



Un océan d'images :  
établir un catalogue raisonné  
d'estampes à l'ère du numérique

---

**Johanna Daniel**

doctorante – LAHRHA, Université Lyon II  
chargée d'études et de recherche – INHA, Paris





129624  
150

*Pons Argentariorum Parisiis.*

*VUE D'OPTIQUE  
Représentant.*

*Le Pont au Change à Paris.*

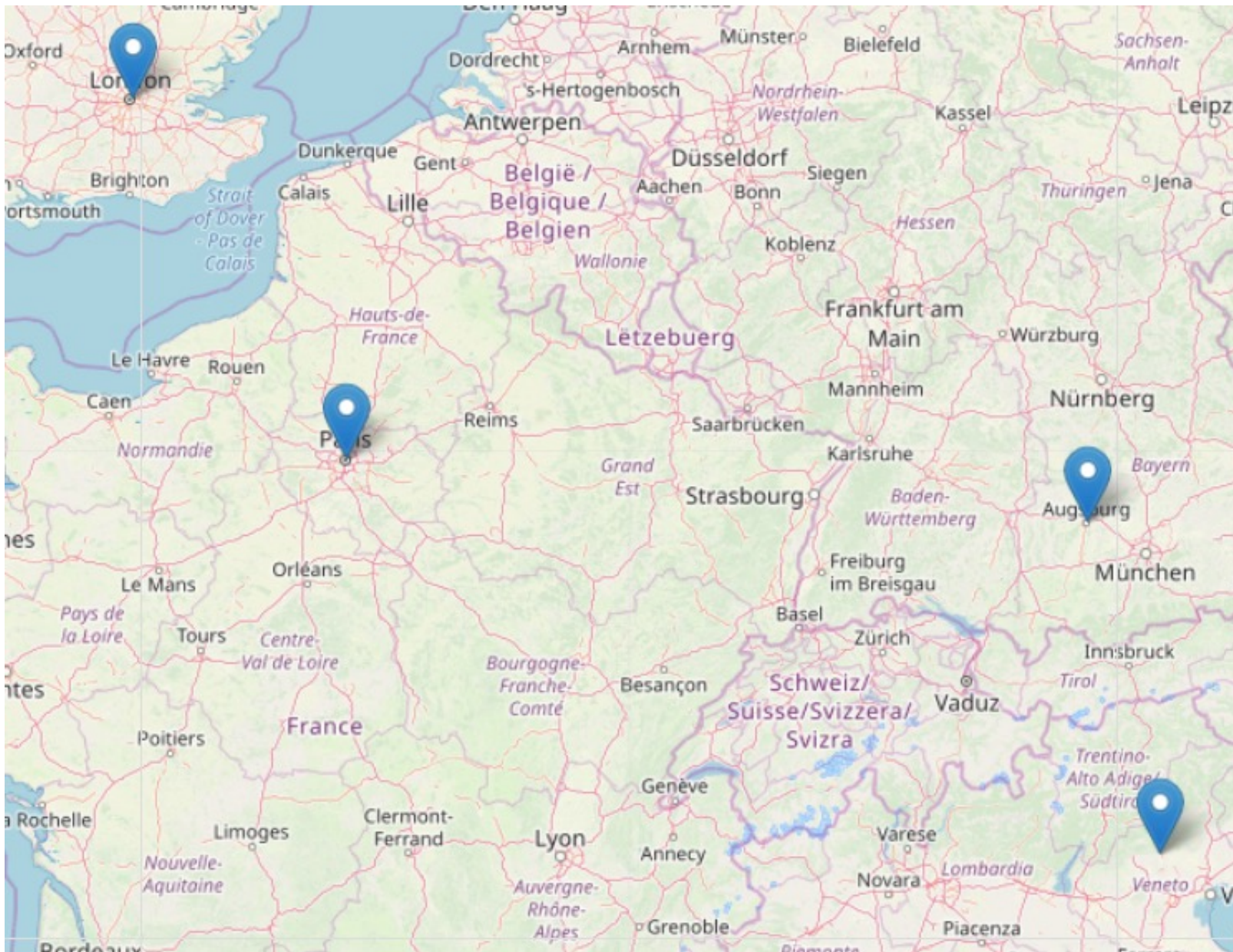


H. Verron









Une production massive

**1740-1830 env.**

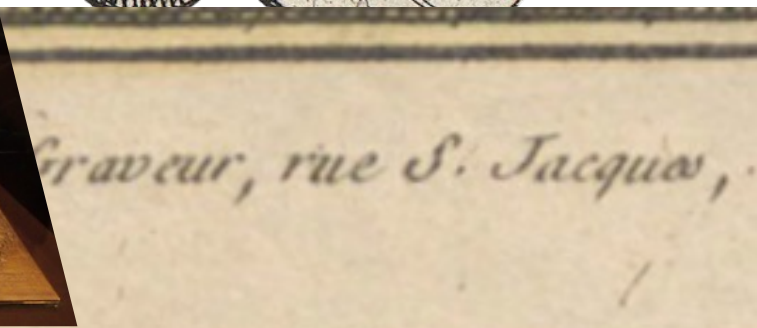
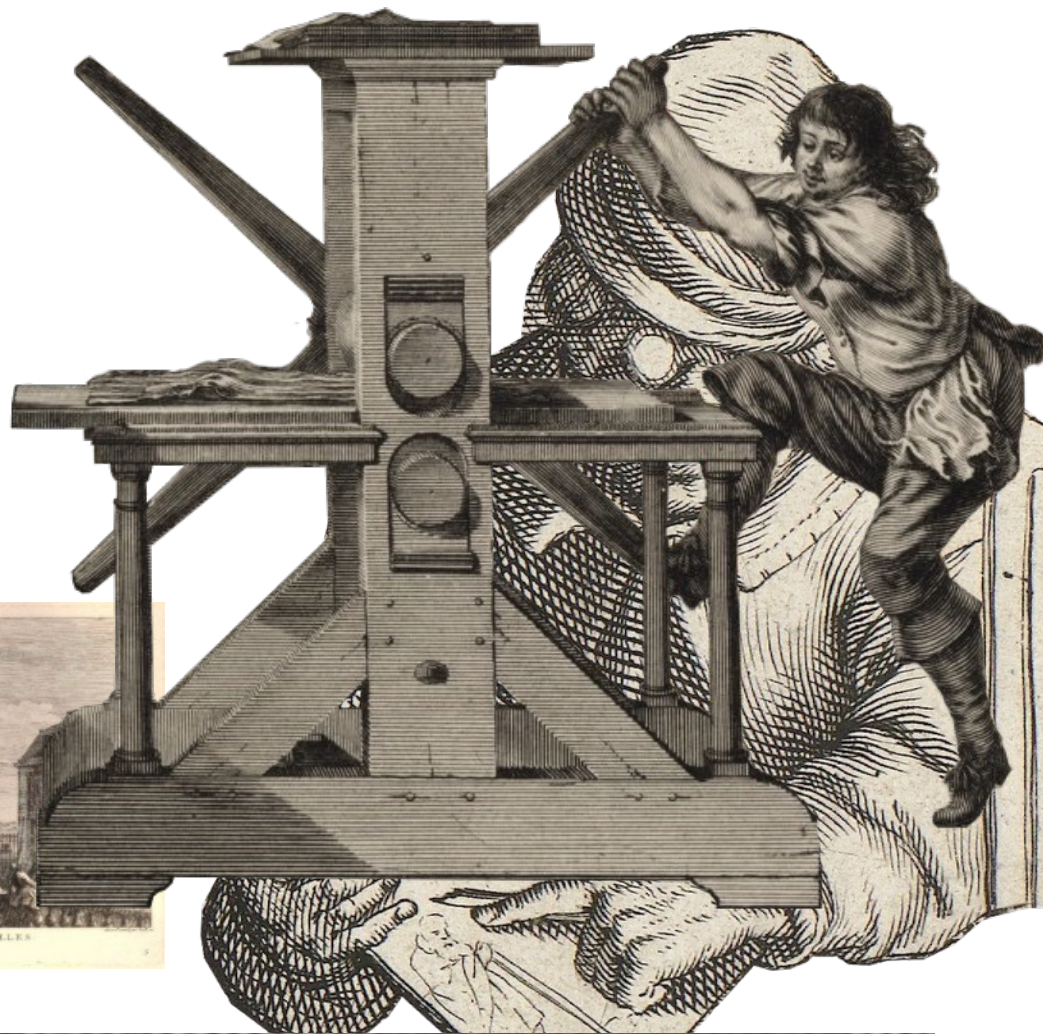
Lieux de production :

- ✓ Londres
- ✓ Paris
- ✓ Augsburg
- ✓ Bassano-del-Grappa











Paris, chez Basset, Graveur, rue S. Jacques,



Vue d'un Salon nouvelle, représentant  
l'intérieur de la Chapelle du Château de Versailles, du Roi de la Cour.







...ectus particularis Sacelli Arcis Versaliensis.  
...particuliere de la Chapelle du Chateau de Versailles. Viso particolare  
Besonderer Prospekt  
C.P.S.G.A.



Vue type

Chapelle de Versailles



Matrices

A : chevet à gauche

B : Chevet à droite

Etats

Etat A.A :  
Huquier

Etat A.B :  
Basset

Etat B.A :  
Probst

Exemplaires

2. Ex : BnF +  
INHA

1. Ex : BnF

2 ex. : BnF +  
B.M.  
Valenciennes



Prototype visuel :  
Jacques Rigaud, *La chapelle de Versailles*, eau-forte





### Matrice 1

#### Etat Huquier fils

1756 à  
1775



#### Etat Daumont

Avant  
1775



### Matrice 2

#### Etat Daumont

Avant  
1772



#### Etat Daumont + Lachaussée

1772 à  
1775



#### Etat Daumont + Lachaussée + Basset

Après  
1775



### Matrice 3

#### Etat Chereau + Wichnyter

1761



### Matrice 4

#### Etat anonyme

?



