



**HAL**  
open science

## Les productions et les savoir-faire, dans l'Est de la Gaule Bilan critique des données

Jean-Paul Guillaumet, Martine Joly

### ► To cite this version:

Jean-Paul Guillaumet, Martine Joly. Les productions et les savoir-faire, dans l'Est de la Gaule Bilan critique des données. REDDÉ Michel, BARRAL Philippe, FAVORY François, GUILLAUMET Jean-Paul, JOLY Martine, MARC Jean-Yves, NOUVEL Pierre, NUNINGER Laure, PETIT Christophe (dir.). Aspects de la Romanisation dans l'Est de la Gaule Volume 2, 21, Bibracte, pp.825-828, 2011, bibracte. hal-03276718

**HAL Id: hal-03276718**

**<https://hal.science/hal-03276718v1>**

Submitted on 28 Jul 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Aspects de la Romanisation dans l'Est de la Gaule



sous la direction de

Michel Reddé, Philippe Barral, François Favory  
Jean-Paul Guillaumet, Martine Joly, Jean-Yves Marc  
Pierre Nouvel, Laure Nuninger, Christophe Petit

Volume 2

# Aspects de la Romanisation dans l'Est de la Gaule

– 2 –

sous la direction de

Michel Reddé, Philippe Barral, François Favory  
Jean-Paul Guillaumet, Martine Joly, Jean-Yves Marc  
Pierre Nouvel, Laure Nuninger, Christophe Petit

Collection Bibracte – 21  
BIBRACTE – Centre archéologique européen  
F - 58370 Glux-en-Glenne

2011

# Sommaire

---

## Aspects de la Romanisation dans l'Est de la Gaule – 1

### Introduction

Michel REDDÉ – *Avant-propos*..... 9

**Ouvrages les plus couramment cités** ..... 14

### Les voies de communication

Michel KASPRZYK, Pierre NOUVEL – *Les mutations du réseau routier de la période laténienne au début de la période impériale. Apport des données archéologiques récentes* ..... 21

Annexe 1. Marie-Noël PASCAL, Benjamin SAINT-JEAN VITUS – *Mise au jour d'un tronçon de la voie antique Chalon-sur-Saône – Autun* ..... 43

Annexe 2. Nicolas TISSERAND – *Tronçon de voie antique à l'est d'Avallon* ..... 44

Annexe 3. Stéphane ALIX – *Le segment de la voie d'Agrippa mis au jour à Saint-Moré (Yonne)* ..... 46

Annie DUMONT – *Comment Rome a franchi les rivières ? Gués, ponts en bois et ponts mixtes* ..... 49

Ronan STEINMANN, Jean-Pierre GARCIA, Annie DUMONT (Catherine LAVIER coll.) – *Deux aménagements antiques replacés dans la dynamique de la Loire au cours des deux derniers millénaires. Implications de l'évolution récente du fleuve pour les aménagements anciens* ..... 61

### Villes et agglomérations

Nicolas COQUET (Philippe BARRAL, Pierre NOUVEL, Stéphane IZRI, Martine JOLY coll.) – *Les agglomérations du nord-est de la Gaule. Bilan critique des données* ..... 75

Philippe BARRAL, Christophe GASTON, Laurent VAXELAIRE – *Besançon. D'un oppidum à une ville romaine* ..... 91

Yannick LABAUNE, François MEYLAN – *Bibracte et Autun au début de l'époque romaine. Pour un regard croisé sur l'urbanisme et l'architecture* ..... 105

Annexe. Stéphane ALIX – *Les fouilles du faubourg d'Arroux à Autun : premiers résultats pour la période augusto-tibérienne* ..... 127

Thierry DECHEZLEPRÊTRE, Perrine TOUSSAINT, Bertrand BONAVENTURE (Pascal VIPARD coll.) – *Nasium. De l'oppidum à l'agglomération gallo-romaine* ..... 129

