



Élargir l'accès aux publications en série limousines

Un peu d'histoire de la numérisation des périodiques patrimoniaux et scientifiques au sein des bibliothèques de Limoges

Introduction

- ❑ Numérisation : une manière de traiter les publications en série limousines.
- ❑ Presse ancienne à la Bfm.
- ❑ Numérisation de revues scientifiques à l'Université.
- ❑ Proposer dans les deux cas un accès qui soit le plus large possible.



Quelles sont les logiques qui ont prévalu pour les chantiers de numérisation et de mise en ligne des revues patrimoniales et scientifiques à Limoges ?

Le contexte général

- ❑ La valorisation se superpose à la préservation.
- ❑ PNN 1996.
- ❑ 2005 : *Quand Google défie l'Europe* (Jeanneney).
- ❑ Modification des pratiques des publics.
- ❑ 2008 : Plan Besson.
- ❑ 2009-2010 : rapport Tessier.
- ❑ Rapport France Numérique 2012-2020.



À la Bfm comme au SCD de l'Université de Limoges :

- ❑ Conserver et préserver.
- ❑ Diffuser et valoriser.
- ❑ Améliorer :
 - l'accès ;
 - la consultation ;
 - l'appropriation.

Les logiques et les démarches

- ❑ Démarche par corpus (surtout à la Bfm), dans une logique d'exploitation patrimoniale.
- ❑ Démarche de recherche (plutôt au SCD) dans une logique d'exploitation scientifique.
- ❑ Dans les deux cas, démarche d'éditorialisation et de valorisation des contenus.



La numérisation des périodiques
patrimoniaux : un chantier d'emblée
prioritaire

La stratégie à la Bfm

- ❑ Au sein du Pôle « Limousin et Patrimoine ».
- ❑ Numérisation de la presse juste après celle du graduel de Fontevraud.
- ❑ 2009-2010.
- ❑ Arkhénium.
- ❑ Puis acquisition d'un scanner, création d'un poste dédié à la numérisation pour les services culturels de la ville.
- ❑ 150 titres proposés en version numérisées sur les 300 conservés au Pôle.
- ❑ <http://presse.bm-limoges.fr/>



La pièce maîtresse du chantier : le Populaire du Centre

- Numérisation initiale des numéros de 1905 (fondation) à 1947.
- Numérisation également de *L'Appel du Centre* (1941-1944) qui le remplace sous Vichy.
- Préserver le papier.
- L'histoire locale pour les historiens et le grand public.
- Négociation pour la mise en ligne des années sous droit (1944-1947).
- Plan de communication.
- Présentation au Sénat : <http://www.lalabo-ess.org/valorisation-du-patrimoine-et-perspectives-d.html>.



L'accompagnement de l'Etat : le PAPE

- ❑ AAP Plan d'action pour le patrimoine écrit (PAPE).
- ❑ Lancé en 2004.
- ❑ Objectifs.
- ❑ 2 axes.
- ❑ Critères de sélection.
- ❑ Financement.



Vers la Bibliothèque numérique du Limousin

- ❑ Développement en parallèle du portail patrimonial régional : <http://www.bn-limousin.fr/>
- ❑ A fait des émules : <https://www.armorium-hautsdefrance.fr/>
- ❑ Pas de migration de la presse dans le portail (seulement les liens).



Vers un portail numérique régional commun avec le SCD ? Le projet BibLim

- ❑ 2006 : partenariat Bfm/SCD, à partir d'une pratique partenariat depuis les années 1990.
- ❑ Francophonie et le fonds du Séminaire.
- ❑ A partir de 2009 : ouverture à d'autres partenaires.
- ❑ La directrice du SCD devient CLL Limousin...



Vers un portail numérique régional commun avec le SCD ? Le projet BibLim

- ❑ Maduvil (2006) => BibLim
- ❑ Ouverture d'un site portail commun des grandes bibliothèques du Limousin et de celles qui ont des fonds spécifiques et patrimoniaux.
- ❑ Catalogue régional.
- ❑ Informations sur l'actualité des bibliothèques.
- ❑ Bibliothèque numérique régionale.
- ❑ Problèmes de maintenance de la part du prestataire : plus que la [bibliothèque numérique](#).



