Association pour la recherche archéologique sous-marine corse

Franck Allegrini-Simonetti
Collectivité territoriale de Corse, Direction du Patrimoine, Service recherche et inventaire

Nadia Ameziane-Federzoni
ARCHÉO-ÎLE, UMR 5608 – TRACES

Ghjuvan Filippu Antolini
Musée Lucien Acquaviva, Albertacce

Adrien Arles
Arkémine, UMR 5060 - IRAMAT

Ludovic Bellot-Gurlet
Université, UMR 8233 - MONARIS

Bénédicte Bertholon-Palazzo
UMR 7302 - CESCM

Agnès Bergeret
Inrap, UMR 5140 - ASM

Hélène Bernard
Ministère de la Culture, DRASSM

Fabien Blanc-Garidel
Direction du patrimoine historique, métropole Nice Côte d'Azur, UMR 7298 – LA3M

Séverine Blin
CNRS, UMR 8546 - AoRoC

Gérald Bonnamour
Arkemine

Jean-Michel Bontempi
Musée départemental d'archéologie Jérôme Carcopino (Aléria)

Claude Bouville
Directeur de recherche au CNRS

Céline Bressy-Leandri
Ministère de la Culture, DRAC de Corse, UMR 5608 - TRACES

Gaël Brkojewitsch
Pôle archéologie préventive de Metz Métropole, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

Paola Camuffo
Université, UMR 6240 - LISA

Sophie Caron
Institut national du patrimoine

Marie-Brigitte Carre
CNRS, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

Laurent Casanova
Ministère de la Culture, DRAC de Corse, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

Romuald Casier
Atelier d'architecture ARC

Joseph Cesari
UMR 7269 - LAMPEA

Philippe Chapon
Inrap, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

Marie-Caroline Charbonnier
Inrap

Franca Cibecchini
Ministère de la Culture, DRASSM, UMR 7299 - Centre Camille Jullian

Sébastien Clerbois
ULB – CreA

Antonia Colonna
Université, UMR 6240 - LISA

Isabelle Commandré
Inrap, UMR 7298 – LA3M

Pierre Comiti
UMR 7298 – LA3M

Fabien Convertini
Inrap, UMR 7269 - LAMPEA

Anne-Gaëlle Corbara
UMR 7298 – LA3M

Patrice Courtaud
CNRS, UMR 5199 - PACEA

Arnaud Coutelas
Arkemine, UMR 8546 - AoRoC

Andrés Currás
UMR 7330 - CEREGE

André D'Anna
UMR 7269 - LAMPEA

Sophie Delbarre-Bärtschi
Université, musée romain d'Avenches (Suisse)

Delphine Dixneuf
CNRS, UMR 7298 - LA3M

Guillaume Duperron
Arkémine, UMR 5140 - ASM

Michel Dubar
UMR 7264 - CEPAM

Doriane Delanghe
CNRS, UMR 7330 - CEREGE

Marie-France Deguilloux
Université, UMR 5199 – PACEA

Frédéric Demouche
Musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny

François Demory
CNRS, UMR 7330 - CEREGE

Henri Duday
CNRS, UMR 5199 - PACEA

Philippe Dussouillez
CNRS, UMR 7330 - CEREGE

Michel Errera
Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren (Belgique) et Cité de la Préhistoire, Orgnac-l'Aven

Véronique Fabre
Inrap

Nathalie Fagel
Université (Belgique)

