



**HAL**  
open science

**Ранневизантийский монастырь Святого Симеона  
Столпника (Северная Сирия): металлические предметы  
из сооружений на Via Sacra**

Dominique Pieri, Michel Kazanski, Anna Mastykova

► **To cite this version:**

Dominique Pieri, Michel Kazanski, Anna Mastykova. Ранневизантийский монастырь Святого Симеона Столпника (Северная Сирия): металлические предметы из сооружений на Via Sacra. IXe colloque international d'archéologie chrétienne, Институт археологии Крыма РАН, Sep 2020, Sébastopol, Russia. pp.118-123. <hal-02951648>

**HAL Id: hal-02951648**

**<https://hal.science/hal-02951648v1>**

Submitted on 28 Sep 2020

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# ХРИСТИАНСТВО В АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ И ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКАХ



ООО «АНТИКВА»  
295000, Российская Федерация,  
Республика Крым, г. Симферополь,  
пер. Героев Аджимушкая, 6, оф. 3.  
тел.: +79788913701

МАТЕРИАЛЫ IX МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
ПО ЦЕРКОВНОЙ АРХЕОЛОГИИ



ФГБУК ГИАМЗ «Херсонес Таврический»  
ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»  
Симферопольская и Крымская епархия  
Фонд поддержки гуманитарных наук «Моя история»



## **Христианство в археологических и письменных источниках**

*Материалы IX международной  
научной конференции  
по церковной археологии*

*Севастополь, 21-25 сентября 2020 г.*



Симферополь  
2020

УДК 904(477.75)  
ББК 63.3(0)41  
Х93

*Рекомендовано к изданию Ученым Советом  
ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»*

***Редакторы-составители:***

**В. В. Майко** (Институт археологии Крыма РАН)

**Э. А. Хайрединова** (Институт археологии Крыма РАН)

**Т. Ю. Яшаева** (Государственный музей-заповедник «Херсонес Таврический»)

**Христианство в археологических и письменных источниках:** Материалы IX международной научной конференции по церковной археологии / Ред. — сост. В. В. Майко, Э. А. Хайрединова, Т. Ю. Яшаева. — Симферополь: ООО «Антиква», 2020.— 182 с. + цв. вкл. (16 с.)

В сборнике публикуются материалы IX международной научной конференции по церковной археологии «Христианство в археологических и письменных источниках», проходившей в 2020 г. в Государственном историко-археологическом музее-заповеднике «Херсонес Таврический» (Севастополь, Россия). Представлены результаты новейших исследований археологов, историков, искусствоведов из научных центров России, Великобритании, Италии и Франции.

УДК 904(477.75)  
ББК 63.3(0)41

**Д. Пьери**

Французский институт Ближнего Востока (Бейрут, Ливан)

**М. Казанский**

Национальный центр научных исследований (CNRS, Париж, Франция)

**А. В. Мастыкова**

Институт археологии РАН (Москва, Россия)

## **Ранневизантийский монастырь Святого Симеона Столпника (Северная Сирия): металлические предметы из сооружений на *Via Sacra***

В 2007 — 2010 гг. французская археологическая миссия проводила раскопки в монастыре Святого Симеона Столпника в Северной Сирии (Кал'ат Сам'ан / Qal'at Sem'an) [Pieri, 2009; о работах предыдущих лет см.: Biscop, Sodini, 1983; 1989; Blanc, Biscop, Orssaud, Sodini, 1996]. Основные работы велись в термах и на улице, ведущей в монастырь, *Via sacra*, по которой паломники поднимались к санктуарию. У входной арки (построена на рубеже V–VI вв.) примерно в 400 м от санктуария, в «торговой» зоне, где располагались лавки и базар, была исследована часть улицы, застроенная сооружениями, располагавшимися плотно одно к другому. Эти прямоугольные каменные здания под черепичной крышей — одноэтажные, с небольшим палисадником при входе и с задним огороженным двором, состоят из одного помещения, реже из двух. Всего в 2007 — 2010 гг. раскопано шесть таких комплексов (VS 01 — VS 06). Это были, видимо, лавки, обслуживавшие паломников, в них обнаружено большое количество монет (в сооружении VS 03 — 363 экз., в VS 05 — 553 экз.), что дает надежную опору для хронологии найденных в них предметов из металла [металлические находки из раскопок предыдущих лет опубликованы: Kazanski, 2003]. Наибольшее количество металлических вещей происходит из сооружений VS 01 и 02, располагавшихся непосредственно около арки.

