



HAL
open science

Ouvrages en accès libre et ouvert : retour sur des expériences de collaboration entre bibliothèques universitaires, chercheurs et presses académiques

Cécile Swiatek, Sofie Wennström, Delphine Lereculeur, Marc Martinez,
Dorothee Pain

► To cite this version:

Cécile Swiatek, Sofie Wennström, Delphine Lereculeur, Marc Martinez, Dorothee Pain. Ouvrages en accès libre et ouvert : retour sur des expériences de collaboration entre bibliothèques universitaires, chercheurs et presses académiques. MEDICI, cycle de webinaires 2021, Medici, Apr 2021, Paris, France. hal-03192180

HAL Id: hal-03192180

<https://hal.science/hal-03192180v1>

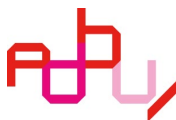
Submitted on 16 Apr 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License



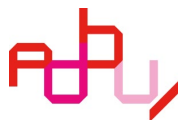
#MediciWebi





Ouvrages en accès
libre et ouvert

★ Le 1er avril 2021



#MediciWebi



Retour sur des expériences de collaboration entre bibliothèques universitaires, chercheurs et presses

Delphine Lereculeur (Science Po, Paris)
Dorothee Pain (Couperin et UVSQ)
Sofie Wenntröm (Univ. Stockholm et LIBEREurope)

Webinaire animé par Cécile Swiatek
Secrétaire générale de l'ADBU



Marc Martinez

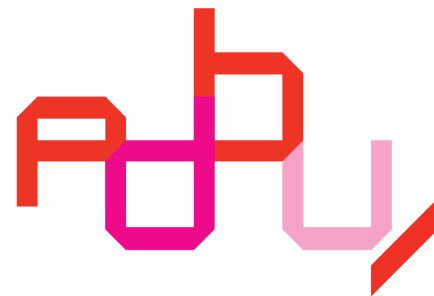
Président de l'ADBU

<https://adbu.fr>



Cécile Swiatek

Secrétaire générale de l'ADBU



BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES
LES GRANDES IDÉES COMMencent ICI

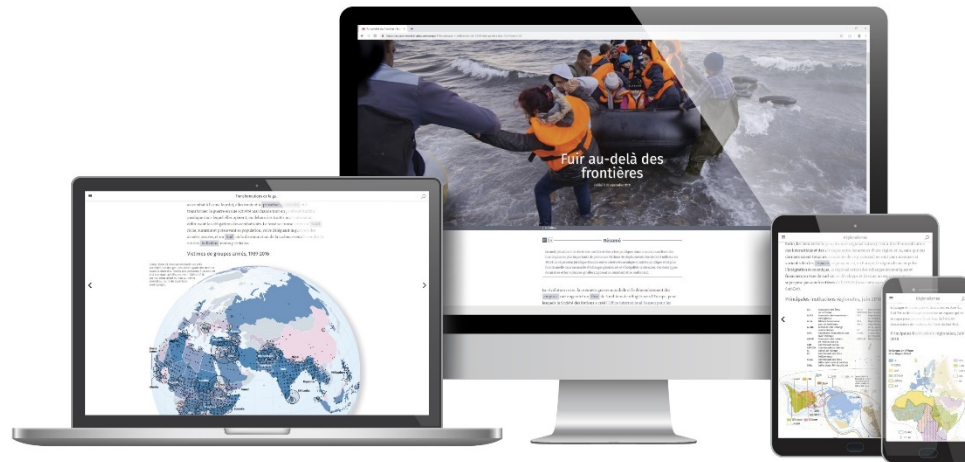
<https://adbu.fr>



Delphine Lereculeur

Chargée de mission "Publications" au sein de la Direction des ressources et de l'information scientifique (DRIS) de Sciences Po, pilote des projets autour de l'édition numérique et de l'Open Access