### Matrice 5

#### Etat anonyme anglais

1750



### Matrice 6

#### Etat Probst

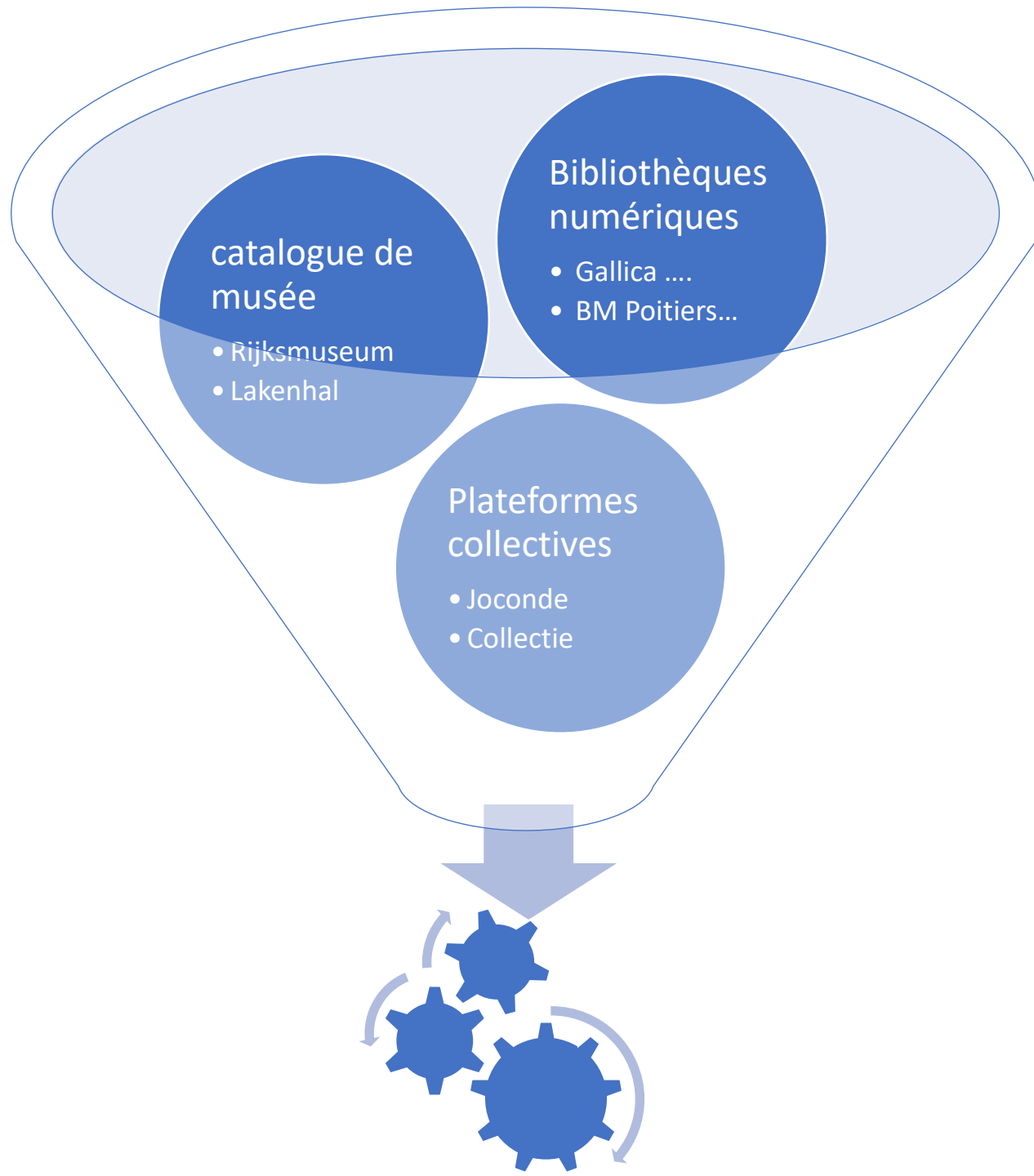
Après  
1760











**(BnF) Gallica** TOUT GALLICA  RECHERCHE AVANCÉE SÉLECTIONS FR

**Vue d'Optique représentant Le Pont au Change à Paris. N° 69 : [est.]**

**Informations détaillées**

**NOTICE**

**Titre :** Vue d'Optique représentant Le Pont au Change à Paris. N° 69 : [estampe]  
**Titre :** Pons Argentariorum Parisiis : [estampe]  
**Éditeur :** [s. n.] [s. n.]  
**Date d'édition :** 1750  
**Sujet :** Paris (France) -- Pont au Change  
**Sujet :** Vues perspectives -- 1701-1788  
**Type :** image fixe  
**Type :** estampe  
**Langue :** français  
**Format :** 1 est. : eau-forte, col. ; 29 x 42 cm (ét. d'impr.)  
**Format :** image/jpeg  
**Format :** Nombre total de vues : 1  
**Description :** Vue d'optique  
**Droits :** domaine public  
**Identifiant :** ark:/12148/btv1b69489862  
**Source :** Bibliothèque nationale de France, département Estampes et photographie, Li-72 (1)-FOL  
**Notice du catalogue :** Notice de recueil : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41419324f>  
**Relation :** Appartient à : [Recueil. Choix de vues d'optique des XVIIIe et XIXe siècles]. [Tome 1, Paris : vues générales : les ponts, les portes, les monuments religieux, les boulevards, les hôtels et les palais]  
**Notice du catalogue :** <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41419419f>  
**Provenance :** Bibliothèque nationale de France  
**Date de mise en ligne :** 24/01/2011

**Pons Argentariorum Parisiis : [estampe]**

*riorum Parisiis. Vue d'Optique Representant. Le Pont au Change à Paris.*





## Des API complexes à l'usage

- Savoir requêter
- Savoir manipuler le format de sortie (JSON, XML)





Les données

La démarche

Créer vos cartes

API

Contact

317 enregistrements

## Collections des musées de France : extrait de la base Joconde



Filtres actifs ⊗ Tout effacer

Informations

Tableau

Carte

Analyse

Export

API

Recherche textuelle vue d'optique

### Filtres

vue d'optique



	Domaine	Dénomination	Titre	Appellation	Auteur	Préci
1	Amérique du Nord;estampe;ethnolog		Vue perspective de la descente des	vue d'optique	anonyme	
2	estampe;ethnologie	vue d'optique	THEATRE EN VUE D'OPTIQUE (titr	imagerie	CHEREAU Jacques-François (grave	Chér
3	estampe	vue d'optique	Rome dans sa Splendeur Ancienne		CHEREAU Jacques (graveur) ; BAS	CHEI
4	estampe	vue d'optique	Rome dans sa Splendeur Ancienne		CHEREAU Jacques (graveur) ; BAS	CHEI
