



**HAL**  
open science

## Répertoire bibliographique, par thème et par ordre chronologique

Laurent Callegarin

► **To cite this version:**

Laurent Callegarin. Répertoire bibliographique, par thème et par ordre chronologique. Mélanges de la Casa de Velázquez, 2017, 47 (1), pp.18-40. 10.4000/mcv.7328 . hal-02539523

**HAL Id: hal-02539523**

**<https://hal.science/hal-02539523v1>**

Submitted on 1 Jun 2021

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Mélanges de la Casa de Velázquez

Nouvelle série

47-1 | 2017

La ville antique de *Baelo*, cent ans après Pierre Paris

---

## Répertoire bibliographique, par thème et par ordre chronologique

p. 19-40

<https://doi.org/10.4000/mcv.7328>

---

### *Texte intégral*

- 1 Ce répertoire bibliographique s'est appuyé sur les synthèses réalisées par Francisco Javier Rojas Pichardo (2009 et 2014), en les complétant. Il réunit essentiellement les publications faites depuis 1917, date de la première fouille scientifique dirigée par Pierre Paris, jusqu'en 2017. Pour les mentions et les parutions antérieures à 1917, se reporter à l'ouvrage de Pierre PARIS *et alii* de 1923 (pp. 15-32).
- 2 Il sera actualisé régulièrement et publié sur le site <http://www.arqueo100.es/repertoire-bibliographique/>.
- 3 Fonctionnant par champs généraux puis thématiques, ce répertoire possède volontairement des doublons bibliographiques. N'ont été retenus que les articles de synthèse qui s'appuyaient pour au moins la moitié de leur argumentaire sur les éléments archéologiques livrés par le site de *Baelo*. Enfin, les chapitres des ouvrages monographiques n'ont pas été extraits, à la différence des articles publiés dans des actes de colloque.

## 1. — Monographies, actes et colloques

### Ouvrages de synthèse

- 4 PARIS, Pierre, BONSOR, George, LAUMONIER, Alfred, RICARD, Robert, MERGELINA Y

- LUNA, Cayetano de (1923), *Fouilles de Belo (Bolonia, province de Cadix) (1917-1923)*, t. I : *La ville et ses dépendances*, Paris, Bibliothèque de l'École des hautes études hispaniques (6).
- 5 PARIS, Pierre, BONSOR, George, LAUMONIER, Alfred, RICARD, Robert, MERGELINA Y LUNA, Cayetano de (1926), *Fouilles de Belo (Bolonia, province de Cadix) (1917-1921)*, t. II : *La nécropole*, Bordeaux, Bibliothèque de l'École des hautes études hispaniques (6 bis).
- 6 REMESAL RODRÍGUEZ, José (1979), *La necrópolis sureste de Belo*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España (104).
- 7 SILLIÈRES, Pierre, FINCKER, Myriam, LABARTHE, Jean-Michel (1995), *Baelo Claudia, une cité romaine de Bétique*, Madrid, Casa de Velázquez.
- 8 SILLIÈRES, Pierre, FINCKER, Myriam, LABARTHE, Jean-Michel (1997), *Baelo Claudia: una ciudad romana de la Bética*, Madrid, Casa de Velázquez.
- 9 ÁLVAREZ ROJAS, Antonio, CASTIÑEIRA SÁNCHEZ, José, TROYA PANDURO, Ana María, ALARCÓN CASTELLANO, Francisco Javier (2007), *Guía oficial del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia*, Séville, Junta de Andalucía, Consejería de cultura (éd. révisée).
- 10 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (éd.) [2015], *La muerte en Baelo Claudia: necrópolis y ritual en el confín del Imperio romano*, Alicante, Universidad de Alicante – Universidad de Cádiz.
- 11 BERNAL CASASOLA, Darío, EXPÓSITO, José Ángel, DÍAZ, José Juan, MUÑOZ VICENTE, Ángel (éd.) [2016], *Las Termas Marítimas y el Doríforo de Baelo Claudia*, Cadix.

## Série BELO (Collection de la Casa de Velázquez)

- 12 DOMERGUE, Claude (1973), *Belo I. La stratigraphie*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (2).
- 13 DARDAINE, Sylvie, MÉNANTEAU, Loïc, VANNEY, Jean-René, ZAZO, Caridad (1983), *Belo II. Historique des fouilles. Belo et son environnement (Déroit de Gibraltar). Étude physique d'un site antique*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (12).
- 14 DIDIERJEAN, François, NEY, Claude, PAILLET, Jean-Louis (1986), *Belo III. Le Macellum*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (15).
- 15 BOST, Jean-Pierre, CHAVES TRISTÁN, Francisca, DEPEYROT, Georges, HIERNARD, Jean, RICHARD, Jean-Claude (1987), *Belo IV. Les Monnaies*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (16).
- 16 BONNEVILLE, Jean-Noël, DARDAINE, Sylvie, LE ROUX, Patrick (1988), *Belo V. L'épigraphie : les inscriptions romaines de Baelo Claudia*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (20).
- 17 BOURGEOIS, Ariane, MAYET, Françoise (1991), *Belo VI. Les sigillées*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (34).
- 18 BONNEVILLE, Jean-Noël, FINCKER, Myriam, SILLIÈRES, Pierre, DARDAINE, Sylvie, LABARTHE, Jean-Michel (2000), *Belo VII. Le capitole*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (67).
- 19 FINCKER, Myriam, SILLIÈRES, Pierre, DARDAINE, Sylvie, LANCHI, Jeanine (2008), *Belo VIII. Le sanctuaire d'Isis*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (107).
- 20 SILLIÈRES, Pierre, ÁLVAREZ PÉREZ, Aureli, DARBLADE-AUDOIN, María Pia, FELLAGUE, Djamila, GUTIÉRREZ GARCÍA-MORENO, Anna (2013), *Belo IX. La basilique*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (136).

## Actes des Jornadas Internacionales de Baelo Claudia

- 21 SÁNCHEZ DE LAS HERAS, Carlos (coord.) [2006], *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- 22 AA.VV. (2016), *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: nuevas Investigaciones (14-15 de abril de 2010, Cádiz - Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

## Catalogues d'exposition

- 23 AA.VV. (2009), *Jorge Bonsor y la recuperación de Baelo Claudia (1917-1921)*, catalogue d'exposition (Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia, 4 juin au 30 septembre 2009), Séville.
- 24 BERNAL CASASOLA, Darío (éd.) [2011], *Pescar con Arte. Fenicios y romanos en el origen de los aparejos andaluces*, catalogue d'exposition (*Baelo Claudia*, décembre 2011 - juillet 2012), Cadix, Monografías del Proyecto Sagena (3).
- 25 BLÁNQUEZ PÉREZ, Juan, ROLDÁN GÓMEZ, Lourdes, BERNAL CASASOLA, Darío, MUÑOZ VICENTE, Ángel (éd.) [2015], *Baelo Claudia y la familia Otero. Una relación centenaria*, catalogue d'exposition, Cadix, Universidad Autónoma de Madrid – Universidad de Cádiz – Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- 26 BERNAL CASASOLA, Darío (éd.) [2016], *Un estrecho de conservas. Del garum de Baelo Claudia a la melva de Tarifa*, catalogue d'exposition, Cadix, Industrial Conservera de Tarifa S.L. – Universidad de Cádiz – Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

