



**HAL**  
open science

## Les classes nominales en kobiana

Sylvie Voisin

► **To cite this version:**

Sylvie Voisin. Les classes nominales en kobiana. Denis Creissels; Konstantin Pozdniakov. Les classes nominales dans les langues atlantiques, 49, Rudiger Köppe, pp.324-380, 2015, Grammatical Analyses of African Languages. hal-03205922

**HAL Id: hal-03205922**

**<https://hal.science/hal-03205922>**

Submitted on 22 Apr 2021

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Voisin, Sylvie. 2015. Les classes nominales en kobiana. In Denis Creissels & Konstantin Pozdniakov (eds.), *Les classes nominales dans les langues atlantiques*, 324–380. Cologne : Rudiger Köppe Verlag - Köln.

## Les classes nominales en kobiana<sup>1</sup>

Sylvie VOISIN<sup>2</sup>

La présentation faite ici est une analyse strictement synchronique du système de classes nominales de la langue kobiana. Elle s'appuie sur la description des outils morphologiques qui entrent en jeu dans la répartition en classes des noms et les accords qu'ils gouvernent. Le système de classification nominale du kobiana est atypique et assez délicat à présenter. Une bonne part des noms ont un fonctionnement en classes typique des systèmes de classes nominales des langues Niger-Congo, ce qui veut dire que ces noms ont des préfixes de classe et que ces préfixes sont liés à des paradigmes de préfixes d'accord, même si quelques constructions (notamment la construction sujet-verbe) ne comportent plus d'accord en classe. Cette répartition des noms en classes confère au kobiana une richesse morphologique assez grande (une trentaine de classes). Cependant, nous verrons qu'un nombre considérable de noms échappe en partie au système de classes. Afin de rendre compte de cette dualité, mais de ne pas trop complexifier la présentation, nous commencerons par décrire le système de classes toujours productif dans la langue. Nous présenterons ensuite les noms qui échappent à ce système, ainsi que les critères sur lesquels nous nous basons pour poser cette affirmation.

Avant d'entrer dans la description du système de classes du kobiana, nous proposons une présentation rapide de la langue et de quelques-unes de ses caractéristiques utiles pour la compréhension de l'article.

### 1. La langue kobiana

#### 1.1. Présentation de la langue

Le kobiana est une langue de la famille atlantique rattachée au groupe Nord et à la branche nyun-buy. Cette dernière se divise en deux sous-branches comprenant d'un côté les langues nyun (gunyamolo, gubëeher...), et de l'autre la sous-branche buy avec deux variétés dialectales : le kobiana et le kasanga. Les deux variantes buy sont nommées respectivement par les locuteurs eux-mêmes **gußbuy** et **guhaaja**. On retrouve le préfixe de classe **gu-**

---

<sup>1</sup> Cet article est basé sur des données recueillies lors de terrains effectués en 2011, 2012 et 2013. Ces terrains ont pu être réalisés grâce au soutien de l'ANR dans le cadre du projet Sénélangues Projet ANR-09-BLAN-0326.

<sup>2</sup> Université Aix Marseille – DDL UMR 5596.

aperçu dans la construction des noms de langues nyun, suivi d'une racine **-ɸuy** qui permet de construire à la fois le nom des locuteurs **uɸuy / iɸuy**, ainsi que le nom de leur 'pays' **kaɸuy**.

Le terme kobiana ou cobiana utilisé dans cet article provient certainement de la déformation par les Portugais en kabuyana / kobiana du terme Kabuy qui désigne aujourd'hui une zone du bras du fleuve Cacheu et correspond à la région où se trouvent les villages qui forment encore aujourd'hui le pays de Kabuy. Nous utilisons le terme de kobiana pour désigner la langue, tout simplement pour poursuivre la 'petite' tradition d'appellation amorcée dans les quelques travaux existant sur cette langue, même si ces travaux sont peu nombreux. Le travail le plus conséquent a été entrepris par Jean Léonce Doneux, seul auteur à utiliser le terme 'buy' pour désigner la langue. Ses recherches ont été menées essentiellement à des fins de reconstruction et de comparaison avec les autres langues atlantiques.

Les estimations actuelles sur le nombre de locuteurs oscillent entre 300 et 1 000 locuteurs. En fait, les lieux où le kobiana est parlé sont relativement peu nombreux, mis à part les 4 villages formant le pays kobiana (Kaɸuy), et quelques villages situés au Nord du fleuve Cacheu dans lesquels on trouve des 'quartiers' kobiana. Les autres locuteurs sont isolés dans des quartiers manjaku en Guinée Bissau, comme au Sénégal y compris à Ziguinchor où il n'existe pas de quartier kobiana. Tous mes informateurs ont comme langue maternelle le kobiana, mais à part mon informatrice la plus âgée, le kobiana n'est pas leur langue principale. La langue qu'ils pratiquent le plus souvent est le kriol.

## 1.2. *Quelques caractéristiques de la langue*

### 1.2.1. *Les tons dans le système des classes nominales*

Bien qu'il n'en sera pas question par la suite, il est important de noter que le kobiana est une langue tonale. Si l'on suit les analyses de Doneux, il y a deux tons structurels : /H/ et /B/. Pour la partie grammaticale qui nous intéresse, l'information tonale n'est pas absolument nécessaire. D'une part, les préfixes de classe n'ont pas de ton propre<sup>3</sup>. D'autre part, les marques d'accord portent des tons, mais ces tons sont à attribuer à la fonction grammaticale que remplit le préfixe d'accord, et non à la classe d'accord. Ainsi, quelle que soit la classe, le ton est identique à l'ensemble du paradigme d'accord. Autrement dit, les tons ne peuvent servir à discriminer

<sup>3</sup> Le schème tonal du radical nominal porte un ton flottant, Doneux (1991 : 15) définit une « règle d'avancement des tons du radical vers le préfixe » qu'il illustre de la façon suivante :

àyó sígèh 'c'est un œil'	°sɪ-géh-' 'œil'
àyó gùcùùn 'c'est de la crotte'	°gu-cùun-' 'crotte'
àyó biyiis 'c'est un visage'	°bu-giis-' 'visage' [Doneux, 1991 : 15]

ni différents schèmes d'accord, ni différents préfixes de classes. En effet, la hauteur tonale dépend, dans le premier cas, de la fonction grammaticale que remplit le préfixe d'accord, que la marque d'accord fonctionne dans le SN ou que l'accord soit posé sur le verbe, et dans le second cas, du schème tonal du radical nominal auquel s'attache le préfixe de classe (PN).

### 1.2.2. Inventaire des consonnes et des voyelles

Sont présentées dans cette section les consonnes et les voyelles que l'on rencontre en kobiana. L'analyse phonologique de la langue n'est pas pour autant terminée. Le statut des séquences NC, des consonnes géminées et de certaines continues (présentées dans le cadre de l'alternance consonantique, section suivante 1.2.3.) et du schwa dans l'inventaire des voyelles reste encore à être analysé plus précisément.

Tableau 1. *Les consonnes*

	bilab.	alvéo.	palatales	vélaires
occl. non voisées	<b>p</b>	<b>t</b>	<b>c</b>	<b>k</b>
occl. voisées	<b>b</b>	<b>d</b>	<b>j</b>	<b>g</b>
nasales	<b>m</b>	<b>n</b>	<b>ɲ</b>	<b>ŋ</b>
fric. non voisées	<b>f</b>	<b>s</b>		<b>h</b>
fricatives voisées	<b>β</b>	<b>z</b>		<b>ɣ</b>
approx. voisées	<b>w</b>	<b>l</b>	<b>y</b>	
vibrante		<b>r</b>		

Cet inventaire des consonnes (tableau 1) demande quelques précisions notamment à cause de l'utilisation de certains de ces segments seuls ou combinés dans le cadre de l'alternance consonantique présentée dans la section suivante. Ainsi, le statut phonologique des continues **h**, **z**, **ɣ** et **r**, des séquences NC et des géminées demande encore quelques précisions.

Les séquences NC, par exemple, ne sont pas toujours le résultat d'une alternance consonantique à l'initiale, mais ne sont pas incluses dans cet inventaire.

Les consonnes prénasalisées non voisées ne participent pas à l'alternance consonantique, on ne les trouve que rarement à l'initiale du radical<sup>4</sup>, jamais en initiale absolue, mais elles sont attestées en position interne et en position finale. Leur distribution restreinte ne nous autorise pas à les inclure pour l'instant dans l'inventaire présenté dans le tableau 1, une analyse plus poussée de la structure syllabique nous permettra certainement d'y voir plus clair.

<sup>4</sup> Les prénasalisées non voisées à l'initiale de certains radicaux sont la conséquence d'un degré d'alternance III atypique à certaines classes et avec seulement certains noms (cf. section 8).

Comme l'illustrent les exemples suivants, les consonnes prénasalisées voisées sont, elles, attestées dans toutes les positions, y compris en initiale absolue (cf. exemple 3). Dans ce dernier contexte – initiale absolue –, nous considérons que les prénasalisées voisées sont également le résultat d'une alternance consonantique à l'initiale. Dans l'exemple 3, l'absence d'indice sujet de 3<sup>e</sup> personne du singulier, due à la présence du syntagme nominal sujet, doit être considérée comme l'élément déclencheur du degré III (conditionnement morphologique de l'alternance). Il en va de même pour les géminées voisées et non voisées, raison pour laquelle ces séquences ne sont pas intégrées dans l'inventaire des consonnes.

- (1) **u-ŋgɔt**<sup>5</sup>  
CLaIa-avant\_bras  
'avant-bras'
- (2) **bu-ɣɔŋg**  
CLbu-bosse  
'bosse'
- (3) **w-al**                    **ŋgɛβ-i**  
CLwo-enfant            rêver-ACP  
L'enfant a rêvé.

Tableau 2. *Les voyelles*

	brèves			longues		
	ant.	centr.	post.	ant.	centr.	post.
hautes	<b>i</b>		<b>u</b>	<b>ii</b>		<b>uu</b>
hautes inférieures	<b>ɪ</b>		<b>ʊ</b>	<b>ɪɪ</b>		<b>ʊʊ</b>
moyennes supérieures	<b>e</b>	<b>ə</b>	<b>o</b>	<b>ee</b>		<b>oo</b>
moyennes inférieures	<b>ɛ</b>		<b>ɔ</b>	<b>ɛɛ</b>		<b>ɔɔ</b>
basses		<b>a</b>			<b>aa</b>	

Les voyelles ne sont pas présentées dans le tableau 2 selon un système d'opposition  $\pm$ ATR, faute de données confirmant l'existence d'un système d'harmonie vocalique.

<sup>5</sup> Les abréviations suivantes utilisées dans cet article sont : 1 = première personne ; 2 = deuxième personne ; 3 = troisième personne ; ACP = accompli ; CL = préfixe de classe ; CONN = connecteur ; CTP:ACP = morphème amalgamé indiquant un mouvement centripète à l'accompli ; DEM1 = démonstratif proche 1 ; DEM2 = démonstratif proche 2 ; I = alternance consonantique à l'initiale du radical de degré un ; II = alternance consonantique à l'initiale du radical de degré deux ; III = alternance consonantique à l'initiale du radical de degré trois ; INACP = inaccompli ; INTENS = intensifieur ; O = indice d'objet ; OBJ = pronom objet ; PL = pluriel ; POSS = marque de possession ; REL = relativiseur ; S = indice de sujet ; SG = singulier.

### 1.2.3. Les alternances consonantiques

Le tableau 3 reprend les alternances consonantiques à l'initiale du radical. On peut voir que toutes les consonnes ne sont pas sensibles à l'alternance. Les dix consonnes du bas du tableau ne présentent ainsi aucune alternance. À l'inverse, les autres consonnes attestent une différence de forme à au moins un des degrés d'alternance. Ainsi, pour ces dernières, si on part du degré I, on voit, pour le premier groupe que ces consonnes se renforcent au degré II et se prénasalisent au degré III. Le second groupe de consonnes n'alterne qu'entre le degré I et le degré II, où les consonnes se renforcent.

Tableau 3. *Alternance consonantique à l'initiale*

	3 degrés				2 degrés				
I	<b>β</b>	<b>l</b>	<b>z</b>	<b>y</b>	<b>f</b>	<b>h</b>	<b>s</b>	<b>h</b>	<b>r</b>
II	<b>bb</b>	<b>dd</b>	<b>jj</b>	<b>gg</b>	<b>pp</b>	<b>tt</b>	<b>cc</b>	<b>kk</b>	<b>dd</b>
III	<b>mb</b>	<b>nd</b>	<b>ɲj</b>	<b>ŋg</b>	<b>pp</b>	<b>tt</b>	<b>cc</b>	<b>kk</b>	<b>dd</b>

	Pas d'alternance									
I	w	β	f	s	l	y	m	n	ɲ	ŋ
II	w	β	f	s	l	y	m	n	ɲ	ŋ
III	w	β	f	s	l	y	m	n	ɲ	ŋ

Nous considérons le système d'alternance consonantique du kobiana comme ayant un conditionnement morphologique et non phonologique, raison pour laquelle aucun contexte phonologique particulier n'est fourni dans le tableau 3 ci-dessus pour les différents degrés d'alternance.

Les exemples suivants montrent que les consonnes continues sont, pour certaines d'entre elles, le résultat d'une alternance due au préfixe de classe et ce quel que soit le timbre de la voyelle du préfixe de classe (exemples 4 à 7, pour l'alternance **g/y** dans les trois premiers exemples et **b/β** dans l'exemple 7). On pourrait supposer que les voyelles ont une influence sur la consonne, les voyelles **i, u, e, o, ə** entraînant un degré d'alternance I, comme le laissent supposer les exemples 4, 6 et 7, mais cette hypothèse est infirmée par l'exemple 5. On peut également voir qu'en position interne cette hypothèse ne tient pas, comme le montre par exemple l'environnement de **g** dans l'exemple 7. L'exemple 8 montre que les continues peuvent apparaître à l'initiale d'un mot. L'exemple 9 illustre le fait qu'elles sont également attestées en position finale.

- (4) [bəyiis] /bu-giis/ (5) [gəyiis] /ga-giis/  
 'visage' 'visages'

- (6) [buɣof] /bu-gof/ (7) [jiβegɛd] /ji-begɛd/  
 ‘tête’ ‘rat’
- (8) [βaayera] /βaayer-a/ (9) [ulaay] /u-laay/  
 ‘voix (pluriel)’ ‘marabout’

Avec la section suivante débute la présentation du système de classes du kobiana. Dans un premier temps nous abordons la description des schèmes d'accord singulier, puis pluriel. Les préfixes de classe des noms, seront présentés dans un deuxième temps. Dans chacune de ces parties, l'alternance consonantique sera introduite dans la description à chaque fois que cela est nécessaire pour la compréhension du système.

## 2. Les schèmes d'accord : introduction

Le système de classes nominales est une façon parmi d'autres de catégoriser les noms d'une langue. Ce type de système se reconnaît, le plus souvent, par la présence obligatoire d'un affixe sur le nom et d'un système d'accord entre le nom et différents éléments de la phrase. L'établissement du système de classes nominales dans une langue donnée consiste à montrer qu'il y a un lien direct entre cet accord et le préfixe de classe que l'on trouve sur le nom. Autrement dit, l'accord joue un rôle très important dans l'identification des classes.

Le système d'accord en classe du kobiana concerne :

- les démonstratifs (-v ; -ke ; -k ; -na ; -ŋa)<sup>6</sup>
- les numéraux (cardinaux : 1, 2 et 3 seulement ; les ordinaux)
- ‘autre’, ‘certain’, ‘aucun’, ‘tout’, ‘tous’
- les adjectifs
- le génitif
- l'interrogatif : lequel
- les relatives
- les possessifs
- les pronoms objets

---

<sup>6</sup> Les deux premiers démonstratifs peuvent être identifiés comme des démonstratifs proches, ils se différencient en fonction de la proximité de l'objet désigné d'un des interlocuteurs. Le premier indique que l'élément désigné est proche du locuteur, tandis que le deuxième indique qu'il est proche de l'interlocuteur. Tous les autres démonstratifs marquent une distance entre les interlocuteurs et l'élément désigné, ils sont présentés du plus proche au plus éloigné. Ils ont tous une fonction anaphorique.

