

# **Les conditions de l'enseignement à distance pendant le confinement dû au COVID19 :**

## **Cas de l'enseignement supérieur au Maroc**

**Auteurs :**

**Aziz HANTEM<sup>1</sup>**  
**Club AGIR, ISCAE-Rabat, 2020<sup>2</sup>**

Professeur vacataire au groupe ISCAE

<sup>2</sup> Soukaina SAILI, Hala MSSATFA, Hamza SOUBAI, Malek ELMELLOUKI, Layla LAZAAR, Khaoula ELMOULTAJI, Hasna ELHAMZAOUI, Hanae BELLARI

### **RESUME :**

Parmi les mesures décidées par le gouvernement marocain pour échapper l'avancée inexorable du nouveau coronavirus (COVID-19), qualifié de pandémie par l'OMS, la suspension jusqu'à nouvel ordre des cours dans tous les établissements scolaires et universités à partir de lundi 16 mars 2020. Dans ce cadre et afin d'assurer la continuité pédagogique et à diversifier les alternatifs possibles, le ministère de l'éducation nationale, de la formation professionnelle, de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique à lancé le système de l'enseignement à distance permettant aux professeurs de communiquer directement avec leurs étudiants et d'organiser des cours d'enseignement à distance (Plateformes, Capsules de vidéos, Live, Classroom...).

Face à cette situation de crise sanitaire plusieurs questions se posent: les établissements d'enseignement supérieur disposent-ils des outils d'enseignements à distance ? Les professeurs et apprenants ont-ils été préparés et formés à affronter cette situation imprévisible? Quelles sont les conditions d'étude à distance chez les étudiants poursuivant leurs études au Maroc ?

Cet article se propose d'évaluer les conditions d'enseignement à distance chez les étudiants poursuivant leurs études au Maroc pendant la période de confinement dû au coronavirus.

### **Mots-clés:**

Enseignement à distance, Formation en ligne, Crise sanitaire, Covid-19

### **ABSTRACT:**

Among the measures decided by the Moroccan government to escape the inexorable advance of the new coronavirus (COVID-19), described as a pandemic by the WHO, is the suspension

---

until further notice of courses in all schools and universities from Monday March 16, 2020. In this context and in order to ensure educational continuity and to diversify the possible alternatives, the Ministry of National Education, Professional Training, Higher Education and Scientific Research launched a system of remote learning that allows teachers to communicate directly with their students and to organize remote learning courses (Platforms, Video capsules, Live, Classroom...).

Faced with this health crisis situation, several questions arise: do higher education establishments have distance learning tools? Have teachers and learners been prepared and trained to deal with this unpredictable situation? What are the conditions of distance learning among students who are studying in Morocco?

This article aims to assess the conditions of distance education among students continuing their studies in Morocco during the period of quarantine due to the coronavirus.

**Keywords:**

E-learning, Online training, Health crisis, Covid-1

## **INTRODUCTION :**

Dès l'apparition des premiers cas contaminés du COVID-19 et après l'état d'urgence sanitaire déclaré par le Royaume du Maroc, les autorités marocaines ont pris les précautions nécessaires pour freiner sa propagation. Des nombreuses mesures ont été décidées pour échapper l'avancée inexorable du nouveau coronavirus, qualifié de pandémie par l'OMS.

Dans ce cadre, il a été décidé la suspension jusqu'à nouvel ordre des cours dans tous les établissements scolaires et universitaires des secteurs public et privé à partir de lundi 16 mars. Et afin d'assurer la continuité pédagogique de l'année 2019/2020 et à diversifier les alternatives possibles, le ministère de l'éducation nationale, de la formation professionnelle, de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique a lancé le système de l'enseignement à distance, les cours en présentiel ont été remplacés par un enseignement à distance, permettant aux professeurs de communiquer directement avec leurs étudiants et d'organiser des cours d'enseignement à distance (Plateformes, Capsules de vidéos, live, Classroom...).

Face à cette situation plusieurs questions se posent, entre autres :

- les établissements d'enseignement supérieur disposent-ils des outils d'enseignements à distance ?
- Les professeurs et apprenants ont-ils été préparés et formés à affronter cette situation imprévisible?
- Fait-on de la bonne pratique des technologies dans le monde de l'enseignement ?
- quelles sont les conditions d'étude à distance chez les étudiants poursuivant leurs études au Maroc ?

## **L'ENSEIGNEMENT À DISTANCE : DÉFINITION ET APERÇU HISTORIQUE**

### **1. Définition :**

L'enseignement à distance est défini comme un mode d'enseignement, dispensé par une institution qui n'implique pas la présence physique du professeur (formateur) et des étudiants. Selon l'Association Française de Normalisation (AFNOR), l'enseignement à distance est défini comme étant un mode de formation à distance « conçu pour permettre à des individus de se former sans se déplacer sur le lieu de la formation et sans la présence physique d'un formateur. La formation à distance [...] est incluse dans le concept plus général de formation ouverte et à distance ».

Daniel Peraya (2005)<sup>3</sup> considère que « La formation à distance parce qu'elle dissocie dans le temps et dans l'espace le processus d'enseignement/apprentissage apparaît d'emblée comme une formation en différé et, en conséquence, elle doit nécessairement se concevoir et être mise en oeuvre comme une formation médiatisée »<sup>4</sup>. A notre sens, l'enseignement à distance ou de formation à distance comme un dispositif composé d'un ensemble de ressources matérielles,

---

<sup>3</sup> PERAYA, D. La formation à distance : un dispositif de formation et de communication médiatisée. Une approche des processus de médiatisation et de médiation, TICE et développement, N° 1, novembre 2005.

