

Numérisation par photogrammétrie des statues-menhirs du PETR des Hautes Terres d'OC (Occitanie).

Antoine LAURENT, CNRS UMR 5608 – TRACES

XIIIe RMPR, Rodez



Projet de numérisation soutenu par :

- **Ministère de la Culture**
- **Service Régional de l'Archéologie**
- **Région Occitanie**
- **Département du Tarn**
- **Département de l'Hérault**
- **PETR des Hautes terres d'Oc**

Prestations effectuées avec :

- **Association Archéologies**
- **UMR 5608 Traces, Plateau TIG-3D**



La valorisation d'un territoire

- Projet Scientifique et Culturel (PSC) autour du Centre d'Interprétation des Mégalithes de Murat-sur-Vèbre



Wikimedia

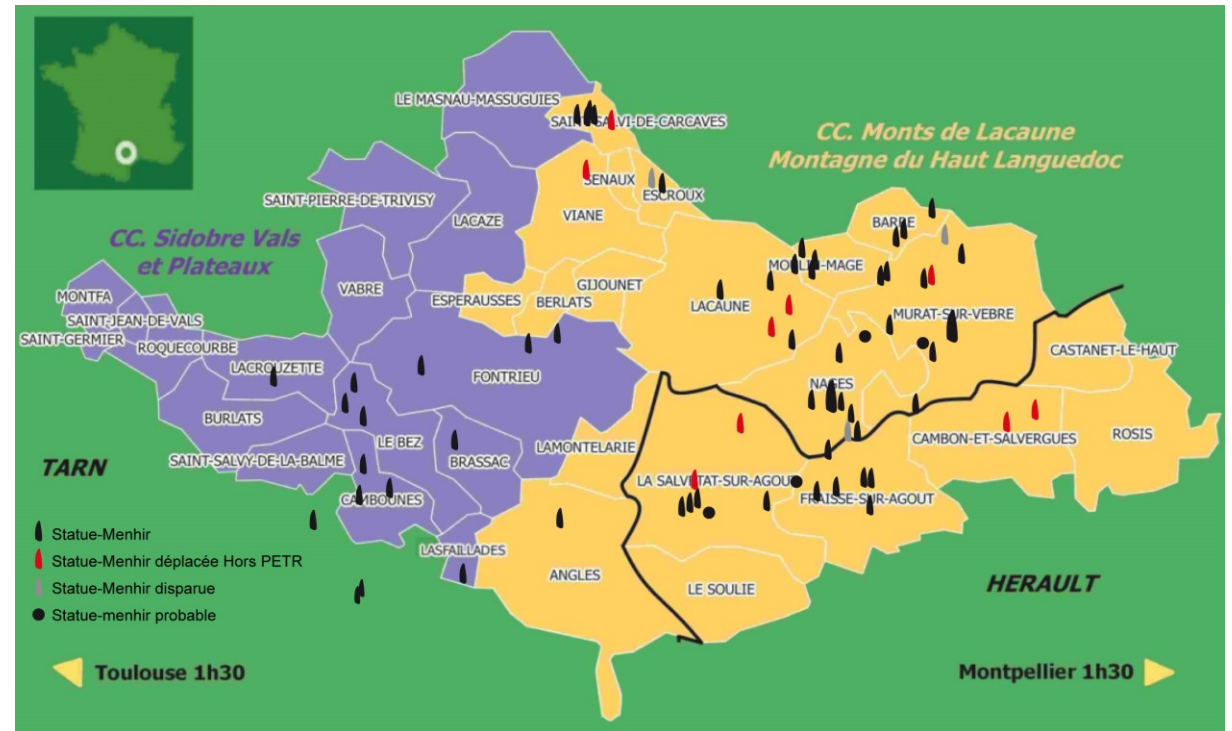
- La route des statues-menhirs d'Occitanie



Comité de pilotage La route des statues-menhirs d'Occitanie

Contexte d'intervention

- Entre Tarn et Hérault
- 69 statues-menhirs « in situ » et 10 dans des dépôts en Occitanie
- Budget permettant de couvrir 3 mois de contrat