À quoi ressemblait Biblim ?

BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES **BRIVE** **GUÉRET** **LIMOGES** **TULLE** CONNEXION

Biblim

Portail des bibliothèques du Limousin

Toutes les bibliothèques chercher un livre, un dvd, un cd dans toute la région

Le projet

BIBLIM permet d'interroger les catalogues des grandes bibliothèques du Limousin, de mettre en avant leur actualité ainsi que leur patrimoine écrit numérisé dans la Bibliothèque numérique du Limousin.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Patrimoine numérisé

La Bibliothèque numérique du Limousin propose un accès en ligne au patrimoine écrit des bibliothèques du Limousin.

Bibliothèque Numérique du Limousin

Limousin : les bibliothèques sur les réseaux sociaux

Outre un outil de communication prodigieux, les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Pinterest,...) permettent un nouvel accès aux collections. En un simple clic, il est possible de connaître les dernières nouveautés : acquisitions, coup de cœur, événements,...

C'est aussi l'occasion, pour vous, de dialoguer, d'établir une nouvelle relation avec vos bibliothèques.

N'hésitez pas à nous rejoindre sur les réseaux sociaux. Vous pourrez y découvrir les dernières actualités de votre région :

sur les pages Facebook de Tulle, mais aussi

Bibliothèque Multimédia du Grand Guéret - Officiel



Les revues scientifiques de l'Université à
l'ère de la numérisation : élargir et améliorer
l'accès à la production de l'Université



La stratégie du SCD

- ❑ Collaboration très étroite avec la DSI de l'Université.
- ❑ Valoriser scientifiquement et techniquement les corpus de revues scientifiques.
- ❑ Corpus numériques à des fins scientifiques.
- ❑ Indexation fine.
- ❑ Scientificité et exhaustivité des données.
- ❑ Stabilité (mises à jour également).
- ❑ Impliquer les chercheurs.
- ❑ Multilinguisme ([TraHs](#)).



Les périodiques numériques

5 revues mises en ligne :

- ❑ [Annales Scientifiques du Limousin.](#)
- ❑ [Actes sémiotiques.](#)
- ❑ [DIRE](#) (Diversités, Recherches et Terrains).
- ❑ [Interfaces numériques.](#)
- ❑ [TraHs](#) (Trajectoires Humaines Transcontinentales).



Distinguo important

- ❑ Périodiques partiellement numérisés.
- ❑ Périodiques nativement numériques.

Distinguo important

- ❑ Actes sémiotiques
- ❑ Annales Scientifiques du Limousin
 - intégralement disponibles en ligne ;
 - numérisés pour ceux de 1985 à 2003 ;
 - nativement numériques à partir de 2004.
- ❑ DIRE et Interfaces numériques (2012-) :
nativement numériques depuis le début.
- ❑ TraHs (2017-) : idem.



Questions d'ouverture d'accès

- ❑ Transition papier-numérique.
- ❑ Question du libre-accès de certains numéros.
- ❑ Exemple des Actes sémiotiques :
 - Version papier (1977-2006).
 - Version numérique (2007-)
 - Numérisation rétrospective n'était pas prioritaire à l'époque.
 - Piste d'avenir ?
- ❑ Positionnement autour du libre-accès.



Conclusion

- ❑ Autant une affaire de rencontres humaines que de choix techniques.**
- ❑ Une logique commune d'ouverture des contenus aux publics.**
- ❑ Valoriser les contenus à l'échelon d'un territoire bien identifié.**
- ❑ Développer la valorisation d'une partie de l'activité et de la production scientifiques de l'Université.**



Remerciements à :

**Etienne Rouziès – Laure Fabry –
Alexandre Garcia – Thierry Claerr –
Laurine Arnould – Joëlle Bourlois –
Catherine Gandois – Laurent Léger –
Alexandre Delpeuch**

Merci de votre attention !

anna.svenbro@unilim.fr