<sup>4</sup> Tarek OUFELLI et Kamel GHARBI, le dispositif d'enseignement à distance à l'université de Bahreïn : Pratiques et Attentes des Enseignants.

techniques, humaines et pédagogiques mis en place pour fournir un enseignement à des individus qui sont distants.

## **2. Aperçu historique :**

Nipper cité par Peraya (2005) propose trois repères chronologiques dans l'histoire de la formation à distance :

L'imprimé qui marque le début de la formation à distance et constitue la base des cours par correspondance. A partir des années 60, s'ouvre l'ère du multimédia caractérisée par un usage de différents médias (imprimé, radio, télévision, vidéo) complémentaires et coordonnés en vue d'un objectif pédagogique commun. Aux Etats-Unis d'Amérique les émissions éducatives ont été utilisées depuis la première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle, elles ne sont devenues des composants habituels des cours d'éducation à distance qu'à partir de 1970, lorsque les télédiffuseurs et les câbles de télévision se sont généralisés.

À la fin des années 1980, les progrès de la micro-informatique et des télécommunications ont permis à l'enseignement à distance d'effectuer une nouvelle mutation. Deux nouvelles formes de technologies sont apparues : le multimédia et les télécommunications. Le développement des télécommunications permet à l'apprenant de dialoguer avec l'enseignant et les autres apprenants par visioconférence, par courrier électronique, via des forums, d'exploiter les ressources pédagogiques du web, de s'auto évaluer en ligne...

Au fil des dernières années, l'accroissement de l'utilisation des technologies numériques dans la formation en présence ou à distance a permis l'émergence de diverses façons ou de multiples modèles pédagogiques ou types de cours, voire de formations. La littérature en la matière permet de trouver des descriptions de différentes stratégies pédagogiques et modes de déploiement des technologies, mais force est de constater que la formation entièrement ou partiellement à distance prend des formes et appellations variées de telle sorte qu'il est parfois difficile de savoir de quoi il s'agit. En effet, les distinctions entre différents modes de formation ne sont pas toujours claires, la formation à distance et la formation en ligne sont souvent assimilées l'une à l'autre bien qu'il existe encore des formations reposant majoritairement sur des supports papiers, les différences supposées entre formations en ligne, hybride, bimodale, etc. ne sont pas toujours similaires (Moore, Dickson-Deane, & Galyen, 2011, cité par Serge Gérin-Lajoie et al 2019)<sup>5</sup>.

L'époque contemporaine est marquée par le développement des télécommunications, des réseaux et des plates-formes d'enseignement à distance et du campus virtuel. Cet espace virtuel est défini Daniel Peraya (2003) comme « un environnement unique intégrant différentes fonctions d'information, de communication (synchrone ou asynchrone), de collaboration, de gestion et d'apprentissage ».

## **TYPOLOGIE DES COURS :**

Les travaux de Frank Mayadas, Gary Miller et John Sener (Coswatte, 2014; Sener, 2015, cité par Serge Gérin-Lajoie et al 2019) ont permis de proposer une typologie des différents types de cours. La classification des cours s'articule en fonction d'une échelle d'intégration de la

---

<sup>5</sup> Serge Gérin-Lajoie, Cathia Papi, Isabelle Paradis, De la formation en présentiel à la formation à distance : Comment s'y retrouver ?, 2019.

formation en ligne qui part des cours en présentiel sans technologie jusqu'aux cours dits « flexibles ».

Sener (2015)<sup>6</sup> et d'autres auteurs ont distingué huit types de cours:

- **En classe ou présentiel:** cours offerts dans un local, selon différents formats (exposé, atelier, laboratoire, etc.) qui peuvent utiliser les TIC pour des simulations, ou la réalisation de productions à l'aide d'outils informatiques.
- **En présentiel augmenté:** cours offerts en présentiel, mais dans lesquels des étudiants peuvent être invités à participer à des activités d'apprentissage ou d'évaluation en ligne par le biais d'une plate-forme ou d'un site web.
- **En classe avec extension en ligne:** cours offerts en présentiel, mais accessible en ligne par le biais d'un système de visioconférence.
- **Hybrides :** cours dans lesquels un nombre significatif de séances en présentiel sont remplacées par des séances ou des activités d'apprentissage en ligne, et ce de manière synchrone ou asynchrone.
- **En ligne asynchrone:** cours dans lesquels l'ensemble du contenu et des activités sont mis à disposition des étudiants qui choisit le moment de les réaliser et communique éventuellement avec un intervenant ou des pairs par envoi de messages.
- **En ligne synchrone:** cours dans lesquels l'ensemble du contenu et des activités sont mis à disposition des étudiants qui doivent participer à certains enseignement ou échanges à des temporalités et selon des moyens technologiques prévus dans le dispositif.
- **Hybrides en ligne (Blended):** cours en ligne combinant modalités synchrones et asynchrones.
- **Flexible, comodal ou HyFlex:** cours dans lesquels les étudiants peuvent choisir entre mode de suivi en ligne (synchrone ou asynchrone) ou en présentiel. Ce choix peut être fait lors du déroulement du cours.

Certes, cette typologie est intéressante aussi bien pour les praticiens et chercheurs en formation à distance et en ligne que pour les acteurs concernés à savoir : administrateurs, professeurs et étudiants. Toutefois, cette typologie ne permet pas de comprendre quels sont les types de cours les mieux adaptés par rapport aux attentes des établissements d'enseignement et des étudiants. Elle n'informe pas non plus sur les implications sous-tendues par la mise en place des différents types de cours.

C'est pourquoi, il semble important d'identifier les avantages, les inconvénients et les limites sous-jacents aux différents types de cours selon les perspectives des parties prenantes.

