



HAL
open science

”De l’eau à la soupe”. Alimentation, gestion des ressources et paysages piscicoles en Provence du VIIe au XVIIe siècle

Tatiana André

► **To cite this version:**

Tatiana André. ”De l’eau à la soupe”. Alimentation, gestion des ressources et paysages piscicoles en Provence du VIIe au XVIIe siècle. 1er Prix concours de posters, ”Parle-moi de ta thèse”, 5e journée scientifique de l’école doctorale 355 Espaces, Cultures, Sociétés., Jun 2021, Aix-en-Provence, France. hal-03281745

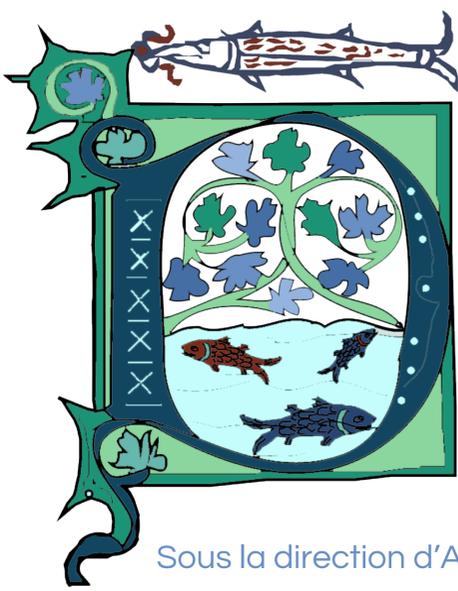
HAL Id: hal-03281745

<https://hal.science/hal-03281745>

Submitted on 8 Jul 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



DE L'EAU À LA SOUPE

Alimentation, gestion des ressources et paysages piscicoles en Provence du VII^e au XVII^e siècle

Tatiana ANDRÉ AIX MARSEILLE UNIV, CNRS, LA3M, AIX-EN-PROVENCE, FRANCE

Sous la direction d'Anne MAILLOUX (AMU-CNRS UMR 7298 LA3M) - de Myriam STERNBERG (AMU- CNRS UMR 7299 CCJ)

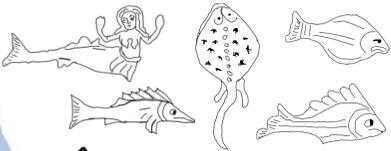
ANDRÉ Tatiana
Doctorante

ID Archéoichthyologue
EM tatiandre9@gmail.com
N° +33633839805

INTRODUCTION

Cette thèse aborde la question de l'alimentation et l'approvisionnement en poissons des populations médiévales et modernes en Provence par le biais de plusieurs sources **archéologiques, historiques et ethnographiques**. Elle s'intéresse également aux aménagements du territoire et leurs impacts pour l'obtention de ces poissons, leurs utilisations dans l'artisanat, la médecine et comme paiement pour les redevances.

1. Identification des poissons



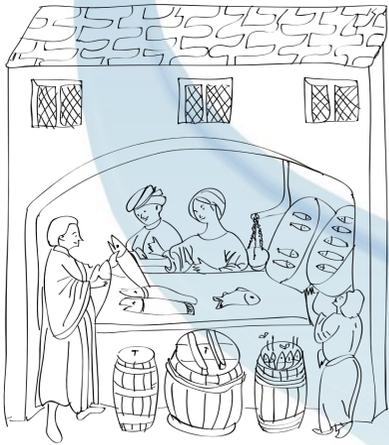
2. Lieux et techniques de pêche ?



3. Acquisitions ?



4. Techniques et lieux de transformations ?



5. Règles sanitaires ?



6. Usages ?



MATERIEL

Le château, Fos-sur-Mer (13) – Le château, Hyères (83) – Place Verdun, Aix-en-Provence (13) – Vieille ville, Marignane (13) – Notre Dame, Allemagne-en-Provence (83)

5 sites choisis pour :

Leur topographie

Implantés sur le littoral ou dans les terres proches d'un cours d'eau.

Leur documentation

Nombreuses sources textuelles, iconographiques et ethnologiques.

Leur méthode de fouille

Ayant fait l'objet d'un protocole de prélèvements et tamisage normalisés.