## 2. Articles généraux, chroniques et rapports

### Articles généraux

- 27 FURGUS, Jules (1907), « Les ruines de Bélon, province de Cadix (Espagne) », *Annales de la Société archéologique de Bruxelles*, 21, pp. 149-160.
- 28 FURGUS, Jules (1908), « Antigüedades romanas en la costa gaditana », *Razón y fé*, 21 (2), pp. 205-217.
- 29 PARIS, Pierre (1917), « Promenade archéologique à Bolonia », *Bulletin Hispanique*, 19, pp. 221-242.
- 30 PARIS, Pierre (1918), « Fouilles à Bolonia (province de Cadix) en mai-juin 1917 », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, pp. 34-40.
- 31 PARIS, Pierre, BONSOR, George (1918), « Exploration archéologique de Bolonia (province de Cadix) », *Bulletin Hispanique*, 20, pp. 77-127.
- 32 MÉLIDA Y ALINARI, José Ramón (1924), « Informe sobre declaración de monumento nacional de las ruinas de Belo, existentes cerca de Tarifa (Cádiz) », *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, pp. 129-130.
- 33 PONSICH, Michel (1976), « Archéologie sous-marine à Belo (Bolonia-Tarifa) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 12, pp. 469-470.
- 34 PONSICH, Michel (1980), « *Baelo Claudia*: la preferida de Claudio », *Revista de Arqueología*, 1 (2), pp. 6-13.
- 35 PONSICH, Michel (1981), « La ciudad romana de Belo », *Historia* 16, janvier, pp. 121-125.
- 36 BLANCO FRELJEIRO, Antonio (1981), « Trajano resurge en Belo », *Historia* 16, janvier, pp. 126-128.

- 37 CORZO SÁNCHEZ, Jorge Ramón (1984), « Ruinas de *Baelo Claudia* », *Enciclopedia Gráfica Gaditana*, 3 (3), pp. 33-48.
- 38 PELLETIER, Agnès (1988). « Belo, une cité romaine du détroit », dans *Actas de Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar (Ceuta, 1987)*, t. I, Madrid, pp. 801-810.
- 39 SILLIÈRES, Pierre (2006), « Investigaciones arqueológicas en *Baelo*: balance, interpretación y perspectivas », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (Cádiz, 25, 26 y 27 de octubre de 2004)*, Séville, pp. 37-60.
- 40 BENDALA GALÁN, Manuel (2010), « *Baelo Claudia* y su personalidad ciudadana y urbana: diálogo desde el estudio y la amistad », dans *Ab Aquitania in Hispaniam. Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts à Pierre Sillières*, n° 82 de *Pallas*, pp. 465-482.
- 41 GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, LÓPEZ FERNANDEZ, Manuel (2014), « La ensenada de Bolonia (Tarifa, Cádiz) en tiempos de Sancho IV. El registro arqueológico medieval en el marco del proyecto MBC », *Al Qantir*, 16, pp. 234-238.
- 42 LE ROUX, Patrick (2016), « *Baelo* antique : lecture d'un historien », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 7-24.

## Chroniques publiées dans la revue *Mélanges de la Casa de Velázquez*

- 43 FERNÁNDEZ CHICARRO Y DE DIOS, Concepción, DOMERGUE, Claude, PELLICER CATALÁN, Manuel, NICOLINI, Gérard, NONY, Daniel (1967), « Réouverture d'un chantier de fouilles à Bolonia-Belo (Cádiz) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 3, pp. 507-510.
- 44 GARCÍA Y BELLIDO, Antonio, NICOLINI, Gérard, NONY, Daniel, DOMERGUE, Claude (1968), « Les fouilles de la Casa de Velázquez à Belo-Bolonia (Cádiz) en 1967 » *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 4, pp. 393-399.
- 45 GARCÍA Y BELLIDO, Antonio, NONY, Daniel (1969), « Les fouilles de la Casa de Velázquez à Belo-Bolonia (Cádiz) en 1968 », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 5, pp. 465-478.
- 46 BOURGEOIS, Ariane, AMO DE LA HERA, Mariano del (1970), « La quatrième campagne de fouilles à Belo-Bolonia (province de Cadix) en 1969 », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 6, pp. 439-446.
- 47 MAYET, Françoise (1971), « La cinquième campagne de fouilles à Belo-Bolonia (province de Cadix) en 1970 », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 7, pp. 405-418.
- 48 RICHARD, Jean-Claude, LE ROUX, Patrick, PONSICH, Michel (1972), « La sixième campagne de fouilles à Belo-Bolonia (province de Cadix) en 1971 », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 8, pp. 571-592.
- 49 LE ROUX, Patrick (1973), « La septième campagne de fouilles à Belo (Bolonia, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 9, pp. 755-768.
- 50 DUPRÉ, Nicole (1974), « La huitième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo (Bolonia, province de Cadix) en 1973 », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 10, pp. 525-558.
- 51 ROUILLARD, Pierre, REMESAL RODRÍGUEZ, José, SILLIÈRES, Pierre (1975), « Neuvième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1974 (Bolonia, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 11, pp. 509-534.
- 52 REMESAL RODRÍGUEZ, José, ROUILLARD, Pierre, SILLIÈRES, Pierre (1976), « La dixième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1975 (Bolonia, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 12, pp. 471-502.

- 53 SILLIÈRES, Pierre, DIDIERJEAN, François (1977), « La onzième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1976 (Bologna, province de Cádiz) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 13, pp. 483-527.
- 54 DIDIERJEAN, François, LUNAI, Sophie, PAULIAN, Agnès (1978), « La douzième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1977 (Bologna, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 14, pp. 433-464.
- 55 DARDAINE, Sylvie, DIDIERJEAN, François, LUNAI, Sophie, PAULIAN, Agnès (1979), « La treizième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1978 (Bologna-Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 15, pp. 471-502.
- 56 PONSICH, Michel, SANCHA DE, Salvador (1979), « Le théâtre de Belo, première campagne de fouilles en juin 1978 (Bologna, Cádiz) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 15, pp. 559-580.
- 57 DARDAINE, Sylvie, BONNEVILLE, Jean-Noël (1980), « La campagne de fouilles d'octobre 1979 à Belo », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 16, pp. 375-419.
- 58 PONSICH, Michel, SANCHA DE, Salvador (1980), « Le théâtre de Belo, campagne de fouilles juin 1979 », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 16, pp. 357-374.
- 59 BONNEVILLE, Jean-Noël, DARDAINE, Sylvie, DIDIERJEAN, François, LE ROUX, Pierre, SILLIÈRES, Pierre (1981), « La quinzième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1980 (Bologna, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 17, pp. 393-456.
- 60 BONNEVILLE, Jean-Noël, DIDIERJEAN, François, LE ROUX, Patrick, ROUILLARD, Pierre, SILLIÈRES, Pierre (1982), « La seizième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1981 (Bologna, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 18 (2), pp. 5-65.
- 61 LANCH, Jeanine, LE ROUX, Patrick, ROUILLARD, Pierre (1983), « La dix-septième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1982 (Bologna, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 19 (1), pp. 401-432.
- 62 BONNEVILLE, Jean-Noël, DIDIERJEAN, François, DUPRÉ, Nicole, JACOB, Pierre, LANCH, Jeanine (1984), « La dix-huitième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1983 (Bologna, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 20, pp. 439-486.
- 63 MARTÍN-BUENO, Manuel, LIZ GUIRAL, Jesús, CANCELA RAMÍREZ DE ARELLANO, María Luisa (1984), « *Baelo Claudia*: sector sur, 1981-1983 (Avance) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 20, pp. 487-496.
- 64 BONNEVILLE, Jean-Noël, JACOB, Pierre, LANCH, Jeanine, LE ROUX, Patrick, FINCKER, Myriam, NEY, Claude, PAILLET, Jean-Louis (1985), « La dix-neuvième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1984 (Bologna, province de Cádiz) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 21, pp. 347-369.
- 65 BONNEVILLE, Jean-Noël, DARDAINE, Sylvie, JACOB, Pierre, PELLETIER, Agnès, SILLIÈRES, Pierre, PAILLET, Jean-Louis, FINCKER, Myriam (1986), « La vingtième campagne de fouilles de la Casa de Velázquez à Belo en 1985 (Bologna, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 22, pp. 495-520.
- 66 DARDAINE, Sylvie, LANCH, Jeanine, PELLETIER, Agnès, SILLIÈRES, Pierre, FINCKER, Myriam, PAILLET, Jean-Louis (1987), « Belo : le temple d'Isis et le forum », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 23, pp. 65-105.
- 67 DARDAINE, Sylvie, LANCH, Jeanine, PELLETIER, Agnès, SILLIÈRES, Pierre, FINCKER, Myriam, LABARTHE, Jean-Michel, CHARPENTIER, Gérard (1988), « Belo : le temple d'Isis et le forum (II) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 24, pp. 19-51.
- 68 MORET, Pierre, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CALLEGARIN, Laurent, MICHEL, Olivier, FABRE, Jean-Marc, RICO, Christian, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, BERNARD, Gwladys (2008), « Chronique d'archéologie. La Silla del Papa (Tarifa, Cadix) : aux origines de *Baelo Claudia* », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 38 (1), pp. 353-367.

