



HAL
open science

TRANSFORMACIÓN DE MOOC EN REA: RUTAS LITERARIAS PARA APRENDER ESPAÑOL A TRAVÉS DE GOOGLE EARTH™

Isabel M^a Gomez Trigueros, José Rovira Collado, Mónica Ruiz Bañuls

► **To cite this version:**

Isabel M^a Gomez Trigueros, José Rovira Collado, Mónica Ruiz Bañuls. TRANSFORMACIÓN DE MOOC EN REA: RUTAS LITERARIAS PARA APRENDER ESPAÑOL A TRAVÉS DE GOOGLE EARTH™. MOOCs, Language learning and mobility: design, integration, reuse, Oct 2019, Milton Keynes, Reino Unido. hal-02860276

HAL Id: hal-02860276

<https://hal.science/hal-02860276>

Submitted on 8 Jun 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NoDerivatives 4.0 International License

TRANSFORMACIÓN DE MOOC EN REA: RUTAS LITERARIAS PARA APRENDER ESPAÑOL A TRAVÉS DE GOOGLE EARTH™

Isabel M^a Gómez Trigueros¹, José Rovira Collado² y Mónica Ruiz Bañuls³

^{1, 2, 3}Universidad de Alicante (ESPAÑA)

¹ <https://orcid.org/0000-0003-4666-5035>

² <https://orcid.org/0000-0002-3491-8747>

³ <https://orcid.org/0000-0003-4252-9888>

Resumen

Para el diseño de REA dentro del proyecto MOOC2move es necesario promover la interdisciplinariedad en nuestra investigación, colaborando con otras áreas de conocimiento que nos permitan generar materiales apropiados para el alumnado internacional en movilidad que estudiará en distintas universidades española. En este sentido, los materiales del MOOC Didáctica de las Ciencias Sociales con *Google Earth*™ nos permiten generar una serie de Recursos Educativos Abiertos (REA), basados en el aprovechamiento de dicha herramienta durante la estancia del alumnado internacional en ciudades españolas. Se presentan tres propuestas concretas para trabajar *Google Earth*™ en el aula de Español como Lengua Extranjera (ELE), diseñadas a partir de vídeos y otros materiales generados en el citado MOOC.

Palabras Clave: Interdisciplinariedad; MOOC; REA; ELE; *Google Earth*™.

Abstract

For the design of OER within the MOOC2move project, it is necessary to promote interdisciplinarity in our research, collaborating with other areas of knowledge that allow us to generate appropriate materials for international students in mobility who will study at different Spanish universities. In this sense, the materials of the MOOC Didactics of Social Sciences with *Google Earth*™ allow us to generate a series of Open Educational Resources (OER), based on the use of this tool during international students' stays in Spanish cities. Three concrete proposals are presented, designed from videos and other materials generated in the aforementioned MOOC, to work with *Google Earth*™ in the Spanish as a Foreign Language (ELE) classroom.

Keywords: Interdisciplinarity; MOOC; OER; ELE; *Google Earth*™.

1 INTRODUCCIÓN

El profesorado de idiomas debe contar con formación en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y ser conscientes de la necesidad de adaptarse a las nuevas demandas metodológicas y didácticas del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). En el proceso de enseñanza del español para estudiantes universitarios internacionales se debe tener presente las grandes posibilidades que ofrece la formación virtual, particularmente los cursos abiertos y gratuitos (MOOC) y su potencial como vía de comunicación e intercambio. La comunicación digital multimodal resulta esencial en dicho contexto. En esta línea, presentamos una propuesta didáctica basada en la adaptación del MOOC *Didáctica de las Ciencias Sociales con Google Earth*™ (<http://cursos.uaedf.ua.es/didacticageografia1>), junto con otros materiales generados por la Universidad de Alicante. Se puede observar cómo una herramienta digital, esencial para la enseñanza y aprendizaje de la geografía, se puede transformar en una aplicación clave para el profesorado de idiomas, porque relaciona la lengua con el espacio donde se habla y se estudia. La combinación de textos, tecnología e imágenes permiten la adquisición del idioma de una forma más eficaz al tiempo que contribuye de manera decisiva al conocimiento del entorno espacial en el que el estudiante realiza su movilidad. A partir del MOOC diseñado se propone la creación de tres *Recursos Educativos Abiertos* (REA) que nos permiten trabajar en la lengua meta (español), generando materiales reales y contextualizados, además de ofrecer contenidos de interés cultural y turístico de perfil formativo, de gran interés para el alumnado internacional, objetivo principal del MOOC en español del proyecto MOOC2move.