Il est intéressant de noter que si le kobiana a perdu l'accord en classe pour les indices sujets, cet accord reste en partie présent sur la reprise des objets, ce qui est en soi assez atypique. Par ailleurs, la reprise de l'objet présente d'autres particularités qui seront détaillées en section 10.2.

Les schèmes d'accord présentés dans la section suivante sont basés sur des données obtenues à partir des différentes constructions acceptant l'accord en classe. On peut, à partir de ces données, établir que le kobiana atteste 33 schèmes d'accord, 16 ont une valeur de singulier, 11 ont une valeur de pluriel. Les 6 derniers schèmes n'entrent pas dans une opposition de nombre. Dans les parties suivantes, les analyses présentées ne valent que pour les schèmes d'accord. Nous commençons par les schèmes d'accord au singulier, puis au pluriel. Pour rappel, les préfixes de classe des noms ne seront introduits qu'une fois les schèmes d'accord identifiés, soit dans la section 3.

### 2.1. Les schèmes d'accord singulier

On dénombre seize schèmes d'accord singulier. Neuf de ces schèmes sont clairement distinguables par les variations morphologiques qu'ils présentent dans les différentes constructions. Ils mettent en jeu toujours le même préfixe, et ce quelle que soit la construction dans laquelle ils entrent. C'est le cas des schèmes d'accord U (10), BU (11), SA (12), SI (13), KA (14), JI (15), TA (16), PA (17) et PU (18).

- |      |                                      |                         |      |                               |                         |
|------|--------------------------------------|-------------------------|------|-------------------------------|-------------------------|
| (10) | <b>u-nana</b><br>CL-bananier         | <b>u-ke</b><br>CL-DEM2  | (11) | <b>bu-giis</b><br>CL-visage   | <b>bu-ke</b><br>CL-DEM2 |
|      | 'ce bananier'                        |                         |      | 'ce visage'                   |                         |
| (12) | <b>sa-ddo</b><br>CL-morceau_de_tissu | <b>sa-ke</b><br>CL-DEM2 | (13) | <b>si-ncaw</b><br>CL-intestin | <b>si-ke</b><br>CL-DEM2 |
|      | 'ce morceau de tissu'                |                         |      | 'cet intestin'                |                         |
| (14) | <b>ka-ccak</b><br>CL-épaule          | <b>ka-ke</b><br>CL-DEM2 | (15) | <b>ja-hak</b><br>CL-main      | <b>ji-ke</b><br>CL-DEM2 |
|      | 'cette épaule'                       |                         |      | 'cette main'                  |                         |
| (16) | <b>ta-kkuuh</b><br>CL-maison         | <b>ta-ke</b><br>CL-DEM2 | (17) | <b>pa-ccoo</b><br>CL-haricot  | <b>pa-ke</b><br>CL-DEM2 |
|      | 'cette maison'                       |                         |      | 'ce grain de haricot'         |                         |
| (18) | <b>pu-fuur</b><br>CL-chambre         | <b>pu-ke</b><br>CL-DEM2 |      |                               |                         |
|      | 'cette chambre'                      |                         |      |                               |                         |

Le schème d'accord WO (ci-après) a des marques d'accord en **u-**. Toutefois, les préfixes des démonstratifs, CL-V et CL-ke par exemple, ont la forme **wo-**



~**o-**. On trouve aussi, pour l'accord objet-verbe, un suffixe **-a**. Cependant, cette marque n'est pas spécifique à ce schème, elle sera détaillée en section 10.

- (19) a. **u-ligeen**    **wo'**                      b. **u-yunaal**    **wo-ke**  
          CL-homme    CL.DEM1                      CL-invité        CL-DEM2  
          'cet homme'                      'cet invité'

Les schèmes d'accord présentés jusqu'ici ont été identifiés sur des critères strictement morphologiques, même si ces différences sont minimales. Ceci nous a permis de distinguer deux schèmes d'accord distincts U et WO, du fait de marques différentes dans certains types d'accord. Il y a cependant des schèmes d'accord que l'on doit dissocier, non pas par une différence morphologique, mais, uniquement parce que des formes identiques entraînent des degrés d'alternance différents<sup>8</sup>. Ceci concerne les marques en **a-**, **gu-** et **ku-**.

Les marques d'accord en **a-** doivent ainsi être distinguées en deux schèmes d'accord, un schème d'accord A avec un degré d'alternance I et un schème d'accord A avec un degré d'alternance II. Aucune différence morphologique ne peut être faite sur l'ensemble des paradigmes, seul le degré d'alternance permet de considérer qu'il y a bien deux schèmes d'accord distincts.

Comme tous les types d'accords ne permettent pas de mettre en évidence le degré d'alternance, deux constructions ont été sélectionnées dans lesquelles les préfixes s'attachent à un radical dont la consonne initiale participe à l'alternance consonantique ; la construction avec le numéral 'un' (20 vs 22) et le pronom possessif de première personne du singulier (21 vs 23).

- (20) **u-ntab**            **a-heena**                      schème A degré I  
          CL-quartier    CL-un  
          'un quartier'

- (21) **a-r-aam**  
          CL-CONN-POSS.1SG  
          'le mien'

<sup>7</sup> Il n'est pas possible d'interpréter **wo** comme étant **u-o**, puisque selon la construction de ce démonstratif, on devrait avoir **u-V** > **uu**, comme dans l'exemple 26.

<sup>8</sup> Pour rappel, le système de l'alternance consonantique à l'initiale a été présenté en section 1.2.3. Un récapitulatif des fonctions du système d'alternance et de ses particularités dans le système des classes nominales sera effectué en section 8.

- (22) **a-bboŋg**    **a-tteena**                    schème A degré II  
 CL-pierre    CL-un  
 ‘une pierre’
- (23) **a-dd-aam**  
 CL-CONN-POSS.1SG  
 ‘la mienne’

Les schèmes en A se distinguent également des autres schèmes d’accord par le fait qu’ils montrent avec le démonstratif CL-V une construction particulière. Avec les schèmes en A, le démonstratif °CL-V se construit sur une base **-ŋe** (24). Pour toutes les autres classes, y compris au pluriel, ce démonstratif est construit à partir d’une voyelle non spécifiée pour le timbre (cf. 26 et 27).

- Démonstratif 1 °CL-V

- (24) schème A.I<sup>9</sup>  
**u-βuru**    **a-ŋe**  
 CL-âne    CL-DEM1  
 ‘cet âne’
- (25) schème A.II  
**a-bbɔk**    **a-ŋe**  
 CL-joue    CL-DEM1  
 ‘cette joue’
- (26) schème U  
**u-ddo**    **u-u**  
 CL-arbre    CL-DEM1  
 ‘cet arbre’
- (27) schème SA  
**sa-ndefe**    **sa-a**  
 CL-vieillard    CL-DEM1  
 ‘cette vieille personne’

Pour les marques d’accord en **gu-**, la distinction de ces marques en deux schèmes distincts se base à la fois sur le degré d’alternance et sur la

---

<sup>9</sup> Nous n’indiquons les degrés d’alternance que lorsque ces derniers permettent de distinguer différents schèmes d’accord et par la suite les classes nominales. Les degrés d’alternance pour chaque schème d’accord et classe nominale sont donnés dans les différents tableaux, cf. Tableau 4 et Tableau 5 pour les schèmes d’accord et leur degré d’alternance, cf. Tableau 7 et Tableau 8 pour les préfixes nominaux (PN) et leur degré d’alternance.

morphologie. Avec le schème GU de degré I, la marque d'accord en classe a la forme **gu-** (28), sauf pour 'tout' où le préfixe a la forme **ga-** (29).

- (28) schème GU.I  
**gu-maaß** **gu-heena**  
 CL-os CL-un  
 'un os'
- (29) schème GU.I  
**gu-maaß** **ga-lad-r-oo**  
 CL-os CL-tout-GEN-3SG  
 'tout l'os'

Le schème GU de degré III a, lui, un préfixe **gu-** dans tout le paradigme d'accord.

- (30) schème GU.III  
**ma-yaß-i** **gi-pjaab** **gu-ndad-r-oo**  
 S.1SG-lécher-ACP CL-miel CL-tout-CONN-3SG  
 J'ai léché tout le miel.
- (31) schème GU.III  
**gu-dd-aam** **(gi-pjaab)**  
 CL-CONN-POSS.1SG  
 'le mien (de miel)'

Enfin, avec les marques d'accord en **ku-**, on trouve deux degrés d'alternance distincts, un degré I et un degré III.

- (32) schème KU.I  
**ku-hoße** **ku-lad-r-oo**  
 CL-nourriture CL-tout-CONN-3SG  
 'toute la nourriture'
- (33) schème KU.III  
**kooh** **ku-ndad-r-oo**  
 CL.feue CL-tout-CONN-3SG  
 'tout le feu'

Tableau 4. Schème d'accord singulier et alternance consonantique

schème d'accord		degré d'alternance	schème d'accord		degré d'alternance
SG	BU	I	SG	U	III
SG	WO	I	SG	SA	III
SG	GU	I	SG	SI	III
SG	GU	III	SG	KA	III
SG	A	I	SG	PA	III
SG	A	II	SG	PU	III
SG	KU	I	SG	TA	III
SG	KU	III	SG	JI	I

Le tableau 4 précise le degré d'alternance pour tous les schèmes d'accord singuliers illustrés dans cette section.

Pour rappel, les degrés d'alternance présentés ici ne valent que pour l'accord des modificateurs de noms. Le démonstratif 2 utilisé dans les premiers exemples ne permet toutefois pas de voir les différents degrés, le morphème **-ke** n'étant pas sujet à l'alternance. Les exemples ci-dessous illustrent les trois degrés possibles pour les schèmes d'accord singulier. On peut noter que le degré d'alternance reste constant dans tout le paradigme. Par contre, le degré d'alternance du schème d'accord n'est pas en lien avec le degré d'alternance qu'implique le PN sur le radical nominal. Dans l'exemple 34, le degré d'alternance du PN est III, tandis que le degré du préfixe d'accord **a-** est I (cf. la forme attendue pour l'adjectif 'grand, gros' au degré II est illustrée en 35, au degré III en 36).

- (34) accord de degré I  
**u-mberambær a-le**  
 CL-papillon CL-grand/gros  
 'un grand papillon'
- (35) accord de degré II  
**a-bbu a-dde**  
 CL-ventre CL-grand/gros  
 'un gros ventre'
- (36) accord de degré III  
**u-mbegər u-nde**  
 CL-plant\_de\_piment CL-grand/gros  
 'un grand plant / pied de piment'

## 2.2. Schèmes d'accord pluriel

On dénombre onze schèmes d'accord pluriel. Comme pour les schèmes d'accord singulier, il y a au pluriel des schèmes d'accord qui ont des préfixes identiques pour toutes les constructions nécessitant un accord en classe. Il s'agit des schèmes NU, NA, NI, DI et BI qui attestent toujours respectivement les préfixes d'accord **ŋu-** (37), **ŋa-** (38), **ŋi-** (39), **di-** (40) et **bi-** (41).

- (37) **ŋu-ppaata ŋu-ke** (38) **ŋa-ccaah ŋa-ke**  
 CL-canard CL-DEM2 CL-machette CL-DEM2  
 'ces canards' 'ces machettes'

- (39) **ni-ncaw**    **ni-ke**                      (40) **di-hind**    **di-ke**  
 CL-intestin    CL-DEM2                      CL-mil            CL-DEM2  
 ‘ces intestins’                      ‘ce mil’
- (41) **bε-εl**            **bi-ke**  
 CL-enfant        CL-DEM2  
 ‘cet enfant’

D’autres schèmes ont des préfixes différents selon la construction. Le schème DE présente un préfixe d’accord **da-** pour le numéral ‘trois’ et pour ‘tout’.

- (42) **de-ddo**    **de-ke**                      (43) **de-ddo**    **da-tteh**  
 CL-arbre        CL-DEM2                      CL-arbre        CL-trois  
 ‘ces arbres’                      ‘trois arbres’
- (44) **de-ddo**    **da-ndad-r-oo**  
 CL-arbre        CL-tout-CONN-3SG  
 ‘tous les arbres’

Le schème I a des préfixes d’accord de forme différente selon le type de construction. La marque d’accord la plus courante est **i-**, mais on trouve également un préfixe **ja-**. L’utilisation d’un suffixe **-naa** pour indexer l’objet sera décrite en section 10.2.

- (45) **je-lef-aam**                                      **i-ke**  
 CL-frère/sœur.ainé-POSS.1SG    CL-DEM2  
 ‘ces frères/sœurs aînés à moi’
- (46) **je-lef-aam**                                      **ja-lad-r-oo**  
 CL-frère/sœur-POSS.1SG    CL-tout-CONN-3SG  
 ‘tous mes frères/sœurs aînés’
- (47) **je-lef**                                      **ja-laβer**  
 CL-gd.frère/sœur            CL-grand  
 ‘grands frère/sœurs aînés’

Le schème GE a des préfixes d’accord en **ge-**, sauf avec le numéral 3 (49), ‘tout’, l’interrogatif et l’adjectif.

- (48) **ga-βah**            **ge-ke**  
 CL-jambe            CL-DEM2  
 ‘ces jambes’

- (49) **ga-βah**      **ga-heh**  
 CL-jambe      CL-trois  
 ‘trois jambes’

Le schème JE I présente la variante **ja-** avec ‘tout’ (50b) et les adjectifs.

- (50) a. **ja-huuh**      **je-ke**                      b. **ja-huuh**      **ja-lad-r-oo**  
 CL-maison      CL-DEM2                      CL-maison      CL-tout-CONN-3SG  
 ‘ces maisons’                      ‘toutes les maisons’

### 2.2.1. Le degré d’alternance des schèmes d’accord

Comme pour le singulier, certains schèmes doivent être distingués selon le degré d’alternance que déclenchent des préfixes d’accord par ailleurs identiques. Il s’agit des schèmes NA.I et NA.III.

- (51) schème NA.I  
**ŋu-ŋuru**                      **ŋa-heh**  
 CL-ongle                      CL-trois  
 ‘trois ongles’

- (52) schème NA.III  
**ŋa-ŋaaβ**                      **ŋa-tteh**  
 CL-bracelets                      CL-trois  
 ‘trois bracelets’

Le degré d’alternance de l’ensemble des schèmes pluriel est repris dans le tableau 5.

Tableau 5. *Alternance consonantique des schèmes du pluriel*

schème d’accord		degré d’alternance	schème d’accord		degré d’alternance
PL	BI	I	PL	NA	III
PL	Ī	I	PL	DI	III
PL	GE	I	PL	DE	III
PL	JE	I	PL	NU	III
PL	NA	I	PL	ŊA	III
			PL	ŊI	III

### 2.3. Les schèmes qui n’entrent pas dans une opposition de nombre

On trouve 6 schèmes d’accord qui entrent dans ce cadre, les schèmes MU III, TI III, MA.I, MA.III, KO I et BE I & III.

Les schèmes MU III et TI III fonctionnent avec des noms de masse. Les préfixes d’accord du schème MU ont toujours la forme **mu-**. Ces marques sont liées au degré III.

- (53) **mu-loŋ**      **mu-ke**  
 CL-moelle      CL-DEM2  
 ‘cette moelle’
- (54) **mu-loŋ**      **mu-ma-peg-i**  
 CL-moelle      CL-S.1SG-VOIR-ACP  
 ‘la moelle que j’ai vue’

Pour le schème TI, les préfixes ont la forme **ti-**, sauf pour ‘tout’ où l’on trouve un préfixe **ta-**. Le degré d’alternance de ce schème d’accord est le degré III.