## Rapports d'activité et publications préliminaires d'opérations de terrain (publiés dans d'autres revues)

- 69 GARCÍA DE SOTO, Jesús (1953), « Noticiario arqueológico Tarifa », *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 2, p. 229, n° 720.
- 70 FERNÁNDEZ CHICARRO Y DE DIOS, Concepción (1955), « Noticiario arqueológico de Andalucía », *Archivo Español de Arqueología*, 28, pp. 150-160.
- 71 DOMERGUE, Claude (1969), « La campagne de fouilles 1966 à Bolonia (Cadix) », dans *X Congreso Nacional de Arqueología (oct. 1967, Mahón)*, Saragosse, pp. 442-456.
- 72 NONY, Daniel, DOMERGUE, Claude, NICOLINI, Gérard, BOURGEOIS, Ariane (1971), « Les fouilles franco-espagnoles de la Casa de Velázquez à Belo (Cadix) », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, pp. 215-232.
- 73 REMESAL RODRÍGUEZ, José, ROUILLARD, Pierre, SILLIÈRES, Pierre (1977), « Algunos datos sobre las dos últimas campañas de excavaciones en Belo (Bolonia, Cádiz) », dans *XIV Congreso Nacional de Arqueología (Vitoria, 1975)*, Saragosse, pp. 1161-1186.
- 74 LE ROUX, Patrick, DUPRÉ, Nicole (1975), « Las excavaciones de la Casa de Velázquez en Belo (Bolonia, Tarifa, Cádiz), Campañas 1972 y 1973 », *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 3, pp. 190-224.
- 75 ROUILLARD, Pierre, REMESAL RODRÍGUEZ, José, SILLIÈRES, Pierre (1979), « Novena campaña de excavaciones en Belo, 1974 (Bolonia, Cádiz) », *Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología*, 6, pp. 309-343.
- 76 REMESAL RODRÍGUEZ, José, ROUILLARD, Pierre, SILLIÈRES, Pierre (1979), « Décima campaña de excavaciones en Belo, 1975 (Bolonia-Cádiz) », *Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología*, 6, pp. 345-375.
- 77 SILLIÈRES, Pierre, ROUILLARD, Pierre, REMESAL RODRÍGUEZ, José (1979), « Undécima campaña de excavaciones en Belo, 1976 (Bolonia-Cádiz) », *Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología*, 6, pp. 377-422.
- 78 PONSICH, Michel (1980), « El teatro de Belo », *Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología*, 10, pp. 307-334.
- 79 DIDIERJEAN, François, LE ROUX, Patrick, DARDAINE, Sylvie, BONNEVILLE, Jean-Noël, SILLIÈRES, Pierre (1983), « Decimoquinta campaña de excavaciones de la casa de Velázquez en Belo (Bolonia, provincia de Cádiz) en 1980 », *Noticiario arqueológico hispánico*, 15, pp. 193-230.
- 80 BONNEVILLE, Jean-Noël, DIDIERJEAN, François, DUPRÉ, Nicole, JACOB, Pierre, LANCHÀ, Jeanine, FINCKER, Myriam, NEY, Claude, PAILLET, Jean-Louis (1985), « Decimoctava campaña de excavaciones de la Casa de Velázquez en Belo (Bolonia Prov. de Cádiz) », *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 22, pp. 261-298.
- 81 BONNEVILLE, Jean-Noël, DARDAINE, Sylvie, JACOB, Pierre, PELLETIER, Agnès, SILLIÈRES, Pierre, PAILLET, Jean-Louis, FINCKER, Myriam (1987), « Vigésima campaña de excavaciones de la Casa de Velázquez en Belo (Bolonia, Cádiz) 1985 », *Anuario Arqueológico de Andalucía. II. Actividades Sistemáticas 1985*, Séville, pp. 378-386.
- 82 DARDAINE, Sylvie, PELLETIER, Agnès, SILLIÈRES, Pierre, FINCKER, Myriam, PAILLET, Jean-Louis (1989), « Vigésimo-primerá campaña de excavaciones de la Casa de Velázquez realizada en Belo (Bolonia, Cádiz) », *Anuario Arqueológico de Andalucía. II. Actividades sistemáticas 1986*, Séville, pp. 434-448.
- 83 PONSICH, Michel (1990), « Informe preliminar de las excavaciones arqueológicas en Baelo (Bolonia, Tarifa, Cádiz) », *Anuario Arqueológico de Andalucía. II. Actividades sistemáticas 1987*, Séville, pp. 331-333.
- 84 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, LORENZO MARTÍNEZ, Lourdes (2001), « Prospecciones Arqueológicas en el *territorium* de Baelo Claudia: nuevos elementos interpretativos », dans *VI Jornadas de Arqueología del Campo de*

*Gibraltar*, n° 25 de *Almoraima*, Gibraltar, pp. 115-132.

- 85 ALARCÓN CASTELLANO, FRANCISCO J. (2004), « La excavación de la Puerta de Carteia », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 61-78.
- 86 ÁLVAREZ ROJAS, Antonio, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío (2006), « Intervención Arqueológica de urgencia en la playa de Bolonia (Punta Camarinal-El Anclón, Tarifa) », *Anuario Arqueológico de Andalucía. 2003*, 3 (1), pp. 165-174.
- 87 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, MACÍAS LÓPEZ, Milagros (2006), « El mundo funerario tardorromano en *Baelo Claudia*: novedades de las intervenciones arqueológicas del yacimiento en la muralla oriental », *Espacios y usos funerarios en la Ciudad Histórica, Anales de Arqueología Cordobesa*, 17 (2), pp. 61-84.
- 88 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, LORENZO MARTÍNEZ, Lourdes (2006), « La industria pesquero-conservera en época romano-republicana. Novedades de las excavaciones en Punta Camarinal-El Anclón », dans *I Jornadas de Arqueología del Campo de Gibraltar*, Cadix, pp. 221-234.
- 89 MORET, Pierre, FABRE, Jean-Marc, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, CONSTANS, Antoine (2010), « La Silla del Papa (Tarifa, Cádiz) : bilan de trois années de recherches », *Pallas*, 82, pp. 441-463.
- 90 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2010), « Nuevas actuaciones arqueológicas en la necrópolis hispanorromana de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz). Balance de la campaña de 2009 y perspectivas », *Aljaranda*, 77, pp. 4-12.
- 91 MORET, Pierre, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, FABRE, Jean-Marc (2010), « El *oppidum* bástulo-púnico de la Silla del Papa (Tarifa, Cádiz). Primeros resultados del proyecto arqueológico internacional », *Mainake*, 32, pp. 205-228.
- 92 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (2014), « Excavación arqueológica en la necrópolis de *Baelo Claudia*. Novedades de la campana de 2012 », *Aljaranda*, 84, pp. 6-14.
- 93 BERNAL CASASOLA, Darío, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, MUÑOZ VICENTE, Ángel, EXPÓSITO ÁLVAREZ, José Ángel, DÍAZ RODRÍGUEZ, José Juan, LAGÓSTENA GUTIÉRREZ, José, BUSTAMANTE ÁLVAREZ, Macarena (2013), « Las termas y el *Suburbium* marítimo de *Baelo Claudia*. Avance de un reciente descubrimiento », *Onoba*, 1, pp. 115-152.
- 94 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (2014), « 100 años de arqueología funeraria en el estrecho de Gibraltar: nuevas investigaciones en la necrópolis de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz) », *Saguntum*, 46, pp. 95-112.