Annexe. Pierre-Damien MANISSE – *Les monnaies des fouilles du temple de Mazeroie, site de Nasium* ..... 143

Matthieu THIVET, Gilles BOSSUET (Sylvain TRILLAUD, Ariane MOUROT, Matthieu CHASSANG, Diane ARCAÏ, Céline PALLIER coll.) – *Mandeure. Impact de l'aléa fluvial sur le développement de l'agglomération antique* ..... 145

Matthieu THIVET, Pierre NOUVEL, Philippe BARRAL (Gilles BOSSUET coll.) – *Mandeure. Du site gaulois à la ville romaine* ..... 153

Eckhard DESCHLER-ERB – *Bâle. La colline de la cathédrale* ..... 161

Michel REDDÉ – *Oedenburg* ..... 173

Claude GRAPIN (François ESCHBACH, Sébastien FREUDIGER, François MEYLAN, Jonhattan VIDAL coll.) – *Alésia* ..... 183

Gilles DEBORDE, Cédric ROMS – *Troyes* ..... 197

Philippe BARRAL – *Dynamique de création et de romanisation des agglomérations dans l'Est de la France* ..... 207

---

## **L'architecture et son décor**

Jean-Yves MARC – <i>Introduction</i> .....	217
Jean-Yves MARC (Séverine BLIN coll.) – <i>Architecture et urbanisme.</i> <i>Un bilan bibliographique des recherches récentes</i> .....	225
Yvan MALIGORNE – <i>Le style dit du Second Triumvirat et la première parure monumentale des cités</i> <i>du Centre-Est. Remarques sur la valeur chronologique de l'acanthé à découpage symétrique</i> .....	253
Véronique BRUNET-GASTON – <i>Les programmes augustéens d'Autun (Augustodunum)</i> .....	265
Séverine BLIN – <i>Mandeure. Un programme architectural tardo-augustéen</i> .....	275
Philippe BRIDEL – <i>Le sanctuaire de la Grange des Dîmes. Témoin de l'évolution de l'architecture</i> <i>religieuse d'Aventicum, du 1<sup>er</sup> au début du II<sup>e</sup> siècle</i> .....	287
Thomas HUFSCHEMID – <i>Aspects régionaux dans un monde impérial. Quelques réflexions sur l'architecture</i> <i>monumentale à Augusta Raurica et dans d'autres villes romaines de Suisse</i> .....	299
Jean-Yves MARC – <i>Un excès de la romanisation ? L'identification dans les villes gauloises</i> <i>de monuments civiques romains</i> .....	309
Dominique TARDY – <i>L'adoption des formes architecturales romaines. Une évolution complexe et progressive</i> .....	319

## **Les campagnes**

### **1. Approches paléoenvironnementales**

Émilie GAUTHIER, Angélique LAINE, Hervé RICHARD – <i>L'époque gallo-romaine des plaines de Saône</i> <i>aux plateaux jurassiens. Bilan des données palynologiques</i> .....	329
Yann PETITE – <i>Les apparitions de pollens de noyer (Juglans) dans le Jura et le nord des Alpes</i> .....	335
Stefanie JACOMET, Patricia VANDORPE – <i>Plantes anciennes et nouvelles. La région du Rhin supérieur</i> <i>et l'Allemagne du Sud-Ouest</i> .....	345
Olivier GIRARD CLOS, Christophe PETIT – <i>L'exploitation de la forêt vue par la dendro-archéologie.</i> <i>L'exemple d'Oedenburg (Alsace) entre 10 et 180 apr. J.-C.</i> .....	361