---

<sup>6</sup> Sener, J. (2015). Updated E-Learning Definitions. Récupéré le 16 avril 2018 de :, from <https://onlinelearningconsortium.org/updated-e-learning-definitions-2/>

## CARACTÉRISTIQUES DE L'ENSEIGNEMENT À DISTANCE :

Plusieurs auteurs ont essayé d'identifier les caractéristiques de l'enseignement à distance. Ces caractéristiques, entre autres, se résument ainsi :

**L'accessibilité :** l'enseignement (formation) à distance est caractérisée par la souplesse, tant dans l'espace que dans le temps. Ce mode d'apprentissage facilite l'accès aux publics en proposant des situations d'enseignement et d'apprentissages qui tiennent compte des contraintes individuelles de chaque apprenant.

**La contextualisation :** My M'hammed Drissi et al. (2006)<sup>7</sup> déclarent que la formation à distance permet à l'individu d'apprendre dans son contexte immédiat. Elle maintient ainsi un contact direct, immédiat et permanent avec les différentes composantes de l'environnement, facilitant l'intégration des savoirs scientifiques aux savoirs pratiques et le transfert des connaissances.

**La flexibilité :** Perriault (1996)<sup>8</sup> affirme que la formation à distance offre des degrés de liberté en plus, par rapport à la formation en présentiel. Dans ce sens, la flexibilité fait référence à la souplesse dans le mode d'organisation pédagogique permettant à l'apprenant de planifier dans le temps et dans l'espace ses activités d'étude et son rythme d'apprentissage. De même, elle peut concevoir des activités offrant à l'apprenant des choix dans les contenus, les méthodes et les interactions et ainsi prendre en compte les contraintes individuelles de chacun.

**L'interaction et le travail collaboratif :** le processus d'apprentissage repose essentiellement sur l'interaction entre l'apprenant et le tuteur et l'apprenant avec ses pairs.

Le contenu de cours nécessite dans un premier temps une compréhension et une assimilation de la part de l'apprenant qui doit revoir et restructurer ses compréhensions individuelles. Cela se fait par le biais d'une interaction avec ses pairs (les autres apprenants) et le tuteur qui lui permet de dégager une compréhension communément admise par les différents apprenants et le tuteur. Cette interaction peut s'inscrire aussi dans le cadre de travail collaboratif qui repose sur un échange apprenant/apprenant et apprenant/tuteur à l'occasion d'une activité d'apprentissage, dans laquelle chaque apprenant s'engage dans une participation active à la résolution conjointe de l'activité en question.

## L'INTEGRATION DES TIC DANS L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR AU MAROC :

Ces dernières années l'enseignement supérieur connaît une nouvelle dynamique visant à améliorer la qualité de l'enseignement supérieur et à moderniser ses pratiques à travers, notamment, la mise en place des dispositifs (programme d'urgence) mettant l'apprenant au centre de l'action éducative, et intégrant les TIC dans le monde de l'enseignement et de l'éducation, et ce dans le cadre de la stratégie nationale « Maroc Numeric 2013 ».

Pour en améliorer le rendement, la qualité et la productivité, et l'harmoniser avec les normes internationales et pour en faire un vecteur de développement, le système éducatif marocain a

---

<sup>7</sup> DRISSI, M., TALBI, M., KABBAJ, M. *La formation à distance : un système complexe et compliqué*. EPI, 2006.

<sup>8</sup> PERRIAULT, J. Formation à distance et culture scientifique et technique, *Alliage*, n°29-30, 1996.

fait l'objet de nombreuses réformes et de programmes de mise à niveau (Alem Nouredine, et al, 2010)<sup>9</sup>:

- La Réforme de l'enseignement (loi 0100), initiée en 2002/2003, consiste à instaurer le système LMD (processus de Bologne 1999). Le grand apport de cette nouvelle réforme fut la référence faite aux TIC à la fois comme objet et outils d'apprentissage et de gouvernance pour l'ensemble des disciplines et des établissements de l'enseignement supérieur.
- Le Projet Emergence de 2005 a donné la priorité aux nouveaux métiers des technologies de l'information et de l'offshoring, en donnant la possibilité aux universités de former des ingénieurs, réservés auparavant aux grandes écoles de formation des cadres.
- Le Programme d'urgence (2009-2012) vise à augmenter la capacité d'accueil des universités, améliorer la qualité des formations et valoriser la recherche scientifique et technique. Ce programme a mis l'accent sur la formation continue des enseignants, et oblige l'université à se doter d'un environnement Numérique de Travail (ENT) et d'une stratégie d'intégration des technologies éducatives aux formations dispensées à l'échelle de l'université.

Parallèlement à ces programmes, le gouvernement marocain a lancé plusieurs initiatives, ciblées, dédiées au TIC dans l'enseignement:

- Le Réseau «MARWAN» (MAROC Wide Area Network) (1998): c'est un réseau informatique national à but non lucratif, dédié à l'éducation, la formation et la recherche. Dans sa nouvelle version, MARWAN 3 (2009-2012) offre aux universités l'accès à internet haut débit (entre 2 et 100 Mbps) grâce à sa connexion avec le réseau GEANT réservée uniquement au trafic académique.
- Le Génie Sup (2008), vise le développement de la culture numérique de tous les acteurs de l'université (enseignants, étudiants, personnel administratif) et l'intégration de l'usage des TIC dans l'enseignement, la formation, la recherche et la gouvernance des établissements de l'enseignement supérieur.
- Le Campus Virtuel Marocain (CVM) (2004) visant la promotion et l'utilisation des TIC dans l'enseignement présentiel, au niveau des universités, se décline au niveau de chaque université en Centres des Ressources Universitaires dotés des moyens humains, technologiques et financiers pour former et accompagner les enseignants en mettant à leur disposition les outils technologiques nécessaires à l'intégration des TIC en enseignement (plates-formes, logiciels éducatifs, etc.).
- Maroc Numeric 2013 est une stratégie nationale visant à positionner le Maroc comme un hub technologique régional ainsi qu'à l'insérer, par ses entreprises et ses universités, dans l'économie mondiale du savoir. Au niveau des universités, il consiste à les accompagner dans l'équipement et la formation des enseignants.