Objet d'étude

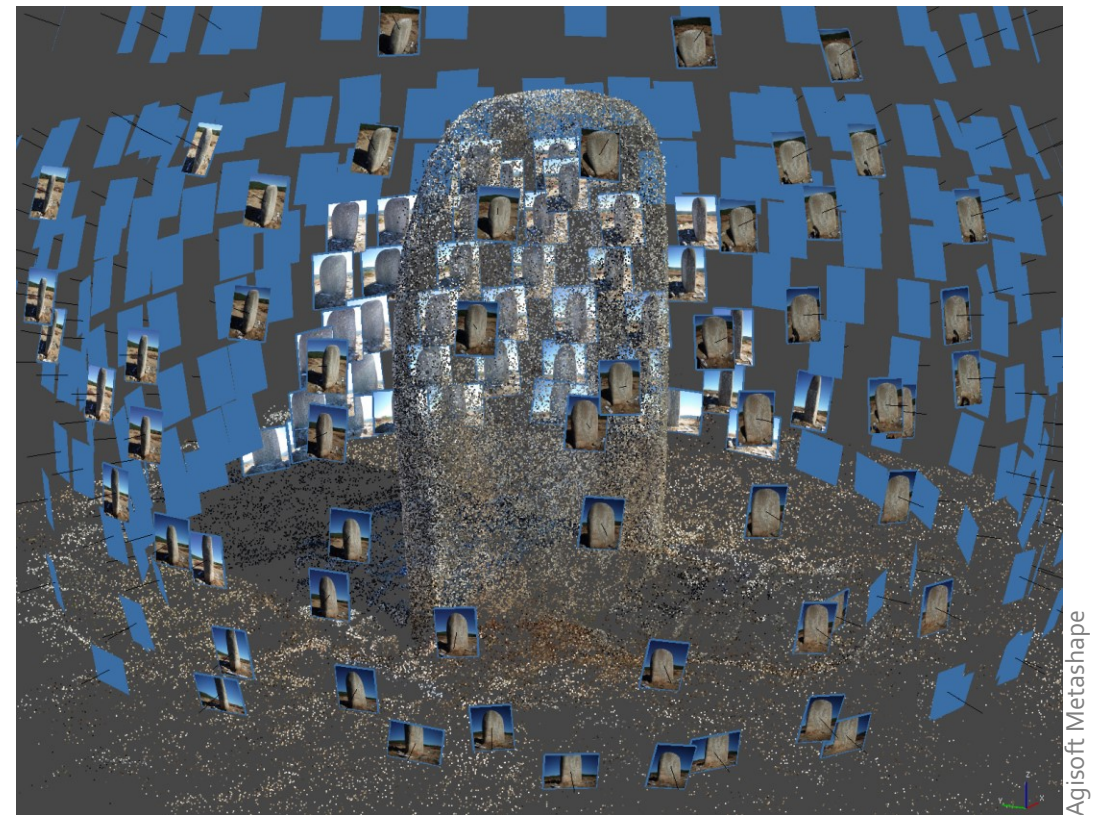
- Taille variable
- Conservation différente
- Accessibilité diverse
- Stockage hétérogène
- Mise en valeur inégale