### **2. Les établissements ruraux et le peuplement**

François FAVORY – <i>Les parcelles antiques de l'Est de la Gaule</i> .....	385
Jean-Marc SÉGUIER – <i>L'habitat rural dispersé dans le secteur Seine-Yonne. Un état des lieux</i> .....	417
Pierre NOUVEL – <i>Structure et évolution de l'occupation rurale en Bourgogne du Nord</i> <i>de la fin de l'époque laténienne au début de l'époque romaine</i> .....	431
Sylvie DEFFRESSIGNE, Nicolas TIKONOFF, Sébastien VILLER – <i>Approche évolutive du peuplement</i> <i>dans le bassin de Nancy</i> .....	445
Philippe BARRAL, Stéphane DUBOIS, Lydie JOAN, Patrice NOWICKI, Sylvain ROTILLON, Grégory VIDEAU, Yvan VIRLOGEUX – <i>L'habitat rural dans le secteur Saône - Doubs - Ognon</i> .....	453
Pierre OUZOULIAS – <i>La villa dans l'est des Gaules. Un témoin de la "romanisation" ?</i> .....	475
Laure NUNINGER, François FAVORY – <i>Romanisation et mutations des établissements ruraux</i> <i>dans l'Est de la Gaule. Questions et mise en perspective</i> .....	487

---

## Aspects de la Romanisation dans l'Est de la Gaule – 2

### Les sanctuaires

- Stéphane IZRI, Pierre NOUVEL (Nicolas COQUET, Philippe BARRAL, Martine JOLY coll.) –  
*Les sanctuaires du nord-est de la Gaule. Bilan critique des données*..... 507
- Jeannot METZLER, John SCHEID – *Sanctuaires et organisation politique et sociale, avant et après la conquête. L'exemple des grands lieux de culte de l'Est de la Gaule* ..... 533
- Philippe BARRAL, Martine JOLY – *Le sanctuaire de Mirebeau-sur-Bèze* ..... 543
- Philippe BARRAL, Matthieu THIVET (Gilles BOSSUET, Pierre NOUVEL, Séverine BLIN, Jacques MONNIER, Stéphane IZRI, Jean-Yves MARC, Pierre MOUGIN coll.) – *Les sanctuaires de Mandeure* ..... 557
- Pierre NOUVEL, Matthieu THIVET – *Mandeure. L'évolution architecturale du sanctuaire du Champ des Fougères*..... 567
- Caty SCHUCANY, Peter-A. SCHWARZ – *Le sanctuaire d'Oedenburg (Biesheim, Haut-Rhin)* ..... 575
- Pierre NOUVEL – *Nitry (Yonne, Champagne)*..... 587
- Anne Philippa STEPHENSON (David CAMBOU, Véronique BRUNET-GASTON, Emmanuelle JACQUOT, Robin P.SYMONDS, Grégory VIDEAU, Benoît FILIPIAK, Lucille JEUNOT, Anne LARCELET, Luc STANIASZEK coll.) – *Imphy, "La Garenne" (Nièvre, Bourgogne)* ..... 593
- Guillaume MAZA, Benoît MONTANDON (Catherine ARGANT, Carole BLOMJOUS, Stéphane CARRARA, Simone DEYTS, Laudine ROBIN, Katinka ZIPPER coll.) – *Nuits-Saint-Georges. Le sanctuaire gallo-romain de "Pré de Nuits" (Côte-d'Or)* ..... 603
- Pierre NOUVEL – *Les sanctuaires des Villards-d'Héria (Jura). Apport des travaux anciens et récents* ..... 619
- Patrice MÉNIEL – *Les sacrifices d'animaux* ..... 629
- Caroline LACHICHE – *Les restes de banquets du sanctuaire de Mazeroie, Naix-aux-Forges, Meuse (1<sup>er</sup> s. av. - 1<sup>er</sup> s. apr. J.-C.)* ..... 633
- Stéphane IZRI – *Usages rituels de la monnaie* ..... 639
- Gérard BATAILLE – *Principes d'évolution des ensembles de mobiliers métalliques issus de sanctuaires, dans le quart est de la Gaule, entre les III<sup>e</sup> s. av. - II<sup>e</sup> s. apr. J.-C.* ..... 655
- Olivier de CAZANOVE, Martine JOLY – *Les lieux de culte du nord-est de la Gaule à l'époque de la romanisation. Sanctuaires ruraux, sanctuaires d'agglomération, rites et offrandes*..... 663

