



HAL
open science

Une chaire d'enseignement et de recherche pour l'architecture et la construction bois

Franck Besançon

► **To cite this version:**

Franck Besançon. Une chaire d'enseignement et de recherche pour l'architecture et la construction bois. Culture et recherche, 2018, 138, pp.33. hal-02549156

HAL Id: hal-02549156

<https://hal.science/hal-02549156v1>

Submitted on 21 Apr 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

UNE CHAIRE D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE POUR L'ARCHITECTURE ET LA CONSTRUCTION BOIS

L'appel à projets pour la création de chaires partenariales d'enseignement et de recherche, lancé en 2016 par le ministère de la Culture à l'attention des écoles nationales supérieures d'architecture, a été pour l'ENSA de Nancy l'opportunité de faire valoir un travail entrepris depuis plus de vingt ans avec l'École nationale supérieure des technologies et industries du bois (ENSTIB) d'Épinal et en partenariat avec l'ENSA de Strasbourg. Avec la création d'un master 2 « Architecture Bois Construction » cohabilité, ce partenariat a permis de développer, dans la formation initiale des architectes, un enseignement spécialisé sur l'architecture et la construction bois, et plus récemment des travaux de recherche. La chaire, nommée « Architecture et construction bois, du patrimoine au numérique », regroupe les deux laboratoires de recherche de l'ENSA de Nancy : le MAP-CRAI (Centre de recherche en architecture et ingénierie) et le LHAC (Laboratoire d'histoire de l'architecture contemporaine). Le choix a été fait de s'intéresser à une période large, du Moyen Âge à aujourd'hui, le but étant de montrer les richesses d'un patrimoine bâti en bois peu connu, la diversité des techniques de construction et l'innovation appliquée dans la qualité de la préfabrication d'éléments, l'éventail des produits de construction et l'intérêt porté aux technologies numériques actuelles. Pour cela, la chaire s'est entourée de partenaires : l'Institut technologique Forêt Cellulose Bois-construction Ameublement (FCBA), l'interprofession des métiers du bois en Lorraine (Gipeblor) et le pôle de compétitivité dédié aux matériaux du bâtiment (Fibres-Energivie).

Cette collaboration a pour objectif de mutualiser les compétences de chacun dans le développement de projets de recherche. Le regroupement devient un atout pour rapprocher les entreprises de construction bois et les impliquer dans la recherche, en les considérant comme des acteurs incontournables de l'architecture. Dans les travaux que nous avons menés sur la robotique bois, les expérimentations montrent que la multiplicité des machines amène à reconsidérer le continuum conception-fabrication. Les recherches ne peuvent donc plus se limiter aux cercles et aux moyens universitaires. Une phase collaborative, gage de réussite, se profile avec la participation des entreprises, dernier maillon de la chaîne, nécessaire pour gérer les nombreuses préconisations à intégrer en phase de modélisation avant usinage.

En complément de ces travaux de recherche, sont organisées dans le cadre de la chaire des journées d'étude interdisciplinaires. Cette action de communication vise d'une part à apporter des contenus scientifiques et une analyse professionnelle sur des thèmes choisis, et d'autre part à réunir une diversité d'acteurs – chercheurs, enseignants, architectes, ingénieurs, archéologues, historiens, anthropologues, charpentiers, etc. – afin de croiser les regards et de favoriser les échanges. L'objectif global est d'informer et de partager les connaissances et les avancées dans le domaine de l'architecture et de la construction bois avec le plus grand nombre – étudiants, professionnels, chercheurs. La chaire comporte aussi un volet enseignement. L'objectif visé est de créer des modules de formation

à destination des étudiants en architecture pour les deux cycles menant au diplôme d'État d'architecte (DEA) et d'en faire profiter l'ensemble des écoles d'architecture. Afin d'enrichir l'enseignement des techniques constructives bois, il s'agira d'associer théorie et pratique. Pour cela, les étudiants seront mis en situation de manipuler des ouvrages bois avec, par exemple, l'organisation d'ateliers expérimentaux pour en parfaire la compréhension. Avec l'accompagnement et le soutien technique des partenaires industriels, la réussite de cette action sur le long terme permet de miser sur l'acquisition de connaissances donnant aux étudiants des écoles d'architecture une opportunité de s'orienter vers la recherche.

FRANCK BESANÇON

Maître de conférences à l'ENSA de Nancy
UMR 3495 MAP, équipe CRAI
Directeur scientifique de la chaire
partenariale « Architecture et
construction bois »

New-Yourte. Structure plissée en
panneaux de bois.
Julien Meyer, Les Défis du Bois 2014,
Épinal.



Cl. F. Besançon



Cl. F. Besançon