### 3. *Oppidum* de la Silla del Papa (ancienne *Bailo*)

- 95 JACOB, Pierre (1987), *Baelo Claudia et son contexte. Los asentamientos ibéricos ante la romanización*, Madrid.
- 96 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, LORENZO MARTÍNEZ, Lourdes (2001), « Prospecciones arqueológicas en el territorium de *Baelo Claudia*: nuevos elementos interpretativos », dans *VI Jornadas de Arqueología del Campo de Gibraltar*, n° 25 de *Almoraima*, Gibraltar, pp. 115-132.
- 97 MORET, Pierre, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CALLEGARIN, Laurent, MICHEL, Olivier, FABRE, Jean-Marc, BERNARD, Gwladys (2008), « La Silla



del Papa (Tarifa, Cadix). Aux origines de *Baelo Claudia* », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 38 (1), pp. 353-367.

98 MORET, Pierre, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CALLEGARIN, Laurent, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando (2008), « El *oppidum* de la Silla del Papa (Tarifa, Cádiz) y los orígenes de *Baelo Claudia* », *Aljaranda*, 68, pp. 2-8.

99 GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2010), « *Oppida* prerromanos en la orilla norte del *Fretum Herculeum*: una revisión y propuesta de ubicación de *Mellaria*, *Bailo* y *Baesippo* », dans *Ab Aquitania in Hispaniam. Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts à Pierre Sillières*, n° 82 de *Pallas*, pp. 427-440.

100 MORET, Pierre, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, FABRE, Jean-Marc (2010), « El *oppidum* bástulo-púnico de la Silla del Papa (Tarifa, Cádiz). Primeros resultados del proyecto arqueológico internacional », *Mainake*, 32, pp. 205-228.

101 MORET, Pierre, FABRE, Jean-Marc, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, CONSTANS, Antoine (2010), « La Silla del Papa (Tarifa, Cádiz) : bilan de trois années de recherches », *Pallas*, 82, pp. 441-463.

102 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, MORET, Pierre (2012), « Bajar al mar y... ¿hacerse romano? De la Silla del Papa a *Baelo Claudia* », dans Bartolomé MORA SERRANO, Gonzalo CRUZ ANDREOTTI (coord.), *La etapa neopúnica en Hispania y el Mediterráneo centro occidental: identidades compartidas*, Séville, pp. 301-330.

103 CORREDOR, Daniel Mateo (2014), « Las relaciones entre la Silla del Papa y *Baelo Claudia* en los siglos II-I a.C. », *Al Qantir*, 16, pp. 213-216.

104 CORREDOR, Daniel Mateo (2014), « Las diferencias en el abastecimiento comercial entre la Silla del Papa y el núcleo de la ensenada de Bolonia (Tarifa) en los siglos II-I a.C. Una aportación sobre el origen exógeno de *Baelo* », *Antiquitas*, 26, pp. 169-182.

105 MORET, Pierre, PRADOS MARTÍNEZ, Fernando (2014), « Les deux *Baelo* : du site perché protohistorique au site portuaire romain sur la rive nord du détroit de Gibraltar », dans Laurence MERCURI, Ricardo GONZÁLEZ VILLAESCUSA, Frédérique BERTONCELLO (dir.), *Implantations humaines en milieu littoral méditerranéen. XXXIVe Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes*, Antibes, pp. 137-148.

## 4. Études physiques et paléoenvironnementales

106 PELLICER CATALÁN, Manuel (1965), « La prospección arqueológico-geofísica realizada en Bolonia (Cádiz) por la Fondazione Lerici y la Dirección General de Bellas Artes », *Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología*, 7, pp. 248-252.

107 LININGTON, Richard E. (1967), « A short geophysical campaign carried out a Bolonia, Cádiz », *Prospezioni archeologiche*, 2, pp. 49-71.

108 LHÉNAFF, René (1974), « Présentation del emplazamiento natural de Belo », *Excavaciones Arqueológicas en España*, 79, pp. 7-13.

109 BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, José María, KERMORVANT, Alain, PONSICH, Michel (1979), « Prospection géophysique archéologique à Belo (Cadix) et Cástulo (Jaén) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 15, pp. 509-513.

110 DARDAINE, Sylvie, MÉNANTEAU, Loïc, VANNEY, Jean-René, ZAZO, Caridad (1983), *Belo II. Historique des fouilles. Belo et son environnement (Détroit de Gibraltar). Étude physique d'un site antique*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (12).

111 BORJA BARRERA, Francisco, MARTÍNEZ GIRÓN, Ángel, TROYA PANDURO, Ana María (1996), « El proceso histórico de destrucción de la ciudad romana de *Baelo Claudia* (SW Cádiz). Caracterización Geotécnica y análisis de formaciones superficiales », *Arqueología espacial*, 16-17, pp. 297-308.

