



**HAL**  
open science

## Du Numérique éducatif au Numérique pour l'éducation

Anne Chiardola, Jean-François Céci, Laurent Heiser

► **To cite this version:**

Anne Chiardola, Jean-François Céci, Laurent Heiser. Du Numérique éducatif au Numérique pour l'éducation. Colloque scientifique international Ludovia 2021, Aug 2021, Ax-les-Thermes, France. hal-03348354

**HAL Id: hal-03348354**

**<https://hal.science/hal-03348354>**

Submitted on 19 May 2024

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Du numérique éducatif au ...  
Numérique pour l'Education

- Anne Chiardola, Docteure, 70
- Jean François Céci, Docteur, 19
- Laurent Heiser, Docteur, 71

# Présentation



Anne Chiardola  
[anne.chiardola@gmail.com](mailto:anne.chiardola@gmail.com)  
@nneChiardola



Jean-François Ceci  
[jean-francois.ceci@univ-pau.fr](mailto:jean-francois.ceci@univ-pau.fr)  
@JFCeci



Laurent Heiser  
[laurent.heiser@univ-cotedazur.fr](mailto:laurent.heiser@univ-cotedazur.fr)  
@Lochrish

## 2- la société et l'École évoluent à l'ère du numérique ?

**D'un côté, une évolution marquée des principaux acteurs du système éducatif : une nouvelle manière *d'être au monde* de l'individu scolarisé (Céci, 2020)**

- quart de vie numérique, renaissance numérique à l'adolescence, loisirs essentiellement numériques, importante sensation d'apprendre avec les écrans à partir du lycée, appétence marquée chez les collégiens et lycéens pour les Tice, devoirs réalisés avec les écrans sans l'impulsion des enseignants, collaboration numérique assez étendue, réflexivité et prise de recul des jeunes sur leurs usages numériques...

**Mais de l'autre côté, la forme scolaire (et universitaire) est très stable à l'ère numérique.**

**Pour autant :**

- Des enseignants volontaires, mais peu formés ni réellement mobilisés
- Des femmes à l'honneur en matière de TICE

→ Les apprenants évoluent à l'ère numérique, mais peu l'école !

# 2- l'hypothèse d'une conversion: du numérique éducatif au Numérique pour l'éducation

- **Constat de départ**

EGNE; CRCN; ICN; ISN; Incubateurs : Dans l'Idéal, cela induit une volonté d'enrichir le rapport de l'homme au monde des techniques, ce qui a des incidences théoriques. Vérifions ce que cela induit aux niveaux macro, méso, micro ...

- **Macro**

Approche critique du Progrès technologique (McLuhan, 1962)/ envers les discours qui ont une vision trop simpliste sur l'homme (Charlot, 2020)

- **Méso**

Réinterroger les Pédagogies (de l'essentialisme à l'existentialisme)/ penser la Pédagogie Contemporaine avec un référent anthropologique (ibid.)

- **Micro**

Du métier de vocation au travail lié à la conception/l'ingénierie (Dubet, 2002) tenant compte d'une heuristique située entre expérience à vivre et expérience vécue (Bernard, 2018)

- **Une hypothèse qui ne va pas de soi**

Constat => hypothèse => le Numérique pour l'Education ne va pas de soi.

# 4- l'exemple du dispositif 5J5IA autour des intelligences artificielles

## Philosophie de notre démarche

Elle s'inscrit dans un ensemble de cadres de référence (CRCN, 2019), digcomp européen, cadre carmo...

...qui développent un projet éducatif du citoyen numérique de demain.

Notre démarche vise l'émancipation des citoyens

## Ingénierie pédagogique

- Document accessible via #5J5IA
- Les 7 principes de la conception pédagogique
- Descriptif sommaire des 5 activités
- Des formulaires réponses pour les activités et la recherche adossée :  
<https://enquetes.univ-cotedazur.fr/index.php/98944?lang=fr>
- Engagement des professeurs dans le dispositif



# 5- apports à la question du colloque

- Notre hypothèse d'un passage du numérique éducatif au Numérique pour l'Education ne va pas de soi, mais est cependant en chemin.
- Si le numérique est un humanisme alors cela répond à la question du fait social, porté par les valeurs L'humain qui oeuvre par et avec le numérique développe des liens sociaux, des communautés, des règles et codes sociaux.
- Nécessité d'établir un encadrement comme une charte d'usages qui permet de faire consensus les valeurs, principes moraux de toute société ainsi qu'à identifier et s'approprier l'empan d'actions que permet le numérique tout en pointant les limites
- Construction d'une culture commune de la citoyenneté numérique avec cette dimension sociale du numérique , en reconnaissant sa valeur émancipatrice, son pouvoir d'agir et de faire en et du commun.
- Point de vigilance, nous pouvons aussi montrer l'importance d'une certaine "humilité numérique" ... le "tout", "toujours", "permanent" numérique n'est pas selon nous gage d'un numérique tout à fait social ou représentatif d'une société (les exclus du numérique, les élites du numérique: fracture sociale, idéologique ... crainte et endoctrinement).

# Bibliographie indicative

- Bernard, F. (2018). Penser et vivre « l'expérience » : Apports pragmatistes de John Dewey. In S. Leleu-Merviel, D. Schmitt, & P. Useille, *De l'UXD au LivXD design des expériences de vie* (ISTE Editions). Hermes Science Publishing Ltd.
- Céci, J.-F. (2020). *Transition de la forme scolaire au prisme du Numérique : Le Numérique comme catalyseur et révélateur* [Phdthesis, Université de Pau et des Pays de l'Adour]. <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-03279180>
- Charlot, B. (2020). *Education ou Barbarie—Pour une Anthropologie-Pedagogie Contemporaine*. Economica.
- Chiardola, A. (2021) . *La typicité des enseignants de l'école rurale : Entre territoire et numérique* [Thèse de doctorat ADEF, Aix-Marseille].
- Dubet, F. (2002). *Le déclin de l'institution*. Seuil.
- Heiser, L. (2019). *Numérique et expérience vécue de l'élève en classe : Un espace de communication en recomposition ?* [Phdthesis, Université de Toulon]. <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-02816097>
- McLuhan, M., Paré, J., & Wolton, D. (2017 (1962)). *La galaxie Gutenberg : La genèse de l'homme typographique*.
- Mœglin, P. (2005). *Outils et médias éducatifs : Une approche communicationnelle*. Presses univ. de Grenoble.
- *Questionner les humanités numériques, Positions et Propositions des sic.* (2021). <https://www.sfsic.org/wp-inside/uploads/2021/06/questionner-humanites-numeriques.pdf>
- Sloterdijk, P., Mannoni, O., & Orteski, B. (2008). *Règles pour le parc humain une lettre en réponse à la « Lettre sur l'humanisme » de Heidegger*. Éd. Mille et une nuits.

# Merci pour votre attention



Anne Chiardola  
[anne.chiardola@gmail.com](mailto:anne.chiardola@gmail.com)  
@nneChiardola



Jean-François Ceci  
[jean-francois.ceci@univ-pau.fr](mailto:jean-francois.ceci@univ-pau.fr)  
@JFCeci



Laurent Heiser  
[laurent.heiser@univ-cotedazur.fr](mailto:laurent.heiser@univ-cotedazur.fr)  
@Lochrish