### Les nécropoles

- Jean-Noël CASTORIO – *La Lorraine* ..... 673
- Lydie JOAN – *La Franche-Comté*..... 685
- András MÁRTON, Estelle GAUTHIER – *La Bourgogne*..... 695
- Bernard LAMBOT – *La romanisation à Acy-Romance (Ardennes)*..... 743
- Jean-Loup FLOUEST – *Le processus de romanisation dans les nécropoles de Bibracte (Bourgogne) et de Ménil-Annelles et Ville-sur-Retourne (Champagne-Ardenne)* ..... 755
- Stéphane VENAULT, Annick LABAUNE, Robin P.SYMONDS (Laure HUMBERT coll.) –  
*Un nouveau témoignage d'occupation précoce à Augustodunum. L'enclos funéraire augusto-tibérien de la nécropole de Pont-l'Évêque à Autun (Saône-et-Loire)*..... 767
- Lydie JOAN – *Les nécropoles de Tavaux (Jura)* ..... 781

Jean-Noël CASTORIO, Yvan MALIGORNE – <i>Les monuments funéraires précoces dans le sud de la Gaule mosellane</i> .....	791
Jenny KAURIN – <i>L'évolution des assemblages funéraires (hors mobilier céramique). L'exemple trévire (fin du III<sup>e</sup> s. av. - fin du I<sup>er</sup> s. apr. J.-C.)</i> .....	803
Stefanie MARTIN-KILCHER – <i>Tombes et rites funéraires en Gaule de l'Est de la fin de l'âge du Fer au début du Haut-Empire. Observations et perspectives</i> .....	813
<b>Productions et savoir-faire</b>	
Jean-Paul GUILLAUMET, Martine JOLY – <i>Les productions et les savoir-faire dans l'Est de la Gaule : bilan critique des données</i> .....	825
Fabienne OLMER – <i>Les amphores comme témoins de la romanisation dans l'Est de la Gaule</i> .....	829
Martine JOLY – <i>Les centres de production de céramique dans l'Est de la Gaule à la fin de l'âge du Fer et au début de l'époque romaine</i> .....	841
Anne AHÜ DELOR, Sylvie MOUTON-VENAULT – <i>Place de la sigillée dans les vaisseliers en contextes civils au I<sup>er</sup> siècle</i> .....	847
Bertrand BONAVENTURE, Cécile FORTUNÉ, Line PASTOR – <i>L'artisanat de la céramique dans la plaine du Rhin supérieur. Ruptures et continuités entre le II<sup>e</sup> siècle avant J.-C. et le I<sup>er</sup> siècle après J.-C.</i> .....	863
Marion BERRANGER, Philippe FLUZIN – <i>Du métal brut au demi-produit. Propriétés et modes de circulation des matières premières ferreuses</i> .....	877
Nicolas TISSERAND – <i>Le concept de romanisation peut-il s'appliquer à l'outillage ?</i> .....	887
Jean-Paul GUILLAUMET, Yannick LABAUNE – <i>Les activités artisanales de Bibracte et d'Autun. Une pérennité des savoir-faire</i> .....	895
Patrice MÉNIEL – <i>La boucherie</i> .....	907
Isabelle RODET-BELARBI, Delphine MINNI – <i>L'exploitation de la matière dure animale entre la fin de l'âge du Fer et le début de l'époque romaine</i> .....	909
Luc JACCOTTEY, Florent JODRY, François BOYER, Sylvie DEFFRESSIGNE, Virginie FARGET – <i>Le matériel de mouture à la fin de l'âge du Fer et au début de l'époque romaine</i> .....	917
Jean-Paul GUILLAUMET, Martine JOLY – <i>Économie des produits artisanaux en Gaule de l'Est</i> .....	929
Stéphane MARTIN – <i>Monnaies romaines, usagers gaulois et vice versa. L'exemple de la Gaule de l'Est</i> .....	937
<b>Conclusion</b>	
Michel REDDÉ – <i>Vetera et nova</i> .....	945
Domiciliation des auteurs.....	963