- 112 ALONSO VILLALOBOS, Carlos, NAVARRO DOMÍNGUEZ, María (1999), « *Baelo Claudia*: sus posibilidades portuarias y la navegación por el estrecho de Gibraltar », dans *III Jornadas de Arqueología Subacuática. Reunión Internacional sobre puertos antiguos y comercio marítimo*, Valence, pp. 133-140.
- 113 HOYOS GÓMEZ, Manuel, SÁNCHEZ-MORAL, Sergio, SANZ RUBIO, Enrique, CAÑAVÉRAS JIMÉNEZ, Juan C. (1999), « Causas y mecanismos de deterioro de los materiales pétreos del pavimento del Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia*, Cádiz, España », *Materiales de Construcción*, 255, pp. 5-19.
- 114 ALONSO VILLALOBOS, Carlos, GARCÍA VARGAS, Enrique (2003), « Geopolítica imperial romana en el estrecho de Gibraltar: el análisis geoarqueológico del puerto de *Baelo Claudia* y el emplazamiento de *Mellaria* (Tarifa, Cádiz), *Habis*, 34, pp. 185-198.
- 115 ALONSO VILLALOBOS, Carlos, OJEDA CALVO, Reyes, MÉNANTEAU, Loïc, GRACIA PRIETO, Francisco Javier (2003), « Análisis geoarqueológico del sector meridional de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz) », *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 43, pp. 58-74.
- 116 ALONSO VILLALOBOS, Carlos, GRACIA PRIETO, Francisco Javier, MÉNANTEAU, Loïc, OJEDA CALVO, Reyes, BENAVENTE GONZÁLEZ, Javier, MARTÍNEZ, José Ángel (2003), « Paléogeographie de l'anse de Bolonia (Tarifa, Espagne) à l'époque romaine », dans Éric FOUACHE (éd.), *The Mediterranean World Environment and History: environmental dynamics and history in Mediterranean areas*, Amsterdam, pp. 407-417.
- 117 ALONSO VILLALOBOS, Carlos, CABALLERO SÁNCHEZ, Juan Vicente, CORBACHO BANDULLO, María A., CULLEL MURO, María, FERNÁNDEZ-BACA CASARES, Román, FERNÁNDEZ CACHO, Silvia, FRENDE MATO, Elvira, GARCÍA DE CASASOLA GÓMEZ, Marta, HERNÁNDEZ LEÓN, Elodia, LARIVE LÓPEZ, Enrique, MARTÍNEZ MONTIEL, Luis F., PÉREZ CANO, Valle, QUINTERO MORÓN, Victoria, RIVAS MEDINA, Laura, DE ASIS RUIZ LABRADOR, Francisco, SALMERÓN ESCOBAR, Pedro (2004), *Guía del paisaje cultural de la Ensenada de Bolonia. Cádiz. Avance*, Séville, Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico – Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, PH Cuadernos (16).
- 118 ALONSO VILLALOBOS, Carlos, GRACIA PRIETO, Francisco Javier (2004), « La paleotopografía costera y el asentamiento de puertos, fondeaderos y zonas de producción del litoral gaditano durante la Antigüedad », dans *Evolución paleoambiental de los puertos y fondeaderos antiguos del Mediterráneo Occidental. I Seminario. El patrimonio arqueológico submarino y los puertos antiguos (Alicante, 14-15 de noviembre del 2003)*, Soveria Manelli, pp. 167-191.
- 119 SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, BORJA BARRERA, Francisco, ZAZO CARDEÑA, Caridad, GOY GOY, José Luis, BARDAJÍ AZCÁRATE, Teresa, DE LUQUE RIPOLL, Luis, DABRIO GONZÁLEZ, Cristino José (2005), « Archaeosismic record at the ancient Roman City of *Baelo Claudia* (Cádiz, south Spain), *Tectonophysics*, 408, pp. 129-146.
- 120 SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, GOY GOY, José Luis, ZAZO CARDEÑA, Caridad, BARDAJÍ AZCÁRATE, Teresa, LARIO GÓMEZ, Javier, SOMOZA LOSADA, Luis, GONZÁLEZ-HERNÁNDEZ, Francisco M. (2006), « Neotectonic fault mapping at the Gibraltar Strait Tunnel area, Bolonia Bay (South Spain) », *Engineering geology*, 84 (1), pp. 31-47.
- 121 SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, REICHERTER, Klaus, BARDAJÍ AZCÁRATE, Teresa, LARIO GÓMEZ, Javier, PELTZER, Marcel, GRÜTZNER, Christoph, BORJA BARRERA, Francisco (2006), « The *Baelo Claudia* earthquake problem, Southern Spain », *Geophysical Research Abstracts*, 8, en ligne sur < <http://hdl.handle.net/11532/249521>>.
- 122 GRACIA PRIETO, Francisco Javier, ALONSO VILLALOBOS, Carlos, BENAVENTE GONZÁLEZ, Javier, ANFUSO MELFI, Giorgio, DEL RÍO, Laura (2006), « The Different Coastal Record of the 1755 Tsunami Waves along the south Atlantic Spanish Coast », *Annals of Geomorphology*, supplément au n° 146 (*Tsunamis, Hurricanes, and Neotectonics as Driving Mechanisms in Coastal evolution, Proceedings of the Bonaire Field Symposium, March 2-6- A contribution to IGCP 495*), pp. 195-220.

- 123 SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, REICHERTER, Klaus, GRÜTZNER, Christoph, BARDAJÍ AZCÁRATE, Teresa, LARIO GÓMEZ, Javier, GOY GOY, José Luis, BECKER-HEIDMANN, Peter (2009), « Surface and subsurface palaeoseismic records at the ancient Roman city of *Baelo Claudia* and the Bolonia Bay area, Cádiz (south Spain) », *Geological Society*, Special Publications du n° 316 (1), Londres, pp. 93-121.
- 124 GRÜTZNER, Christoph, REICHERTER, Klaus, SILVA BARROSO, Pablo Gabriel (2010), « Comparing semiquantitative logic trees for archaeoseismology and paleoseismology: The *Baelo Claudia* (southern Spain) case study », *Geological Society of America Special Papers*, 471, pp. 129-143.
- 125 MEYER, Cornelius (2010), *Informe sobre la prospección geofísica en el área oriental del barrio meridional de Baelo Claudia (Tarifa, provincia de Cádiz, España)*, Berlin, Eastern Atlas, rapport n° 1034/2010, inédit.
- 126 GRÜTZNER, Christoph (2011), *The Baelo Claudia earthquake problem*, thèse de doctorat soutenue à la RWTH Aachen, consultable en ligne sur <<http://darwin.bth.rwth-aachen.de/opus3/volltexte/2011/3822/>>.
- 127 GRÜTZNER, Christoph, REICHERTER, Klaus, HÜBSCHER, Christian, SILVA BARROSO, Pablo Gabriel (2012), « Active faulting and neotectonics in the *Baelo Claudia* area, Campo de Gibraltar (southern Spain) », *Tectonophysics*, 554-557, pp. 127-142.
- 128 SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, BARDAJÍ AZCÁRATE, Teresa, ROQUERO, Elvira, MARTÍNEZ-GRAÑA, Antonio, PERUCHA, María Ángeles, HUERTA, Pedro, LARIO GÓMEZ, Javier, GINER-ROBLES, Jorge Luis, RODRÍGUEZ-PASCUA, Miguel Ángel, PÉREZ-LÓPEZ, Raúl, CABERO, Ana, GOY GOY, José Luis, ZAZO CARDEÑA, Caridad (2015), « Seismic palaeogeography of coastal zones in the Iberian Peninsula: Understanding ancient and historic earthquakes in Spain », *Cuaternario y Geomorfología*, 29 (1-2), pp. 31-56.
- 129 RÖTH, Joschka, Mathes-Schmidt, Margret, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, ROJAS PICHARDO, Francisco Javier, GRÜTZNER, Christoph, SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, REICHERTER, Klaus (2015), « The *Baelo Claudia* tsunami hypothesis: results from a multi-method sediment analysis of late-Roman deposits (Gibraltar Strait, Southern Spain) », dans Anna Maria BLUMETTI *et alii* (éd.), *6th International Inqua Meeting on Paleoseismology, Active Tectonics and Archaeoseismology (19–24 April 2015, Pescina, Fucino Basin, Italy)*, Miscellanea INGV, 27, pp. 418-422.
- 130 SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, GINER-ROBLES, Jorge Luis, REICHERTER, Klaus, RODRÍGUEZ-PASCUA, Miguel Ángel, GRÜTZNER, Christoph, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CARRASCO GARCÍA, Pedro, BARDAJÍ AZCÁRATE, Teresa, SANTOS DELGADO, Gabriel, ROQUERO GARCÍA-CASAL, Elvira, RÖTH, Joschka, PERUCHA, María Ángeles, PÉREZ-LÓPEZ, Raúl, FERNÁNDEZ MACARRO, Begoña, MARTÍNEZ-GRAÑA, Antonio, GOY GOY, José Luis, ZAZO CARDEÑA, Caridad (2016), « Los terremotos antiguos del conjunto arqueológico romano de *Baelo Claudia* (Cádiz, Sur de España): Quince años de investigación arqueosismológica », *Estudios Geológicos*, 72 (1), en ligne sur <<http://dx.doi.org/10.3989/egol.42284.392>>.
- 131 BERNAL CASASOLA, Darío, EXPÓSITO, José Ángel, DÍAZ, José Juan, BUSTAMANTE, Macarena, LARA, Macarena, VARGAS, José Manuel, JIMÉNEZ-CAMINO, Rafael, CALVO, Manuel, LUACES, Max, PASCUAL, Manuel Antonio, BLANCO, Enrique, HOYO, Lorena, RETAMOSA, José Alberto, DURANTE, Antonio, MUÑOZ, Natalia, BELLIDO, Antonio (2015), « Evidencias arqueológicas de desplomes paramentales traumáticos en las Termas Marítimas de *Baelo Claudia*. Reflexiones arqueosismológicas », *Cuaternario y Geomorfología*, 29 (1-2), pp. 119-136.
- 132 SILVA BARROSO, Pablo Gabriel, REICHERTER, Klaus, GINER-ROBLES, Jorge Luis, RODRÍGUEZ-PASCUA, Miguel Ángel, GRÜTZNER, Christoph, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CARRASCO GARCÍA, Pedro, PÉREZ-LÓPEZ, Raúl (2016), « Arqueosismología del Conjunto Arqueológico romano de *Baelo Claudia* (Cádiz, Sur de España): estado de la cuestión », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 63-92.