5	peinture	tableau;élément d'ensemble	LA VUE		anonyme	
6	estampe;ethnologie	vue d'optique	PONT REGGIO SUR LE CANAL DE	imagerie	anonyme	
7	estampe;spectacle de fête	vue d'optique	VUE DE LA FOIRE ST GERMAIN A	imagerie	CHEREAU Jacques-François (grave	1732
8	estampe	vue d'optique	Vue de Kourou, Guyane		BASSET (éditeur)	BASS
9	estampe	vue d'optique	La Cathédrale de Chartres		BASSET (éditeur)	BASS
10	estampe	vue d'optique	Entrée du Château de Versailles (titr		anonyme	
11	estampe	vue d'optique	VUE DE DOUVRES PRISES DU RI		anonyme	
12	estampe	vue d'optique	Le château de Bercy		anonyme	
13	estampe	vue d'optique	Vue perspective de la Fontaine de Ti		DAUMONT Jean-François (éditeur)	DAUI
14	estampe	vue d'optique	Vue et perspective du Parc de St Jar		CHEREAU Jacques (graveur, éditeu	CHEI
15	estampe	vue d'optique	Vue de la place Dauphine de Paris		CHEREAU Jacques (graveur, éditeu	CHEI
16	estampe	vue d'optique	VUE DES ILLUMINATIONS DU PON		anonyme	
17	estampe;ethnologie	vue d'optique	VUE DE LA CELEBRE EGLISE DE (	imagerie	CHEREAU Jacques-François (grave	1732

## Des exports incomplets ?

- Images non moissonables
- Données « sous droit » non exportables

Domaine

estampe  
ethnologie  
histoire  
mémoire de l'esclavage  
architecture  
Amérique du Nord  
> Plus

Dénomination

vue d'optique 305  
boîte d'optique 1





## VERVAARDIGING

## MAKERS

Georg Balthasar Probst (Graveur)  
Beauvais (Drukker)

## DATERING

eerste helft 18e eeuw

## SIGNATUUR

voorzijde linksonder: Paris chés Beauvais rue St.  
Jacques

## MATERIALEN

inkt, papier

## TECHNIEKEN

ingekleurd, gedrukt

## AFMETINGEN

Algemeen: 30 x 44,5cm (300 x 445mm)



# Scraper sauvagement

- Des résultats approximatifs

ID	Selector	type	Multiple	Parent selectors	Actions
titre	dt:contains('Titel') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit
numero	dt:contains('Inventarisnummer') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit
Auteur	dt:contains('Maker') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit
matiere	dt:contains('Materialen') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit
technique	dt:contains('Technieken') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit
dimensions	dt:contains('Afmetingen') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit
entree_date	dt:contains('Datum') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit
entree_mode	dt:contains('Wijze van verwerving') + dd	SelectorText	no	blocinfo	Element preview Data preview Edit