- (55) **ta-andi**      **ti-i**  
 CL-argile      CL-DEM1  
 ‘cette argile’
- (56) **ta-andi**      **ta-ndad-r-oo**  
 CL-argile      CL-tout-CONN-3SG  
 ‘toute l’argile’

Dans cette catégorie des schèmes qui n’entrent pas dans une opposition de nombre, on doit également distinguer des schèmes selon le degré d’alternance. Deux schèmes MA sont ainsi à distinguer. Un schème MA dont les marques d’accord déclenchent un degré I et un schème MA de degré III. Dans le schème MA.I, les préfixes d’accord ont toujours la forme **ma-** et déclenchent un degré d’alternance I.

- (57) **ma-yet**      **ma-lad-r-oo**  
 CL-crachat      CL-tout-CONN-3SG  
 ‘tout le crachat’
- (58) **ma-r-aam**  
 CL-CONN-POSS.1SG  
 ‘le mien (de crachat)’

Le schème MA.III fonctionne avec un seul item, le terme ‘manioc’. Les marques d’accord ont toujours la forme **ma-**, mais déclenchent une alternance de degré III.

- (59) **ma-ndeko**      **ma-ndad-r-oo**  
 CL-manioc      CL-tout-CONN-3SG  
 ‘tout le manioc’

Le schème d’accord suivant est désigné comme KO. Les marques d’accord oscillent entre **ku-** et **ko-**, ce qui permet de le distinguer du schème KU

présenté dans les schèmes de singulier. Le schème KO présente une alternance de degré I.

- (60) **koɔɲ**      **ko-o**  
 CL.chose      CL-DEM1  
 ‘cette chose’

- (61) **koɔɲ**      **ku-heena**  
 CL.chose      CL-un  
 ‘une chose’

Le dernier schème est le schème BE. Les préfixes d’accord ont soit la forme **ba-**, soit la forme **be-**.

- (62) **ba-taaβ**                      **be-e**  
 CL-oseille\_de\_Guinée      CL-DEM1  
 ‘cette oseille’

- (63) **ba-taaβ**                      **ba-tteena**  
 CL-oseille\_de\_Guinée      CL-un  
 ‘une feuille d’oseille / un tas de feuille d’oseille (au marché par exemple)’

Le degré d’alternance des marques de ce schème n’est pas uniforme pour tout le paradigme, et on pourrait même découper ce schème en plusieurs schèmes selon la régularité des différents degrés d’alternance. Dans tous les cas, il y a deux degrés d’alternance, un degré I pour le numéral ‘trois’ (64 & 65) et un degré III pour l’accord de l’adjectif (66 & 67) et du numéral ‘un’ (63), lorsque cela est possible.

- (64) **begər**      **ba-heh**  
 CL.piment      CL-trois  
 ‘trois piments’

- (65) **ba-taaβ**                      **ba-heh**  
 CL-oseille\_de\_Guinée      CL-trois  
 ‘trois feuilles d’oseille’

- (66) **begər**      **ba-ndic**  
 CL.piment      CL-petit  
 ‘petits piments’



- (67) **ba-taaβ**      **ba-kkejine**  
 CL-oseille      CL-cuisiné  
 ‘oseille cuisinée’

La différence se fait au niveau de l'accord pour ‘tout’. On trouve deux types de comportement, soit le degré I (68), soit le degré III (69).

- (68) **begər**      **ba-lad-r-oo**  
 CL.piment      CL-tout-CONN-3SG  
 ‘tous les piments’

- (69) **ba-taaβ**      **ba-ndad-r-oo**  
 CL-oseille\_de\_Guinée      CL-tout-CONN-3SG  
 ‘toute l’oseille’

Le degré d’alternance I semble être attesté uniquement pour les noms qui fonctionnent dans un appariement PA / BE. Cependant, cette dichotomie n’est pas suffisamment claire, ce schème demande un peu plus d’investigations. Nous conserverons dans cette analyse un seul schème BE I&III.

#### 2.4. Les schèmes d’accord en kobiana : résumé

L’examen des données du kobiana conduit donc à poser 16 schèmes d’accord singulier, 11 schèmes d’accord pluriel et 6 schèmes hors opposition de nombre (tableau 6).

Tableau 6. *Les schèmes d’accord à deux préfixes*

Schème d’accord		NUM1	NUM2	DEM1	DEM2	IO	POSS	REL. OBJ	NUM3	ADJ	tout
GU.I	SG	<b>gu-</b>	—	<b>gu-</b>	<b>gu-</b>	<b>gu-</b>	<b>gu-</b>	<b>gu-</b>	—	<b>gu-</b>	<b>ga-</b>
TI	—	—	—	<b>ti-</b>	<b>ti-</b>	<b>ti-</b>	<b>ti-</b>	<b>ti-</b>	—	<b>ti-</b>	<b>ta-</b>
GE	PL	—	<b>ge-</b>	<b>ge-</b>	<b>ge-</b>	<b>ge-</b>	<b>ge-</b>	<b>ge-</b>	<b>ga-</b>	<b>ga-</b>	<b>ga-</b>
BE I & III	—	<b>ba-</b>	<b>be-</b>	<b>be-</b>	<b>be-</b>	<b>be-</b>	<b>be-</b>	<b>be-</b>	<b>ba-</b>	<b>ba-</b>	<b>ba-</b>
JE	PL	—	<b>je-</b>	<b>je-</b>	<b>je-</b>	<b>je-</b>	<b>je-</b>	<b>ja-</b>	<b>ja-</b>	<b>ja-</b>	<b>ja-</b>

Ces schèmes se distinguent par le fait que les préfixes d’accord utilisés sont différents dans une construction donnant lieu à accord. Cependant, la reconnaissance de certains schèmes nécessite l’introduction du degré d’alternance dans l’analyse. On peut remarquer que la plupart des schèmes d’accord présentent le même préfixe quel que soit l’accord en jeu. Seuls 7 schèmes ont des marques différentes dans quelques constructions. La première régularité qui se dégage concerne les schèmes WO et KO. Les

marques d'accord pour les démonstratifs sont différentes (**wo-** et **ko-**), contrairement aux autres constructions nécessitant un accord en classe en **u-** et **ku-**, respectivement. La deuxième régularité concerne les schèmes GU.I (SG), GE (PL), JE (PL), TI et BE I&III. Avec ces schèmes, la variation de forme consiste systématiquement en un changement de la voyelle du préfixe d'accord par **a**. Cette marque d'accord différente se retrouve toujours pour l'accord de 'tout, tous'. Selon les cas, elle s'étend à l'adjectif, au numéral 'trois' pour les formes marquant le pluriel. Cette variation vaut pour la marque de la relative objet pour le schème JE et le numéral 'un' pour le schème BE.

Quel que soit le type de schème, singulier, pluriel ou hors opposition de nombre, les degrés d'alternance se répartissent entre les degrés I et III. Un seul schème, encodant le singulier, atteste le degré II.

Dans la section suivante, nous présentons les PN, c'est-à-dire les différentes marques affixées aux radicaux nominaux. Les liens entre PN et schèmes d'accord sont présentés dans les sections 4 et 5.

### 3. Les préfixes nominaux (PN)

Il y a toujours dans cette langue une forme du nom différente au singulier et au pluriel et ces différences impliquent des marques d'accord particulières mises en évidence dans les sections précédentes. Pour l'essentiel, cette opposition se fait à l'aide de préfixes de classe, un préfixe pour le singulier et un préfixe pour le pluriel (70).

(70)	a.	<b>a-bbɔk</b>	b.	<b>ga-βɔk</b>
		CL.SG-joue		CL.PL-joue
		'joue'		'joues'

Dans les sections suivantes, notre attention sera focalisée sur les préfixes de classe que l'on trouve sur les noms (PN). En kobiana, les PN ont soit la forme V, soit la forme CV. On relève également une absence de marque (Ø-). Comme pour la section précédente, nous commencerons par présenter les préfixes du singulier, puis du pluriel, enfin ceux qui n'entrent pas dans une opposition de nombre (section 7).

#### 3.1. Les préfixes nominaux singulier

Les PN se distinguent à la fois par leur forme et leur degré d'alternance, ce qui fait un total de 18 préfixes de classe singulier (tableau 7). Dans cette section, ne sont présentées que les particularités des préfixes et les grandes généralités. Pour plus de détails sur les PN, nous renvoyons à la section 6.

Plusieurs préfixes nominaux ont des formes identiques, mais sont présentés comme des PN distincts du fait des degrés d'alternance qu'ils déclenchent. Il

s'agit de **u-**, **a-**, **gu-** et **si-**. La forme **a-** cache en fait 3 PN, il s'agit de la seule marque qui présente les trois degrés d'alternance, c'est aussi la seule qui atteste le degré II. On peut noter que les préfixes **a-** I et **a-** III sont relativement rares. Le préfixe **a-** III est attesté uniquement avec 'lézard'. Le préfixe nominal **ja-** n'est attesté qu'avec le nom 'main'.

Tableau 7. *Préfixes nominaux pour le singulier*

PN	degré	PN	degré
<b>u-</b>	I	<b>Ø-</b>	
<b>u-</b>	III	<b>sa-</b>	III
<b>a-</b>	I	<b>ka-</b>	III
<b>a-</b>	II	<b>ta-</b>	III
<b>a-</b>	III	<b>pa-</b>	III
<b>gu-</b>	I	<b>pu-</b>	III
<b>gu-</b>	III	<b>ja-</b>	I
<b>si-</b>	I	<b>bu-</b>	I
<b>si-</b>	III	<b>ku-</b>	I

### 3.2. Les préfixes nominaux pluriel

Si l'on prend en compte l'alternance consonantique, 13 affixes marquent le pluriel sur le nom (tableau 8).

Tableau 8. *Préfixes noms pour le pluriel*

PN	degré	PN	degré
<b>i-</b>	I	<b>ŋu-</b>	I
<b>bi-</b>	I	<b>ŋu-</b>	III
<b>ja-</b>	I	<b>ŋa-</b>	I
<b>ga-</b>	I	<b>ŋa-</b>	III
<b>de-</b>	III	<b>pi-</b>	I
<b>di-</b>	I	<b>pi-</b>	III
<b>pa-</b>	III		

Comme pour le singulier, plusieurs préfixes nominaux sont différenciés par des degrés d'alternance distincts. Il s'agit des formes **ŋu-**, **ŋa-** et **pi-**. On peut noter qu'aucun préfixe de pluriel n'atteste le degré d'alternance II. Le préfixe **bi-** n'est attesté qu'avec le mot 'enfant'.

### 3.3. Les préfixes nominaux hors opposition de nombre

Sept préfixes nominaux sont en lien avec les schèmes d'accord qui n'entrent pas dans une opposition de nombre (tableau 9). Le degré d'alternance des PN **ta-** et **ku-** ne peut être donné, puisqu'ils ne sont attestés que pour un seul item à attaque vocalique. Par ailleurs, les PN **ma-** sont distingués selon qu'ils déclenchent le degré d'alternance I ou III. Une seule classe possède

deux préfixes, qui se distinguent uniquement sur le degré d'alternance, la classe BE.

Tableau 9. *Les préfixes nominaux hors opposition de nombre*

PN	degré
<b>ma-</b>	I
<b>ma-</b>	III
<b>mu-</b>	III
<b>ta-</b>	
<b>ba-</b>	I
<b>ba-</b>	III
<b>ku-</b>	

Dans les deux sections suivantes, nous présentons les classes nominales du kobiana en dehors de leur appariement. Nous établissons ainsi un premier inventaire des classes de singulier et des classes de pluriel. La reconnaissance d'une classe dans ces sections est basée sur les propriétés d'accord que partagent ou ne partagent pas les PN. Nous serons amenée en section 6 à affiner cet inventaire en fonction des appariements. Ceci concerne le schème d'accord A.I, qui doit être scindé en 3 classes de singulier différentes du fait de différences au niveau des préfixes du nom et d'appariements différents avec les classes de pluriel (cf. le tableau 12 de la section 6).

#### 4. Les classes nominales singulier

Comme on peut le voir dans le tableau 6 (cf. 2.4), certaines classes sont relativement simples ; à un PN correspond un schème d'accord et cette relation est biunivoque.

Pour les cinq premières classes présentées dans le tableau 10, au contraire, on peut voir que plusieurs PN sont liés à un même schème d'accord ou que le même PN fonctionne avec des schèmes distincts (**u-** degré I). Nous avons vu qu'il y a dans cette langue, des PN de forme identique qui doivent être distingués parce qu'ils déclenchent un degré d'alternance différents. On peut remarquer, dans le cas où plusieurs PN sont rattachés à un même schème d'accord, que ces rattachements ne se font pas sur le critère du degré d'alternance. Seule exception, la classe SA n'a que des PN de degré III. Pour les autres classes, il semble qu'il y ait un lien entre le degré d'alternance des PN et celui des schèmes d'accord. Le seul cas déviant est la classe KU. Il s'agit en effet de la seule classe de singulier où le degré d'alternance entre le PN et le schème d'accord est différent. Pour toutes les autres classes, soit le degré des PN et le degré du schème sont toujours identiques, soit au moins un des PN a le même degré que le schème.

Tableau 10. *Classes nominales du singulier*

Classe	PN	degré	schème d'accord	degré
A.I	<b>a-</b> <b>u-</b> <b>u-</b> <b>Ø-</b>	I I III	A	I
A.II	<b>a-</b> <b>a-</b>	II III	A	II
GU.I	<b>gu-</b> <b>gu-</b>	I III	GU.I	I
SI	<b>si-</b> <b>si-</b>	I III	SI	III
SA	<b>sa-</b> <b>si-</b>	III III	SA	III
PU	<b>pu-</b> <b>pu-</b>	III I	PU	III
WO	<b>u-</b>	I	WO	I
PA	<b>pa-</b>	III	PA	III
GU.III	<b>gu-</b>	III	GU.III	III
BU	<b>bu-</b>	I	BU	I
JI	<b>ja-</b>	I	JI	I
KU.I	<b>ku-</b>	I	KU	I
KU.III	<b>ku-</b>		KU	III
KA	<b>ka-</b>	III	KA	III
TA	<b>ta-</b>	III	TA	III
U	<b>u-</b>	III	U	III

## 5. Les classes nominales pluriel

On peut remarquer que pour le pluriel (tableau 11), comme pour le singulier, certaines classes sont relativement simples ; un PN pluriel est lié à un schème d'accord particulier et cette relation est biunivoque.

D'autres classes font intervenir plusieurs PN. Ces PN, selon les cas, soit ne sont pas reliés à d'autres classes, soit fonctionnent avec d'autres schèmes d'accord et forment d'autres classes. Ce dernier cas de figure est attesté pour les PN **ja-**, **ni-** et **na-**. Le PN **ja-** est lié aux schèmes d'accord I et JE et forme ainsi les classes I et JE. Le préfixe **ni-** de degré III est attesté dans les classes NA et NI. Le préfixe **na-** I intervient dans la classe NA.III, avec le PN **na-** III, et il compose par ailleurs la classe NA.I, avec le schème d'accord NA.I. L'autre classe qui fait intervenir plusieurs PN est la classe NU, mais, ces PN ne fonctionnent qu'avec cette classe.

Tableau 11. *Classes nominales du pluriel*

Classe	PN	degré	schème d'accord	degré
I	<b>i-</b> <b>ja-</b>	I I	I	I
NU	<b>ɲu-</b> <b>ɲu-</b>	I III	NU	III
NA.III	<b>ɲa-</b> <b>ɲa-</b>	I III	NA	III
NI	<b>ɲi-</b> <b>ɲi-</b>	I III	NI	III
NA	<b>ɲa-</b> <b>ɲi-</b>	III III	NA	III
GE	<b>ga-</b>	I	GE	I
JE	<b>ja-</b>	I	JE	I
BI	<b>bi-</b>	I	BI	I
NA.I	<b>ɲa-</b>	I	NA	I
DI	<b>di-</b>	I	DI	III
DE	<b>da-</b>	III	DE	III

Il y a un lien plus évident entre le degré d'alternance des PN et des schèmes d'accord qui forment les classes au pluriel. On trouve cependant, une classe de pluriel qui atteste un degré différent entre le PN et le schème d'accord, il s'agit de la classe DI. Dans toutes les autres classes de pluriel, au moins un des PN a le même degré d'alternance que celui du schème d'accord. La répartition entre degré I et III est encore plus frappante au pluriel qu'au singulier. À noter qu'aucune classe de pluriel n'atteste le degré II.