Patrick Ferreira
Inrap, UMR 5138 - ARAR

Anne Flammin
CNRS, UMR 5138 - ARAR

Paul Fernandes
Paleotime

Vianney Forest
Inrap, UMR 5608 - TRACES

Joël Françoise
Atelier de restauration-conservation et numismatique de Marseille

Nicolas Garnier
Laboratoire Nicolas Garnier

Matthieu Ghilardi
CNRS, UMR 7330 - CEREGE

Christophe Gilabert
Ministère de la Culture, DRAC d'Occitanie, UMR 7269 - LAMPEA

Gilles Giovannangeli
UMR 7298 – LA3M

Jean Graziani
Université, UMR 6240 - LISA

Jean Guilaine
Collège de France

Joël Guiot
CNRS, UMR 7330 - CEREGE

Gwenaëlle Goude
CNRS, UMR 7269 - LAMPEA

Astrid Huser
Inrap

Daniel Istria
CNRS, UMR 7298 - LA3M

Matthieu Labaune
Université, UMR 6298 - ArTeHiS

François de Lanfranchi
UMR 7269 - LAMPEA

Franck Leandri
Ministère de la Culture, DRAC de Corse, UMR 5608 - TRACES

François-Xaxier Le Bourdonnec
Université, UMR 5060 - IRAMAT-CRP2A

Marine Lechenault
Université, UMR 5189 - HiSoMA

Arthur Leck
Doctorant, UMR 5060 - IRAMAT-CRP2A

Florian Leleu
Arkémine

Françoise Lorenzi
Université, UMR 6240 - LISA

Carlo Lugliè
L.A.S.P., Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio, Università degli studi di Cagliari (Italie)

Jacques Magdeleine
Groupement régional des sociétés archéologiques de la Corse

Amina-Aïcha Malek
CNRS, UMR 8546 - AOrOc

Vincent Maliet
Collectivité territoriale de Corse, Direction du Patrimoine, Service recherches et archéologie

Nathalie Marini
University of Reading – School of Human and Environmental Sciences Quest (Quarternary Scientific)

Sylvain Mazet
Inrap

Barbara Melosu
L.A.S.P., Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio, Università degli studi di Cagliari (Italie)

Benjamin Michaudel
Inrap

Marco Milanese
Università degli Studi di Sassari (Italie)

Jean-Louis Milanini
Éducation nationale

Pascal Neaud
Inrap, UMR 7041 - ARSCAN

Letizia Nonne
Atelier de restauration de la FAW (Belgique)

David Ollivier
CNRS, UMR 7298 - LA3M

Marie Orange
Southern Cross University (Australie), UMR 5060 - IRAMAT-CRP2A

Stéphane Orsini
Fédération d'associations et groupements pour les études corses (FAGEC)

Marie Madeleine Ottaviani-Spella
Université, UMR 6134 - SPE

Hélène Paolini-Saez
Laboratoire régional d'archéologie

Emmanuel Pellegrino
Service du patrimoine de la ville de Fréjus

Thomas Perrin
CNRS, UMR 5608 - TRACES

Hans Christian Petersen
University of Southern Denmark, IMADA

Régis Picavet
Paléotime

Charles Pinelli
Association « Les Amis des Agriate » (Saint-Florent)

Yann Quilichini
CNRS, UMR 6134 - SPE

Kewin Peche-Quilichini
Inrap, UMR 5140 - ASM

Stéphanie Raux
Inrap, UMR 5140 - ASM

Lila Reboul
Ministère de la Culture, DRASSM

Maxime Remicourt
UMR 5608 - TRACES

Sébastien Robresco
Sigosphere

Fulvia Lo Schiavo
Soprintendenza per i beni cultural della Toscana (Italie)

Jean Sicurani
Association de recherches préhistorique et protohistorique corses (ARPPC)

Alexandra Sotirakis
Doctorante, UMR 8150 - Centre André Chastel

Giuseppa Tanda
Università degli Studi di Cagliari (Italie)

Emilie Tomas
Arkémine

Pascal Tramoni
Inrap, UMR 5140 - ASM

Matteo Vacchi
Université de Montpellier

Claude Vella
Université, UMR 7330 – CEREGE

Marc-Antoine Vella
UMR 7330 - CEREGE

Laurent Vidal
Inrap, UMR 7268 - ADES

Jean-Denis Vigne
CNRS, UMR 7209 - Muséum national d'histoire naturelle

Kewin Walsh
Université de York

Michel-Claude Weiss
Université, UMR 6240 - LISA

20 ans d'archéologie en Corse

Palais Fesch, Musée des Beaux-Arts

Ajaccio

Colloque du 9 au 11 novembre 2017