	B	C	D	E	F	G	H	J	K	L
1	item - fields	item - fields	item - fields	item - fields	item - fields	item - fields	item - fields	Ordre	Collectie Ne	URL RIJSK
2	RP-P-2018-3017	Gezicht op het P	eau-forte	papier	largeur plaque 4 (A	Inscrit sur l'objet		3017	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
3	RP-P-2018-3018	Gezicht op het P	eau-forte	papier	largeur plaque	Inscrit sur l'objet		3018	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
4	RP-P-2018-3324	Stadhuis van Am	perforations eau-	carton	teur feuil	yme		3324	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
5	RP-P-2018-1640	Gezicht op de Ho	coloriage à la ma	pa	feuille	sur l'objet		1640	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
11	RP-P-2015-26-15	Galerij in de Vatic	eau-forte coloriaç			sur l'objet		26-1583	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
16	RP-P-2015-26-14	Allegorie op de p	coloriage à la ma			it sur l'objet		26-1498	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
63	RP-P-2002-646	Gezicht op het M	coloriage eau-for			erit sur l'objet		646	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
296	RP-P-2004-603	Gezicht op zeilsc	coloriage eau-for			Inscrit sur l'objet		603	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
297	RP-P-1905-2869	Gezicht op de ka	eau-forte coloriaç	pe		Inscrit sur l'objet		2869	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
318	RP-P-2017-6469	Lust-hoff und Pro	coloriage eau-for	peinture,		Inscrit sur l'objet		6469	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
325	RP-P-2015-26-15	Galerij in de Vatic	eau-forte coloriaç	papier	larg	Inscrit sur l'objet		26-1544	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
473	RP-P-1911-3802	Gezicht op de Me	eau-forte coloriaç	peinture papier	ha	Inscrit sur l'objet		3802	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
651	RP-P-AO-13-41	Gezicht op de Be	eau-forte	papier	ha	Inscrit sur l'objet		13-41	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
777	RP-P-2015-5-6-1	Gezicht op de Ke	gravure coloriage	papier	heig	Inscrit sur l'objet		5-6-2001	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
778	RP-P-2015-5-6-2	Gezicht op huis k	coloriage à la ma	papier	heigh	Inscrit sur l'objet		5-6-2002	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
779	RP-P-2015-5-6-6	Gezicht op Some	coloriage à la ma	papier	height 242	Inscrit sur l'objet		5-6-2006	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
780	RP-P-2015-5-6-5	Gezicht op de ve	coloriage à la ma	papier	height 264 mm w	Inscrit sur l'objet		5-6-2005	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
781	RP-P-2015-5-6-4	Gezicht op het st	gravure coloriage	papier	largeur 428 mm l	Inscrit sur l'objet		5-6-2004	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
782	RP-P-2015-5-6-3	Gezicht op Paleis	gravure coloriage	papier	largeur 42	Inscrit sur l'objet		5-6-2003	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
812	RP-P-1911-3803	Gezicht op de Ja	eau-forte coloriaç	peinture papier	hauteur p	Inscrit sur l'objet		3803	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
819	RP-P-1960-571	Gezicht op de Ja	coloriage eau-for	peinture papier	hauteur pl	Inscrit sur l'objet		571	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
820	RP-P-1960-568	Gezicht op de Po	eau-forte coloriaç	papier peinture	hauteur	Inscrit sur l'objet		568	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
821	RP-P-1946-183	Gezicht op de Bi	coloriage eau-for	peinture papier	largeur	Anonyme hypoth		183	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
836	RP-P-1935-1414	Gezicht op de ve	roulette eau-forte	papier	ha	Inscrit sur l'objet		1414	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
837	RP-P-1960-119	Gezicht op het P	eau-forte coloriaç	peinture papier	hauteur p	Inscrit sur l'objet		119	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>
838	RP-P-1960-567	Gezicht op de ha	eau-forte coloriaç	peinture papier	hauteur pl	Inscrit sur l'objet		567	<a href="https://www.colle">https://www.colle</a>	<a href="https://www.rijksr">https://www.rijksr</a>

catalogue de musée

- Rijksmuseum
- Lakenhal

Bibliothèques numériques

- Gallica ....
- BM Poitiers...