## 6. Les appariements singulier / pluriel

Avant d'entrer dans le détail des appariements des classes, il nous faut expliquer la distinction en A.Ia, A.Ib et A.Ic que nous opérons à ce niveau pour ce que nous avons désigné jusqu'à présent comme la classe A.I. L'observation des appariements de la classe A.I de singulier fait ressortir l'importance des PN dans l'identification des classes en kobiana. Nous avons vu dans les sections précédentes que plusieurs PN peuvent partager le même schème d'accord. Nous avons donc, dans un premier temps, assemblé ces PN sous une même classe. Cependant, l'appariement de la classe A.I du singulier nous montre que ce schème d'accord est partagé par plusieurs PN, de plus le pluriel correspondant est différent selon le PN en jeu (tableau 12). Autrement dit, nous distinguons le schème d'accord et le PN comme une classe distincte puisque c'est cet ensemble qui est lié à une classe de pluriel particulière. Ainsi, la classe A.Ia fait intervenir le schème A.I et les PN **u- I** et **u- III**, ces noms forment leur pluriel avec la classe NU. La classe A.Ib fait

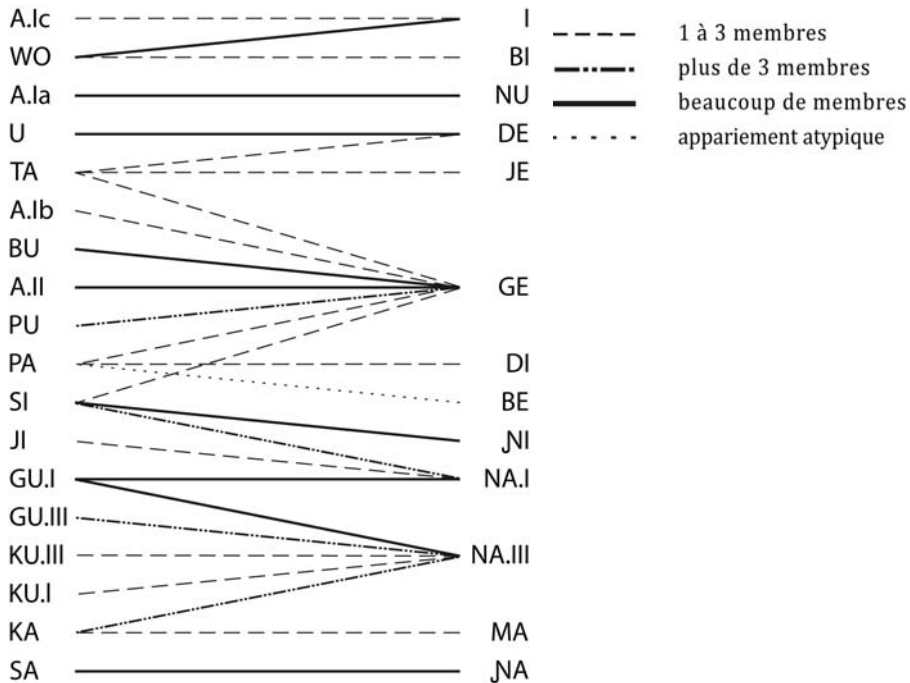
intervenir le même schème A.I, mais le PN est **a- I** et son pluriel correspond à la classe GE. La classe A.Ic met en jeu le schème d'accord A.I, il s'agit de la seule classe qui forme son singulier par une absence de préfixe, son pluriel se construit avec la classe I.

Tableau 12. *Distinction de la classe A.I en trois classes distinctes de singulier*

Classe	nbre	PN & degré	schème d'accord
A.Ia	SG	<b>u-</b> I <b>u-</b> III	A.I
NU	PL	<b>ŋu-</b> I <b>ŋu-</b> III	NU
A.Ib	SG	<b>a-</b> I	A.I
GE	PL	<b>ga-</b> I	GE
A.Ic	SG	Ø-	A.I
i	PL	<b>ja-</b> I	i

Dans les sections suivantes, nous présentons un à un les appariements identifiés en kobiana et illustrés par la figure 1.

Figure 1. *Les appariements de classes*



### 6.1. Classes A.Ic (sg) et I (pl)

Cet appariement est le seul qui fasse intervenir la classe A.Ic. Il est composé de noms qui n'utilisent aucun préfixe pour marquer le singulier, à savoir les termes de parenté suivants : 'père', 'mère', 'oncle', 'tante' et 'grand-parent' (71). Les PN pluriel pour ces cinq noms sont toujours de forme **ja-**.

- |      |    |              |             |    |               |            |
|------|----|--------------|-------------|----|---------------|------------|
| (71) | a. | <b>yen</b>   | <b>a-ŋe</b> | b. | <b>ja-yen</b> | <b>i-i</b> |
|      |    | [CLa.Ic]mère | CLaIc-DEM1  |    | CLi-mère      | CLi-DEM1   |
|      |    | 'cette mère' |             |    | 'ces mères'   |            |

### 6.2. Classes WO sg et I pl

Cet appariement met en jeu la classe de singulier WO et la classe de pluriel I. La grande majorité des noms de cet appariement utilisent les préfixes **u- I** singulier et **ja- I** pluriel (72). Les noms qui attestent l'appariement **u- I** (sg) et **i- I** (pl) sont les noms ethniques (73) et le nom **-li** 'personne' (74).

- |      |    |                     |            |    |                 |            |
|------|----|---------------------|------------|----|-----------------|------------|
| (72) | a. | <b>u-lef-aam</b>    | <b>wo</b>  |    |                 |            |
|      |    | CLwo-frère-POSS.1SG | CLwo.DEM1  |    |                 |            |
|      |    | 'ce frère à moi'    |            |    |                 |            |
|      | b. | <b>ja-lef-aam</b>   | <b>i-i</b> |    |                 |            |
|      |    | CLi-frère-POSS.1SG  | CLi-DEM1   |    |                 |            |
|      |    | 'ces frères à moi'  |            |    |                 |            |
| (73) | a. | <b>u-suki</b>       | <b>wo</b>  | b. | <b>i-suki</b>   | <b>i-i</b> |
|      |    | CLwo-diola          | CLwo.DEM1  |    | CLi-diola       | CLi-DEM1   |
|      |    | 'ce Diola'          |            |    | 'ces Diola'     |            |
| (74) | a. | <b>u-li</b>         | <b>wo</b>  | b. | <b>i-li</b>     | <b>i-i</b> |
|      |    | CLwo-personne       | CLwo.DEM1  |    | CLi-personne    | CLi-DEM1   |
|      |    | 'cette personne'    |            |    | 'ces personnes' |            |

### 6.3. Classes WO I sg et BI I pl

Cet appariement ne concerne qu'un seul nom, **-al** 'enfant'.

- |      |    |              |              |    |               |              |
|------|----|--------------|--------------|----|---------------|--------------|
| (75) | a. | <b>w-al</b>  | <b>wo-ke</b> | b. | <b>bɛ-el</b>  | <b>bi-ke</b> |
|      |    | CLwo-enfant  | CLwo-DEM2    |    | CLbi-enfant   | CLbi-DEM2    |
|      |    | 'cet enfant' |              |    | 'ces enfants' |              |

Les trois appariements que nous venons de présenter, c'est-à-dire tous ceux qui font intervenir la classe de singulier WO du singulier ou la classe I du pluriel, sont attestés uniquement sur des noms de personnes, des termes de parenté ou des noms de groupe ethnique. Il est cependant important de noter



que tous les noms renvoyant à des humains ne sont pas contenus dans ces classes.

#### 6.4. Classes A.Ia sg et NU pl

Cet appariement concerne la classe A.Ia (tableau 13). Cette classe de singulier est formée des noms qui ont un PN **u- I** ou **u- III** et utilisent les marques d'accord du schème A.I. Ces noms sont les seuls à faire leur pluriel avec la classe NU. Comme le laissent supposer les PN singulier et pluriel de cet appariement, il y a une corrélation entre le degré d'alternance du PN singulier et du PN pluriel. Les noms qui fonctionnent avec le degré I sont peu nombreux.

Tableau 13. Répartition des préfixes nominaux et des degrés d'alternance

PN SG	PN PL
u- I	ɲu- I
u- III	ɲu- III

Cette corrélation du degré d'alternance entre les PN de singulier et de pluriel n'enlève rien au fait que le degré d'alternance du schème d'accord au singulier est de degré I (78) et au pluriel de degré III (77).

- (76) **a-r-aam**                      **(u-βiira)**  
 CLaIa-CONN-1SG      (CLaIa-vie)  
 'la mienne (vie)'
- (77) **ɲu-βiira**      **ɲu-ndad-r-oo**  
 CLnu-vie      CLnu-tout-CONN-3SG  
 'tous les vies'
- (78) **u-mboy**                      **a-heena**  
 CLaIa-mollet      CLaIa-un  
 'un mollet'
- (79) **ɲu-mboy**                      **ɲu-ndad-r-oo**  
 CLnu-mollet      CLnu-tout-CONN-3SG  
 'tous les mollets'

On peut noter que la classe de pluriel NU n'est répertoriée ni par Wilson (2007, 1971 [cité par Sapir]), ni par Doneux (1991). Doneux (1991 : 21) indique que les noms en question, soit de classe 5 (dérivée) selon son inventaire, forment leur pluriel en classe 4, ce qui correspond à la classe de pluriel GE dans notre présentation.

### 6.5. Classes *U sg et DE pl*

Dans le corpus que nous avons pu recueillir jusqu'à présent, cet appariement contient exclusivement des noms d'arbres et de plantes. On peut remarquer que le PN pour la classe du pluriel a une variante en **de-**. Cette variante n'est pas liée à une règle phonologique, elle est plus ou moins fréquente selon les informateurs.

- |      |    |                                                     |                           |    |                                                         |                              |
|------|----|-----------------------------------------------------|---------------------------|----|---------------------------------------------------------|------------------------------|
| (80) | a. | <b>u-ddo</b><br>CLu-arbre<br>'un arbre'             | <b>u-tteena</b><br>CLu-un | b. | <b>de-ddo</b><br>CLde-arbre<br>'trois arbres'           | <b>da-tteh</b><br>CLde-trois |
| (81) | a. | <b>u-mbaaz</b><br>CLu-baobab<br>'(un) grand baobab' | <b>u-nde</b><br>CLu-grand | b. | <b>de-mbaaz</b><br>CLde-baobab<br>'(de) grands baobabs' | <b>de-nde</b><br>CLde-grand  |

### 6.6. Classes *TA sg et DE pl*

Cet appariement concerne deux noms, 'fleur' et le nom d'une plante comestible à petites fleurs jaunes.

- |      |    |                                                          |                                           |
|------|----|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| (82) | a. | <b>ta-ppooh</b><br>CLta-fleur<br>'la fleur que j'ai vue' | <b>ta-ma-pey-i</b><br>CLta-S.1SG-voir-ACP |
|      | b. | <b>da-ppooh</b><br>CLde-fleur<br>'toutes les fleurs'     | <b>da-ndad-r-oo</b><br>CLde-tout-CONN-3SG |

Ainsi, tous les noms qui forment leur pluriel en classe DE sont des végétaux.

### 6.7. Classes *TA sg et JE pl*

Cet appariement concerne trois noms, 'maison', 'jambe' et 'pagne'. Comme on peut le remarquer, le PN pour la classe du pluriel a une variante en **je-**.

- |      |    |                                           |                          |    |                                             |                          |
|------|----|-------------------------------------------|--------------------------|----|---------------------------------------------|--------------------------|
| (83) | a. | <b>ta-fər</b><br>CLta-pagne<br>'ce pagne' | <b>ta-a</b><br>CLta-DEM1 | b. | <b>je-fər</b><br>CLje-pagne<br>'ces pagnes' | <b>je-e</b><br>CLje-DEM1 |
|------|----|-------------------------------------------|--------------------------|----|---------------------------------------------|--------------------------|

### 6.8. Classes *TA sg et GE pl*

Cet appariement concerne un seul item 'aube'. Ce terme est un mot composé du radical **-cən** 'clarté, propreté' suivi du mot **buneg** 'soleil'.

- (84) a. **ta-ccɛn**      **bu-neg**      **ta-a**  
 CLta-clarté      CLbu-soleil      CLta-DEM1  
 ‘cette aube’
- b. **ga-sɛn**      **bu-neg**      **ge-e**  
 CLge-clarté      CLbu-soleil      CLge-DEM1  
 ‘ces aubes’
- (85) a. **ma-sɛn**      b. **a-ccen-i**  
 CLma-CLarté      S.3SG-ê.propre/clair-ACP  
 ‘clarté (la)’      ‘Il est propre.’

### 6.9. Classes *A.Ib sg et GE pl*

Deux noms entrent dans cet appariement, il s’agit de **-ro** ‘animal sauvage’ et de **-haka** ‘bras de mer, étendue d’eau salée’.

- (86) **a-ro**      **a-heena**  
 CLaIb-animal      CLaIb-un  
 ‘un animal’
- (87) **ge-ro**      **ga-lad-r-oo**  
 CLge-animal      CLge-tout-CONN-3SG  
 ‘tous les animaux’

On peut remarquer que les autres noms qui utilisent cet appariement sont hors classe, c’est-à-dire qu’ils n’ont pas de préfixe de classe au singulier et leur pluriel est formé par la suffixation de **-a** (cf. section 9).

### 6.10. Classes *BU sg et GE pl*

Le pluriel de la classe BU ne se fait qu’en classe GE. Les noms qui entrent dans cette classe renvoient à des parties du corps, mais on y trouve également des termes qui renvoient à des êtres humains, des moments de la journée et divers autres éléments.

- (88) a. **bu-lang-aam**      b. **bu-r-aam**  
 CLbu-pirogue-POSS.1SG      CLbu-CONN-POSS.1SG  
 ‘ma pirogue’      ‘la mienne’
- (89) **ga-lang**      **ge-e**      **yeb-i**  
 CLge-pirogue      CLge-DEM1      ê.plein-ACP  
 Ces pirogues sont pleines.



#### 6.14. Classes PA sg et DI pl

Il y a seulement trois noms ‘sol’, ‘mil’ et ‘sorgho’ dans cet appariement.

- |      |    |                   |             |    |                |             |
|------|----|-------------------|-------------|----|----------------|-------------|
| (95) | a. | <b>pa-hind</b>    | <b>pa-a</b> | b. | <b>di-hind</b> | <b>di-i</b> |
|      |    | CLpa-mil          | CLpa-DEM1   |    | CLdi-mil       | CLdi-DEM1   |
|      |    | ‘ce grain de mil’ |             |    | ‘ce mil’       |             |

#### 6.15. Classes PA sg et BE pl

Cet appariement fait intervenir la classe BE qui sera présentée en détail dans la section 7. Les noms qui fonctionnent dans cet appariement sont ‘graine’, ‘miette’, ‘perle’, ‘piment’ et ‘riz’. Les classes possibles pour ces noms sont uniquement les classes PA / BE, à l’exception de ‘riz’.

- |      |                  |                  |
|------|------------------|------------------|
| (96) | <b>pa-ggihen</b> | <b>pa-tteena</b> |
|      | CLpa-miette      | CLpa-un          |
|      | ‘une miette’     |                  |
- 
- |      |    |                       |               |    |                   |
|------|----|-----------------------|---------------|----|-------------------|
| (97) | a. | <b>ba-ggihen</b>      | <b>a-ppom</b> | b. | <b>ba-heh</b>     |
|      |    | CLbe-miette           | CLaII-pain    |    | CLbe-trois        |
|      |    | ‘des miettes de pain’ |               |    | ‘trois (miettes)’ |

Certains de ces noms entrent dans les cas déviants du système de classes, puisque la commutation n’a pas lieu (perle et piment). Il serait possible dans ce contexte de considérer le pluriel comme marqué par un préfixe zéro. Cependant, l’identification d’un préfixe nominal **be-** se reconnaît au travers des marques d’accord, cf. 99.