Ces initiatives et efforts déployés ont fait des TIC un composant important, voire primordial, du paysage éducatif marocain, à la fois comme objet et outil d'apprentissage.

## **DEMARCHE METHODOLOGIQUE :**

Notre étude a porté, essentiellement, sur une analyse documentaire, une enquête par questionnaire, en ligne, menée auprès des étudiants de l'enseignement supérieur au Maroc. Nous avons opté pour une approche qualitative qui a consisté à récolter énormément d'informations factuelles (questionnaire, documents et observation).

---

<sup>9</sup> Alem Nouredine et al, Plates-formes d'enseignement à distance dans l'enseignement supérieur, modes d'appropriation et standardisation des usages, frantice.net, numéro 5, septembre 2012

Le questionnaire permet d'interroger un plus grand nombre d'individus. Mais le format de l'enquête ne permet de recueillir que les informations relatives aux questions de recherche.

Selon Platt (1983), Cette méthode permet de collecter des données issues de plusieurs sources :

- De l'observation : ce que le chercheur remarque, « observe » en vivant avec les gens, en partageant leurs activités;
- Des entretiens ethnographiques et les conversations occasionnelles de terrain;
- De l'étude des documents officiels et surtout des documents dans lesquels les gens révèlent avec leur propre langage et leur point de vue sur le terrain observé.

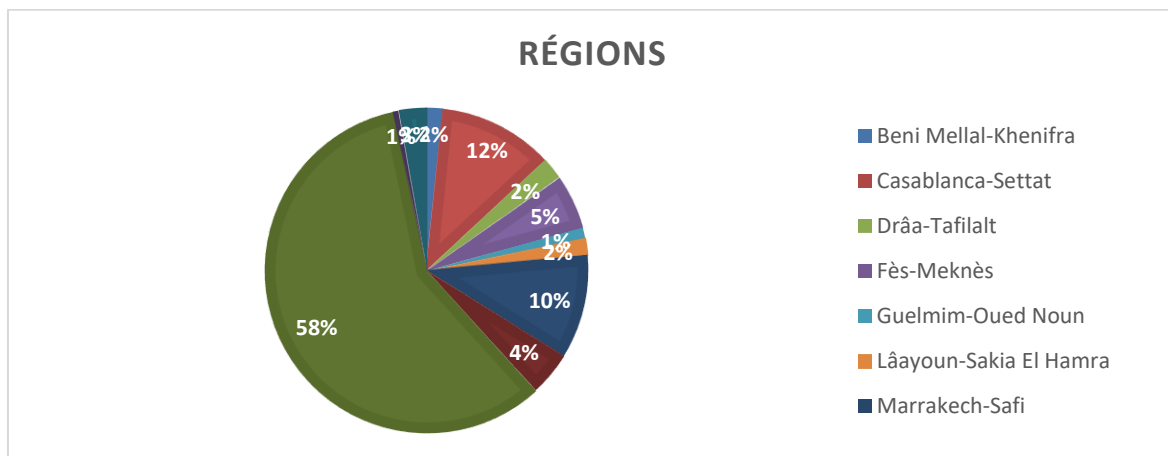
Pour le traitement et l'analyse des données, nous avons utilisé des techniques de statistique descriptive et explicative.

## RESULTATS ET DISCUSSION :

### Généralité :

97% des la population étudiée ont de la nationalité marocaine contre 3% de nationalité étrangère issus des établissements d'enseignement supérieurs : Facultés, ISCAE, ENCG, OFPPT..., publics et privés. Les étudiants ayant répondu à notre enquête, dont 69% sont des hommes et 31% sont des femmes, couvre l'ensemble des régions du territoire marocain, selon la répartition suivante:

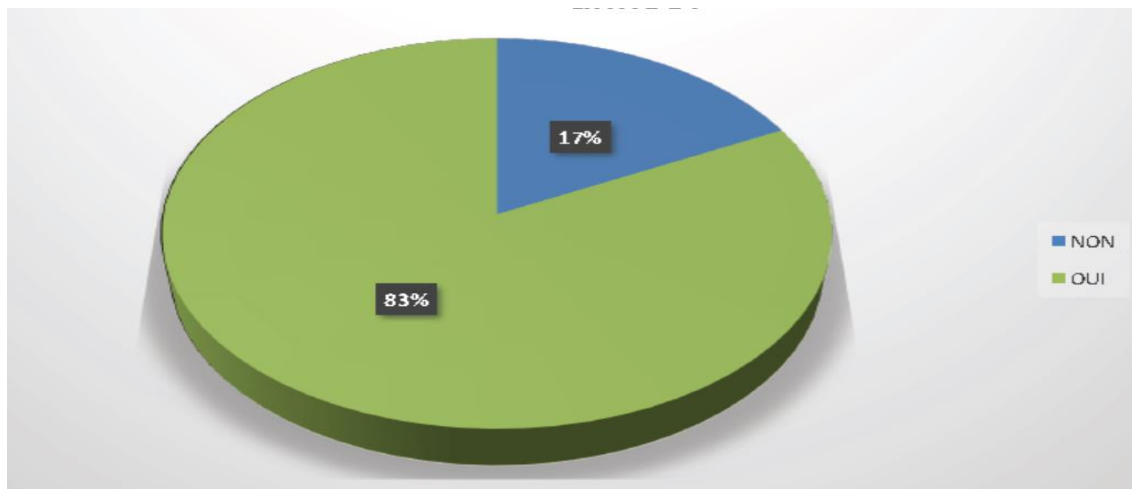
**Figure 1: Répartition des étudiants par région**



D'après les résultats de notre enquête, nous avons constaté que 44% des étudiants ont l'obligation d'effectuer un stage de fin d'étude (année en cours) et 56% ne l'ont pas. Avec 31% des étudiants bénéficient d'une bourse dont 11% font de job-étudiants, Contrairement à 69% des étudiants.