<https://espace-mondial-atlas.sciencespo.fr/fr/a-propos.html>
<https://www.linkedin.com/in/delphine-lereculeur-4163656/>



ESPACE MONDIAL, L'ATLAS

UN OUVRAGE NUMÉRIQUE EN OPEN EDITION

OBJECTIFS ET ENJEUX

Aux origines du projet

- Un ouvrage de référence publié aux Presses de Sciences Po et traduit dans de plusieurs langues
- Un MOOC Espace mondial, diffusé en français et en anglais, qui utilise les contenus de l'Atlas

Un projet éditorial innovant

- Expérimenter une politique éditoriale innovante associant une publication numérique en accès ouvert et un ouvrage imprimé payant (produit dérivé)
- Expérimenter un outil pédagogique pour des élèves et enseignants du secondaire au supérieur

Une équipe pluridisciplinaire

1 chef de projet (DRIS)
1 éditeur (Les Presses de Sciences Po)
5 cartographes (Atelier de cartographie)

1 développeur
1 traducteur
6 auteurs dont 1 coordinateur scientifique

3 PRODUITS FINAUX

Un site accessible et bilingue en accès ouvert

- 6 chapitres
- 80 articles et focus
- 230 notions expliquées
- 200 cartes et diagrammes

Un outil d'édition en open source

- Un code ouvert et réutilisable
- Gestion de l'arborescence du site
- Gestion du workflow de publication
- Gestion des profils utilisateurs

Un ouvrage papier publié aux Presses de Sciences Po

Espace mondial l'Atlas

Un **atlas numérique** pour **explorer et comprendre** le monde contemporain

Un site **accessible et bilingue** (français/anglais)

80 articles et focus

200 cartes et graphiques

230 notions et concepts expliqués

Des parcours de **lecture multiples** : 6 chapitres, un moteur de recherche, des mots clés, des recommandations

Existe aussi en **livre** édité aux Presses de Sciences Po

SciencesPo <https://espace-mondial-atlas.sciencespo.fr>

BILAN & PERSPECTIVES

Une expérimentation réussie...

- Un produit unique et original
- Des statistiques de consultation en hausse depuis 2020

....mais (trop ?) ambitieuse !

- Des contenus multimédia abandonnés
- Un priorité donnée au papier

Un défi, faire vivre l'Atlas

- Mettre à jour les contenus par les équipes
- Enrichir les contenus avec les étudiants du cours Espace mondial
- Réutiliser l'outil de publication pour de nouveaux produits éditoriaux



LIENS UTILES

<https://espace-mondial-atlas.sciencespo.fr/fr/>

<https://github.com/AtelierCartographie/eatlas>

DES QUESTIONS ?

Delphine Lereculeur, chef de projet Appui à la publication

Direction des ressources et de l'information scientifique (DRIS), Sciences Po

delphine.lereculeur@sciencespo.fr

01/04/2021



Dorothee Pain



Ingénieur d'étude au sein de la Direction des Bibliothèques et de l'Information Scientifique et Technique (DBIST) Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (UVSQ)
Responsable de la bibliothèque numérique et administratrice du portail HAL. Membre du bureau professionnel du consortium COUPERIN et coordinatrice de sa cellule ebook.

<https://www.numeriquepremium.com/e-manuels>

couperin.org

#MediciWebi



Sous la direction de
Reine-Marie Bérard, Bénédicte Girault
et **Catherine Rideau-Kikuchi**

INITIATION AUX ÉTUDES HISTORIQUES

Préface de
Patrick Boucheron



EN PARTENARIAT AVEC



13 UNIVERSITÉS QUI ONT CONTRIBUÉ AU FINANCEMENT PARTICIPATIF VIA COUPERIN

Aix-Marseille Université, Le Mans Université,
Université d'Angers, Université de Bordeaux,
Université de Caen Basse-Normandie, Université de Lorraine,
Université de Paris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne,
Université de Rennes 1, Université de Rennes 2,
Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées,
Université de Strasbourg, Université de Tours.