2 MARCO TEÓRICO

Desde que Cormier acuñara el término MOOC en 2008 (Luján, 2013) y que Thrun demostrara sus posibilidades en 2011 (Ng y Widom, 2014) muchas universidades pusieron su atención en los MOOC como modelo de innovación docente (Pernías y Luján, 2013). En este sentido, la Universidad de Alicante se convirtió, durante los cursos 2012-13 y 2013-14, en un espacio para el diseño y la experimentación con distintos MOOC (Gómez Trigueros, 2017), a través de la experimentación concreta en L-MOOC (Manning, Morrison y McIlroy, 2014) con *XarxaMOOC* (Escolano y Rovira-Collado, 2014). Precedentemente, la Universidad de Alicante también había recibido reconocimientos en el ámbito del *Open Course Ware* (<http://ocw.ua.es/>) con más de doscientos cursos con materiales en abierto para cualquier usuario. Esta participación le hizo ser reconocida en 2011 como el primer *Reference Site* (Espacio de Referencia) por parte de la *Open Course Ware Consortium*. La orientación hacia los materiales en abierto ha permitido crear nuevos programas como *Pensem ONLINE*, (<https://web.ua.es/es/ice/pensemonline/presentacion.html>) o *Educación del Futuro* (<https://uaedf.ua.es/>) (Maciá y Berná, 2014) donde se recogen cada curso nuevas propuestas de MOOC, NOOC y OCW. El posterior desarrollo nos lleva a la creación de *Recursos Educativos Abiertos* (REA), aprovechando algunos de estos materiales previos (Comas-Quinn, 2011).

Para nuestra experiencia educativa partimos del hecho de que la actual sociedad globalizada, interconectada y con tecnología del siglo XXI reclama cambios sustanciales en los procesos de enseñanza y aprendizaje (E-A) que atiendan las nuevas demandas de la población en materia formativa. En este sentido, somos conscientes de que se impone la necesidad de educar de una forma completa, plena y en conectividad promoviendo modificaciones en los currículos y planes de estudio de las universidades que requieren una enseñanza no disgregante, sumativa e interdisciplinar (Nunes, 2002). Una educación que aúne contenidos de diversas disciplinas para la consecución de conocimientos integrales. De otro lado, la importancia cada vez mayor de disponer de un aprendizaje integral para el trabajo en equipo implica el desarrollo de una formación interdisciplinar. Esta metodología educativa permite la resolución de problemas desde una visión no disociada, global y multidisciplinar, destacando el cruce de disciplinas y la demolición de las fronteras disciplinarias (Dogan, 1994, p. 37). En el actual contexto educativo, el abordaje interdisciplinario de los contenidos académicos se ha convertido en una necesidad, de lo contrario nuestro alumnado no estará preparado para desenvolverse en un mundo que es cada vez más complejo e interconectado, aprovechando materiales y experiencias de otras áreas de conocimiento (López *et al.*, 2015; De la Tejera *et al.*, 2019). La integración de conocimientos multidisciplinares, empleando nuevas metodologías de aprendizaje cooperativo, no puede ser ajena a la didáctica de las lenguas extranjeras donde ya empiezan a plantearse muchas actividades que ponen de manifiesto las sinergias que producen la colaboración docente interdisciplinar y el fomento del trabajo autónomo y colaborativo del estudiante (Fantechi, 2013; Almendros, 2014; Serra y Román, 2016) y ya encontramos distintas experiencias en ELE (Falcão *et al.*, 2015).

La perspectiva sociocultural de las lenguas como procesos que articulan y construyen una determinada forma de ver la realidad, posibilita estrategias discursivas eficaces. En MOOC2move la competencia intercultural está focalizada hacia estudiantes universitarios y de movilidad que necesitaban acercarse al español en el ámbito académico. Por eso la interdisciplinariedad, al recuperar material de otras áreas y la colaboración con otros investigadores, es esencial. La competencia intercultural (Byram y Fleming, 2002) debe tener un peso fundamental dentro de la competencia comunicativa aplicada a la enseñanza/aprendizaje de segundas lenguas y, sobre todo, en el estudio de Lenguas para fines específicos o *Languages for Specifics Purposes* (Velázquez, 2004; Gómez, 2009; Aguirre, 2012) para mejorar las competencias en ámbito académico y/o profesional.