Leurs contextes archéologiques variés

2 sites castraux, 1 habitat urbain, 1 bourgade, 1 espace religieux, des chronologies du VII^e s. au XVII^e s.

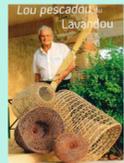
SOURCES ANCIENNES

Publiées sur le **bornage**, les **tonlieux**, la **médecine**, les **recettes de cuisine**

Archives **lisibles** par un non spécialiste

Sources **iconographiques** médiévales et modernes

ENQUÊTE ETHNOLOGIQUE

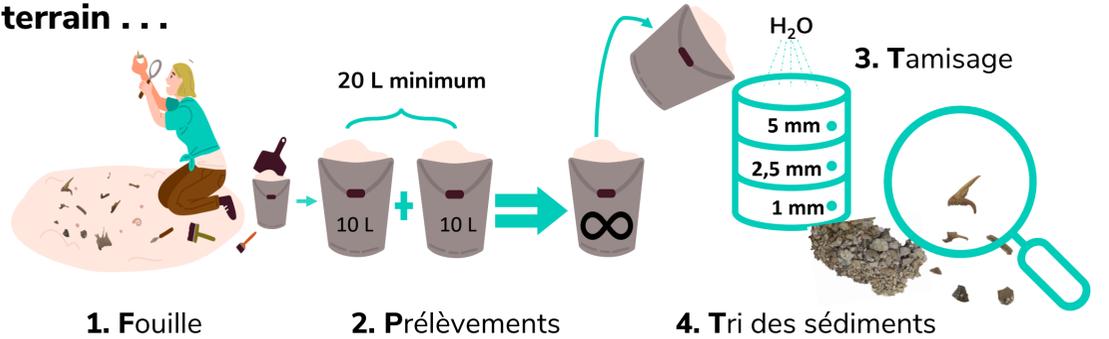


Techniques de pêche

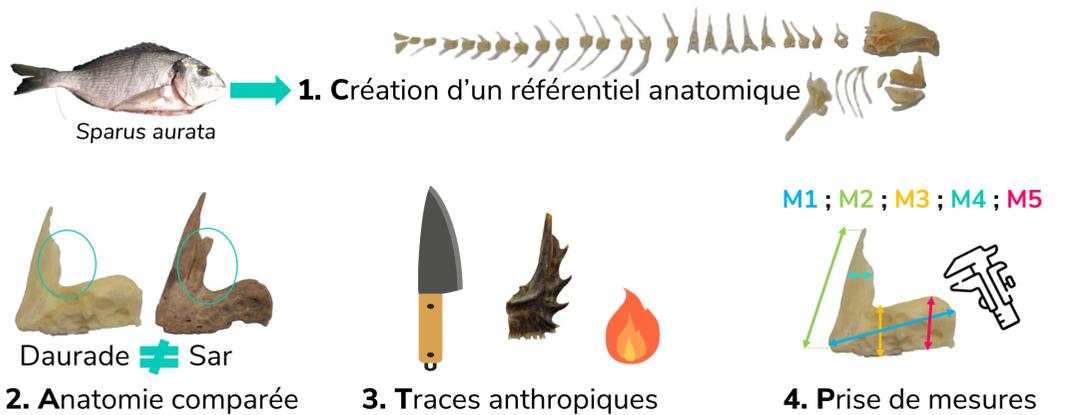
Fabrication des nasses et filets

MÉTHODE

Du terrain ...



... Au laboratoire



$$\text{Taille} = 31,699 + 9,5447 * M1 - \text{Masse} = 0,11123 * M1^{(2,6392)}$$

5. Reconstitution taille et masse

CONCLUSION

Recherche **NOVATRICE** pour le domaine de l'**archéoichthyologie**. Aucune étude sur la période médiévale et moderne n'a été réalisée à ce jour dans l'espace provençal ! Mobilisation de connaissances **interdisciplinaires** inédites & élaboration d'une **base de données** en open data (données ouvertes). Implication personnelle dans la création du **référentiel anatomique** et essai de **restitution des goûts** médiévaux & modernes.

COLLABORATION