## 5. Urbanisme et architecture

- 133 LAUMONIER, Alfred (1919), « La maison au cadran solaire », *Bulletin hispanique*, 21, pp. 253-275.
- 134 PARIS, Pierre, BONSOR, George, LAUMONIER, Alfred, RICARD, Robert, MERGELINA Y LUNA, Cayetano de (1923), *Fouilles de Belo (Bolonia, province de Cadix) (1917-1923). Tome I : La ville et ses dépendances*, Paris, Bibliothèque de l'École des hautes études hispaniques (6).
- 135 GILBERT-PICARD, Charles (1970), « Note sur le théâtre romain de Belo », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 6, pp. 43-51.
- 136 JIMÉNEZ MARTÍN, Alfonso (1973), « Los acueductos de Bellone Claudia (Bolonia, Cádiz) », *Habis*, 4, pp. 273-293.
- 137 PONSICH, Michel (1974), « La fontaine publique de Belo », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 10, pp. 21-39.
- 138 PONSICH, Michel (1980), « El teatro de Belo », *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 10, pp. 307-334.
- 139 LE GALL, Joël (1980), « À Belo (Andalousie) : problèmes d'urbanisme romain d'après les fouilles récentes », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 4 (1979), pp. 716-728.
- 140 DIDIERJEAN, François, NEY, Claude, PAILLET, Jean-Louis (1986), *Belo III. Le Macellum*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (15).
- 141 DARDAINE, Sylvie, PELLETIER, Agnès, SILLIÈRES, Pierre (1987), « El foro de Belo: descubrimientos recientes », dans *Mesa redonda Los foros romanos en las provincias occidentales (Valencia-Sagunto, 1986)*, Madrid, pp. 165-172.
- 142 DARDAINE, Sylvie (1988), « Belo: le temple d'Isis et le forum (II) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 24, pp. 19-51.
- 143 BENDALA GALÁN, Manuel (1989-1990), « Capitolia Hispaniarum », *Anas*, 2-3, pp. 11-36.
- 144 BLUTSTEIN-LATREMOLIERE, Elisabeth (1991), « Les places capitoline d'Espagne », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 27 (1), pp. 43-64.
- 145 SILLIÈRES, Pierre (1991), « La maison romaine à Baelo Claudia : essai de révision des données anciennes », dans AA.VV., *Casa urbana hispanorromana. Ponencias y comunicaciones (1988, Zaragoza)*, Saragosse, pp. 321-326.
- 146 FINCKER, Myriam, LABARTHE, Jean-Michel, SILLIÈRES, Pierre (1993), « L'urbanisme de Baelo. Trame augustéenne et grands édifices de la deuxième moitié du 1<sup>er</sup> siècle après J.-C. », dans *La ciudad en el mundo romano. Actas del XIV Congreso internacional de Arqueología clásica*, Tarragone, pp. 160-161.
- 147 SILLIÈRES, Pierre, FINCKER, Myriam, LABARTHE, Jean-Michel (1993), « Baelo : le périmètre urbain. Construction et réfection de son enceinte », dans *La ciudad en el mundo romano. Actas del XIV Congreso internacional de Arqueología clásica*, Tarragone, pp. 394-396.
- 148 FINCKER, Myriam, SILLIÈRES, Pierre (1994), « Belo, ville romaine de Bétique : nouvelle interprétation des fouilles récentes », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 62, pp. 961-983.
- 149 SILLIÈRES, Pierre (1995), « Le Capitole de Baelo Claudia : un cas d'incohérence de datations archéologique et stylistique et un exemple de solution », *Annas*, 7-8, pp. 285-298.
- 150 FINCKER, Myriam, SILLIÈRES, Pierre (1999), « À propos du réemploi d'éléments architectoniques lors de reconstructions antiques : quelques exemples à Belo », dans Jean-Marie PAILLET, Pierre MORET (éd.), *Mélanges C. Domergue*, n° 50 de *Pallas*, t. II, pp. 263-283.
- 151 BONNEVILLE, Jean-Noël, FINCKER, Myriam, SILLIÈRES, Pierre, DARDAINE, Sylvie, LABARTHE, Jean-Michel (2000), *Belo VII. Le capitole*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (67).

- 152 ALARCÓN CASTELLANO, Francisco Javier, REIN DUFFAU, Luis (2002), « El agua en la ciudad de *Baelo Claudia* », dans *Patrimonio histórico hidráulico de la cuenca del Guadalquivir*, Séville, pp. 460-493.
- 153 BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, José María (2002), « La puerta de Cádiz de la muralla de *Baelo Claudia* (Bolonía, Cádiz) », dans Cristóbal GONZÁLEZ ROMÁN, Ángel Ramón PADILLA ARROBA (coord.), *Estudios sobre las ciudades de la Bética*, Grenade, pp. 95-114.
- 154 ALARCÓN CASTELLANO, Francisco J. (2004), « La excavación de la Puerta de Carteia », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 61-78.
- 155 SILLIÈRES, Pierre (2004), « Arasements et reconstructions à *Baelo* au milieu du I<sup>er</sup> siècle : les exemples de la Porte de Gades et du Capitole », dans Juan BLÁNQUEZ PÉREZ, María PÉREZ RUIZ, Darío BERNAL CASASOLA (éd.), *Antonio García Bellido. Miscelánea*, Madrid, pp. 203-216.
- 156 FINCKER, Myriam, SILLIÈRES, Pierre (2006), « Le théâtre de *Baelo Claudia* : particularités architecturales et chronologie », dans Ángel VENTURA VILLANUEVA, Carlos MÁRQUEZ MORENO (éd.), *Jornadas sobre Teatros romanos en Hispania (Córdoba, 2002)*, pp. 81-98.
- 157 FINCKER, Myriam (2006), « L'apport des techniques contemporaines de topographie et de modélisation en 3D pour l'analyse de l'architecture antique : le cas de *Baelo Claudia* », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 137-152.
- 158 GROS, Pierre (2006), « Le centre monumental de *Baelo Claudia* : bricolage archaïsant ou actualisation d'un modèle ancien ? », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 79-92.
- 159 NEY, Claude, PAILLET, Jean-Louis (2006), « La basilique de *Baelo Claudia* : étude architecturale », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 93-136.
- 160 FINCKER, Myriam, SILLIÈRES, Pierre, DARDAINE, Sylvie, LANCHI, Jeanine (2008), *Belo VIII. Le sanctuaire d'Isis*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (107).
- 161 BARRESI, Paolo (2008), « I Capitolia di *Sufetula* e di *Baelo Claudia*: analisis dei progetti », dans Stefano CAMPOREALE, Helene DESSALES, Antonio PIZZO (éd.), *Encuentros Arqueología de la construcción I. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias occidentales (2007, Mérida)*, Archivo Español de Arqueología, suppl. 50, Mérida, pp. 259-268.
- 162 FINCKER, Myriam, MORETTI, Jean-Charles (2009), « Au théâtre de *Baelo Claudia* : front de scène et lieu de culte », dans Jean-Charles MORETTI (éd.), *Fronts de scène et lieux de culte dans le théâtre antique*, Lyon, Travaux de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée (52), pp. 157-173.
- 163 SORIA TRASTOY, Teresa (2010), « ¿Por qué un *iseum* en *Baelo Claudia*? », *Aljaranda*, 76, pp. 14-23.
- 164 BRAVO JIMÉNEZ, Salvador, EXPÓSITO ÁLVAREZ, José Ángel, MUÑOZ VICENTE, Ángel (2011), « Últimas aportaciones al conocimiento del viario de la ciudad hispanorromana de *Baelo Claudia* », *Itálica*, 1, pp. 121-144.
- 165 SILLIÈRES, Pierre, ÁLVAREZ PÉREZ, Aureli, DARBLADE-AUDOIN, Maria Pia, FELLAGUE, Djamila, GUTIÉRREZ GARCÍA-MORENO, Anna (2013), *Belo IX. La basilique*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (136).