3 RESULTADOS

En primer lugar, recogemos una breve descripción de los dos MOOC de los que hemos extraído materiales para su transformación en REA. A continuación, se explican tales recursos y la experimentación que se realizó en la Universidad de Alicante con dichos materiales.

3.1 Didáctica de la Geografía con *Google Earth*TM

Este MOOC fue dirigido por la profesora Isabel María Gómez Trigueros, del área de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Alicante, y lanzado en 2015 a través de la plataforma Google Course Builder dentro del portal *Educación del Futuro* (<http://didacticageografiaytic.uaedf.ua.es/course>). Se trata de un curso de iniciación a la herramienta *Google Earth*TM cuyo objetivo principal es conocer y manejar, con agilidad y eficacia, las funciones básicas de esta aplicación para su uso personal o como instrumento didáctico en el aula. Tiene seis

módulos que incluyen un vídeo como presentación de contenidos, material didáctico-multimedia y actividades dirigidas. Asimismo, cuenta con un foro participativo sobre las novedades de *Google Earth*TM. Al igual que otros materiales de la web *UA Educación del Futuro* (UAedf), el curso permanece abierto para que cualquier persona pueda cursarlo, pero sin supervisión. Encontramos los contenidos en la Figura 1.

Figura 1. Unidades de Didáctica de la Geografía con Google EarthTM

Unidad 1 - Unidad 1: INTRODUCCIÓN AL MOOC: DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA CON TIC
EXAMEN 1
Unidad 2 - Unidad 2: ¿QUÉ ES GOOGLE EARTH?
EXAMEN 2
Unidad 3 - UNIDAD 3: LOCALIZACIÓN A TRAVÉS DE LAS MARCAS DE POSICIÓN
EXAMEN 3
Unidad 4 - UNIDAD 4: CREACIÓN DE POLÍGONOS
EXAMEN 4
Unidad 5 - UNIDAD 5: RECORRIDOS GEOGRÁFICOS CON RUTAS
EXAMEN 5
Unidad 6 - UNIDAD 6: SUPERPOSICIÓN DE IMÁGENES Y VIAJES GUIADOS
EXAMEN 6
FORO DEL CURSO

Después de esta propuesta, desde la misma área de conocimiento se crearon otros materiales como el *MOOC: Nuevas posibilidades didácticas para enseñar y aprender Historia en el aula de Primaria* (*MOOC_NPDEAHAP*), dentro del programa *Pensem_online* del Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) (Figura 2), esta vez alojado en un Moodle propio de la misma universidad (<https://moodle2017-18.ua.es/formacion>), que se desarrolló durante el curso 2017-18. Además de profesorado de la Universidad de Alicante, también participaron docentes de otras instituciones como la Universidad de Burgos (Ortega-Sánchez y Gómez-Trigueros, 2019).

Figura 2. Portada del MOOC_NPDEAHAP

UACloud CAMPUS VIRTUAL | Español - Internacional (es) | En este momento está usando el acceso para invitados (Acceder)

MOOC: NUEVAS POSIBILIDADES DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR Y APRENDER HISTORIA EN EL AULA DE PRIMARIA

Página Principal ▶ Cursos ▶ Programa PENSEM - ONLINE ▶ MOOC ▶ MOOC_NPDEAHAP ▶ Opciones de matriculación

NAVEGACIÓN

- Página Principal
- Páginas del sitio
- Cursos
 - Programa PENSEM - ONLINE
 - MOOC
 - MOOC_TIID
 - MOOC_SPPH
 - MOOC_RVFPAL
 - MOOC_PPLPTC
 - MOOC_NPDEAHAP**
 - MOOC:ECEPPES

Opciones de matriculación

- MOOC: NUEVAS POSIBILIDADES DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR Y APRENDER HISTORIA EN EL AULA DE PRIMARIA**
- Profesor: BÁRBARA AGUILAR HERNÁNDEZ
- Profesor: Rocío Díez
- Profesor: ISABEL MARÍA GÓMEZ TRIGUEROS
- Profesor: Juan Ramón Moreno-Vera
- Profesor: Santiago Ponsoda López de Atalaya
- Profesor: Francisco Quinonero Fernández

MOOCHISTORIAGOOGLEEARTH

En ambos cursos podemos observar un claro ejemplo de propuestas bajo el modelo de enseñanza y de aprendizaje TPACK (Gómez-Trigueros y Moreno-Vera, 2018). Partiendo de unos contenidos específicos (Geografía e Historia) y de un planteamiento pedagógico concreto (Didáctica de las Ciencias Sociales), se incorporan herramientas TIC como *Google Earth*TM como instrumento central de esta propuesta didáctica digital (Ortega Sánchez y Gómez Trigueros, 2017). Tales propuestas han sido posteriormente aprovechadas por sus docentes en distintos niveles educativos para analizar las posibilidades didácticas de los MOOCs. Aunque ambos cursos contaron con foros, blogs, perfiles en redes sociales y otras dinámicas conectivistas, podrían considerarse dentro de la categoría de xMOOCs por centrarse en la adquisición de contenidos didácticos concretos.