Le e-manuel en histoire : Retour sur un projet collaboratif

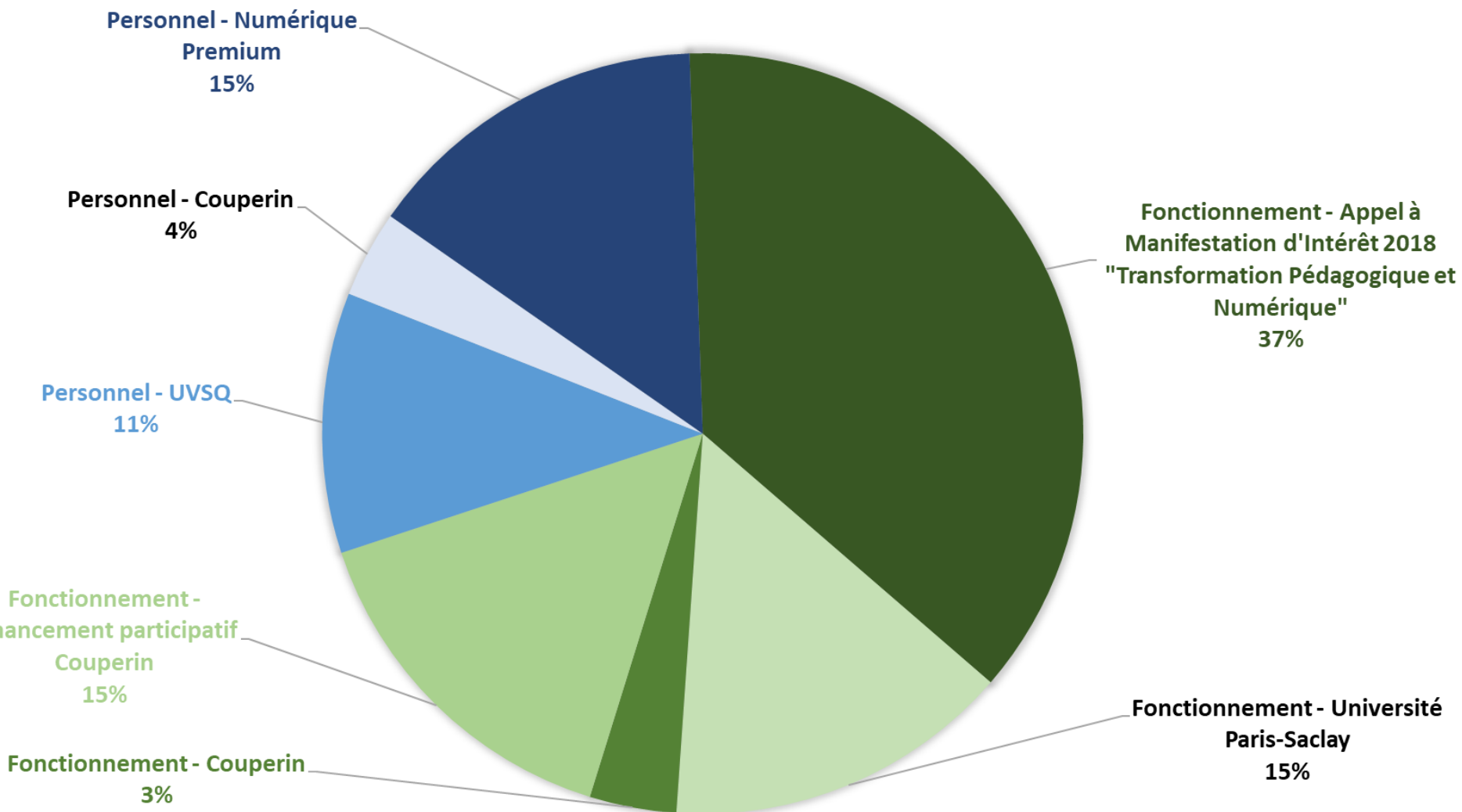
Team & Organisation



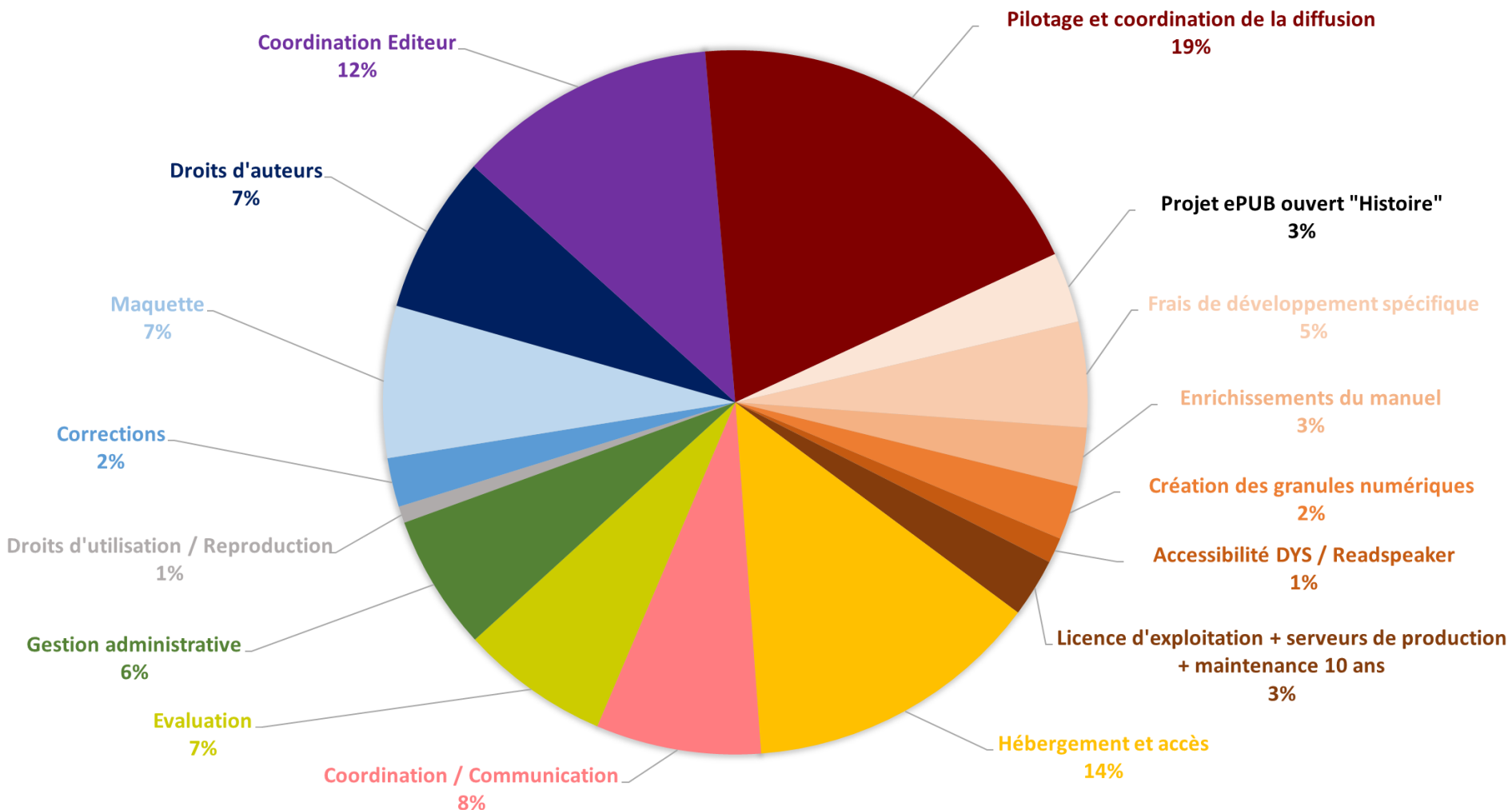
Comité de Pilotage

Comité éditorial

Origine des financements



Répartition des dépenses



En pratique

Lien vers l'e-manuel :