- 166 GÓMEZ ARAÚJO, Loreto (2014), « Arqueología en el Campo de Gibraltar: las termas de *Baelo Claudia* y las termas de *Carteia* », *Al Qantir*, 16, pp. 102-111.
- 167 LE ROUX, Patrick (2016), « La basilica forensis du municipium *Claudium Baelo*. Monument et histoire », *Studia Historica. Historia Antigua*, 34, pp. 8-137.
- 168 BENDALA GALÁN, Manuel (2016), « La caracterización del paisaje urbano: el caso de *Baelo Claudia* », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 25-42.
- 169 SILLIÈRES, Pierre (2016), « La datación de los grandes monumentos de *Baelo Claudia*. Aportación de los sondeos estratigráficos », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 107-128.
- 170 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CANTILLO DUARTE, Juan Jesús, BUSTAMANTE ÁLVAREZ, Macarena, SÁEZ ROMERO, Antonio Manuel, MACÍAS LÓPEZ, María Milagros (2016), « Recientes actuaciones arqueológicas en la muralla oriental y en la necrópolis tardorromana de *Baelo Claudia* », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 215-236.
- 171 FINCKER, Myriam, MORETTI, Jean-Charles, FELLAGUE, Djamilia, LE MEAUX, Hélène, RODRÍGUEZ-GUTIÉRREZ, Oliva (2016), « Recherches récentes au théâtre de *Baelo Claudia* », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 237-257.
- 172 BERNAL CASASOLA, Darío, EXPÓSITO, José Ángel, DÍAZ, José Juan, MUÑOZ VICENTE, Ángel (éd.) [2016], *Las Termas Marítimas y el Doríforo de Baelo Claudia*, Cadix.

## 6. Matériaux, techniques de construction et décor

- 173 MAYET, Françoise, ÉTIENNE, Robert (1971), « Briques de Belo. Relations entre la Maurétanie tingitane et la Bétique au Bas-Empire », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 7, pp. 59-74.
- 174 LINARES LÓPEZ, María Dolores, GARCÍA RAMOS, Guillermo, ABAD CASAL, Lorenzo (1978), « Estudio fisicoquímico y mineralógico de algunas muestras de pinturas y revestimientos murales de Bolonia (Cádiz) », *Archivo Español de Arqueología*, 50-51, pp. 295-310.
- 175 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío (2007), « Marcas epigráficas en material constructivo latericio de la factoría de salazones de *Baelo Claudia* (provincia Baeticae) », dans Marc MAYER, Giulia BARATTA, Alejandra GUZMÁN ALMAGRO (ÉD.), *XII Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae : Provinciae Imperii Romani i inscriptionibus descriptae (2002, Barcelona)*, Barcelone, pp. 73-80.
- 176 GÓMEZ BUENO, Mercedes Cristina, MILLÁN SALGADO, María Luisa (2009), « Pinturas murales de *Baelo Claudia* », *Aljarandas*, 74, pp. 4-11.
- 177 FELLAGUE, Djamilia (2010), « Le décor architectural de la basilique de *Baelo Claudia*. Contribution à la connaissance de la chronologie de l'édifice », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 40 (2), pp. 273-296.
- 178 BORAU, Laetitia (2015), « Difusión de modelos romanos: particularidades técnicas del sistema de abastecimiento de agua a *Baelo Claudia* », *Archivo Español de Arqueología*, 88, pp. 149-169.
- 179 DOMÍNGUEZ-BELLA, Salvador (2016), « Materiales rocosos en la construcción de

*Baelo Claudia*. Análisis arqueométrico y geoarqueología de las canteras de Paloma Alta y de Punta Camarinal », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 93-106.

- 180 FELLAGUE, Djamilia (2016), « Sur les datations du décor architectural de *Baelo Claudia* », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 129-146.

## 7. Économie et artisanat

- 181 PONSICH, Michel (1976), « À propos d'une usine antique de salaisons à Belo (Bologna-Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 12, pp. 69-79.
- 182 PONSICH, Michel (1988), *Aceite de oliva y salazones de pescado. Factores geoeconómicos de Bética y Tingitana*, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, pp. 192-199.
- 183 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío (1999), « La factoría de salazones de *Baelo Claudia*. Balance historiográfico y novedades de la investigación », *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, 25 (1), pp. 73-127.
- 184 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, ÁLVAREZ ROJAS, Antonio (2002), « La factoría de salazones de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz). Intervenciones arqueológicas », *Revista de Arqueología*, 251, pp. 22-31.
- 185 ÉTIENNE, Robert, MAYET, Françoise (2002), *Salaisons et sauces de poissons hispaniques*, Paris.
- 186 FRENDE MATO, Elvira, RIVAS MEDINA, Laura (2003), « La pesca como factor determinante en la confrontación del entorno de *Baelo Claudia* », *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 44, pp. 108-109.
- 187 BERNAL CASASOLA, Darío, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, LORENZO MARTÍNEZ, Lourdes, AGUILERA RODRÍGUEZ, Luis (2003), « Imitations of italic amphorae for fish sauce in Baetica. New evidence from the salt-fish factory of *Baelo Claudia* (Hispania) », *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta*, 38, pp. 305-313.
- 188 ROSELLÓ IZQUIERDO, Eufrasia, MORALES MUÑIZ, Arturo, BERNAL CASASOLA, Darío, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia (2003), « Salsas de pescado de la factoría romana de *Baelo Claudia* (Cádiz, España) », dans Ana F. GUZMÁN, Oscar J. POLACO, Felisa J. AGUILAR-ARELLANO (éd.), *Presencia de la Arqueoictiología en México, Conaculta-Inah*, México D.F., pp. 153-157.
- 189 AA.VV. (2004), *Garum y salazones en el círculo del Estrecho*, Grenade.
- 190 BERNAL CASASOLA, Darío, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, ROSELLÓ IZQUIERDO, Eufrasia, MORALES MUÑIZ, Arturo (2004), « *Garum* y salsas mixtas. Análisis Arqueozoológico de los paleocontenidos de ánforas procedentes de *Baelo Claudia* (s. II a.C.) », dans *Avances en Arqueometría 2003*, Cadix, pp. 85-90.
- 191 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío (2007), « Los orígenes de la industria pesquero-conservera en *Baelo Claudia* (ss. II-I a.C.) », dans Lázaro LAGÓSTENA BARRIOS, Darío BERNAL CASASOLA, Alicia ARÉVALO GONZÁLEZ (éd.), *Cetariae. Salsas y Salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad* (Cádiz, Noviembre de 2005), Oxford, BAR International Series, pp. 79-91.
- 192 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío (coord.) [2007], *Las Cetariae de Baelo Claudia. Avance de las investigaciones arqueológicas en el barrio meridional (2000-2004)*, Cadix, Universidad de Cádiz – Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- 193 BEKKER-NIELSEN, Tønnes, BERNAL CASASOLA, Darío (éd.) [2007], *Ancient Nets and Fishing Gear. Proceedings of the International Workshop on Nets and Fishing Gear*

in *Classic Antiquity: a first approach*, Cadix, Universidad de Cádiz – Aarhus University Press.