3.2 Tres propuestas de REA interdisciplinares

Con la participación del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Alicante en el proyecto *MOOC2move*, se realizó una revisión de las distintas experiencias implementada en

dicha universidad. Destacó la experiencia de Isabel María Gómez Trigueros por las múltiples investigaciones que la respaldan (ver referencias) y por la reflexión didáctica de los cursos que ha diseñado. Como uno de los objetivos del proyecto era generar REA para ampliar la propuesta del MOOC sobre español académico, los materiales de los anteriores cursos nos parecieron muy apropiados y se confeccionaron diversas actividades a partir de los materiales y vídeos generados en estos cursos, recogidos en la tabla 1.

Tabla 1. Vídeos MOOC Google Earth™ utilizados para REA

Nombre	url	duración	visitas 01/03/20
1. UD 3 Crear marcas de posición	https://youtu.be/ePsZQS2TrHM	1:28	1366
2. UD 4 Crear polígonos	https://youtu.be/3i5PqI8DIJ8	01:35	926
3. UD 5 Crear rutas	https://youtu.be/4BC_IgPifVg	02:42	650

3.2.1 Refranes y frases hechas

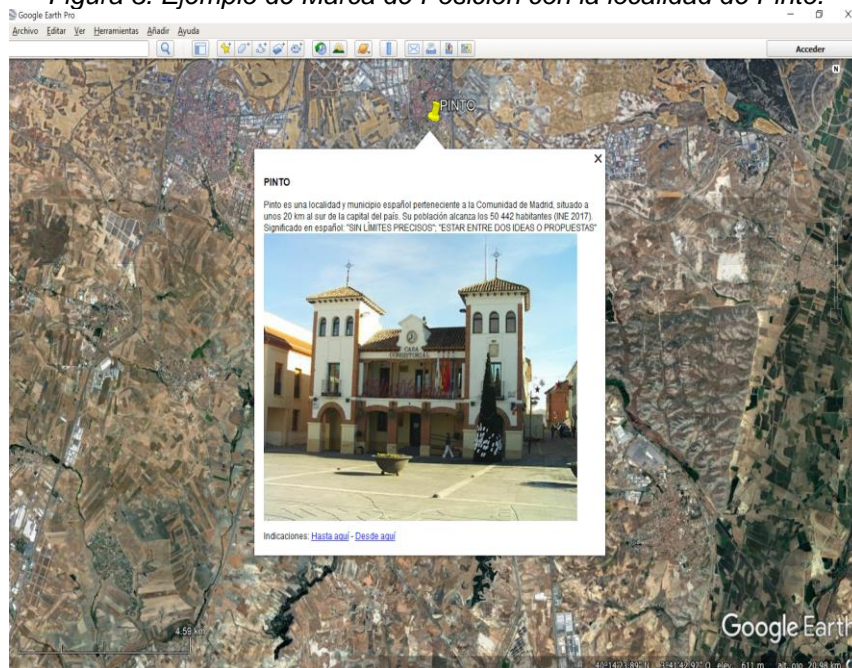
Aunque los refranes y la fraseología suelen ser contenidos para niveles superiores de aprendizaje de lengua, también se pueden aprovechar en cursos iniciales, como A2 o B1 por su simplicidad, para conocer ejemplos similares en la lengua del aprendiente y para desarrollar la interculturalidad. En este caso, se aprovecha la búsqueda de términos específicos recogidos en refranes y frases hechas para conocer los primeros ejercicios de *Google Earth*™. Se utilizan los vídeos de las unidades 3 y 4, disponibles en YouTube, para el uso de *marcas de posición* (<https://youtu.be/ePsZQS2TrHM>) y la *creación de polígonos* (<https://youtu.be/3i5PqI8DIJ8>). Después de ver estos vídeos para conocer el uso de la herramienta, se presentan varios refranes o frases hechas relacionadas con la geografía española (Tabla 2).

Tabla 2. Frases hechas adaptadas para REA1.