Plateformes collectives

- Joconde
- Collectie





## OBJECT

TITELS  
Gezicht op de kapel van het paleis Versailles  
Vüe particuliere de la Chapelle du Chateau de Versailles

OBJECTNAAM  
opticaprent

INVENTARISNUMMER  
3121.8

 PUBIEK DOMEIN [ja](#)

## VERVAARDIGING

MAKERS  
Balthasar Friedrich Leizel (Graveur)  
Georg Balthasar Probst (Uitgever/drukker)

DATERING  
tweede helft 18de eeuw

SIGNATUUR  
voorzijde rechtsonder: Georg Balthasar Probst,  
excud. A.V.

voorzijde linksonder: Joh. Fridr. Leizel sc.  
voorzijde middenonder: C.P.S.C.M. (Cum  
Privilegio Sacrae Caesaræ Maiestatis)

MATERIALEN  
inkt, papier

TECHNIEK  
gedrukt

AFMETINGEN  
Algemeen: 34,1 x 46,2cm (341 x 462mm)



Type(s) de contenu et mode(s) de consultation : Image fixe :  
sans médiation

Auteur(s) : [Leizelt, Johann Friedrich \(17..-1..\)](#). Ancien  
possesseur 

Titre(s) : Vüe particulière de la Chapelle du Chateau de Versailles, du côté de la Cour

[Image fixe] : [estampe]

Publication : Georg Balthazar Probst, excudit A.V. [ca 1740]

Éditeur : [Probst, Georg Balthasar \(1732-1801\)](#) 

Description matérielle : 1 est. : coul. ; 32 x 43 cm (élt d'impr.)

Note(s) : Porte : "Med. Fol° N° 21" en bas à gauche

. - Titre en miroir dans la marge supérieure : La Chapelle à Versailles

Autre(s) forme(s) du titre :

- Titre(s) parallèle(s) : Prospectus particularis Sacelli Arcis Versaliensis
- Titre(s) parallèle(s) : Viso particolare della Cappella del Castello di Versaglie
- Titre(s) parallèle(s) : Besonderer Prospect der Schloss Capelle zu Versailles
- : La Chapelle à Versailles : [estampe]
- : [Vue d'optique. 31]