---

# Les productions et les savoir-faire dans l'Est de la Gaule

## Bilan critique des données

---

JEAN-PAUL GUILLAUMET, MARTINE JOLY

### ARTISANAT ET PRODUCTIONS CÉRAMIQUES

La fin de l'âge du Fer correspond à une phase de renouvellement des productions céramiques, tant du point de vue des techniques de fabrication que de celui des répertoires morphologiques et décoratifs. Au début de l'époque romaine, on assiste à une mutation importante, tant au niveau des techniques de fabrication que de celui du développement de centres de production, dont la taille et l'organisation quasiment "industrielle" n'ont rien de comparable avec ceux de la période de l'Indépendance. En outre, les importations se diversifient de manière notable et les céramiques arrivent de toutes les régions du monde romain. Quoique la région du Grand-Est se caractérise, de façon globale, par une carence de données en ce qui concerne les structures de production, les caractères majeurs de l'artisanat céramique peuvent être étudiés par le biais des productions elles-mêmes. Ces dernières sont illustrées par les ensembles de fragments de poteries, généralement abondants, issus des sites de consommation. La multiplication des fouilles livrant des contextes chrono-stratigraphiques bien cernés constitue un apport majeur pour les recherches en cours, qui s'organisent suivant deux grandes directions : les études régionales et les études thématiques.

#### Les études régionales

Plusieurs thèses de doctorat fournissent un corpus d'ensembles de références permettant de

caractériser dans ses grandes lignes la production céramique d'une région donnée (référentiel typochronologique), et de dégager un certain nombre d'indications d'ordres culturel, socio-économique, territorial, concernant la zone étudiée. On peut citer les travaux de Ph. Barral (Barral 1994 : Bourgogne, plaines de Saône), de M. Joly (Joly 1992 : Bourgogne, Champagne-Ardenne), complété par les ensembles de Biesheim-Oedenburg (Alsace), de M. Zehner (Zehner 2000 : Alsace) et de B. Bonaventure (Bonaventure 2010 : territoires leuque et médiomatique). La thèse de J. Simon (Simon 2005), consacrée à l'économie de la céramique à Autun pendant le Haut-Empire, apporte quelques données ponctuelles, concernant la romanisation de la céramique chez les Éduens. Ces recherches de portée régionale intègrent des données quantitatives et statistiques qui laissent espérer la possibilité de réaliser des comparaisons à une large échelle spatiale, dans un avenir proche. On observe en effet, à la fin de l'âge du Fer et au début de l'époque gallo-romaine, des distorsions régionales sensibles dans les niveaux d'intégration de l'artisanat céramique, qui sont autant de marqueurs de différenciation économique et politique. Ces différences ne sont perceptibles que par le biais d'approches statistiques précises. À une autre échelle, les études quantitatives ont permis de progresser ces dernières années dans trois directions principales. La première concerne la différenciation de sites de morphologies comparables, notamment la hiérarchie des établissements ruraux. La seconde met en évidence la diagnose



chronologique des sites complexes stratifiés, à partir de faciès d'assemblages de référence (*oppida* de Bibracte et de Besançon en particulier) ainsi que l'évolution de la fréquence des principaux groupes céramiques au cours de La Tène D et de l'époque augustéenne (Barral 2002; 2005). La troisième s'intéresse à l'évolution des facteurs d'innovation au sein de la céramique indigène, les rythmes de l'acculturation méditerranéenne et en particulier la progression du tour rapide et les imitations de formes du répertoire italique.