	Explicación
<i>Estar en Babia</i>	Se aplica a aquellas personas que se encuentran absortas en sus pensamientos y distraídas, y tiene como protagonista a esta bella localidad leonesa. Su origen está relacionado con la realeza, porque los reyes de León acostumbraban a descansar en este municipio.
<i>Quien se fue a Sevilla perdió su silla</i>	Se usa cuando alguien pierde algo o algún privilegio tras haberlo abandonado durante un periodo relativamente corto. Según el Instituto Cervantes, esta expresión se remonta al siglo XV, durante el reinado de Enrique IV (1454-1474).
<i>Estar en /Quedarse a la Luna de Valencia</i>	Cuando Valencia estaba amurallada y sus puertas se cerraban por la noche tras el toque de queda, había muchas personas que llegaban tarde y no podían acceder a su interior, por lo que pasaban la noche a las afueras al raso; o sea viendo la Luna.
<i>Estar entre Pinto y Valdemoro</i>	Son dos pueblos de la provincia de Madrid, y sus límites se encuentran definidos por un arroyo.

Para finalizar, el alumnado busca la localización geográfica relativa a la frase hecha con *Google Earth*™ y crea una marca de posición en la que incorpora información relativa al espacio geográfico (localización básica; significado de la frase o cualquier otra información relativa) (Figura 3). Para la evaluación se diseñó una rúbrica en la que se analizan tanto los conocimientos de lengua española y la comprensión del refrán como la localización y correcta elaboración de la información incluida.

Figura 3. Ejemplo de Marca de Posición con la localidad de Pinto.



3.2.2 Ruta por Alicante

La segunda propuesta está directamente enfocada a estudiantes internacionales que realizan su estancia en universidades españolas y se basa en la realización de una ruta por una ciudad concreta, creada directamente por los participantes para poder ofrecer información sobre su estancia a otros estudiantes. Partimos del vídeo de la unidad 5 "Creación de rutas" (https://youtu.be/4BC_IgPifVg). El alumnado selecciona aquellos lugares y servicios necesarios para su estancia en la ciudad de Alicante con Google Earth™. A continuación, se crea una marca de posición en la que incorpora información relativa al espacio geográfico. En cada marca de posición debe incluir: qué es, por qué es importante ese espacio, una imagen del lugar concreto e información relevante del sitio localizado. Posteriormente, debe elaborar una ruta que una los lugares señalados (Figura 4).

Figura 4. Ejemplo de ruta por Alicante.



Como ya es alumnado que está realizando sus estudios en un país hispanohablante y debe haber mayor producción escrita, la propuesta sería aconsejable a partir del nivel B1, aunque se podría utilizar en niveles superiores. El objetivo es familiarizar al alumnado con la ciudad de acogida (Alicante, en este caso), donde va a vivir durante su estancia. Los contenidos están relacionados con la localización de todos aquellos lugares y servicios importantes para su estancia en la ciudad: medios de comunicación; centros hospitalarios; servicios básicos como policía y bomberos; bibliotecas y centros de ocio y culturales. Se crean diversas marcas de posición en las que se incorpora información compleja (definición del lugar y servicio que ofrece; por qué es importante para él/ella; teléfono y localización) y a partir de estas marcas se confecciona un mapa personal de Alicante a partir de polígonos y rutas. Para desarrollar el trabajo colaborativo, se propone el intercambio de los mapas personales de cada estudiante de manera que se pueda tener una visión completa de la ciudad, en este caso, de Alicante. En la rúbrica de evaluación se analizan tanto los conocimientos de la lengua española a través de la explicación correcta de los diversos servicios y lugares representados en el mapa mental creado, como los contenidos recogidos en las marcas de posición.