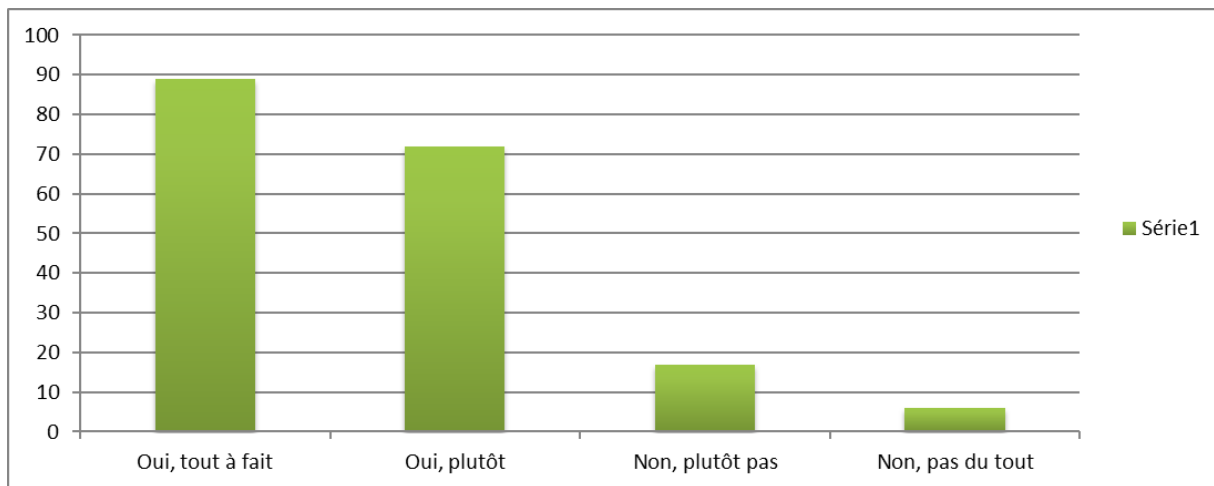
**Figure 2: Inquiétude des étudiants au sujet de COVID-19**



A noter que, la crise sanitaire due au COVID-19 a un impact majeur sur la performance des étudiants, dans le sens où 83% des étudiants sont inquiets au sujet de l'épidémie. Ils n'arrivent pas à se concentrer sur leurs études et ont peur de rater leurs examens. Tandis que, 17% des étudiants ne sont pas influencés par cette situation critique.

**Santé et bien être des étudiants pendant la période de confinement :**

**Figure 3: santé des étudiants pendant le confinement**



Les réponses à la question « Actuellement, sentez-vous en bonne santé ? » montrent que plus de 75% des étudiants se sentent bien malgré la peur et le stress dû à la crise sanitaire que traverse aujourd'hui le monde entier. Par contre, le reste des étudiants se sentent pas (plutôt pas ou pas du tout), notamment pour eux ayant eu des malades du COVID-A9 (suspectés, confirmés ou guéris) dans leurs familles et proches. Sachant bien que la majorité des étudiants sont confinés avec leurs parents et familles.

A noter, que nous avons constaté que 32% des étudiants, ayant répondu à notre enquête, ont participé à des activités de solidarité dans le cadre de la lutte contre le COVID-19.

## Conditions de l'enseignement à distance :

### 1. Mesures prises par le ministère de la tutelle :

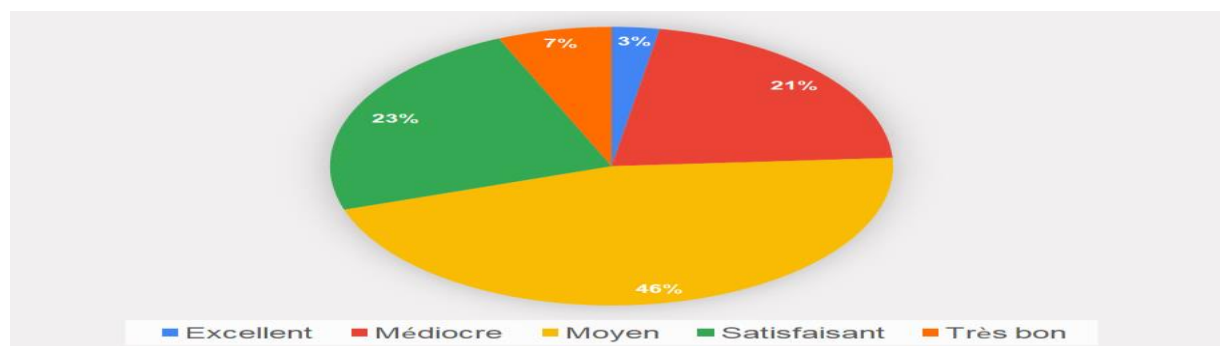
**Figure 4: Niveau de satisfaction des mesures prises par le ministère de la tutelle**



La plupart des étudiants considèrent que, plus ou moins, les mesures prises par le ministère de l'Éducation Nationale sont acceptables permettant aux étudiants de suivre leurs cours à distance. En fait, 33% des étudiants considèrent que ces mesures sont satisfaisantes, 43 % des étudiants les considèrent comme moyennes et 24 % estiment qu'elles sont médiocres. Toutefois, nous avons constaté une divergence d'opinion des étudiants de différentes facultés du Royaume.

