



HAL
open science

Aspects typo-chronologiques et archéométriques de la céramique africaine sur le territoire de Cignana (Naro, AG, Sicile)

Fabrizio Ducati

► **To cite this version:**

Fabrizio Ducati. Aspects typo-chronologiques et archéométriques de la céramique africaine sur le territoire de Cignana (Naro, AG, Sicile). 2e Journée Scientifique École Doctorale 355 “ Espaces, Cultures, Sociétés ”, Jun 2017, Aix-en-Provence, France. 2017. hal-03183705

HAL Id: hal-03183705

<https://hal.science/hal-03183705>

Submitted on 28 Mar 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Aspects typo-chronologiques et archéométriques de la céramique africaine sur le territoire de Cignana (Naro, AG, Sicile)



Fabrizio Ducati

Doctorant en archéologie, Université de Palerme - Aix-Marseille Université

fabrizio.ducati@unipa.it

Le projet Cignana

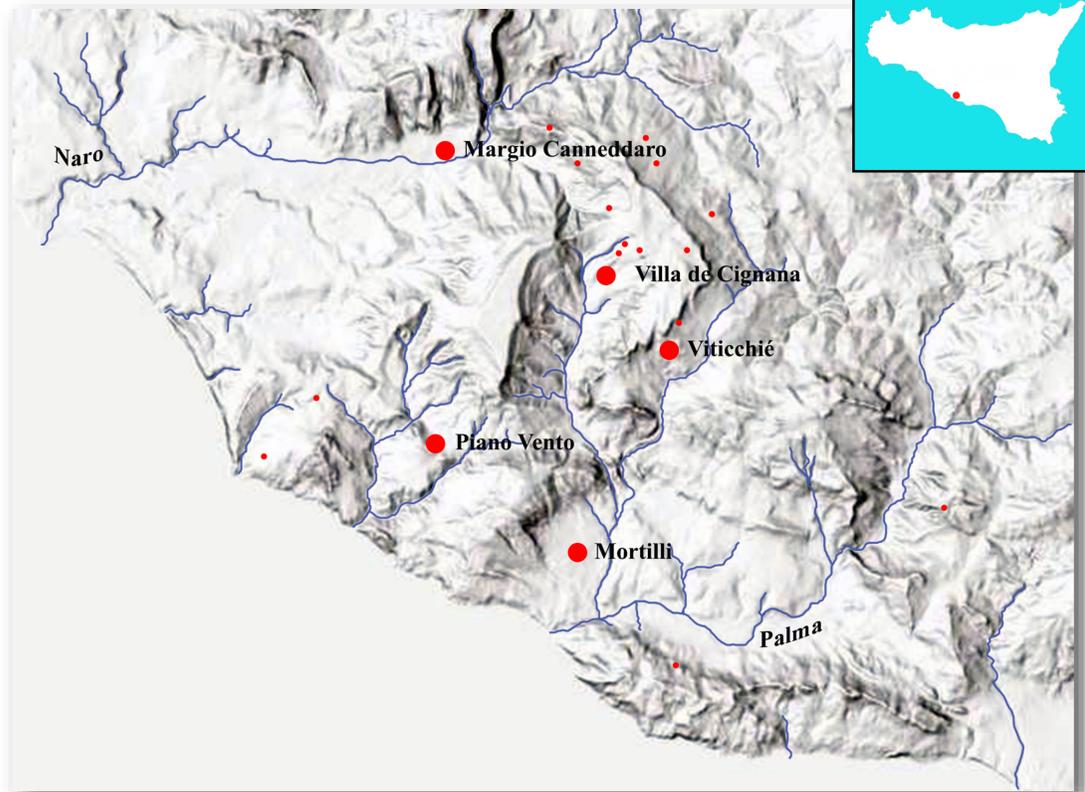
Depuis 2007 le Laboratoire de Topographie Ancienne de l'Université de Palerme, en collaboration avec la Surintendance d'Agrigente, a mené des prospections archéologiques sur le territoire de la villa romaine de Cignana (20km au SE d'Agrigente). Les prospections ont identifié des nombreux sites, de la préhistoire au moyen âge.

La céramique romaine-africaine sur le territoire de Cignana

Le projet se fonde sur une étude typologique et archéométrique des matériaux d'époque romaine-impériale collectés pendant les prospections, surtout les céramiques africaines importées en Sicile entre la fin du I^{er} et le VII^e siècle apr. J.C.

On ne va pas se concentrer sur une seule classe de céramique mais on va analyser globalement tous les objets manufacturés (amphores, sigillées, vaisselles culinaires, communes, lampes) en adoptant une approche diachronique correspondant à l'entière période de circulation de ces céramiques.

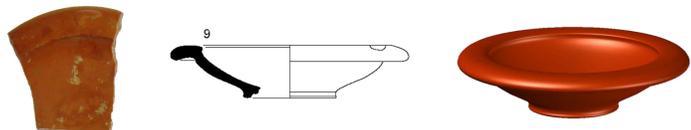
L'objectif est de reconstruire les contacts économiques entre les deux provinces et individualiser l'origine des différentes productions. Nous allons essayer de déterminer les routes maritimes, les systèmes de distribution à l'échelle micro-régionale, les tendances du marché local et les différences dans la circulation des mêmes produits entre ville et campagne, sans oublier les aspects culturels.



Les principaux sites d'époque romaine-impériale sur le territoire de Cignana



Amphores (1-2), céramique culinaire (3), sigillées (4-5) et lampe (6) du site 360 (Viticchié)



Photo, dessin et modèle 3D de bol en sigillée africaine (forme Hayes 3B)

UT	cat.	inv.	classe	type	décor	dessin	photo	échantillonnage
360	1	283	Amph. Afric.	Afric. I		X		X
360	2	133	Amph. Afric.	Afric. II A (?)			X	X
360	3	620	Amph. Afric.	Afric. II C (?)		X		X
360	4	159	Amph. Afric.	Afric. III A		X		
360	5	200	Amph. Afric.	Afric. III A			X	X
360	6	772	Amph. Afric.	Albenga 11/12		X		X
360	7	823	Amph. Afric.	Bengasi LR 7		X	X	X
360	8	no inv.	Sig. A	H2-3 A	à la barbotine			X
360	9	18	Sig. A	H3 B	à la barbotine			
360	10	19	Sig. A	H3 B	à la barbotine			
360	11	305	Sig. D	H104 A	E(ii)	X	X	X
360	12	40	Sig. D	H61 C				X
360	13	566	Sig. D	H61 C		X		X
360	14	266	Culin. Afric.	H196				
360	15	285	Culin. Afric.	H197 (?)				
360	16	494	Commune	Fulford 22-23		X	X	X

Exemple de base de données contenant toutes les informations sur la céramique

L'approche intégrée archéologique/archéométrique

Pour surmonter les difficultés causées par l'homogénéité des pâtes africaines, nous aimerions effectuer différents types d'analyse, en particulier des lames minces à observer au microscope polarisant et éventuellement des analyses chimiques sur des échantillons sélectionnés, non clairement lisibles au microscope. Cela implique la participation des instituts spécialisés. Pendant notre séjour au Centre Camille Jullian, on pourra travailler en collaboration avec l'un des plus grands experts du secteur, Claudio Capelli¹, dont la contribution sera essentielle. Avec l'aide de C. Capelli seront effectués des examens au microscope binoculaire, méthode fiable et économique pour formuler des hypothèses sur l'origine de certaines pâtes.

¹DISTAV Université de Gênes, collaborateur associé au CCJ - archéomètre.



Macrophotos des pâtes africaines: A) amphore; B) sigillée; C) culinaire; D) commune