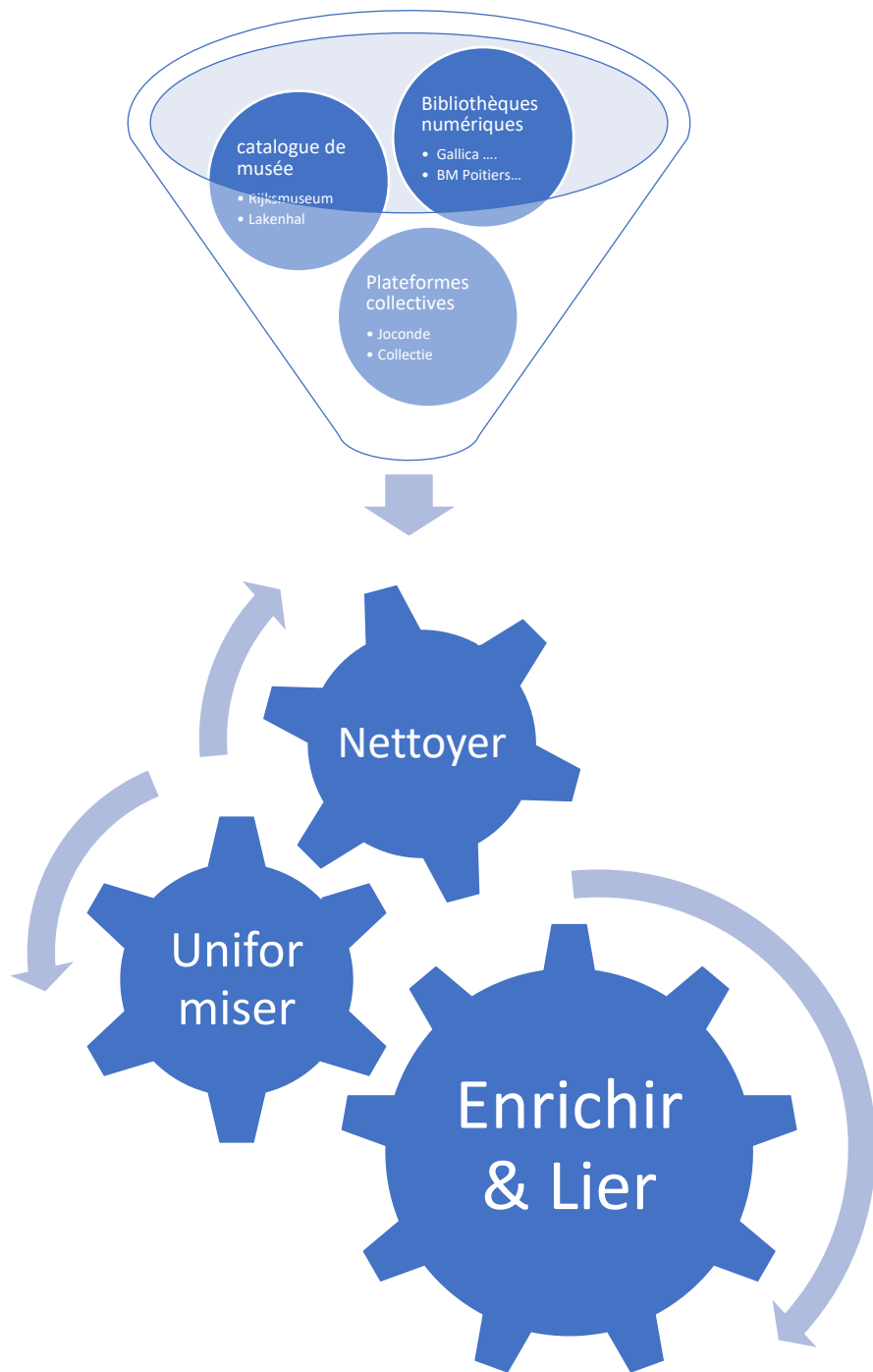
# Analyser et critiquer les métadonnées

---

- **Granularité** diverse
  - **Choix** de transcription
  - **Structuration** des métadonnées
  - **Fiabilité** des données
  - **Traçabilité** des informations
- Il est indispensable de **comprendre et critiquer le travail du catalogueur**







Facette / Filtre Défaire / Refaire 245 / 245

Rafraîchir Tout réinitialiser Tout supprimer

**artObject - principalOrFirstMaker** [changer](#)

44 choices Trier par: nom compte Groupe

anonymous 212  
 Robert Sayer 148  
 Jean-François Daumont 133  
 Georg Balthasar Probst 132  
 Kaiserlich Franziskische Akademie 96  
 familie Remondini 64

---

**artObject - productionPlaces - productionPlaces** [changer](#)

15 choices Trier par: nom compte Groupe

Paris 414  
 Augsburg 240  
 Londres 173  
 Bassano 64

---

**VILLE** [changer](#)

60 choices Trier par: nom compte Groupe

Londres 108  
 Paris 106  
 A Identifier 105  
 Rome 79  
 Amsterdam 67  
 Versailles 51  
 La Haye 21  
 Venise 19  
 Madrid 17  
 Florence 16  
 Rotterdam 15  
 Saint-Petersbourg 15

1039 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes

	Toutes	File	artObject - objec	artObject - title	artObject - subT	artObject - de
☆	🗨	11. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23972	Gezicht op het kanaal bij Fusina in Venetië	h 333mm × w 430mm	
☆	🗨	12. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23973	Gezicht op Québec vanuit de Saint Lawrencebaai	h 319mm × w 421mm	
☆	🗨	13. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23974	Gezicht op Les Récollets te Québec	h 319mm × w 420mm	
☆	🗨	14. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23975	Gezicht op de hoofdstraat te Québec	h 317mm × w 430mm	
☆	🗨	15. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23976	Gezicht op een buitenwijk te Québec	h 316mm × w 418mm	
☆	🗨	16. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23977	Gezicht op het Tibereiland te Rome	h 325mm × w 430mm	
☆	🗨	17. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23978	Gezicht op Londen vanaf de Thames	h 328mm × w 439mm	
☆	🗨	18. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23979	Gezicht op Mansion House te Londen	h 330mm × w 438mm	
☆	🗨	19. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23980	Gezicht op Charing Cross te Londen	h 330mm × w 438mm	
☆	🗨	20. json_1903.csv	RP-P-1903-A-23981	Gezicht op de Westminster Bridge te Londen	h 330mm × w 438mm	



Titre contient Versailles ET Titre contient chapelle

1 de 2 < > 1-25 de 33

Recherche avancée

Créé ▼ Décroissant ▼ Trier

Traitement en lot ▼ Traiter





<input type="checkbox"/>	Titre		Classe	Propriétaire	Créé
<input type="checkbox"/>	 Vue du Chateau de Versailles du côté de la Terrasse vis à vis la Chapelle	  	Image	JDaniel	2 oct. 2019
<input type="checkbox"/>	 Vue particulière de la Chapelle du Chateau de Versailles	  	Image	JDaniel	2 oct. 2019
<input type="checkbox"/>	 27e Vue d'Optique nouvelle, représentant l'interieur de la Chapelle de Versailles, avec la reception des Chevaliers du S.t Esprit, par le Roy	  	Image	JDaniel	2 oct. 2019
<input type="checkbox"/>	 21e Vue d'Optique nouvelle représentant l'exterieur de la Chapelle du Chateau de Versailles, du côté de la Cour	  	Image	JDaniel	2 oct. 2019
<input type="checkbox"/>	 27e Vue d'Optique nouvelle représentant l'interieur de la Chapelle de Versailles, avec la reception des Chevaliers du S.t Esprit par le Roy	  	Image	JDaniel	2 oct. 2019
<input type="checkbox"/>	 Vue particulière de la Chapelle du Chateau de Versailles	  	Image	JDaniel	2 oct. 2019
<input type="checkbox"/>	 Vue interieur de la Chapelle du Château Royal de Versailles	  	Image	JDaniel	1 sept. 2019
<input type="checkbox"/>	 Ceremonie de la Bénédiction Nuptiale donnée dans la Chapelle de Versailles le 16 mai 1770, par Mr. De la Roche-Aymon, Archevêque de Rheims à LOUIS				