3.2.3 Rutas literarias

La última actividad se basa en una propuesta que se ha generalizado en los últimos años, las rutas literarias (Gómez-Trigueros y Ruiz-Bañuls, 2016; Segrelles y Gómez-Trigueros, 2016). A través de distintas herramientas de geolocalización se relaciona la literatura con el espacio y se plasman sobre distintos mapas las obras literarias, movimientos y generaciones, autoras y autores, incluso personajes o tópicos literarios. Esta es una propuesta más compleja, enfocada para niveles superiores, ya que hay una gran producción literaria en nuestra lengua. Pero no es solamente una propuesta para alumnado de estudios humanísticos, ya que el conocimiento de nuestra literatura puede ser útil para cualquier estudiante de español. Por un lado, se trabaja el reconocimiento de conceptos relativos al campo semántico del paisaje peninsular: llanura/montaña; paisaje de ribera-vegetación de ribera como olmo, chopo, líquenes, río; cima/planicie; berrocales/piedras caballerías; etc., así como los climas peninsulares: estaciones; tormenta; temperatura; nieve; bruma; etc. Por otro, se genera una ruta geográfica y literaria con las composiciones de los distintos autores. Para la actuación didáctica concreta que se propone se diseña una ruta con *Google Earth™* que se completa con un vídeo a través de una visita guiada, por lo que se puede adaptar a cualquier zona de la geografía española. La utilización de este recurso puede favorecer la toma de contacto de nuestro alumnado en movilidad con la cultura y geografía de Alicante creando rutas literarias por nuestra provincia a través de la lectura de diversas obras de los autores más relevantes de esta localidad: Azorín, Miguel Hernández, Gabriel Miró o Enric Valor.

En la rúbrica de evaluación se analizan tanto los conocimientos de la lengua y la literatura española, la correcta elaboración de la ruta con marcas de posición que incluyan información relacionada con los textos analizados y el paisaje peninsular y la manipulación correcta de la herramienta TIC y de los contenidos recogidos en la ruta y en la visita guiada creada.

Con la herramienta Google Maps ya encontramos alguna Ruta Literaria (https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1_UTIiV6XvwDBkt1q99A1qL10lJo&hl=es&usp=sharing) por las geografías del Quijote de gran interés en relación a nuestra propuesta, así como en YouTube donde podemos aprovechar interesantes vídeos para completar la práctica que proponemos (https://www.youtube.com/results?search_query=rutas+literarias).

3.3 Experimentación con las tres propuestas.

La adaptación de estos materiales se realizó entre agosto y octubre de 2019, para poder experimentarlos y validarlos con el alumnado de la Universidad de Alicante. Está pendiente la publicación en el grupo específico para el proyecto MOOC2move dentro del Portal OERCommons (<https://www.oercommons.org/groups/mooc2move/4437/>). Por el contexto especial e inesperado del curso 2019-20 no se pudieron probar estos materiales con alumnado Erasmus o internacional, público específico al que se destinan estos materiales, pero sí se presentaron y utilizaron en distintos cursos.

La primera actividad, para un nivel inicial de lengua española y en el uso de la herramienta, se presentó en el grupo de Alto Rendimiento Académico (ARA) de la asignatura *Lengua y Literatura Española para la Educación Primaria*, del Grado de Maestro en Educación Primaria, coordinada por la profesora Mónica Ruiz Bañuls. Este es un grupo experimental que recibe gran parte de su docencia en inglés. La propuesta sirvió para repasar los niveles del *Marco Común de Referencia Europeo para la enseñanza de las lenguas* (MCRE) y la importancia de las TIC en la enseñanza de lenguas. Además, se localizó el uso de la fraseología en el currículo de Educación Primaria, y aparecieron en clase otras muchas propuestas para ampliar el corpus de refranes con contenido geográfico.

La propuesta para realizar rutas específicas de una localidad fue implementada en la asignatura *Investigación en Didáctica de la Lengua y la Literatura*, del Máster de Investigación Educativa, coordinada por José Rovira Collado. Cuando se presentó el proyecto MOOC2move como modelo de investigación interdisciplinar y acceso en abierto de materiales e investigaciones educativas, se usaron estos contenidos para destacar la importancia de investigar junto a otras áreas de conocimiento y la importancia de los REA en la educación en abierto. Esta es una asignatura específica de investigación educativa, por lo que esta actividad favoreció la difusión del proyecto y la presentación de la línea de trabajo específica recogida en MOOC2move: L-MOOC y reutilización de recursos como REA.

El último REA centrado en realizar Rutas Literarias aprovechando las características de *Google Earth™*, se presentó en el Máster de Formación del Profesorado como propuesta interdisciplinar en el aula de Lengua y Literatura Castellana. Este alumnado posteriormente ha realizado una ruta literaria en la asignatura de *Lengua y Literatura españolas en el Currículum de Enseñanza Secundaria* y ha seguido el curso *Aprende Español Académico* (<https://www.futurelearn.com/courses/academic-spanish/1>) de la Open University. Aunque tampoco es el público objetivo de estos materiales, muchos ya han tenido experiencia docente en ELE. La reflexión pedagógica como futuro profesorado que desarrolla este grupo es muy superior a la que podrían realizar los estudiantes internacionales de cualquier especialidad universitaria.