### 2. Manipulation des outils de E-learning :

**Figure 5: Niveau de satisfaction de manipulation des TIC**

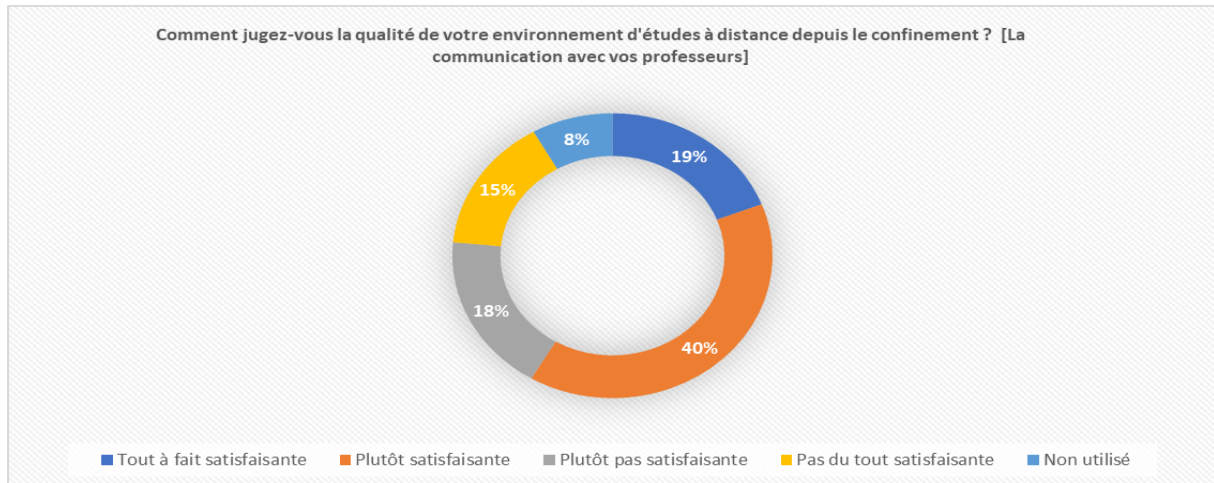


Presque la moitié des étudiants pensent que les outils de E-learning fournis par le ministère de la tutelle répondent suffisamment à leurs besoins pour faire réussir l'enseignement à distance qui s'impose à l'ère de la pandémie de covid-19.

### 3. Communication et Implication des professeurs :

D'après les résultats, 78% des étudiants sont satisfaits de l'implication et des efforts déployés par les professeurs pour répondre aux exigences de l'enseignement à distance. Cela illustre encore une fois l'engagement et les sacrifices faits par le corps professoral marocain pour être à la hauteur des attentes et aspirations des étudiants pendant cette crise sanitaire. Contrairement à 22% des étudiants estiment que les professeurs de leurs établissements n'étaient pas assez impliqués et engagés.

**Figure 6: Niveau de satisfaction d'engagement des enseignants**



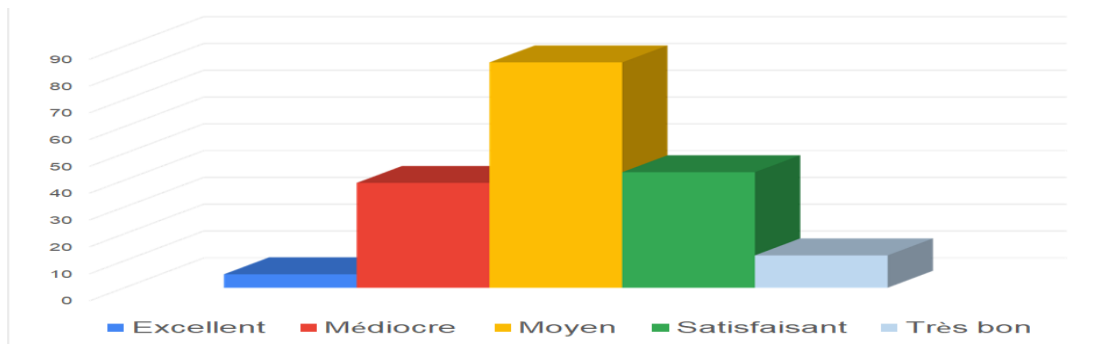
A noter que la majorité des étudiants de différents établissements et instituts considèrent que la charge imposée (travaux à rendre, devoirs...) par certains professeurs comme étant lourde. Par conséquent, ils n'arrivent pas à fournir tous les travaux qui leur sont assignés.