Métadonnées

Ressources liées

Tags

Classe	Image
Titre	Vüe particuliere de la Chapelle du Chateau de Versailles <a href="#">See all Contents with this value</a>
Autre titre	Prospectus particularis Sacelli Arcis Versaliensis <a href="#">See all Contents with this value</a> Vüe particuliere de la Chapelle du Chateau de Versailles <a href="#">See all Contents with this value</a> Viso particolare della Capella del Castello di Versaglie <a href="#">See all Contents with this value</a> Besonderer Prospect der Schloß Capelle zu Versailles <a href="#">See all Contents with this value</a>
Mentions de responsabilité (dans la lettre)	C.P.S.C.M.(en bas, au centre) <a href="#">See all Contents with this value</a> Georg Balthasar Probst, excud. A.V. (en bas, à droite) <a href="#">See all Contents with this value</a> Joh. Fridr. Leizel sc. (en bas, à gauche) <a href="#">See all Contents with this value</a>
Editeur	Probst 
Graveurs et dessinateurs	Leizelt, Balthazar Friedrich 
Sujets représentés	France  Versailles 



### Visibilité

Public

### Collections

### Vues d'optiques

### Créé

2 oct. 2019

### Propriétaire

JDaniel

### Médias





# Jean-Francois Daumont (Q59104508)

éditeur d'estampe français du XVIIIe siècle



 [modifier](#)



▾ [Plus de langues](#)


Langue	Libellé	Description	Alias
français	Jean-Francois Daumont	éditeur d'estampe français du XVIIIe siècle	
anglais	Jean-Francois Daumont	French publisher	Jean Francois Daumont

[Toutes les langues saisies](#)

## Déclarations

nature de l'élément		être humain	 <a href="#">modifier</a>
		▾ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
			<a href="#">+ ajouter une valeur</a>

sexe ou genre		masculin	 <a href="#">modifier</a>
		▾ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
			<a href="#">+ ajouter une valeur</a>

pays de nationalité		France	 <a href="#">modifier</a>
		▾ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
			<a href="#">+ ajouter une valeur</a>





Merci de votre  
attention

- Johanna DANIEL :  
[johanna.p.daniel@gmail.com](mailto:johanna.p.daniel@gmail.com)
- Carnet de recherche *Isidore & Ganesh, Méthodologie et outils numériques en histoire de l'art* : <http://ig.hypotheses.org>



# Visuels

- Anonyme, *Vue d'optique représentant Le Pont au Change à Paris*, eau-forte coloriée, sans éditeur. BNF, Gallica. <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b69489862>
- J.F. Cazenave d'après Louis-Léopold Boilly, *Portrait de Louise-Sébastien Gély avec un enfant devant un optique*, estampe, 1794, Amsterdam, Rijksmuseum. <http://hdl.handle.net/10934/RM0001.COLLECT.433481>
- Zograscope, photographie association « Perforons la musique »
- Diverses vues d'optique de la Chapelle de Versailles et diverses vues d'optique du théâtre de Marcellus
- Abraham Bosse, *L'imprimeur en taille douce*, eau-forte, 1642, BNF, Gallica <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8403855q/f1.item>
- D'après Jan van der Straet, *Impressio librorvm*, eau-forte, vers 1589-1593, édité par Philippe Galle, Amsterdam, Rijksmuseum. <http://hdl.handle.net/10934/RM0001.COLLECT.115332>
- D'après Jan van der Straet, *Scvlptvra in aes*, eau-forte, vers 1589-1593, édité par Philippe Galle, Amsterdam, Rijksmuseum. <https://www.rijksmuseum.nl/nl/collectie/RP-P-1904-1041>
- Adolf van der Laan, *Costumes hollandais*, eau-forte, vers 1710-1755, Amsterdam, Rijksmuseum. <https://www.rijksmuseum.nl/nl/collectie/RP-P-OB-46.903> et <https://www.rijksmuseum.nl/nl/collectie/RP-P-OB-46.909>
- Jan Luyken d'après Cornelis van Dyk, *Squelette humaine*, eau-forte, 1680, édité par Jan Claesz ten Hoorn, Amsterdam, Rijksmuseum <http://hdl.handle.net/10934/RM0001.COLLECT.142649>
- H. Collaert, D'après Jan van der Straet, *Conspicilla*, eau-forte, vers 1590-1595, édité par Philippe Galle, Amsterdam, Rijksmuseum. <https://www.rijksmuseum.nl/en/collection/RP-P-2004-74-115>
- Tiepolo, *Il Mondo Nuovo*, fresque transférée sur toile, 1791, Venise, Ca' Rezzonico.