En los tres casos, la característica principal que han destacado todos los grupos es la calidad y la brevedad de los vídeos, que en pocos minutos nos permiten usar una herramienta de forma ágil y con muchas posibilidades didácticas.

4 CONCLUSIONES

Aunque el equipo de MOOC2move sea principalmente de especialistas en el aprendizaje de lenguas y el uso de la tecnología educativa, la interdisciplinariedad es necesaria para mejorar las características del curso. El público objetivo son estudiantes internacionales de cualquier rama de conocimiento que deben mejorar su conocimiento del español. Por ello, consideramos que es necesario ampliar las propuestas del proyecto para recoger otros tipos de REA que sean útiles a cualquier tipo de estudiante universitario que quiera aprender español. Desde la Universidad de Alicante ya se había realizado una experimentación de un L-MOOC en lengua catalana para alumnado internacional, el ya mencionado XarxaMOOC (Leal-Rivas, Rovira-Collado y Escolano, 2018) y con esta nueva propuesta se amplían las posibilidades de la colaboración interdisciplinar. En este sentido, este equipo de investigadores ha comenzado a trabajar en el proyecto *Geolocalizando la literatura a través de las TAC* (<https://web.ua.es/es/ice/pensemonline2/convocatoria.html>) para aprovechar la experiencia acumulada a lo largo de los años en distintos proyectos y poder seguir ofreciendo materiales específicos para el aprendizaje interdisciplinar a través de los MOOCs.

AGRADECIMIENTOS

Esta investigación está dentro del Proyecto Europeos *MOOC2move: LMOOCs for university students on the move*. Erasmus + Strategic Partnerships for higher education. Convention n° 2018-1-FR01-KA203-048165.

REFERENCIAS

- Aguirre Beltrán, B. (2012) *Aprendizaje y enseñanza de español con fines específicos. Comunicación en ámbitos académicos y profesionales*. Madrid: SGEL.
- Byram, M. y Fleming, M. (2002) *Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas: Enfoques a través del teatro y la etnografía*. Madrid: Edinumen.
- Almendros, L. V. (2014) *La enseñanza interdisciplinar y la integración de las tecnologías en las clases de ELE: desde las perspectivas de la evaluación y del docente*. Disponible en: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/delhi_2017/09_v_ela.pdf (Acceso: 11 de marzo de 2020).
- Comas-Quinn A. (2011) 'Recursos Educativos Abiertos para la enseñanza de lenguas', *marcoELE*, 13. Disponible en: <https://marcoele.com/descargas/13/-londres-comas.pdf> (Acceso: 11 de marzo de 2020).
- De la Tejera Chillón, N., Sendón, C. C., Espinosa, L. M. V., de la Tejera, I. P. y de la Tejera Chillón, A. (2019) 'La interdisciplinariedad en el contexto universitario', *Panorama. Cuba y Salud*, 14(1), pp. 58-60.
- Dogan, M. (1994) 'Disgregación de las Ciencias Sociales y recomposición de las especialidades', *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, 139, pp. 37-53.