Un patrimoine en danger

Choix de la numérisation : la photogrammétrie

- Scanner 3D
- Scanner à main
- SLAM
- Lumière structurée
- RTI

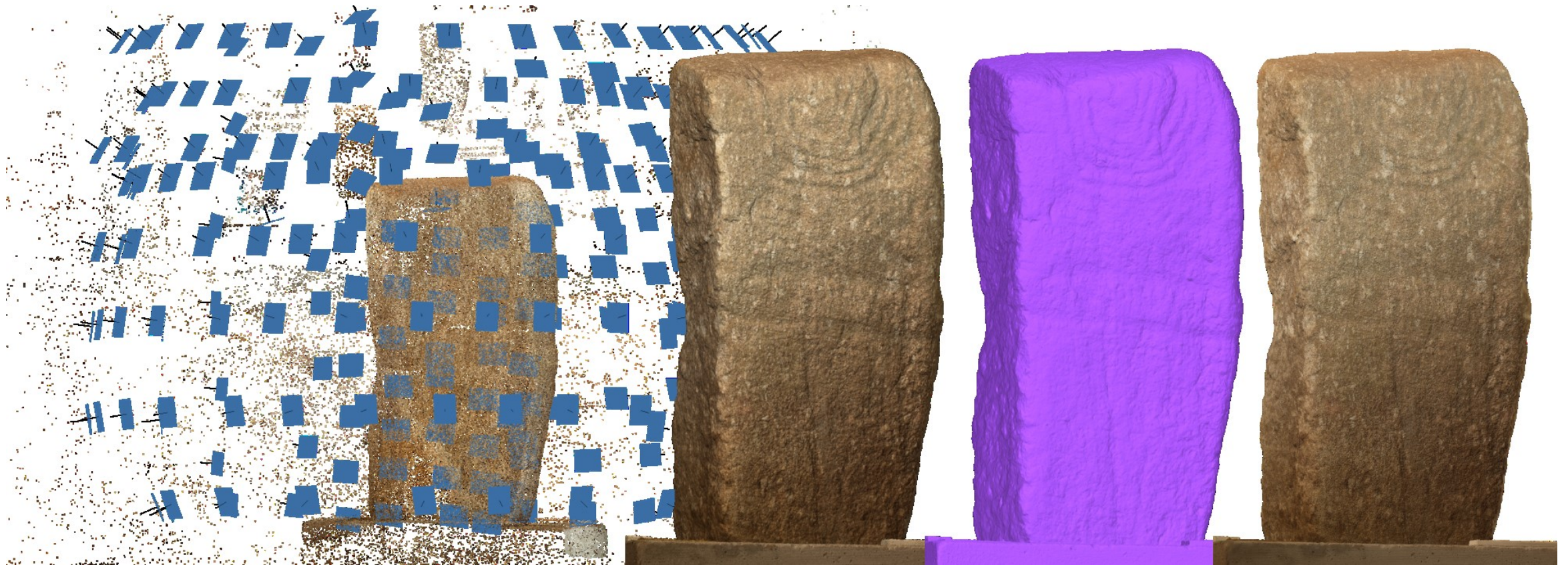


