

Sous la direction de Lise Serra (PIMENT) et Laurent Devisme (CRENAU), encadrée par Alain Bastide (PIMENT)
 Début de la thèse 1^{er} janvier 2019

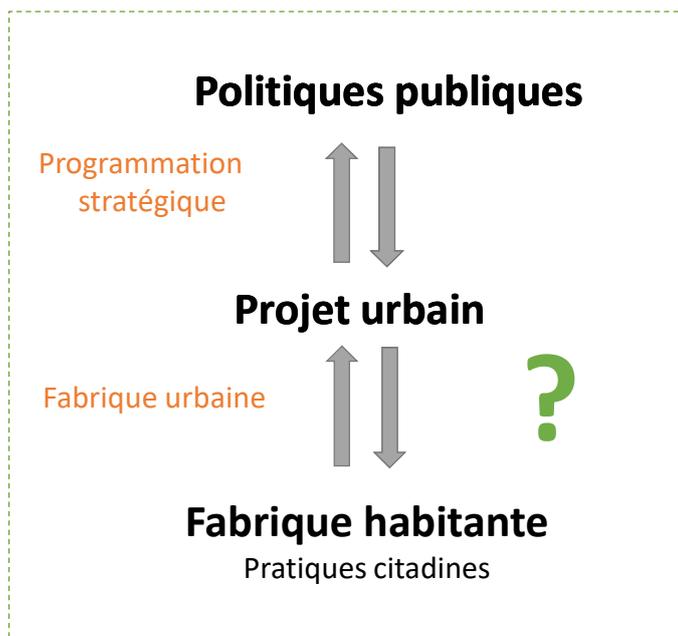
Contexte général : 70% de l'humanité sera urbaine en 2050 contre 55% en 2018.

Pour répondre aux enjeux de développement durable et de transition énergétique, des efforts sont nécessaires en matière d'aménagement et de politiques publiques. Dans leurs applications ces réponses doivent tenir compte des spécificités de chaque territoire et de ses habitants.

Question de recherche :

Dans un contexte de transition urbaine, comment se construisent les interactions entre le projet urbain et les fabriques habitantes ?

Objectif de la thèse : Identifier dans le contexte réunionnais, les spécificités du territoire en matière de fabrique urbaine.



Du projet urbain à la fabrique habitante

Hypothèses :

1. Les habitants s'approprient les espaces, redéfinissent les limites urbaines et agissent pour réguler leur confort.
2. Les acteurs du projet urbain assurent un lien complexe entre spécificités territoriales et politiques urbaines.



Ex: Jardins partagés, appropriation du projet (Chaudron)



Ex: Manguier sur la rue, entre espace privé et public (Vauban)



Ex: Jardin partagé, de l'habitant au projet (Butor)

Méthodologie :

À la fois les acteurs du projet urbain, les documents associés et les habitants bénéficiaires ou non de ce projet seront interrogés afin de qualifier leurs interactions.

Terrain : Ville de Saint-Denis, périmètre PRUNEL (quartiers Vauban, Butor, Bas de la rue Maréchal Leclerc) en rénovation urbaine (NPRU/ANRU)¹.

Outils :

- Entretiens semi-directifs
- Observations et analyse urbaine
- Suivis photos et parcours commentés
- Monographie du projet urbain

Résultats attendus :

Appréhender les pratiques citoyennes dans la mise en œuvre des projets urbains.

¹ Nouveau Programme de Rénovation urbaine/Agence Nationale de la Rénovation Urbaine