- Escolano López, R. y Rovira-Collado J. (2014) 'Els MOOC avui. Perspectives des de la segona edició de XarxaMOOC', en *L'espai de Xarxa Vives de Universitats*. Disponible en: <http://www.vives.org/blog/2015/01/14/els-mooc-avui-perspectives-des-de-la-segona-edicio-de-xarxamooc/> (Acceso: 11 de marzo de 2020).
- Falcão, C. A., da Silva, G. M. y da Silva Freire, J. K. (2015) 'Proyecto Integrador: una experiencia interdisciplinar de los licenciandos de español del IFRN', *Suplemento Signos ELE*. Disponible en: <https://p3.usal.edu.ar/index.php/elesup/article/view/3251/4009> (Acceso: 11 de marzo de 2020).
- Fantechi, G. (2013) 'El enfoque intercultural e interdisciplinar en la enseñanza de ELE: *La Ciudad de las Bestias* de Isabel Allende', *Papyrus*. Univ. Montreal. Disponible en: <https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/handle/1866/9167> (Acceso: 11 de marzo de 2020).
- Gómez de Enterría, J. (2009) *El español lengua de especialidad: enseñanza y aprendizaje*. Madrid: Arco/Libros.
- Gómez-Trigueros, I. M. (2017) 'The MOOC as a resource for the acquisition of digital competence in the formation of primary education teachers', *Eduweb. Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación*, 11(1), pp. 77-88.
- Gómez-Trigueros, I. M. y Ruiz Bañuls, M. (2016) 'Literatura y paisaje a través de *Google Earth*TM: una propuesta interdisciplinar a través de las nuevas tecnologías', en *XIV Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria. Investigación, innovación y enseñanza universitaria: enfoques pluridisciplinares*. Alicante: Universidad de Alicante, pp. 275-289.
- Gómez-Trigueros, I. M. y Moreno-Vera, J. R. (2018) 'Nuevas didácticas geográficas: el modelo TPACK, los MOOCs y *Google Earth*TM en el aula', *EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC*, 7(2), pp. 146-165. doi: <https://doi.org/10.21071/edmetic.v7i2.9547>
- Leal-Rivas, N., Rovira-Collado, J. y Escolano, R. (2018) 'XARXAMOOC, the first LMOOC for students of Xarxa Vives. A model proposal for futures MOOCs for Languages for Specific Purposes', en Incalcaterra McLoughlin L. y Villarini, A. *E-Learning, MOOCs and Foreign Languages: Research, Studies and Experiences*. Nápoles: UNIOR.
- López Rey, M. J., Corrales Dios, N. M., Corchuelo Martínez-Azúa, B. y Blanco Sandía, M. Á. (2015) 'Interdisciplinariedad a través del aprendizaje cooperativo para la adquisición de competencias', *Campo abierto*, 34, pp. 103-121.
- Luján Mora, S. (2013) 'What is a MOOC?' Disponible en: <http://desarrolloweb.dlsi.ua.es/moocs/what-is-a-mooc>. (Acceso: 11 de marzo de 2020).
- Maciá Pérez F. y Berná Martínez, J.V. (2014) 'Estrategia MOOC en la Universidad de Alicante para la Educación Digital del Futuro. UA|edf', en *XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria*, Alicante: ICE-Universidad, pp. 2683-2698.
- Manning, C., Morrison, B. R., y McIlroy, T. (2014) 'MOOCs in language education and professional teacher development: Possibilities and potential', *Studies in Self-Access Learning Journal*, 5(3), pp. 294-308.
- Ng, A. y Widom, J. (2014). 'Origins of the Modern MOOC (xMOOC)', en Hollands, F.M. & Tirthali, D. (2014). *MOOCs: expectations and reality. Full report*. Center for Benefit-Cost Studies of Education, Teachers College, Columbia University, NY. Disponible en: <http://www.robotics.stanford.edu/~ang/papers/mooc14-OriginsOfModernMOOC.pdf>. (Acceso: 11 de marzo de 2020).
- Nunes, E.D. (2002) 'Interdisciplinariedad: conjugar saberes', *Saúde em Debate*, 26, pp. 249-258.
- Ortega Sánchez, D. y Gómez-Trigueros, I. M. (2017) 'Las WebQuests y los MOOCs en la enseñanza de las Ciencias Sociales y la formación del profesorado de Educación Primaria', *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 20(2), pp. 205-220. doi:10.6018/reifop.20.1.258551
- Ortega-Sánchez, D. y Gómez-Trigueros, I. M. (2019) 'Massive Open Online Courses in the Initial Training of Social Science Teachers: Experiences, Methodological Conceptions, and Technological Use for Sustainable Development', *Sustainability*, 11(3), pp. 578. doi:10.3390/su11030578
- Pernías, P. y Luján S. (2013) 'Los MOOC: orígenes, historia y tipos', *Comunicación y Pedagogía*, 269-270, pp. 41-47.
- Segrelles Serrano, J.A. y Gómez-Trigueros, I. M. (2016) 'Nuevas metodologías activas de Enseñanza-Aprendizaje: Didáctica de la Geografía y la Literatura a través de la TIC *Google Earth*TM' en Roig-Vila, R., Blasco, J.E., Lledó, A. y Pellín, N. (eds.) *Investigación e Innovación Educativa en Docencia Universitaria. Retos, Propuestas y Acciones*. Alicante: Universidad de Alicante, pp. 1340-1354.

- Serra, A. F. G., y Román, S. N. (2016) 'Nuevas tendencias en la didáctica de las lenguas extranjeras aplicadas al entorno profesional: la grabación audiovisual con enfoque interdisciplinar', *Porta Linguarum: revista internacional de didáctica de las lenguas extranjeras*, 26, pp. 121-134.
- Velázquez Bellot, A. (2004) 'Metodología teórica del proceso de elaboración de un Diseño Curricular para la enseñanza de las lenguas con fines específicos', *RedELE. Revista Electrónica de Didáctica / Español como Lengua Extranjera*, 2.