### Les études thématiques

Des travaux de recherche en cours portent sur des productions particulières, que l'on peut considérer comme particulièrement représentatives du fonctionnement économique (productions et échanges) à la fin de l'âge du Fer. Les recherches de F. Olmer sur les amphores vinaires italiques renouvellent ainsi radicalement la question des circuits d'échanges à longue distance et plus largement celle de la nature exacte des relations entre la Gaule interne et la Gaule méditerranéenne, ainsi que leur évolution. À partir d'un autre groupe de vaisselles d'importation, les céramiques à vernis noir et celles à pâte claire, Guillaume Verrier, pour le Centre-Est (Verrier, Videau) tente de dégager des indications qui s'avèrent complémentaires de celles qui sont fournies par les amphores (rythmes des flux d'importations, comportements régionaux...). Au sein de la vaisselle indigène, des productions bien identifiées, par exemple les céramiques peintes éduennes (N. Huet, thèse en cours), les céramiques peintes champenoises (Robine 2003) ou encore les pots de type Besançon (Moussy 2004) font également l'objet d'études systématiques dont le caractère novateur réside dans la part essentielle donnée à l'approche des techniques de fabrication, par le biais de l'archéométrie (pétrographie, analyses physico-chimiques) et de l'expérimentation. Ces recherches apportent des indications de premier ordre sur l'organisation de l'artisanat céramique à la fin de l'âge du Fer (identification des zones de production, hiérarchie des ateliers) et sur les modes de diffusion de la vaisselle céramique.

Au total, les recherches en cours dans le Grand-Est portant sur les productions et l'artisanat céramique de La Tène finale et du début de l'époque gallo-romaine dénotent un réel dynamisme, perceptible dans la variété des approches, dans le caractère systématique des études

régionales, dans l'utilisation des méthodes nouvelles d'analyses spatiale et statistique, qui rend vraisemblable la possibilité de réaliser des synthèses à l'échelle du Grand-Est à brève échéance. Dans cette perspective, la constitution de référentiels typo-chronologiques régionaux, dont certains sont en cours de réalisation, constitue une étape essentielle, incontournable.

### L'approvisionnement en céramiques

Les faciès céramiques originaux mis en évidence dans certaines parties de la région fournissent des référentiels importants pour l'établissement des chronologies des sites, mais également pour la connaissance des mouvements commerciaux dans différentes régions des *ciuitates* formant la Bourgogne actuelle. Par exemple pour les marges occidentales du pays éduen, les relations commerciales apparaissent entre le Nivernais et les régions voisines, qui laissent supposer la présence d'axes commerciaux privilégiés dans le Val de Loire, qui remontent visiblement au début du 1<sup>er</sup> s. apr. J.-C. (Joly, Mouton 2003).

Comme nous l'avons évoqué dans le paragraphe précédent, les modes de diffusion de la vaisselle céramique peuvent être cernés grâce à l'étude de certaines productions qui circulent à plus ou moins longue distance (sphère locale, régionale ou extra-régionale).

La question du commerce de la céramique sigillée a été traitée par Anne Delor dans le cadre de sa thèse (Delor 2001). Les premières importations italiques remontent au dernier quart du 1<sup>er</sup> s. av. J.-C., mais constituent une part très restreinte de la vaisselle utilisée durant toute la période augustéenne. La présence de vaisselle italique caractérise des populations les plus romanisées, en ville comme à la campagne (Delor, Mouton, dans ce volume).

### LES PRODUITS MANUFACTURÉS ET LES SAVOIR-FAIRE

Le but des études sur l'artisanat et les savoir-faire antiques, menées essentiellement à l'UMR 5594 de Bourgogne, mais en collaboration avec de nombreuses autres équipes, est de préciser l'évolution de la technologie et les mutations économiques et sociales qu'elle entraîne.