**Figure 7: Niveau de satisfaction par rapport aux travaux demandés**



#### 4. Environnement d'étude à domicile :

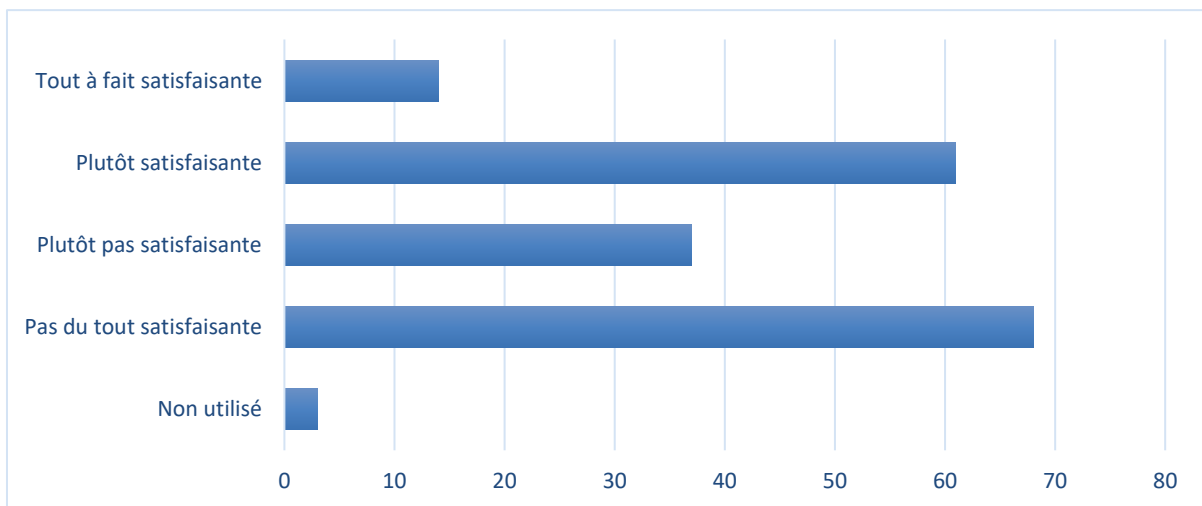
**Figure 8: Niveau de satisfaction de l'environnement d'étude à domicile**



Nous avons constaté que 79% des étudiants pensent que les conditions et l'environnement d'étude à domicile sont généralement favorables, même s'ils ne sont pas optimaux. Par contre, 21% des étudiants ne sont pas satisfaits de l'environnement d'études à domicile vu les contraintes sociaux-culturelles et démographiques qu'enregistre la plupart des familles marocaines.

#### 5. Réseau et accès à l'internet :

**Figure 9: Qualité de réseau et accès à l'internet**

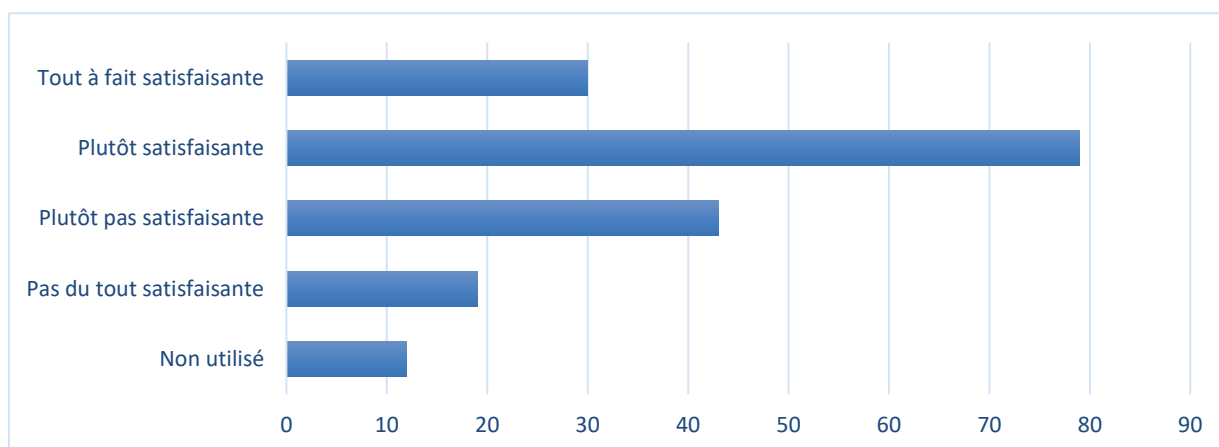


Les résultats montrent que 57,38% des étudiants ne sont pas satisfaits de la qualité du réseau et de l'accès à internet, dont 35,24% ne sont plutôt pas satisfaits et 64,76% ne sont pas du tout satisfaits. Tandis que seulement 40,98% sont satisfaits avec un degré de satisfaction variant entre tout à fait satisfaits (18,67%) et plutôt satisfaits (81,33%).

On peut déduire que plus de la moitié des étudiants ne sont pas satisfaits de la qualité du réseau et de l'accès à internet jugée non conforme à leurs attentes, particulièrement pendant cette période de confinement où ces éléments demeurent indispensables pour un bon suivi des cours à distance.

## 6. Qualité des plateformes et des vidéoconférences :

Figure 10: Qualité des plateformes et vidéoconférence



Parmi les moyens de communication utilisés pour assurer les cours à distance pendant le confinement on retrouve les plates-formes et les vidéos conférences (Microsoft Teams, Blackbord, Zoom, Classroom, Facebook, Whatsapp). En effet, à part les 6,56% des étudiants qui n'en usent pas, 59,56% sont satisfaits de la qualité de ces derniers et seuls 33,88% ne le sont pas. Parmi les étudiants satisfaits on note un pourcentage de 72,48% d'étudiants plutôt satisfaits et 27,52% sont tout à fait satisfaits. Tandis que pour les non satisfaits, une fraction de 69,35% des étudiants ne sont plutôt pas satisfaits alors que 30,64% ne sont pas du tout satisfaite, vu aussi le problème du matériel utilisé pour suivre les cours : soit des étudiants qui n'ont pas un ordinateur, soit des étudiants qui partage leur ordinateur et/ou une tablette avec d'autres membres de leurs familles ou une connexion internet limitée.