**Сооружение VS 01**, судя по находке африканской лампы типа IV и монетам Анастасия и Юстина I, было построено на рубеже V–VI вв., когда была воздвигнута и входная арка. Сооружение погибло в большом пожаре в конце VI в. или, скорее всего, в первые

десятилетия VII в., о чем свидетельствуют обнаруженные в верхних слоях сооружения монеты Маврикия, чеканенные в Антиохии в 586 — 587 гг., а также золотая серьга (Рис. 1, 8), имеющая параллели в известном кладе в Ламбусе (клад № 2) на Кипре, в котором подобные серьги находились вместе с монетами 602 — 605 гг. и 613 — 629/630 гг. [Stylianou, 1969, fig. 45]. Не противоречат такой дате и находки пряжек в помещении VS 01 (Рис. 1, 1–4), типичные для развитого VI — раннего VII в. Показательно, что в помещении найдены культовые христианские подвески (Рис. 1, 6, 7) и браслет с христианскими изображениями (Рис. 1, 9). Наличие в помещении VS 01 грузиков-экзагиев (Рис. 1, 11–13) может свидетельствовать о его торговом назначении. Не исключено, что пожар и прекращение функционирования данного сооружения связаны с какими-то военными событиями, поскольку здесь был обнаружен наконечник стрелы — находка редкая для *Via sacra* (Рис. 1, 10).

**Сооружение VS 02**, соседнее с предыдущим, функционировало, судя по находкам (в том числе 78 монет), с начала VII в. и по начало VIII в., сперва как место приема паломников, затем, уже в исламское время, как стойло для животных. Это сооружение использовалось дольше, чем соседняя постройка VS 01, вплоть до эпохи Аббасидов. К ранней фазе существования помещения, помимо монеты Ираклия 613 — 614 гг. и керамики (африканская краснолаковая керамика, местные северосирийские амфоры, *Late Roman Amphora 1B*) относятся металлические предметы, в том числе связанные с христианским культом — две подвески и два нагрудных креста (Рис. 2, 1–4). Такие кресты с пятью циркульными композициями на ветвях и перекрестье, иногда с более широкими концами ветвей, как в нашем случае (кресты с такой формой еще называют мальтийскими), широко распространены в Восточном Средиземноморье. Они известны в Палестине (Иерохон, Бейт Анун / Beit' Anun, Анаб эль-Кабир / 'Anab el-Kabir, Кесарии Приморской / Caesarea Maritima), в Малой Азии (Элеуса Себаста / Elaiussa Sebaste), в материковой Греции (Азорос / Azoros) и т.д. Подобные кресты с циркульным декором распространялись и в Крыму (Херсонес, Горзувиты, Эски-Кермен, Судак-II) [Мастыкова, 2019, с. 66–68, там же библиография].

**Сооружение VS 03** функционирует с первой трети VI в., о чем свидетельствуют монеты Юстиниана из ателье Антиохии, Карфагена и Константинополя. Второй уровень помещения дал монеты Маврикия Тиберия 593 — 594 гг. Наконец, в слое разрушения были найдены явно более ранние монеты Юстиниана и вандалов (король Хильде-

рих — 523–530 гг.), а также керамика конца VI — первой половины VII в., в частности кипрская краснолаковая Hayes 10B. Показательно, что среди металлических предметов был найден еще один нагрудный крест (фрагментированный), аналогичный двум крестам из сооружения VS 02 (Рис. 2, б).

Скорее всего, все эти сооружения были оставлены и частично подверглись разгрому во время сасанидского нашествия 612 — 613 гг., когда все византийские территории на Ближнем Востоке были на долгое время захвачены Ираном. Значительное количество предметов христианского культа, найденных здесь, например, евлогии (Рис. 3), вне всякого сомнения, связано с функционированием сооружений на Via sacra, как места приема паломников.