Tous les travaux sur ce thème (par exemple : Paunier 2004; Mirimanoff 2006; Barral 2009) ont

permis de renouveler le corpus de données exploitables et de présenter de nombreuses approches sur ces sujets. Les études des ateliers, outils (Mölders 2003, 2010) et vestiges de travail découverts depuis plus d'un siècle, plus particulièrement à Bibracte et à Autun, ont permis de préciser les métiers existants et leur outillage. Ils s'appuient sur plusieurs chantiers récents ou en cours, à Autun et à Bibracte. Parmi les découvertes les plus significatives pour l'artisanat, il faut signaler la mise en évidence de fabrications très spécialisées dans chaque atelier grâce à l'étude des rebuts, chutes et demi-produits, dès le II<sup>e</sup> s. av. J.-C. la régularité des plans et des organisations internes des ateliers et leur position particulière dans l'urbanisme. Ces travaux sont très prometteurs pour les questions de quantification et de diffusion des produits. De nombreux travaux universitaires ont été soutenus ou sont actuellement en cours, à la fois sur la fin de l'âge du Fer et le début de la période gallo-romaine. Ils portent à la fois sur l'organisation socio-économique de la production, l'organisation des ateliers, les processus métallurgiques, l'outillage.

Les résultats scientifiques obtenus sur le terrain mettent l'accent sur plusieurs aspects de l'artisanat à la fin de l'âge du Fer. Les structures permettent de discuter du bâti et de l'agencement interne des ateliers tandis que le mobilier mis au jour nous informe sur les modes de production

et notamment la spécialisation. La succession chronologique permet également de discuter de l'évolution urbanistique du secteur et de définir avec plus de précision les caractéristiques de l'*oppidum* de Bibracte. Durant ces vingt années écoulées, on peut considérer deux périodes dans la recherche sur les produits manufacturés et les artisans. Pendant la première décennie se développent de nouveaux protocoles d'étude et des travaux de synthèse sur les données déjà connues. La seconde décennie voit se multiplier les effets d'annonce dus à l'intérêt de notre communauté pour ces recherches et aussi la multiplication d'opérations d'archéologie de sauvetage en milieu urbain. Dans ce cadre, les découvertes de productions manufacturées et d'objets et pièces en cours de fabrication sont souvent signalées et publiées sans prendre en compte le reste du mobilier découvert et les structures existantes.

De nouvelles pistes de recherche sur tous les aspects des productions manufacturées sont initiées par de jeunes chercheurs dans le cadre de travaux universitaires. Elles ont beaucoup inspiré cette réflexion théorique. Malgré tout, il semble difficile de combler avec nos moyens actuels les distorsions entre la connaissance des métiers de la céramique, du métal et du bois et celle des autres matériaux travaillés comme le verre, l'os, l'ambre, le schiste, le tissu, la corderie, le cuir.

## BIBLIOGRAPHIE

**Barral 1994**: BARRAL (Ph.). — *Céramique indigène et faciès culturels à la Tène finale dans la vallée de la Saône*. Besançon : université de Franche-Comté, 1994 (Thèse de 3<sup>e</sup> cycle).

**Barral 2002**: BARRAL (Ph.). — Quelques traits remarquables de la composition et de l'évolution du vaisselier céramique à La Tène finale en pays éduen. In: MÉNIEL (P.), LAMBOT (B.) dir. — *Repas des vivants et nourriture pour les morts en Gaule*. Actes du xxv<sup>e</sup> colloque de l'AFEAF, Charleville-Mézières, 24-27 mai 2001. Reims : Société archéologique champenoise, 2002, p. 157-165 (Mémoires de la Société Archéologique Champenoise; 16).

**Barral 2005**: BARRAL (Ph.). — L'habitat rural de La Tène finale dans les plaines de Saône et du Doubs

données socio-économiques et culturelles. In: **\*Fichtl 2005**, p. 239-274.

**Barral 2009**: BARRAL (Ph.), RICHARD (H.) dir. — *Fouilles de la Fontaine Saint-Pierre au Mont Beuvray (1988-1992, 1996) : aménagement d'une source sur l'oppidum de Bibracte*. Glux-en-Glenne : Bibracte, 2009 (Bibracte; 17).

