



HAL
open science

Recension de Durkheim et la philosophie de Giovanni Paoletti (Classiques Garnier, 2012)

Fabien Ferri

► **To cite this version:**

Fabien Ferri. Recension de Durkheim et la philosophie de Giovanni Paoletti (Classiques Garnier, 2012). 2012, https://sips.univ-fcomte.fr/notices/document.php?id_document=2743. hal-02916047

HAL Id: hal-02916047

<https://hal.science/hal-02916047>

Submitted on 17 Aug 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

À propos de : Giovanni Paoletti, *Durkheim et la philosophie : représentation, réalité et lien social*, Paris, Classiques Garnier, 2012. 474 p.

[Texte remanié de : Thèse de doctorat, sous la direction de Philippe Steiner : Sociologie : 1 vol. : IEP Paris : 2003, 309 p.]. – Cet ouvrage a pour objet la relation de Durkheim à la philosophie, une relation complexe au cœur de sa réflexion épistémologique sur la science sociale. La première partie porte sur sa conception explicite de la philosophie : dans le premier chapitre, l'auteur étudie le rapport de Durkheim à la philosophie au moyen de paramètres internes (mentions explicites d'auteurs et d'ouvrages, fréquences de définitions, etc.), en fonction de son contexte historique (chapitre II), puis dégage sa conception de l'histoire de la philosophie (chapitre III). La seconde partie porte sur la conception implicite que Durkheim se fait de la philosophie : d'une part à travers l'étude du lexique philosophique dans lequel il pose ses problèmes, d'autre part à travers la mise au jour des outils philosophiques qu'il mobilise pour construire les modèles conceptuels au moyen desquels il pense le lien social et ses pathologies (chapitres IV et V) ; enfin, grâce à l'analyse des arguments qu'il emprunte à la tradition philosophique pour démontrer l'existence de la société (chapitre VI). Dans la troisième et dernière partie de l'ouvrage, l'auteur propose, à partir d'une relecture des *Formes élémentaires de la vie religieuse* (1912), une analyse du problème du rapport entre représentation et réalité suivant trois modalités différentes : la croyance (chapitre VII), le symbolisme (chapitre VIII) et l'objectivité (chapitre IX). La quatrième partie étudie les notions d'*homo duplex*, de monde, de conscience et de personnalité présentes dans les dernières productions du sociologue-philosophe (chapitres X et XI), mettant ainsi en évidence le dialogue ininterrompu de Durkheim avec la philosophie dans sa réflexion sociologique. – Annexe I : « Durkheim à l'École normale supérieure : lectures de jeunesse (1879-1882) » ; Annexe II : « Emprunts du Livre de prêtres du Lycée de Sens (1883-1884) » ; Annexe III : « Index des auteurs et des périodiques cités dans les annexes précédentes » ; Bibliographie, pp. 431-459 ; Index des noms, pp. 461-468 ; Table des tableaux, p. 469 ; Table des matières, pp. 471-474.

Fabien Ferri