### Библиография

1. Мастыкова А. В. О находках металлических крестов на средневековом могильнике Горзувиты на Южном берегу Крыма // Вестник ВолГУ. Серия 4. История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 6. С. 64–80.
2. Biscop J.-L., Sodini J.-P. Travaux récents au sanctuaire syrien de Saint-Syméon-le Stylite // Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et des Belles-Lettres. 1983. Vol. 127/2, P. 335–372.
3. Biscop J.-L., Sodini J.-P. Travaux à Qal'at Sem'an // Actes du XIe Congrès International d'Archéologie Chrétienne. Rome, 1989. P. 1675–1694.
4. Blanc P.-M., Biscop J.-L., Orssaud D., Sodini J.-P. Découvertes récentes à Qal'at Sem'an // Actes du XIIe Congrès International d'Archéologie Chrétienne. Bonn, 1996. P. 348–368.
5. Kazanski M. Qal'at Sem'an. IV: Rapport final, 3: Les objets métalliques (Bibliothèque archéologique et historique). Beyrouth, 2003.
6. Pieri D. Saint-Syméon-le-Stylite (Syrie du Nord): les bâtiments d'accueil et les boutiques à l'entrée du sanctuaire (note d'information) // Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. 2009. Vol. 153/4. P. 1393–1420.
7. Stylianou A., Stylianou I. The Treasures of Lambousa. Nicosia, 1969.



Рис. 1. Некоторые находки из сооружения VS 01



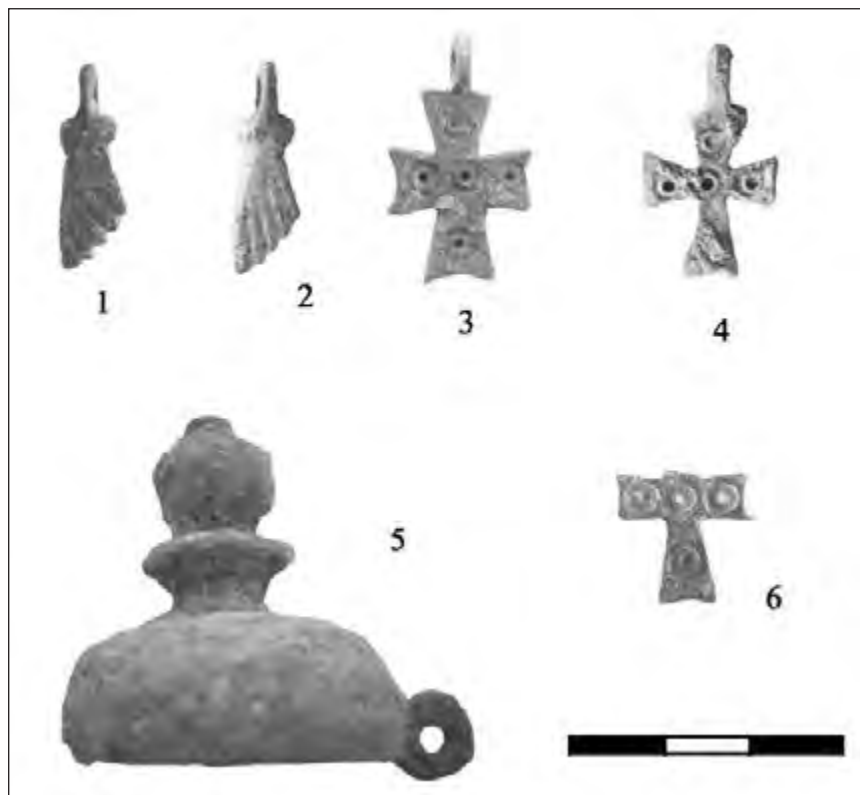


Рис. 2. Некоторые находки из сооружений VS 02 (1-5) и VS 03 (6)



Рис. 3. Евлогии из раскопок на *Via sacra*