Les différents résultats que nous avons cité montrent que malgré les efforts déployés par les établissements d'enseignement supérieur et par les enseignants en mettant des dispositifs et outils pour faciliter l'apprentissage et la communication pendant la période de confinement dû à la crise sanitaire, beaucoup de problèmes ont été soulevé par les étudiants de l'enseignement supérieur en matière de l'enseignement à distance :environnement d'étude, techniques utilisées, disponibilité et engagement des professeurs... Bien évidemment, la situation se varie d'un établissement d'enseignement à autre et d'une région à autre.

Généralement, dans l'enseignement supérieur marocain, chaque université et institut dispose de sa propre plateforme, carrefour d'échange d'informations et de partage de documents. Les étudiants sont relativement initiés à ce genre de plateformes telles que Moodle ou Google Classroom.

Il s'avère également que la majorité des enseignants ont leurs espaces dans ce type de plateformes et y déposent leurs cours en ligne. Exemple de l'université Cadi Ayyad, de l'université Mohammed V et de l'université Ibn Tofail...

A reconnaître, qu'il y a encore des efforts à faire dans ce sens car certains enseignants ne sont pas encore impliqués dans ce nouveau mode d'enseignement.

## CONCLUSION :

Beaucoup d'efforts ont été fournis par les différents acteurs de l'enseignement et de l'éducation en vue de surmonter cette crise sanitaire de COVID-19. Plusieurs initiatives ont été observées dans ce sens afin d'aider les étudiants à bénéficier d'un bon enseignement à distance considéré comme un nouveau mode d'enseignement et d'apprentissage : Des plateformes pédagogiques ont été créées, diffusion des contenus des différents cycles de l'enseignement dans les chaînes nationales...

A ne pas oublier les efforts et initiatives personnelles des professeurs à travers la conception et la diffusion des capsules vidéo, le recours aux réseaux sociaux les plus utilisés au Maroc pour rester en contact avec leurs étudiants : Facebook et WhatsApp. Sachant bien, qu'une grande partie des professeurs n'a pas été préparée pour faire face à cette situation de crise.

Les difficultés constatées de l'enseignement supérieur à distance pendant la période de confinement se résument ainsi :

- Les étudiants ne sont pas familiarisés avec les TIC dans l'enseignement ;
- Les étudiants ne disposent pas toujours des moyens pour acquérir un smartphone, une tablette, un ordinateur ou une connexion Internet ;
- Les étudiants se trouvaient bombardés par la charge des travaux à rendre et les ressources numériques ;
- Certains professeurs n'ont été pas suffisamment engagés ou qui n'intègrent pas régulièrement les TIC dans leurs pratiques d'enseignement et d'apprentissage.
- Autres.

Pour contrecarrer ces handicaps, des propositions ont été formulées par les étudiants de notre échantillon d'enquête :

- Améliorer et renforcer la communication entre le corps professoral et les étudiants ;
- Utiliser d'autres plateformes et ne pas se limiter à une ou deux ;
- Préparer et enregistrer d'avance des capsules vidéo et les poster dans les plateformes ;
- Eviter à trop charger les étudiants, revoir le rythme des travaux à rendre (nombre et délai) et l'envoi du corrigé des travaux ;
- Permettre l'accès libre à des bibliothèques numériques.

Finalement, les établissements d'enseignement supérieur sont appelés à montrer aux étudiants comment utiliser à mieux bon les technologies de l'information et de la communication dans le monde d'enseignement et de fournir un contexte favorable pour son exploitation. «Il n'existe pas de bonnes ou de mauvaises technologies mais de plus ou moins bonnes pédagogies utilisant les technologies » (Lameul, 2008, P80).

## **BIBLIOGRAPHIE :**

PERAYA, D (2005). La formation à distance : un dispositif de formation et de communication médiatisée. Une approche des processus de médiatisation et de médiation, TICE et développement, N° 1.

Tarek OUERFELLI et Kamel GHARBI, le dispositif d'enseignement à distance à l'université de Bahreïn : Pratiques et Attentes des Enseignants.

Serge Gérin-Lajoie, Cathia Papi, Isabelle Paradis (2019), De la formation en présentiel à la formation à distance : Comment s'y retrouver ?

Sener, J. (2015). Updated E-Learning Definitions. Récupéré le 16 avril 2018 de: <https://onlinelearningconsortium.org/updated-e-learning-definitions-2/>

DRISSI, M., TALBI, M., KABBAJ, M (2006). *La formation à distance : un système complexe et compliqué.*

PERRIAULT, J (1996). Formation à distance et culture scientifique et technique, Alliage, n°29-30.

Alem Noureddine et al (2012), Plates-formes d'enseignement à distance dans l'enseignement supérieur, modes d'appropriation et standardisation des usages, frantice.net, numéro 5.

Bates, A. W. (2015). L'enseignement à l'ère numérique: des balises pour l'enseignement et l'apprentissage. Vancouver BC: Tony Bates Associates Ltd. <https://open.bccampus.ca/find-open-textbooks/?uuid=da50f5f1-bbc6-481ea359-e73007c66932&contributor=&keyword=&subject=>

Louiz, D. (2015). Usage des technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement-apprentissage. Thèse de doctorat.

OCDE. (2015). Connectés pour apprendre- les élèves et les nouvelles technologies. <http://www.oecd.org/fr/edu/scolaire/connectes-pour-apprendre-les-eleves-et-les-nouvelles-technologies-principaux-resultats.pdf>

Loisier, J. (2011). Les nouveaux outils d'apprentissage encouragent-ils réellement la performance et la réussite des étudiants en FAD? :[http://archives.refad.ca/recherche/TIC/TIC\\_et\\_reussite\\_des\\_etudiants.pdf](http://archives.refad.ca/recherche/TIC/TIC_et_reussite_des_etudiants.pdf)