**Bonaventure 2010**: BONAVENTURE (B.). — *Céramiques et sociétés chez les Leuques et les Médiomatriques (II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. av. J.-C.)*. Strasbourg : université de Strasbourg, 2010 (Thèse de 3<sup>e</sup> cycle).

**Delor 2001**: DELOR (A.). — *La céramique sigillée : consommation et commercialisation : l'exemple du territoire sénon durant le Haut-Empire*. Dijon : université de Bourgogne, 2001 (Thèse de 3<sup>e</sup> cycle).

**Mölders 2003**: MÖLDERS (D.). — *Die handwerkliche Produktion im Oppidum Bibracte-Mont Beuvray (Frankreich) des 2. und 1. Jahrhunderts v. Chr. im Spiegel der eisernen Werkzeuge und Werkabfälle aus den Grabungen von Jacques-Gabriel Bulliot zwischen 1867 und 1895*. Leipziger online-Beiträge zur Ur- und Frühgeschichtlichen Archäologie: Jahrgang 2003. Leipzig: Historisches Seminar/ Professur für Ur- und Frühgeschichte der Universität Leipzig, 2003.

**Mölders 2010**: MÖLDERS (D.). — *Die eisernen Werkzeuge aus Bibracte. Ein Beitrag zur Erforschung des keltischen Handwerks nach den Arbeiten von Jacques-Gabriel Bulliot und Joseph Déchelette = L'outillage en fer de Bibracte. Une contribution à l'étude de l'artisanat celtique d'après les travaux de Jacques-Gabriel Bulliot et Joseph Déchelette*. Glux-en-Glenne: Bibracte, 2010 (Bibracte; 18).

**Joly, Mouton 2003**: JOLY (M.), MOUTON (S.). — Les productions céramiques en Bourgogne occidentale: le Nivernais au I<sup>er</sup> siècle après J.-C. In: RIVET (L.) dir. — *Actes du congrès de Saint-Romain-en-Gal (2003)*. Marseille: Société française pour l'étude de la céramique antique en Gaule, 2003, p. 255-278.

**Mirimanoff 2006**: MIRIMANOFF (A.). — Le mobilier métallique de PC 4: approche chronologique spatiale et quantitative. In: GUILLAUMET (J.-P.), SZABÓ (M.) dir. — *Études sur Bibracte - 1*. Glux-en-Glenne: Bibracte, 2006, p. 227-256 (Bibracte; 10).

**Moussy 2004**: MOUSSY (A.). — *Étude technologique d'un type céramique de La Tène finale: les pots "type Besançon" à La Tène D1* (Mémoire de Maîtrise d'Archéologie).

**Paunier 2004**: PAUNIER (D.), LUGINBÜHL (Th.) dir. — *Bibracte: le site de la maison 1 du Parc aux Chevaux (PC 1) des origines de l'oppidum au règne de Tibère*. Glux-en-Glenne: Bibracte, 2004 (Bibracte; 8).

**Robine 2003**: ROBINE (N.). — *La céramique peinte laténienne (III<sup>e</sup> - I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.): approche chronologique et stylistique*. Dijon: université de Bourgogne, 2003 (Mémoire de DEA).

**Simon 2005**: SIMON (J.). — *Économie des céramiques à Autun au Haut-Empire: productions, importations et consommation*. Dijon: université de Bourgogne, 2005 (Thèse de 3<sup>e</sup> cycle).

**Verrier, Videau 2001**: VERRIER (G.), VIDEAU (G.). — Les amphores et la vaisselle céramique importée de l'habitat groupé de Verdun-sur-le-Doubs (II<sup>e</sup> - I<sup>er</sup> s. av. n. è.). *Bulletin de l'AFEAF*, 19, 2001, p. 26-31.

**Zehner 2000**: ZEHNER (M.). — *Étude de la céramique de La Tène finale et du début de l'époque gallo-romaine en Alsace*. Strasbourg: université Marc Bloch, 2000, 3 vol. (Thèse de 3<sup>e</sup> cycle).