- |      |                 |                  |
|------|-----------------|------------------|
| (98) | <b>pa-bero</b>  | <b>pa-tteena</b> |
|      | CLpa-CLbe.perle | CLpa-un          |
|      | ‘une perle’     |                  |
- 
- |      |                     |                    |
|------|---------------------|--------------------|
| (99) | <b>bero</b>         | <b>ba-lad-r-oo</b> |
|      | CLbe.perle          | CLbe-tout-CONN-3SG |
|      | ‘toutes les perles’ |                    |

Les particularités sémantiques des appariements faisant intervenir la classe PA auraient pu nous conduire à introduire ces différentes classes dans les classes hors opposition de nombre. La valeur de la classe PA a clairement un sens de singulatif et par contraste les classes DI et BE renvoient à des masses, des éléments non comptables. Cependant, tous les noms qui entrent dans la classe BE n’acceptent pas le singulatif PA. Par ailleurs, la classe PA n’est pas libre d’utilisation, elle n’est attestée que dans les appariements présentés ici. Autrement dit, ces paires constituent les seuls appariements faisant intervenir à la fois la classe PA et la classe DI. La classe BE a, elle, un comportement

différent qui nous permet de l'introduire dans les classes ne marquant pas une opposition de nombre.

### 6.16 Classes *SI sg et GE pl*

Cet appariement fait intervenir un seul membre : 'œil'. Ce même nom accepte également l'appariement présenté dans la section suivante, à savoir *SI / NI*. Autrement dit le mot 'œil' a en kobiana deux pluriels possibles. La différence entre les deux pluriels met en opposition un pluriel limité (*NI*) vs un nombre illimité (*GE*).

- (100) a. **si-yəh**      **si-i**                      b. **ge-yəh**      **ga-lad-r-oo**  
             CL<sub>si</sub>-œil      CL<sub>si</sub>-DEM1                      CL<sub>ge</sub>-œil      CL<sub>ge</sub>-tout-CONN-3SG  
             'cet œil'                                              'tous les yeux'

Une autre différence que l'on doit relever pour cet appariement est qu'il met en jeu le seul terme qui à un PN **si-** de degré I, même si le schème d'accord reste de degré III. Lorsque ce terme est utilisé avec un appariement *SI / NI*, les PN de singulier **si-** et de pluriel **ni-** ont également un degré d'alternance I, i.e. respectivement **siyəh**, **niyəh**. Alors que les autres lexèmes qui entrent dans cet appariement *SI / NI* montrent toujours une alternance de degré III, même si nous verrons que les alternances ne sont pas toujours celles attendues non plus.

### 6.17. Classes *SI sg et NI pl*

Il n'y a pas de valeur sémantique particulièrement dominante dans cet appariement.

- (101) a. **si-ŋgeze**      **gu-saan**      **si-ke**  
             CL<sub>si</sub>-pointe      CL<sub>gu</sub>.I-flèche      CL<sub>si</sub>-DEM2  
             'cette pointe de flèche'
- b. **ni-ŋgeze**      **ni-tteh**  
             CL<sub>ni</sub>-pointe      CL<sub>ni</sub>-trois  
             'trois pointes'

Comme on peut le voir dans l'exemple 101, le degré d'alternance est le degré III pour la classe du singulier *SI*, comme pour la classe du pluriel *NI*. On note cependant avec cet appariement, et dans une plus large mesure avec l'appariement *SA / NA*, une alternance atypique des occlusives non voisées, cf. 8.1 pour plus de détails.

### 6.18. Classes *SI sg et NA.I pl*

Cet appariement permet de construire le pluriel illimité des parties du corps de l'appariement *SI / NI* qui ont par définition un nombre défini, à l'exception

du mot ‘œil’ (cf. 6.16). Cependant, la productivité des appariements SI / NI et SI / NA.I pour marquer, respectivement le pluriel limité et le pluriel illimité, n’est pas identique selon les informateurs. Pour certains informateurs, seuls quelques termes acceptent un pluriel en classe NA.I, pour d’autres le passage d’un pluriel à l’autre est assez productif.

### 6.19. Classes *JI sg et NA.I pl*

Cet appariement est attesté uniquement pour le nom ‘main/bras’. Ce terme constitue le seul membre de la classe singulier JI. Le PN singulier **ja-** a une variante **ji-**. Ce PN se distingue donc doublement du PN de la classe de pluriel *i* qui a une forme **ja-**, mais dont la variante est **je-**.

- (102) a. **ji-hak**      **ji-nise**      b. **ŋa-hak**      **ŋa-lad-r-oo**  
 CL<sub>ji</sub>-main    CL<sub>ji</sub>-fin      CL<sub>ŋa</sub>-main    CL-tout-CONN-3SG  
 ‘(une) main fine’      ‘toutes les mains’

### 6.20. Classes *SA sg et NA pl*

Il n’y a pas de très forte unité sémantique pour les membres de cet appariement. On y trouve des termes qui sont en lien avec la naissance ‘placenta’, ‘naissance’, ‘sage-femme’, des parties du corps, des animaux...

- (103) a. **sa-ppitay**      **sa-ke**      b. **ŋa-ppitay**      **ŋa-ke**  
 CL<sub>sa</sub>-échelle    CL<sub>sa</sub>-DEM2      CL<sub>ŋa</sub>-échelle    CL<sub>ŋa</sub>-DEM2  
 ‘cette échelle<sup>10</sup>’      ‘ces échelles’

### 6.21. Classes *GU.I sg et NA.I pl*

On trouve un assez grand nombre de noms de parties du corps dans cet appariement, ainsi que les termes ‘plumes’, ‘poils’, ‘ailes’, plus divers autres noms.

- (104) a. **gu-haw**      **gu-heena**      b. **ŋa-haw**      **ŋa-he**  
 CL<sub>gu.I</sub>-racine    CL<sub>gu.I</sub>-un      CL<sub>ŋaI</sub>-racine    CL<sub>ŋaI</sub>-trois  
 ‘une racine’      ‘trois racines’

### 6.22. Classes *GU.I sg et NA.III pl*

Cet appariement concerne dans l’état actuel de l’enquête ‘colline’, ‘toux’ et ‘anneau’.

---

<sup>10</sup> Échelle pour récolter le vin de palme.

- (105) a. **gu-ηab**                  **gu-heena**  
 CLgu.I-anneau      CLgu.I-un  
 ‘un anneau’
- b. **ηa-ηab**                  **ηa-ndad-r-oo**  
 CLηa.III-anneau      CLηa.III-tout-CONN-3SG  
 ‘tous les anneaux’

Nous pensons cependant, qu’il s’enrichira lorsque nous aurons terminé nos recherches sur la nominalisation, car certains verbes forment leur correspondant nominal via le préfixe *gu-*. Il reste cependant des problèmes d’alternance consonantique à tirer au clair avec ces formes nominalisées.

### 6.23. Classes *GU.III sg* et *NA.III pl*

Cet appariement est attesté pour ‘miel’ et ‘trou’. La classe *GU.III* comprend également bon nombre de verbes nominalisés (107).

- (106) a. **gu-kkatεg**      **gu-tteena**      b. **ηa-kkatεg**      **ηa-tteh**  
 CLgu.III-trou      CLgu.III-un                  CLηa.III-trou      CLηa.III-trois  
 ‘un trou’                                  ‘trois trous’
- (107) a. **a-βun-i**                                  b. **gu-mbun**  
 S.3SG-ê\_beau-ACP                                  CLgu.III-ê\_beau  
 Il est beau’.                                  ‘beauté / le fait d’être beau’

### 6.24. Classes *KU.I sg* et *NA.III pl*

Cet appariement met en jeu deux noms ‘sueur’ et ‘nourriture’.

- (108) a. **ku-hobe**                  **ku-lad-r-oo**  
 CLku.I-nourriture      CLku.I-tout-CONN-3SG  
 ‘toute la nourriture’
- b. **ηa-hobe**  
 CLηa.III-nourriture  
 ‘(des) nourritures’

### 6.25. *KU.III sg* et *NA.III pl*

Cet appariement met en jeu un seul nom, ‘feu’. Comme, on peut le voir dans l’exemple ci-dessous, le préfixe du singulier reste sur le nom dans la forme de pluriel, nous reviendrons plus loin sur cette particularité.



- (109) a. **kooh**      **ku-tteena**      b. **ɲa-kooh**      **ɲa-a**  
 CLku.III-feu      CLku.III-un      CLɲa.III-feu      CLɲa.III-DEM1  
 ‘un feu’      ‘ces feux’

### 6.26. Classes KA sg et NA.III pl

Cet appariement concerne plusieurs noms, sans cohérence sémantique particulière.

- (110) a. **ka-kked**      **ka-tteena**  
 CLka-mortier      CLka-un  
 ‘un mortier’
- b. **ɲa-kked**      **ɲa-ndad-r-oo**  
 CLɲa.III-mortier      CLɲa.III-tout-CONN-3SG  
 ‘tous les mortiers’

### 6.27. Classes KA sg et MA.I pl

Cet appariement comprend un seul membre, ‘poisson’. A noter que ce nom a également un comportement atypique. Le préfixe de classe **ka-** pour le singulier est ajouté à la base **maafe**. Le pluriel se fait par élision du PN du singulier et l’accord est en MA. Ceci suggère de voir dans l’initiale de **maafe** un préfixe **ma-**.

- (111) a. **ka-maafe**      **ka-ke**  
 CLka-poisson      CLka-DEM2  
 ‘ce poisson’
- b. **maafe**      **ma-ke**  
 CLma.poisson      CLma-DEM2  
 ‘ces poissons’

Cependant, ce préfixe **ma-** n’est pas nécessairement un ancien préfixe figé, mais peut être la réanalyse morphologique d’un terme emprunté. On peut en effet rapprocher le terme pour ‘poisson’ utilisé en kobiana du terme **màaféŋ** du mandinka, qui n’est toutefois pas sémantiquement identique, car le sens en mandinka est ‘morceau de viande ou poisson grillé’. On retrouve **maafe** au sens de ‘viande ou poisson’ dans d’autres langues atlantiques comme le balant, le même terme désigne un type de sauce dans d’autres langues du groupe, comme le wolof, et on retrouve un terme **maxafo** glosé comme ‘viande ou poisson qui agrmente le mets’ en soninké. Il est difficile de savoir si **maafe** est un terme emprunté ou non, et si emprunt il y a, la langue source de cet emprunt reste difficile à établir en l’état des connaissances.

Même si les toutes langues du groupe nyun-buy n'ont pas une même base pour le terme 'poisson', on peut voir que la tendance à figer les préfixes de singulier (gubelor et gufangor) ou de pluriel (nyun du Nord-Est) est un trait largement partagé dans le groupe y compris sur le mot 'poisson' (tableau 14). Par ailleurs, seul le kobiana aurait développé ce rattachement du pluriel à la classe ma-, les autres langues (kasanga et gujaaher) ont inséré ce terme dans les noms qui forment leur pluriel par suffixation.

Tableau 14. *Le mot 'poisson' dans plusieurs langues du groupe nyun-buy*

SG	PL		
<b>ja.fep</b> <sup>11</sup>	<b>ja.fep-on</b>	nyun du Nord-Est	(Bünhen, 1988)
<b>fa-xat</b>	<b>ja-xat</b>	gubëeher	(Cobbinah, 2013)
<b>kɔ-kat</b>	<b>ja-kat</b>	gupaamolo	(BaoDiop, 2013)
<b>kɔ.kat</b>	<b>ja-kɔ.kat</b>	gubelor et gufangor	(Bünhen, 1988)
<b>ka.maafi</b>	<b>ka.maaf-əŋ</b>	gujaaher	(Doneux, ms)
<b>kɔ.maafi</b>	<b>kɔ.maafi-a</b>	kasanga	(Bünhen, 1988)
<b>ka-maafe</b>	<b>maafe</b>	kobiana	(Voisin)

Par conséquent, même si à l'origine le terme **maafe** est un emprunt, l'analyse synchronique du système de classes nous conduit à l'intégrer au pluriel dans la classe MA.I de part ses propriétés d'accord, même s'il constitue le seul membre de cet appariement KA / MA.I.

Voilà terminée la présentation des différents appariements de classes attestés en kobiana. Dans la section suivante, nous présentons les classes hors opposition de nombre que nous n'avons pas encore présentées dans leur intégralité, c'est-à-dire avec les PN correspondants.

## 7. Les classes hors opposition de nombre

Dans le tableau 15 sont présentées les classes qui n'entrent pas dans une opposition de nombre et les PN qui leur sont associées. Nous y indiquons également le sémantisme le plus fréquent associé à ces classes.

<sup>11</sup> Les découpages sont proposés par l'auteur. Le tiret renvoie au découpage morphologique des PN, le point indique le figement supposé d'un PN. A noter que d'après cette hypothèse, le nyun du Nord (langue disparue ou moribonde) aurait figé le PN du pluriel (ja-) que l'on retrouve dans les langues nyun du Sud et de l'Ouest. Le préfixe du singulier **kV-** est utilisé dans des langues qui n'ont pas nécessairement emprunté au mandinka.

Tableau 15. *Les classes hors opposition de nombre*

Classe	PN	degré	schème	degré	
MA.I	<b>ma-</b>	I	MA	I	liquide, masse, abstrait
MA.III	<b>ma-</b>	III	MA	III	masse
MU	<b>mu-</b>	III	MU	III	masse
TI	<b>ta-</b>		KU	III	masse
BE	<b>ba-</b> <b>ba-</b>	I III	BE	I & III	masse, abstrait, liquide
KO	<b>ku-</b>		KO	I	« chose »

### 7.1. La classe MA.I

Cette classe fonctionne avec des lexèmes qui désignent majoritairement des liquides : ‘eau’, ‘lait’, ‘lait maternel’, ‘huile de palme’, ‘urine’, ‘crachat’, ‘salive’... Cependant, tous les liquides ne sont pas nécessairement dans cette classe. On y trouve également ‘sel’ et ‘lumière’.

- (112) **ma-yɛt**                      **ma-lad-r-oo**  
 CLma.I-crachat      CLma.I-tout-CONN-3SG  
 ‘tout le crachat’

- (113) **ma-r-aam**  
 CLma.I-CONN-  
 POSS.1SG  
 ‘la mienne (de salive)’

Elle a avec certaines bases nominales une fonction de dérivation.

- (114) a. **ma-βin**                                      b. **bu-βin**  
 CLma.I-sein                                      CLbu-sein  
 ‘lait maternel’                                      ‘sein’

Nous avons également vu, que de façon exceptionnelle, cette classe est utilisée pour l’accord du nom ‘poisson’.

### 7.2. La classe MA.III

Cette classe n’est attestée que pour le terme ‘manioc’.

- (115) **ma-ndeko**                      **ma-ndad-r-oo**  
 CLma.III-manioc      CLma.III-tout-CONN-3SG  
 ‘tout le manioc’

### 7.3. La classe MU

Il y a seulement deux items qui fonctionnent dans cette classe : ‘cervelle’ et ‘moelle de mouton’.

- (116) **mu-loŋ**      **mu-ke**  
 CLmu-moelle    CLmu-DEM2  
 ‘cette moelle’

### 7.4. La classe TI

Un seul nom entre dans cette classe : ‘boue / argile’.

- (117) **ta-andi**      **ti-i**  
 CLti-argile    CLti-DEM1  
 ‘cette argile’

### 7.5. La classe KO

Le seul terme de cette classe est le nom ‘chose’. La forme de pluriel de ce lexème est un autre lexème qui signifie ‘affaires, habits’ **ŋa-saam** qui n’a pas de correspondant singulier.