Agisoft Metashape

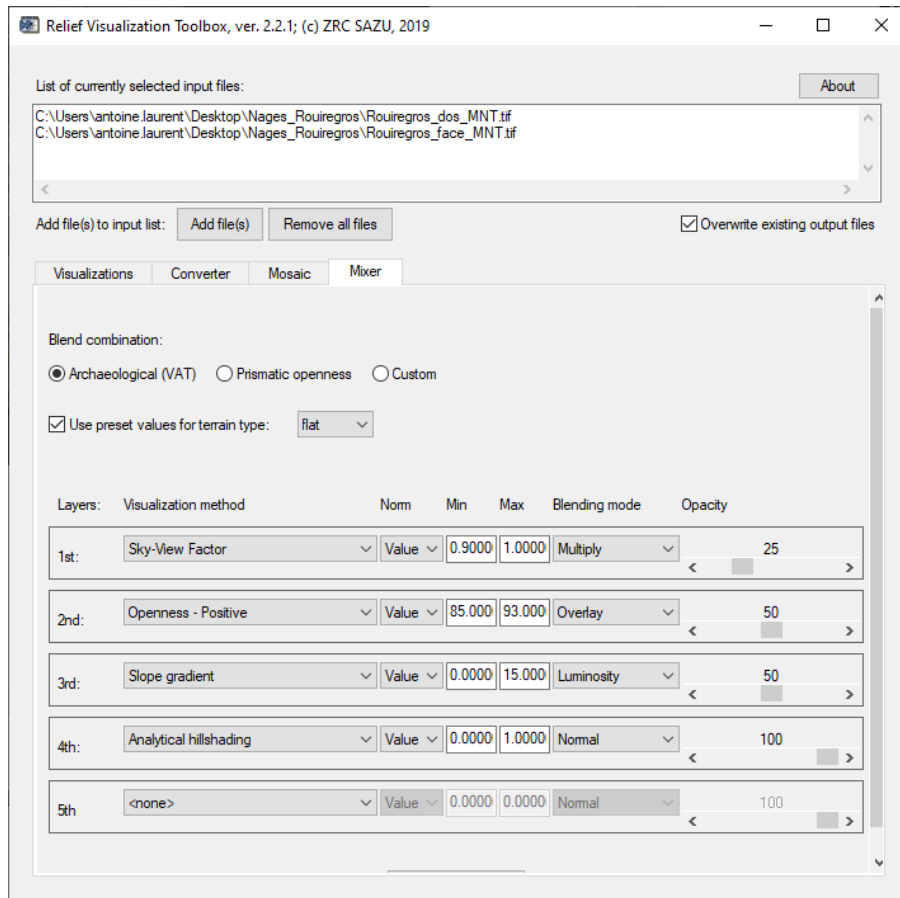
Prise de vue flexible



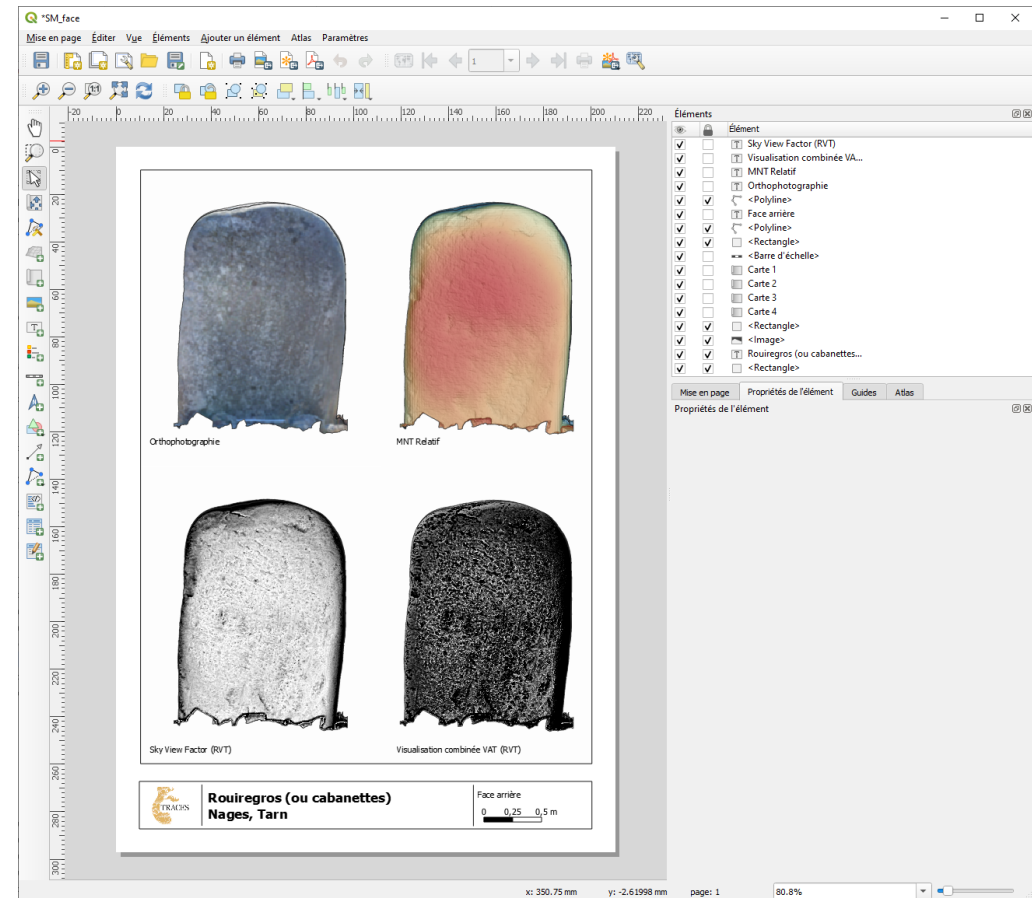
Traitement photogrammétrique – création d'un volume