<https://reader.epubcloudservice.com/process/reader/book.php?ean=9782380941210>

Page e-manuels sur le site de Numérique Premium :

<https://www.numeriquepremium.com/e-manuels>

Vidéo de présentation du projet de l'UVSQ (à compléter)

<https://www.youtube.com/watch?v=oxUhXiZgD94>

<https://www.youtube.com/watch?v=9wq70xkr7kg>

Lien vers le carnet hypothèse

<https://histmanuel.hypotheses.org/>

Merci !

Dorothee PAIN – DBIST
Dorothee.pain@uvsq.fr



Sofie Wennström

Analyste, chargée de l'Open Access aux presses universitaires de Stockholm et responsable du groupe "Open Access" de LIBER

<https://libereurope.eu/working-group/open-access-working-group/>
<https://www.su.se/english/profiles/sowe4238-1.219558>



Challenges and opportunities working with open access books

Sofie Wennström | Analyst & Managing Editor, Stockholm University Library | Chair of the LIBER Open Access Working Group

ADBU Webinar, Apr 1st 2021





450
libraries

**DEVOTED TO
OPEN SCIENCE**

Policies, tools and infrastructures - reshaping research processes and mindsets in favour of Open.

ONE
mission

WORLD-CLASS RESEARCH

Knowledge and training so that libraries can support outstanding research and — by extension — the growth and sharing of knowledge.





World-Class Research Is...



Collaborative



Cross-disciplinary



**Increasingly
Data Intensive**



Open



International



OPEN ACCESS BOOKS IN LIBRARIES: LET'S TAKE IT UP A LEVEL!

There are challenges, but we can take small steps...



RESULTS

83% distribute OA books via a repository

81% include OA books in Discovery Services or catalogues

60% contribute to Shared OA initiatives or services

40% publish OA books or plan to do so and 42% see this as a relevant activity

29% manage funding for OA books

24% provide library funding to OA books



CHALLENGES

- **FUNDING:**
Not enough / No staff

- **PRODUCTION:**
Tools / Skills

- **STRATEGIES / POLICIES:**
Culture / Excluded



GOOD EXAMPLES of what's being done:

- Advocacy: lunch & breakfast meetings to showcase Open Access support

- Including Open Access books in discovery services & catalogues

- University presses send metadata to DOAB, OAPen & Base

- Collaboration between organisations to share experience and add scale



WISHLIST

Let's get started on....:

- Joint guidelines for metadata requirements

- Buy-in from University management

- Work with skills development (organisation & individuals)

- Mapping what kind of infrastructure libraries need





Study on OA books and libraries in Europe

- OPERAS-P and COPIM projects produced joint report mapping the landscape
- Looking at business models in 14 countries
- Found that landscape is diverse and few countries have policies or funding mechanisms already in place
- However, there are lots of activities going on to support OA and this is increasing
- Suggesting to form more collaborative models for funding





Tools available

- DOAB & OAPEN – for discoverability
- OA Books Toolkit – for authors
- New University Press Toolkit – for new or developing presses
- Open Access Books Network – for working together with others interested in this topic





Conclusions

- Many stakeholders are interested in working with OA books
- Finding funding and sharing knowledge about best practices remain challenging
- However, opportunities to publish OA books are increasing
- Opportunities for new formats and funding models are on the rise
- Collaborative models seems to be the future





Thank you!

@SofieWennstrom | sofie.wennstrom@su.se

Discussion et questions-réponses



Delphine Lereculeur



Dorothée Pain



Sofie Wennström

Merci !