- (118) **koop**    **ko-o**  
 chose    CLko-DEM1  
 ‘cette chose’

Le schème de cette classe est utilisé dans quelques contextes particuliers, dans les relatives sans tête ou forme nominalisée des verbes d’état.

- (119) a. **ku-leh**                                  b. **ku-lic**  
 CLko-ê\_grand                                  CLko-ê\_petit  
 ‘ce qui est grand’                                  ‘ce qui est petit’

### 7.6. La classe BE

Cette classe comprend des termes de masse, des choses abstraites, ainsi que quelques liquides. Comme indiqué dans les sections précédentes, le degré d’alternance du schème d’accord de cette classe a un comportement particulier selon que les noms entrent dans un appariement PA/BE, ou non. Si on observe le comportement des noms qui fonctionnent dans cette classe, on peut poser quatre autres comportements différents, en plus de l’appariement PA/BE (cf. 6.15).

Les termes ‘sauce, maladie et argent/animaux domestiques’ fonctionnent avec la classe BE et peuvent avoir une forme de pluriel suffixée en **-a**. Le préfixe de classe **ba-** reste présent lors de la formation du pluriel. Les schèmes d’accord sont BE et GE.

- (120) a. **bapam**            **ba-tteena**  
 CLbe.maladie    CLbe-un  
 ‘une maladie’
- b. **bapam-a**            **ge-na**  
 CLbe.maladie-PL    CLge-deux  
 ‘deux maladies’

Des termes qui ont par ailleurs un appariement A.II / GE, comme ‘patate douce, gombo, tomate amère’ acceptent une préfixation en **ba-**. Dans ce cas, la classe GE encode le pluriel, et la classe BE permet de désigner le légume, comme un ensemble.

- (121) a. **a-jjakoto**                                  b. **ga-zakoto**  
 CLa.II-tomate\_amère                          CLge-tomate\_amère  
 ‘tomate amère’                                  ‘(des) tomates amères’
- c. **ba-zakoto**  
 CLbe-tomate\_amère  
 ‘(les/la) tomate(s) amère(s)’

Avec les termes ‘oseille de Guinée, graisse’, la classe BE a aussi une valeur de pluralité, mais ces termes acceptent également la classe SA, lorsque l’on veut renvoyer au liquide (jus et sauce faite avec l’oseille de Guinée, et graisse fondue).

- (122) a. **ba-zaaße**            **be-e**                                  b. **sa-njaaße**            **sa-a**  
 CLBE-graisse    CLbe-DEM1                                  CLsa-graisse    CLsa-DEM1  
 ‘cette graisse / ce tas de graisse’                                  ‘cette graisse (fondue)’

Enfin, dernier cas de figure possible avec les noms acceptant la classe BE, le terme ‘ombre / obscurité’, ne fonctionne qu’avec cette classe.

- (123) **ba-ziiß**            **be-ke**  
 CLbe-ombre    CLbe-DEM2  
 ‘cette ombre’

Tous ces comportements expliquent que nous n’avons pas introduit la classe BE dans les classes qui marquent une opposition de nombre. Nous pensons que la valeur première de cette classe est de marquer des indéénombrables, de type masse (maladie, ombre, graisse...) et que cette valeur s’est étendue vers un marquage de type ‘tas de / quantité de ou ensemble de’ (gombo, tomate amère...). Cette valeur reste compatible avec l’appariement PA/BE, où PA a une valeur de singulatif et BE permet de désigner l’ensemble, la catégorie du nom préfixé.

Avec cette classe, nous terminons la présentation du système de classes nominales du kobiana. Avant de présenter les noms qui n'entrent que partiellement dans ce système et les éléments qui attestent un accord en classe atypique, nous reprenons dans la section suivante les différentes fonctions que porte l'alternance consonantique dans le système de classes.

## **8. Les fonctions de l'alternance consonantique dans le système de classes**

### ***8.1. L'alternance consonantique dans le système d'accord***

#### *8.1.1. Alternance et accord*

Dans la présentation du système qui a été faite dans cet article, nous avons admis que des préfixes identiques peuvent renvoyer à des classes différentes, si le degré d'alternance dans les marques d'accord était différent. Nous avons ainsi distingué pour le singulier les classes A, GU et KU en plusieurs classes A.I / A.II ; GU.I / GU.III et enfin KU.I / KU.III. On constate également que pour toutes les classes, l'accord n'autorise qu'un seul degré d'alternance, à l'exception de la classe BE qui se répartit entre un degré I ou III selon le type d'accord.

Le degré II est attesté pour une seule classe marquant le singulier.

Les degrés I et III sont indifféremment répartis entre les classes de singulier et de pluriel. Dans les appariements, en ne tenant compte que du degré du schème d'accord, une certaine régularité de degré entre le singulier et le pluriel transparaît, mais des appariements montrant un degré I pour le singulier et un degré III pour le pluriel ou inversement sont également attestés.

On peut noter que le plus souvent le degré d'alternance est identique entre les marques d'accord et les PN. On pourrait donc être tenté de dire que le degré d'alternance participe à l'accord au même titre que les préfixes. Cependant, nous avons mis en avant le fait que pour certaines classes, il y a une différence entre le degré d'alternance des PN et des marques d'accord.

Comme on peut le voir dans le tableau 16 qui recense toutes les classes pour lesquelles on peut noter une différence de degré d'alternance entre la base nominale et les accords, toutes ces classes, à l'exception de la classe DI ont deux préfixes de classe dont au moins un a le même degré que les marques d'accord.

Ainsi, même si l'absence de concordance dans le degré d'alternance n'est pas le cas le plus fréquent (8 classes sur les 37 classes identifiées), elle nous conduit à ne pas considérer l'alternance comme participant à l'accord. Les caractéristiques de l'alternance dans le système d'accord qui seront décrites

dans la section suivante constituent également des indices qui permettent de considérer que l'alternance ne participe pas pleinement à l'accord.

Tableau 16. *Les classes attestant des degrés d'alternance différents entre les PN et les accords*

Classe	PN	degré	schème	degré	nombre
A.Ia	<b>u-</b>	I	A.I	I	singulier
	<b>u-</b>	III			
A.II	<b>a-</b>	II	A.II	II	
	<b>a-</b>	III			
GU.I	<b>gu-</b>	I	GU.I	I	
	<b>gu-</b>	III			
PU	<b>pu-</b>	I	PU	I	
	<b>pu-</b>	III			
NU	<b>ɲu-</b>	I	NU	III	pluriel
	<b>ɲu-</b>	III			
NA	<b>ɲa-</b>	I	NA	III	
	<b>ɲa-</b>	III			
NI	<b>ɲi-</b>	I	NI	III	
	<b>ɲi-</b>	III			
DI	<b>di-</b>	I	DI	III	

### 8.1.2. Le degré III des occlusives non voisées

Dans la présentation de l'alternance nous avons indiqué que le degré III des occlusives non voisées correspond à des géminées. Avec certains appariements, et pour certains lexèmes seulement, on constate que les occlusives non voisées ne sont pas géminées, mais bien prénasalisées. Cette alternance atypique est attestée pour les appariements SA/NA, SI/NI et dans une moindre mesure GU/NA, A.Ia/NU, U/DE et KA/NA.

- (124) a. **sa-ntufa**  
CLsa-feuille  
'feuille'
- b. **ɲa-ntufa**  
CLɲa-feuille  
'feuilles'
- (125) a. **si-ɲcoo**  
CLsi-calebassier  
'calebassier'
- b. **ɲi-ɲcoo**  
CLɲi-calebassier  
'calebassiers'
- (126) a. **u-ɲkoŋk**  
CLa1a-sourcil  
'sourcil'
- b. **ɲu-ɲkoŋk**  
CLɲu-sourcil  
'sourcils'

Cela ne signifie pas pour autant que le degré III montre des prénasalisées de façon systématique avec ces appariements (cf. 127 et 128 par exemple). Il

est en fait assez difficile de définir des critères permettant de prédire la présence ou non de la prénasalisation.

- (127) a. **sa-ccaah**                      b. **ɲa-ccaah**  
 CLsa-machette                      CLɲa-machette  
 ‘machette’                              ‘machettes’
- (128)        **sa-ttaaβ**  
 CLsa-oseille  
 ‘sauce à l’oseille’

Des analyses phonétiques plus fines sur la nasalisation doivent également être menées.

## 8.2. *L’alternance et les dépendants du nom*

Nous avons vu que le système d’accord en classe concerne plusieurs éléments. Il nous faut faire maintenant le point sur les particularités que ces dépendants montrent avec l’alternance consonantique dans le cadre spécifique de l’accord en classe.

Tout d’abord, le phénomène de l’alternance n’est pas toujours pertinent avec certains dépendants, et ce pour deux raisons principales.

Premièrement, la consonne d’attaque de l’élément dépendant peut échapper au phénomène de l’alternance. Il s’agit des cas où l’élément dépendant a une consonne initiale qui ne participe pas à l’alternance consonantique (cf. 1.2.3 le tableau 3) ou commence tout simplement par une voyelle. C’est le cas de certains démonstratifs. Le démonstratif proche **CL-V** et les démonstratifs éloignés **CL-na** et **CL-ɲa** ont des bases dont l’attaque échappe au phénomène de l’alternance. Il en va de même pour les pronoms objets dont les marques d’accord se préfixent sur une base **-ne**, l’interrogatif ‘lequel’ dans sa forme réduite **CL-ɲ**, ainsi que les ordinaux ‘deuxième’ **CL-ma-naŋ** et ‘troisième’ **CL-ma-heh**.

Deuxièmement, la consonne peut ne pas alterner, alors qu’elle devrait. Ainsi, les deux démonstratifs éloignés construits sur une base commençant par la consonne /k/ devrait montrer des degrés d’alternance selon le nom dont il est dépendant. Si l’on suit les règles d’alternance, ces démonstratifs devraient varier en **CL-kk** et **CL-kke** au degré II et III, mais devraient montrer des formes **CL-h** et **CL-he** au degré I, ce qui n’est jamais le cas. Les ordinaux à partir de ‘cinq’ n’attestent également aucune alternance. On peut en déduire que la marque d’accord n’est pas nécessairement affixée à l’élément dépendant dans ces différents cas ; même si pour certains cette explication est peu satisfaisante, notamment si l’on tient compte du paradigme dans son ensemble.



Enfin, les relativiseurs<sup>12</sup> ne présentent pas d'alternance puisque leur forme se résume à la marque d'accord.

- (129) **gə-mubb**      **ge-ma-pey-i**  
 CLge-genou      CLge/REL-S.1SG-voir-ACP  
 'les genoux que j'ai vus'

Cependant, dans le cadre des relatives sujet, on voit que le verbe alterne dans la proposition relative en fonction du degré du nom relativisé et non en fonction de la personne (3<sup>e</sup> singulier ou pluriel) et du TAM. Le degré d'alternance du verbe est indiqué par le chiffre inscrit avant la glose du radical verbal.

- (130) **diin**      **a-rən-te**                      **gu-luna**      **gu-u**  
 pluie      CLa.i-tomber-CTP:ACP      CLgu-matin      CLgu-DEM1  
**ndəm**      **gə-zamb**      **wab-aam**  
 III.détruire      CLge-champ      père-POSS.1SG  
 'La pluie qui est tombée ce matin a détruit le champ de mon père.'

- (131) **ma-pɛg**      **u-faa-te**                      **nik**      **βooβ**  
 S.1SG-voir      CLu-I.partir-CTP:ACP      INTENS      hier  
 'J'ai vu celui qui est venu hier.' (sous entendu : **u-liye** 'l'homme'  
 CLwo degré I)

- (132) **ma-pɛg**      **sa-paa-te**                      **nik**      **βooβ**  
 S.1SG-voir      CLsa-III.partir-CTP:ACP      INTENS      hier  
 'J'ai vu celui qui est venu hier.' (sous entendu : **sa-kkun** 'scorpion'  
 degré III)

Enfin, l'alternance joue pleinement son rôle d'accord avec les autres éléments dépendants que nous avons pu observer jusqu'à présent. Ceci concerne le numéral 'un' et le numéral 'trois', l'ordinal 'premier', les adjectifs, 'tous, aucun, autre, certain' et les pronoms possessifs. Certains de ces éléments ont servi d'illustration tout au long de cet article à la fois pour présenter les marques d'accord ainsi que le degré d'alternance.

Nous avons vu jusqu'à maintenant que le système de classes nominales du kobiana est un système assez riche attestant de nombreuses classes ou appariements, cependant il n'affecte pas tous les noms de la langue. Cet état de fait s'explique par l'existence d'un autre système de marquage du nombre sur les noms. Dans la section suivante, nous montrons que certains noms n'entrent pas pleinement dans le système de classes nominales.

<sup>12</sup> Morphème qui marque le début de la proposition relative et s'accorde en classe, mais ne varie pas selon la fonction syntaxique du nominal relativisé.

## 9. Les noms sans préfixe de classe

Les noms qui ne participent que partiellement au système de classes présentent en kobiana une situation assez simple : comme les autres noms, ils gouvernent des accords, mais ils ne présentent pas de commutation de préfixe. Le singulier n'est pas marqué et le pluriel est marqué par un suffixe **-a**. Les noms qui présentent ce fonctionnement ont toutefois des marques d'accord que l'on retrouve dans le système des classes, ce sont les schèmes d'accord A.I pour le singulier et GE 1 pour le pluriel. Pour rappel, dans le système de classes, cet appariement n'est attesté que pour deux noms, dont le nom 'animal sauvage' et correspond à l'appariement A.Ib / GE.

- |       |    |                |                |    |                  |              |
|-------|----|----------------|----------------|----|------------------|--------------|
| (133) | a. | <b>jimukor</b> | <b>a-heena</b> | b. | <b>jimukor-a</b> | <b>ge-ke</b> |
|       |    | lion           | A.I-un         |    | lion-PL          | GE-DEM2      |
|       |    | 'un lion'      |                |    | 'ces lions'      |              |

L'hypothèse la plus probable que l'on puisse faire pour au moins une partie des noms qui attestent ce fonctionnement est que la disparition du système de classes a commencé par le figement d'un PN. En effet, dans leur très grande majorité, on peut observer que les noms qui ont adopté ce fonctionnement ont une première syllabe qui correspond à un des PN mis en évidence dans cet article. On peut ainsi émettre l'hypothèse que le mot **jimukor** est le résultat du figement de **ji-mukor**<sup>13</sup>. Le PN **ji-** n'est plus attesté que pour 'main' (cf. 6.19). Pour certains noms, le PN n'est plus attesté actuellement dans la variété de kobiana présentée dans cet article, mais il est décrit par d'autres auteurs. C'est le cas du PN **tu-**, par exemple, que l'on peut retrouver dans **tuun / tuuuna** 'tortue(s)' et qui est décrit par Doneux (1991). D'autres termes présentent en attaque une syllabe initiale **fV-** qui ne correspond à aucune classe actuelle ou ancienne du kobiana, mais

<sup>13</sup> Une hypothèse plus ancienne et encore largement répandue est que les termes qui adoptent ce fonctionnement sont des termes empruntés. Il est vrai que le joola fogny atteste pour 'lion' un mot de forme identique (**e**)**jimukor / si** (Sapir 1965). Cependant, les langues du groupe nyun-buy n'ont pas toutes subi la même influence du joola, et pourtant le gubëeher par exemple atteste ce même terme pour désigner le lion et le préfixe **ji-** est très largement partagé sur des bases désignant des animaux dans toutes les langues de ce groupe. À l'inverse, ce préfixe **ji-** n'est pas un PN typique pour les noms dans les langues joola, il a, plus fréquemment, une valeur de diminutif. Par ailleurs, la régularité qu'attestent les langues joola pour le terme 'lion', ne permet pas de maintenir cette hypothèse. 'Lion' se dit ainsi **enḡḡ** en joola banjal (Bassène, 2007), **enḡḡ / siḡḡ** en kasa esuulaaluur, **ε-ḡḡ / si-** en kasa, **enḡḡ** en kwaatay, **e-ḡḡ ay / sɪ-ḡḡ ə** en kerak. Seul le joola karon (Sambou, 2007) présente une forme différente **cata** empruntée au mandingue **jàtà** (Segerer, c.p.). Les travaux les plus récents sur les langues nyun-buy tendent, en fait, à montrer que ce groupe qui a pendant longtemps représenté le groupe dominant de la région à travers plusieurs royaumes pas toujours inféodés à l'empire mandingue a laissé des traces de cet ancien prestige dans le lexique de langues qui constituent aujourd'hui les langues dominantes de la région, comme le joola fogny dans cet exemple (cf. de Lespinay 1997 ; Cobbinah, 2010 ; Voisin, sous presse).

qui est attestée comme PN dans d'autres langues assez proches, comme différentes variétés de nyun.