Traitement sous SIG – de la 3D à la 2,5D



Relief Visualisation Toolbox 2.2.1



QGIS 3

Résultats – une nouvelle archive

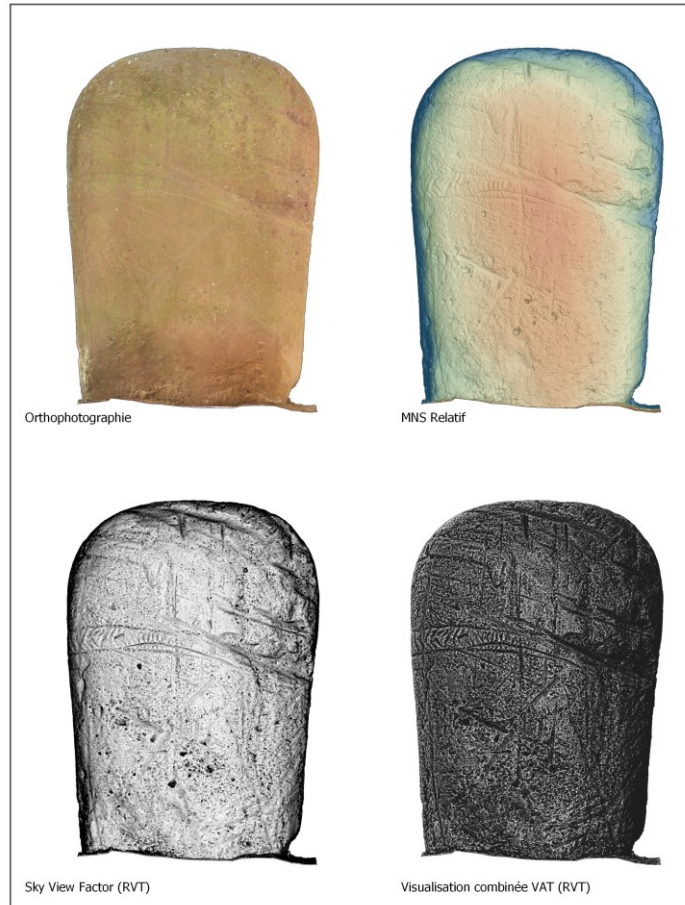
- 72 monolithes numérisés
- 20500 photographies
- 3 semaines de terrain
- 8 semaines de calcul
- 123 planches



 **Moulin de Louat 1 (Malvielle)**
Murat-sur-Vèbre, Tarn

Face avant

0 0,25 0,5 m



 **Moulin de Louat 1 (Malvielle)**
Murat-sur-Vèbre, Tarn

Face arrière

0 0,25 0,5 m

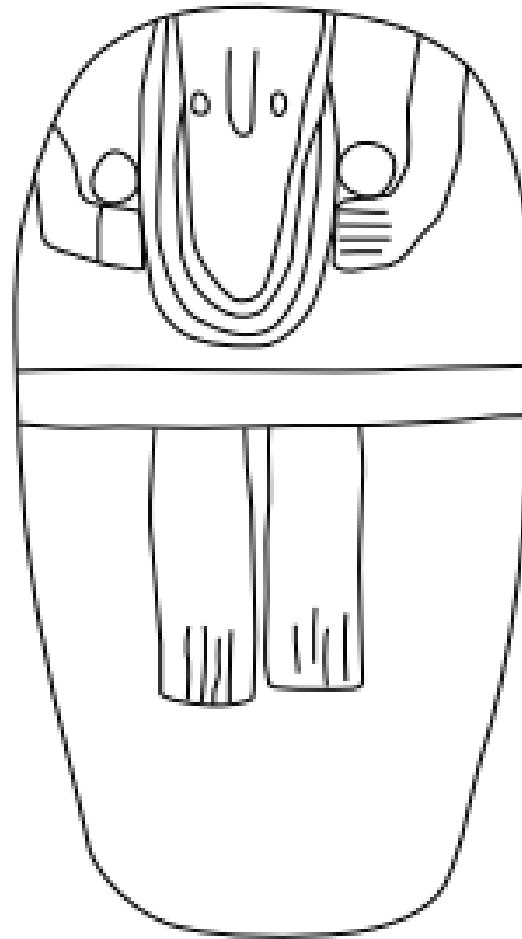
Résultats – un support brut à interpréter