On peut noter que si ces noms constituaient un appariement, il s'agirait de l'appariement contenant le plus de membres. On y trouve beaucoup de noms d'animaux, des notions renvoyant aux temps ou aux saisons, quelques êtres humains, des parties du corps, des instruments de cuisine. On y trouve également quelques emprunts au créole (**soβola** 'oignon') ou au français (**duliin** 'huile')<sup>14</sup>.

En plus de ces noms qui sortent clairement du système de classes nominales, on trouve quelques cas particuliers. On trouve d'une part quelques noms pour lesquels la commutation de préfixe singulier / pluriel n'est pas identique à celle attendue ou n'est plus opérante. Les préfixes de classes ne commutent plus, les différences de nombre se construisent par ajout d'un nouveau préfixe, sans impliquer l'effacement de l'autre. Il s'agit du préfixe du singulier **ku-** dans l'exemple 134. Le préfixe de pluriel **ma-** est également présent dans la forme de singulier<sup>15</sup>.

- (134) a. **kooh**            **ku-u**  
           CLku.III.feue    CLku.III-dem1  
           'ce feu'
- b. **ŋa-kooh**            **ŋa-a**  
           CLŋa.III-CLku.III.feue    CLŋa.III-DEM1  
           'ces feux'
- (135) a. **ka-maafe**            **ka-a**  
           CLka-CLma.poisson    CLka-DEM1  
           'ce poisson'

---

<sup>14</sup> Cela ne signifie pas que tous les emprunts adoptent ce fonctionnement. Des emprunts assez clairs, tel que **praya** 'plage' (créole), ont intégré le système de classification nominale. L'appariement est basé sur une similitude phonologique, ainsi **praya** entre dans un appariement PU/GE. Des investigations plus poussées doivent être menées pour voir si en l'absence de ressemblances morphologiques avec des PN, les emprunts ne sont pas intégrés dans le système de classes, ou si d'autres critères interviennent dans l'intégration des emprunts dans cette langue.

<sup>15</sup> Pour rappel, le cas particulier de **maafe** a été développé en 6.27. Bien qu'il puisse s'agir d'une réinterprétation morphologique de **ma-** comme préfixe nominal sur un terme emprunté, cette réinterprétation n'a pas été jusqu'à faire commuter les préfixes **ka-** et **ma-**. Ceci autorise ce terme à entrer dans le cadre de ces cas particuliers.

- b. **maafe**                  **ma-a**  
CLma.poisson      CL-DEM1  
'ces poissons'

La forme de pluriel du mot 'chemin' n'est pas une simple commutation des préfixes **ba-** et **ga-**, le pluriel est en effet construit par une double préfixation du PN de pluriel **ga-**.

- (136) a. **ba-ah**                  **bu-heena**  
CLbu-chemin      CLbu-un  
'un chemin'
- b. **ga-ga-ah**                  **ga-lad-r-oo**  
CLge-CLge-chemins      CLge-tout-CONN-3SG  
'tous les chemins'

Ces irrégularités ne remettent pas en cause le système de classes décrit précédemment. Elles tiennent à trois noms, pour l'instant, qui ont par ailleurs des schèmes d'accord et des préfixes de classe de singulier et de pluriel encore identifiables et distincts.

On trouve également des noms pour lesquels le principe de commutation est assez délicat à poser. Ce cas de figure est illustré par les exemples suivants. En 137, on peut facilement isoler les préfixes de classe qui fonctionnent chacun avec des schèmes d'accord distincts.

- (137) a. **ga-soo**                  **ge-e**                  b. **pa-coo**                  **pa-a**  
CLge-haricot      CLge-DEM1                  CLpa-haricot      CLpa-DEM1  
'(des) haricots'                  'un haricot'
- c. **ba-soo**                  **be-e**  
CLbe-haricot      CLbe-DEM1  
'un tas de haricot'

Sur le même principe, on serait tenté de poser les mêmes types de préfixes pour la base en 138, cependant, avec ce nom, il n'y a pas de commutation. Nous pensons que cette particularité tient aux préfixes et à leur valeur (cf. section 7).

- (138) a. **bero**                  **ba-lad-r-oo**  
CLbe.perle      CLbe-tout-CONN-3SG  
'toutes les perles'

- b. **pa-bero**                    **pa-tteena**  
 CLpa-CLbe.perle      CLpa-un  
 ‘une perle’

Il y a d'autres particularités qui compliquent la description et sont peut-être à attribuer à des évolutions en cours. Dans les différents éléments qui s'accordent en classe, nous n'avons toujours pas abordé les indices et pronoms objets. S'ils n'ont pas été présentés dans les sections précédentes, c'est qu'eux aussi n'entrent pas pleinement dans le système de classes.

### 10. Les indices ou pronoms et l'accord en classe

Dans cette section, nous présentons les indices pronominaux objets puisque sous certaines conditions ces marques s'accordent en classes. Afin de dresser au mieux les conditions et restrictions de l'accord en classe de ces indices, nous présentons dans cette section le système d'indexation du sujet et de l'objet dans son ensemble.

Il n'y a pas à proprement parlé d'accord entre le verbe et son sujet, ou son objet en kobiana. Autrement dit, en présence des constituants sujet et objet, aucun indice ne s'attache au verbe, contrairement à certaines langues à classes pour lesquelles l'accord du sujet est obligatoire même en présence du constituant nominal, comme pour le wolof. Il y a, en kobiana, clairement des indices sujets et objets, mais ces indices ne sont pas obligatoires et n'apparaissent qu'en l'absence des constituants auxquels ils renvoient.

Nous commençons par présenter les indices sujets. Nous présentons ensuite les marques de reprise de l'objet. Cette présentation se fera en deux temps. Nous montrerons, tout d'abord, que l'objet en kobiana est parfois repris par des éléments qui ont clairement le statut d'indices. Nous verrons également que la reprise de l'objet nécessite parfois le recours à une série de formes qui s'accordent en classe, dont le statut par rapport à la distinction entre pronoms et indices est quelque peu problématique. Ces deux paradigmes ne sont pas interchangeables. Les critères de leur utilisation ne sont pas pour autant basés sur un TAM particulier, par exemple. Leur utilisation est basée sur des propriétés sémantiques intrinsèques au nom-tête du constituant objet dont ils reprennent quelques informations sémantiques.

L'existence de ces deux paradigmes d'indices ou pronoms objets nous conduit à montrer que les indices sujet et objet en kobiana ne reprennent pas les mêmes caractéristiques sémantiques et qu'il existe un paradigme de pronoms objets qui n'a aucun équivalent pour la fonction sujet. Cette situation est en soi assez particulière et demande certainement une plus grande attention et de plus amples investigations. Nous tenterons dans cette section de faire le point sur les connaissances actuelles, en nous basant sur nos propres données et sur celles de Doneux (1991).

### 10.1. Les indices de sujet

L'analyse des indices de sujet ne pose pas de problème en soi (tableau 17). Lorsque le constituant sujet n'est pas présent dans l'énoncé, un indice est préfixé sur le verbe. Cet indice présente des caractéristiques d'accord avec le constituant qu'il reprend. L'accord s'effectue ainsi sur le nombre et la personne. Contrairement à d'autres langues atlantiques, ces indices ne sont pas amalgamés aux marques de TAM. On pose ainsi uniquement deux paradigmes d'indices selon le mode affirmatif ou négatif, à noter également que la distinction entre affirmatif et négatif sur les indices s'effectue à l'aide de différences tonales, ainsi qu'entre négatif accompli et inaccompli<sup>16</sup>. Un troisième paradigme existe pour construire l'emphatique du sujet, mais ces marques sont clairement construites à partir des pronoms emphatiques, même si on peut relever quelques différences, et elles ne sont donc vraisemblablement pas à analyser comme des indices, comme le suggère d'ailleurs le degré III du radical verbal à toutes les personnes.

Tableau 17. *Les indices sujet et les marques d'emphase du sujet*

	Affirmatif		Négatif			Emphatique sujet
				ACP	INACP	
S1SG	<b>ma-</b>	H	<b>ma-</b>	B	B	<b>me</b>
S2SG	<b>a-</b>	H	<b>a-</b>	B	B	<b>e</b>
S3SG	<b>a-</b>	B	<b>Ø-</b>			<b>ama</b>
S1PL	<b>ŋgee=<sup>17</sup></b>	H	<b>ŋgee=</b>	H	B	<b>ŋgeena</b>
S2PL	<b>kaa=</b>	H	<b>kaa=</b>	H	B	<b>kaana</b>
S3PL	<b>naa=</b>	HB	<b>naa=</b>	HB	HB	<b>naana</b>

Comme on le voit dans les exemples ci-dessous, l'indice apparaît uniquement lorsque le constituant nominal sujet est absent. Cet indice ne s'accorde pas en classe, on retrouve ainsi la forme **a-** de 3<sup>ème</sup> personne du singulier dans les exemples 139, 140 et 141 mettant en jeu des constituants sujets de classes nominales différents.

<sup>16</sup> Les informations sur les tons sont reprises à Doneux (1991).

<sup>17</sup> La distinction que nous établissons ici pour différencier deux types d'indices est basée sur la plus ou moins grande intégration morphologiques des éléments (affixation) et sur la position de ces éléments. L'état actuel de l'analyse sur le kobiana ne permet pas clairement de se prononcer sur le statut morphosyntaxique précis des indices, autrement dit, il n'est pas encore clairement établi si les indices ont le statut de clitique ou d'affixes. Il semble clair que les indices du singulier entretiennent plus souvent des phénomènes de liaison avec l'élément qui les précède (objet) ou les suit (sujet), en l'occurrence le verbe. La situation est moins claire pour les éléments de pluriel, notamment du fait de leur construction syllabique. Il n'en reste pas moins que syntaxiquement, ces éléments ne peuvent être séparés du verbe.

- (139) a. **a-ttola**      **mbac-i**  
 CLa.II-repas      III.fini-ACP  
 ‘Le repas est fini.’
- b. **a-βac-i**  
 S.3SG-I.fini-ACP  
 ‘Il est fini.’
- (140) a. **w-al**      **pal-i**  
 CLwo-enfant      III.partir-ACP  
 ‘L’enfant est parti.’
- b. **a-fal-i**  
 S.3SG-I.partir-ACP  
 ‘Il est parti.’
- (141) a. **sa-kkun**      **pal-i**  
 CLsa-scorpion      III.partir-ACP  
 ‘Le scorpion est parti.’
- b. **a-fal-i**  
 S.3SG-I.partir-ACP  
 ‘Il est parti.’

Le degré d’alternance I qui apparaît sur la base verbale est dépendant à la fois de l’aspect et des indices. Dans les exemples 142 et 143, le degré pour la 2<sup>ème</sup> personne du singulier est le degré III pour l’accompli et le degré I pour l’inaccompli. Pour la 3<sup>ème</sup> personne du singulier, on a la situation opposée, degré I pour l’accompli et degré III pour l’inaccompli.

- (142) a. **a-ηγεβ-i**      b. **a-γεβ-i**  
 S.2SG-III.rêver-ACP      S.3SG-I.rêver-ACP  
 ‘Tu as rêvé.’      ‘Il a rêvé.’
- (143) a. **a-γεβ-a**      b. **a-ηγεβ-a**  
 S.2SG-I.rêver-INACP      S.3SG-III.rêver-INACP  
 ‘Tu rêves / tu rêveras.’      ‘Il rêve / il rêvera.’

On pourrait supposer que le degré d’alternance dépend ainsi uniquement de l’aspect. Cependant, on peut constater qu’en l’absence des indices, c’est-à-dire à la troisième personne lors de la présence du constituant sujet, le degré d’alternance du radical verbal est toujours le degré III, et ce quel que soit l’aspect, la personne et le nombre, alors que normalement le degré d’alternance entre la 3<sup>ème</sup> personne du singulier et pluriel est différent à l’accompli (degré I pour le singulier et III pour le pluriel) et identique à l’inaccompli (degré III pour la 3<sup>ème</sup> du singulier et toutes les personnes du pluriel).

- (144) **w-al**      **ηγεβ-i**  
 CLwo-enfant      III.rêver-ACP  
 ‘L’enfant a rêvé.’

- (145) **w-al**                      **ŋgeβ-a**  
 CLwo-enfant    III.rêver-INACP  
 ‘L’enfant rêve.’

Tableau 18. *Le degré d’alternance du verbe en fonction de la personne et du TAM*

	S.2SG	S.3SG	S.3PL
ACCOMPLI	III	I	III
INACCOMPLI	I	III	III

### 10.2. Les indices et pronoms objets

Il existe deux paradigmes distincts pour reprendre l’objet direct en kobiana : un paradigme constitué de suffixes verbaux et un paradigme construit à partir d’une base **-ne** préfixée de marques d’accord en classe.

Le paradigme des indices suffixés est utilisé pour reprendre les syntagmes nominaux qui renvoient à des humains, ce qui vaut bien entendu pour les 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> personnes, mais également pour la 3<sup>ème</sup> personne du singulier et du pluriel.

Tableau 19. *Les indices objets [+humain]*

1SG	<b>me</b>
2SG	<b>-e</b>
3SG	<b>-a</b>
1PL	<b>ŋgee</b>
2PL	<b>kaa</b>
3PL	<b>-naa</b>

On peut rapprocher les indices objets de 3<sup>ème</sup> personne des indices sujets préfixés au verbe **a-** et **naa-**. Cependant, ces indices objets portent une indication sémantique supplémentaire que n’ont pas les indices sujets. Ces formes sont en effet utilisées pour la reprise des objets directs ayant la propriété sémantique [+humain].

Dans les exemples ci-dessous, les constituants objets ont des têtes nominales qui entrent toutes dans des classes différentes. Néanmoins, ces objets sont tous repris par l’indice **-a**.

- (146) **ma-ddik**                      **u-likaam**  
 S.1SG-trouver:ACP    CLwo-femme  
 ‘J’ai trouvé une femme.’



- (147) **ma-ddik-a**  
S.1SG-trouver:ACP-O.3SG  
'Je l'ai trouvée.'
- (148) **ma-ndeh**                      **bu-fehar-r-oo**  
S.1SG-connaître:ACP      CLbu-ami-CONN-POSS.3SG  
'Je connais son ami.'
- (149) **ma-ndeh-a**  
S.1SG-connaître:ACP-O.3SG  
'Je le connais.'
- (150) **ma-ndeh**                      **si-jaara**                      **si-i**  
S.1SG-connaître:ACP      CLsi-belle\_femme      CLsi-DEM1  
'Je connais cette belle femme.'
- (151) **ma-ndeh-a**  
S.1SG-connaître:ACP-O.3SG  
'Je la connais.'

Le second paradigme de formes utilisé pour reprendre un constituant objet est lui construit sur la base **-ne**, il permet de reprendre les objets qui ne sont pas humains. Il n'y a pas d'indication claire qu'il s'agisse de formes liées. Nous les désignerons donc par défaut comme 'pronoms objets', tout en nous réservant la possibilité de revenir sur leur identification comme pronoms ou indices si des données nouvelles conduisaient à réviser leur statut.

- (152) **a-pjer-a**  
S.2SG-attacher:ACP-O.3SG  
'Tu l'as attaché.' [+humain]
- (153) **a-pjer**                      **faɲaas**  
S.2SG-attacher:ACP      chèvre  
'Tu as attaché la chèvre.'
- (154) **a-pjer**                      **a-ne**  
S.2SG-attacher:ACP      CLa.I-OBJ  
'Tu l'as attachée.' [la chèvre]

Comme on peut le voir dans les tableaux 20 et 21, les pronoms construits à partir de la base **-ne** ne sont pas attestés pour les classes de singulier et de pluriel qui sont constituées uniquement de noms renvoyant à des êtres humains, à savoir les appariements A.Ic / i, WO / i et WO / BI. Pour les noms qui renvoient à des humains intégrés dans d'autres classes, la reprise en fonction

d'objet se fait invariablement avec les suffixes présentés précédemment et ce quelle que soit la classe (cf. 149 et 151).

Tableau 20. *Classes nominales du singulier et pronoms objet*

Classe	PN	degré	schème d'accord	degré	pronom objet
A.Ia	<b>a-</b>	I	A	I	<b>a-ne</b>
A.Ib	<b>u-</b>	I			<b>a-ne</b>
	<b>u-</b>	III			—
A.Ic	<b>Ø-</b>				—
A.II	<b>a-</b>	II	A	II	<b>a-ne</b>
	<b>a-</b>	III			
GU.I	<b>gu-</b>	I	GU.I	I	<b>gu-ne</b>
	<b>gu-</b>	III			
SA	<b>sa-</b>	III	SA	III	<b>sa-ne</b>
	<b>si-</b>	III			
PU	<b>pu-</b>	III	PU	III	<b>pu-ne</b>
	<b>pu-</b>	I			
WO	<b>u-</b>	I	WO	I	—
PA	<b>pa-</b>	III	PA	III	<b>pa-ne</b>
GU.III	<b>gu-</b>	III	GU.III	III	<b>gu-ne</b>
BU	<b>bu-</b>	I	BU	I	<b>bu-ne</b>
JI	<b>ja-</b>	I	JI	I	<b>ji-ne</b>
KU.I	<b>ku-</b>	I	KU	I	<b>ku-ne</b>
KU.III	<b>ku-</b>		KU	III	<b>ku-ne</b>
KA	<b>ka-</b>	III	KA	III	<b>ka-ne</b>
SI	<b>si-</b>	III	SI	III	<b>si-ne</b>
TA	<b>ta-</b>	III	TA	III	<b>ta-ne</b>
U	<b>u-</b>	III	U	III	<b>u-ne</b>

Tableau 21. *Classes nominales du pluriel et pronoms objet*

Classe	PN	degré	schème d'accord	degré	pronom objet
I	<b>i-</b>	I	I	I	—
	<b>ja-</b>	I			
NU	<b>ɲu-</b>	I	NU	III	<b>ɲu-ne</b>
	<b>ɲu-</b>	III			
NA.III	<b>ɲa-</b>	I	NA	III	<b>ɲa-ne</b>
	<b>ɲa-</b>	III			
ɲA	<b>ɲa-</b>	III	ɲA	III	<b>ɲa-ne</b>
	<b>ɲi-</b>	III			
GE	<b>ga-</b>	I	GE	I	<b>ge-ne</b>
JE	<b>ja-</b>	I	JE	I	<b>je-ne</b>
BI	<b>bi-</b>	I	BI	I	—
NA.I	<b>ɲa-</b>	I	NA	I	<b>ɲa-ne</b>
ɲI	<b>ɲi-</b>	III	ɲI	III	<b>ɲi-ne</b>
DI	<b>di-</b>	I	DI	III	<b>di-ne</b>
DE	<b>da-</b>	III	DE	III	<b>de-ne</b>

La difficulté que posent ces marques tient d'une part à leur statut : pronom ou indice pronominal ; et d'autre part au fait que la distinction [ $\pm$ humain] ne soit encodée qu'au travers des indices objet et non sur les indices sujet, ce qui est typologiquement surprenant.

En ce qui concerne le statut de ces éléments de reprise de l'objet direct, nous n'avons dans nos données aucune attestation claire de l'utilisation de la base **-ne** avec une autre fonction syntaxique que celle d'objet, ce qui suggérerait plutôt de reconnaître à ces formes un statut d'indice<sup>18</sup>.

L'emphase s'effectue à l'aide des démonstratifs qui ont tous une valeur anaphorique dans la langue.

- (155) **ma-dep**                      **a-ne**  
 s.1SG-frapper:ACP      CL.a.I-obj  
 'Je l'ai frappé (le chien, le pélican...).'

<sup>18</sup> La seule occurrence de **-ne** avec une fonction syntaxique de sujet est dans un conte, il s'agit de la phrase qui clôt un conte **Guke nuke gune wan mbac** *Celui-là, ici il s'arrête*. Il est intéressant de noter que les formes de clôture les plus fréquentes sont plutôt composées des démonstratifs seuls : **nena guke mbaci**. *C'est ici que celui-là se termine*. **Nuke nee guke muli**. *C'est là que celui-là se limite*.

- (156) **a-k,**            **ma-dep**            **a-ne**  
 CLaI-dem3    S.1SG-frapper:ACP    CLa.I-OBJ  
 ‘Celui-là, je l’ai frappé.’

La position des formes à base **-ne** est toujours postverbale, ce qui laisse ouverte la question de les identifier comme enclitiques au verbe ou comme mots autonomes occupant la position d’objet. Il n’y a par ailleurs dans nos données aucun indice clair d’attachement au verbe, et la structure morphologique régulière de ces formes serait quelque peu étrange pour un paradigme de clitiques, c’est pourquoi nous les désignons par défaut comme pronoms objets, sans toutefois considérer cette décision comme définitive.

Lorsque le verbe est ditransitif et que les deux objets sont des humains, on remarque qu’il n’y a qu’un seul slot de disponible sur le verbe, un seul des objets peut donc être indexé, le deuxième objet est lui repris par le pronom emphatique **umaaloo** (160).

- (157) **ma-nan**            **u-likaa**            **w-al**  
 S.1SG-donner:ACP    CLwo-femme    CLwo-enfant  
 ‘J’ai donné l’enfant à la femme.’

- (158) **ma-nan-a**            **u-likaa**  
 S.1SG-donner:ACP-O.3SG    CLwo-femme  
 ‘Je l’ai donné à la femme.’

- (159) **ma-nan-a**            **w-al**  
 S.1SG-donner:ACP-O.3SG    CLwo-enfant  
 ‘Je lui ai donné l’enfant.’

- (160) **ma-nan-a**            **umaaloo**  
 S.1SG-donner:ACP-O.3SG    PRO.3SG  
 ‘Je le lui ai donné.’

Lorsqu’un des deux objets n’est pas humain, chacun des constituants est repris par l’élément grammatical qui dépend de ses propriétés sémantiques intrinsèques, à savoir un affixe pour les objets humains (162) et un pronom objet qui varie en classe pour les noms non humain (163). On peut remarquer dans l’exemple (164) que le pronom objet suit directement le verbe et ne reprend pas la position syntaxique de **appom** (cf. 161).

Les positions de **wal** et **appom** sont interchangeable pour les constituants pleins, bien que l’ordre préférentiel soit destinataire avant patient. Lorsque le patient est pronominalisé, l’indice vient nécessairement en première position, puisqu’il est attaché au verbe. Enfin, lorsque les deux sont pronominalisés, on retrouve l’ordre préférentiel destinataire avant patient,

mais on peut voir là une simple conséquence du fait que le patient est repris par un affixe, alors que le destinataire est repris par un élément qui a le statut de mot ou de clitique (164).

(161) **a-nan**                      **w-al**                      **a-ppom**  
 S.3SG-donner:ACP    CLwo-enfant    CLaia-pain  
 ‘Il a donné le pain à l’enfant.’

(162) **a-nan-a**                      **a-ppom**  
 S.3SG-donner:ACP-O.3SG    CLaia-pain  
 ‘Il lui a donné le pain.’

(163) **a-nan**                      **a-ne**                      **w-al**  
 S.3SG-donner:ACP    CLaia-OBJ    CLwo-enfant  
 ‘Il l’a donné à l’enfant.’

(164) **a-nan-a**                      **a-ne**  
 S.3SG-donner:ACP-O.3SG    CLaia-OBJ  
 ‘Il le lui a donné.’

Enfin, lorsque les deux objets ne sont pas des êtres humains. Ils sont généralement repris par les pronoms à base **-ne**. On peut remarquer que le destinataire de l’action, en l’occurrence *le singe* peut, lorsque les deux objets sont pronominalisés, être repris par le suffixe **-a**, qui reprend normalement les objets [+humain] (cf. 167). On peut également voir à travers ces exemples qu’il y a dans cette langue un ordre préférentiel destinataire avant patient, cet ordre est fixe lorsque les deux sont pronominalisés, cf. 168.

(165) **ma-nan**                      **βεεl**                      **ga-paan**  
 S.1SG-donner:ACP    singe    CLge-arachide  
 ‘J’ai donné les arachides au singe.’

(166) **ma-nan**                      **ge-ne**                      **βεεl**    / **manan βεεl gene**  
 S.1SG-donner:ACP    CLge-OBJ    singe  
 ‘Je les ai donnés au singe.’

(167) **ma-nan-a**                      **ga-paan**                      /  
 S.1SG-donner:ACP-O.3SG    CLge-arachide  
**ma-nan**                      **a-ne**                      **ga-paan**  
 S.1SG-donner:ACP    CLai-OBJ    CLge-arachide  
 ‘Je lui ai donné les arachides.’

- (168) **ma-nan-a**                                    **gene**                    /  
 S.1SG-donner:ACP-O.3SG      CLge-OBJ
- ma-nan**                                    **ane**                    **gene**                    /    \* **manan gene ane**  
 S.1SG-donner:ACP      CLai-OBJ      CLge-OBJ
- ‘Je les lui ai données.’

En conséquence, l’objet en kobiana peut être repris par des indices qui ne s’accordent pas en classe, comme les indices sujets, mais seulement s’il s’agit d’humains. Les objets non humains ne peuvent être repris par ces indices que dans des conditions très particulières. Il est possible que la restriction [+humain] puisse être élargie à [+animé] (cf. 167 et 168). Cependant, si nous avons vu que la pronominalisation de ‘singe’ peut recourir aux deux systèmes, nous avons pu constater que les non animés ne peuvent eux être repris que par les pronoms à base **-ne**, tandis que les humains ne peuvent eux être repris que par les suffixes. Ce système peut donc être vu comme une sorte de marquage différentiel de l’objet.

## 11. Conclusion

L’identification des classes nominales du kobiana s’est basée dans cette analyse tout d’abord sur la mise en évidence des différents paradigmes d’accord. Nous avons ensuite mis en lien ces schèmes d’accords avec les préfixes de classe des noms. Enfin, nous avons observé les différents appariements qu’entretiennent ces classes de singulier et de pluriel. Sur cette base, le système de classes du kobiana met en jeu 18 classes de singulier, 11 classes de pluriel et 6 classes hors opposition de nombre, et 27 appariements différents.

La complexité d’un tel système peut sans doute expliquer l’émergence d’un système d’accord en nombre ne faisant plus intervenir un système de classes, comme décrit dans la section 9. Ces deux éléments, complexité du système et sortie d’un certain nombre de noms du système de classes nominales permet d’expliquer que nombre de classes et ou d’appariements ne sont plus attestés à l’heure actuelle que par quelques noms, voire un seul. En revanche, l’accord basé sur le trait [±humain] des indices de reprise objet semble être une innovation assez originale de la langue. Les indices objets suffixés semblent être les traces d’un ancien système sur lequel de nouveaux éléments au statut morphologique peu clair viennent se superposer.

Nous avons également montré l’importance de l’alternance consonantique dans le système de classes, même si l’alternance ne participe plus à l’accord en classe.

### Références bibliographiques

- Bassène, Alain-Christian. 2007. *Morphosyntaxe du joola banjal, langue atlantique du Sénégal*. Coll. Grammatical Analyses of African Languages, volume 32. Cologne : Rudiger Koppe Verlag, 304 p.
- Cobbinah, Alexander. 2010. The Casamance as an area of intense language contact : the case of Baïnounk gubaher. *Journal of language contact* – THEMA 3, pp. 175-201
- de Lespinay, Charles. 1997. Un lexique Bagnon-Floupe de la fin du XVIIème siècle : apport à l'histoire du peuplement de la Casamance. *Cahier lillois d'économie et de sociologie* numéro spécial. pp. 193-213.
- Doneux, Jean Léonce. 1975. Hypothèse sur la comparative des langues atlantiques. *Africana Linguistica* VI, pp.41-130.
- Doneux, Jean Léonce. 1978. Les liens historiques entre les langues du Sénégal. *Réalités africaines et langue française* 7 (CLAD), pp.6-55.
- Doneux, Jean Léonce. 1991. *La place de la langue buy dans le groupe atlantique de la famille kongo-kordofan*. Thèse de doctorat. Université Libre de Bruxelles.
- Sambou, Pierre. 2007. *Morphosyntaxe du Joola karon*. Thèse de Doctorat de troisième cycle. Dakar : UCAD, 284 p.
- Sapir, J. David. 1971. West Atlantic: an inventory of the languages, their noun class systems and consonant alternation. In: Sebeok, T. A. (éd.), *Current trends in linguistics, 7: linguistics in sub-Saharan Africa*. The Hague & Paris : Mouton & Co, pp. 45-112.
- Voisin, Sylvie. sous presse. Sur l'origine du suffixe du pluriel dans le groupe nyun-buy. *Linguistique et Langues Africaines*, Vol. 1.
- Wilson, William André Auquier. 2007. *Guinea Languages of the Atlantic Group*. Frankfurt : Peter Lang.

**Annexes. Tableaux récapitulatifs du système de classes nominales du kobiana**

Tableau 22. *Classes de singulier et marques d'accord*

Classes	pn	alt	pn	alt	alt	numl	dem	autre	tout	rel	adj	inter	poss	pro	gen
A.Ia	u-	I	u-	III	I	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
A.Ib	a-	I			I	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
A.Ic	Ø-				I	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
A.II	a-	II	a-	III	II	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
BU	bu-	I			I	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-
GU.I	gu-	I	gu-	III	I	gu-	gu-	gu-	ga-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-
GU.III	gu-	III			III	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-
Ji	ja-	I			I	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-
KA	ka-	III			III	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-
KU.I	ku-	I			I	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-
KU.III	ku-	III			III	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-
PA	pa-	III			III	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-
PU	pu-	I	pu-	III	III	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-
SA	sa-	III	si-	III	III	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-
SI	si	I	si-	III	III	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-
TA	ta-	III			III	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-
U	u-	III			III	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-
WO	u-	I			I	u-	wo	u-	u-	u-	u-	wo-	u-	u-	u-





Tableau 22. *Classes de singulier et marques d'accord*

Classes	pn	alt	pn	alt	alt	num1	dem	autre	tout	rel	adj	inter	poss	pro	gen
A.Ia	u-	I	u-	III	I	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
A.Ib	a-	I			I	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
A.Ic	Ø-				I	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
A.II	a-	II	a-	III	II	a-	a-ŋe	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-	a-
BU	bu-	I			I	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-	bu-
GU.I	gu-	I	gu-	III	I	gu-	gu-	gu-	ga-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-
GU.III	gu-	III			III	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-	gu-
JJ	ja-	I			I	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-	ji-
KA	ka-	III			III	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-	ka-
KU.I	ku-	I			I	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-
KU.III	ku-				III	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-	ku-
PA	pa-	III			III	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-	pa-
PU	pu-	I	pu-	III	III	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-	pu-
SA	sa-	III	si-	III	III	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-	sa-
SI	si	I	si-	III	III	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-	si-
TA	ta-	III			III	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-	ta-
U	u-	III			III	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-	u-
WO	u-	I			I	u-	wo	u-	u-	u-	u-	wo-	u-	u-	u-