**Gransse
Lacaune, Tarn**

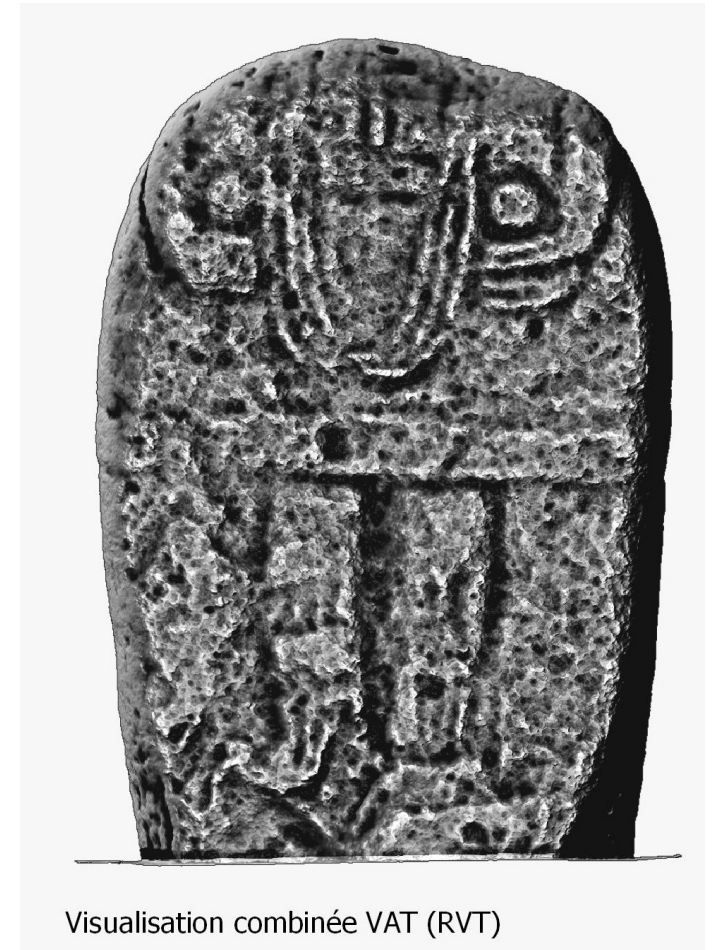
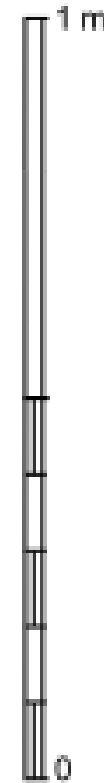
Face avant

0 0,2 0,4 m



1

Schéma Maillé 2010



Perspectives



Société des lettres de l'Aveyron

Mise en valeur par la route des statues-menhirs d'Occitanie

- Médiation avec les outils 3D
- Cartographie et catalogue en ligne

Thèse à venir sur l'étude et le suivi en 3D du patrimoine

- Création de modèle numérique de référence actuel
- Se servir des archives pour reconstituer des volumes passés afin de retracer l'évolution volumétrique des statues-menhirs.
- Développer la numérisation participative et collaborative.



Merci de votre attention

antoine.laurent@univ-tlse2.fr

<https://sketchfab.com/archeomatique/collections/statue-menhir>