- 194 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío (2008), « *Baelo Claudia* y sus industrias haliéuticas: síntesis de las últimas actuaciones arqueológicas (2000-2004) », dans Joëlle NAPOLI (éd.), *Ressources et activités maritimes des peuples de l'Antiquité. Actes du colloque international de Boulogne-sur-mer (2005)*, Boulogne-sur-mer, pp. 9-30.
- 195 BERNAL CASASOLA, Darío (éd.) [2009], *Arqueología de la pesca en el Estrecho de Gibraltar. De la Prehistoria al fin del Mundo Antiguo*, Cadix, Monografías del Proyecto Sagena (1).
- 196 BERNAL CASASOLA, Darío, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, BUSTAMANTE ÁLVAREZ, Macarena, SÁEZ ROMERO, Antonio manuel (2011), « *Baelo Claudia* », dans Josep Anton REMOLÀ VALLVERDÚ, Jesús ACERO PÉREZ (éd.), *La gestión de los residuos urbanos en Hispania. Xavier Dupré Raventós (1956-2006) in memoriam*, n° 60 de *Anejos de Archivo Español de Arqueología*, Madrid, pp. 65-92.
- 197 BERNAL CASASOLA, Darío (éd.) [2011], *Pescar con Arte. Fenicios y romanos en el origen de los aparejos andaluces*, catalogue d'exposition (*Baelo Claudia*, décembre 2011 - juillet 2012), Cadix, Monografías del Proyecto Sagena (3).
- 198 IZQUIERDO-EGEA, Pascual (2012), « *Baelo Claudia* y *Pollentia*: nuevas evidencias sobre las fluctuaciones económicas en la Hispania romana de los siglos I-II d. C. », *Arqueología Iberoamericana*, 14, pp. 3-16.
- 199 BERNAL CASASOLA, Darío, CANTILLO DUARTE, Juan Jesús, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, MUÑOZ VICENTE, Ángel (2014), « Ostras y vino en la ciudad hispanorromana de *Baelo Claudia* », dans Ester VERDÚN, André C. COLONESE (coord.), *II Reunión Científica Arqueomalacología de la Península Ibérica*, n° 23 de *Archaeofauna: International Journal of Archaeozoology*, pp. 89-103.
- 200 BERNAL CASASOLA, Darío, GARCÍA VARGAS, Enrique (2014), « Talleres haliéuticos en la *Hispania* romana », dans Macarena BUSTAMANTE ÁLVAREZ, Darío BERNAL CASASOLA (éd.), *Artífices idóneos: Artesanos, talleres y manufacturas en Hispania*, Madrid, *Anejos de Archivo Español de Arqueología* (71), pp. 295-318.
- 201 BERNAL CASASOLA, Darío (éd.) [2016], *Un estrecho de conservas. Del garum de Baelo Claudia a la melva de Tarifa*, catalogue d'exposition, Cadix, Industrial Conservera de Tarifa S.L. – Universidad de Cádiz – Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- 202 BERNAL CASASOLA, Darío, ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, DÍAZ RODRÍGUEZ, José Juan, EXPÓSITO ÁLVAREZ, José Ángel (2016), « *Baelo Claudia* y sus actividades haliéuticas. Una nueva *cetaria* y una posible *domus* en el barrio meridional (2005-2009) », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 147-176.

## 8. Le monde funéraire

- 203 PARIS, Pierre, BONSOR, George, LAUMONIER, Alfred, RICARD, Robert, MERGELINA Y LUNA, Cayetano de (1926), *Fouilles de Belo (Bolonia, province de Cadix) (1917-1921)*, t. II : *La nécropole*, Bordeaux, Bibliothèque de l'École des hautes études hispaniques (6 bis).
- 204 MERGELINA Y LUNA, Cayetano de (1927), « La necrópolis hispano-romana de *Baelo* », *Actas y Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria*, 6 (1-2), pp. 3-47.
- 205 REMESAL RODRÍGUEZ, José (1979), *La necrópolis sureste de Belo*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España (104).



- 206 DE LA BANDERA ROMERO, María Luisa, FERRER ALBELDA, Eduardo, GARCÍA FERNÁNDEZ, Francisco José, CAMACHO MORENO, Manuel (2004), « Nuevas evidencias de cultos betílicos en Turdetania », *Huelva Arqueológica*, 20, pp. 241-255.
- 207 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, MACÍAS LÓPEZ, Milagros (2006), « El mundo funerario tardorromano en *Baelo Claudia*: novedades de las intervenciones arqueológicas del yacimiento en la muralla oriental », dans Desiderio VAQUERIZO GIL (éd.), *Espacios y usos funerarios en la ciudad histórica*, n° 17 (2) de *Anales de Arqueología Cordobesa*, pp. 61-84.
- 208 JIMÉNEZ DíEZ, Alicia (2007), « Culto a los ancestros en época romana. Los cipos funerarios de la necrópolis de *Baelo Claudia* », *Archivo Español de Arqueología*, 80, pp. 75-106.
- 209 GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2008), « Una aproximación al mundo funerario en *Baelo Claudia* », dans Francisco Javier GUZMÁN ARMARIO, Vicente CASTAÑEDA FERNÁNDEZ (éd.), *Vida y muerte en la Historia de Cádiz*, Chiclana, EMABASA, pp. 103-124.
- 210 JIMÉNEZ DíEZ, Alicia (2008), *Imágenes Híbridae. Una aproximación postcolonialista al estudio de las necrópolis de la Bética*, Madrid.
- 211 GÓMEZ BUENO, Mercedes Cristina, MILLÁN SALGADO, María Luisa (2009), « Pinturas murales de *Baelo Claudia* », *Aljaranda*, 74, pp. 4-11.
- 212 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando (2011), « La necrópolis oriental de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz) en el contexto de la religiosidad púnico-mauritana. Una lectura a partir de las últimas actuaciones arqueológicas », *Zephyrus*, 68, pp. 191-210.
- 213 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2009), « Aproximación al paisaje funerario de la necrópolis oriental de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz). Una lectura social », *Aljaranda*, 71, pp. 4-12.
- 214 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CASTAÑEDA FERNÁNDEZ, Vicente (2009), « Arqueología de la Muerte en el Campo de Gibraltar: de Los Algarbes a *Baelo Claudia* », *Almoraima*, 39, pp. 443-456.
- 215 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2010), « Nuevas actuaciones arqueológicas en la necrópolis hispanorromana de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz). Balance de la campaña de 2009 y perspectivas », *Aljaranda*, 77, pp. 4-12.
- 216 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando (2011), « La necrópolis oriental de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz) en el contexto de la religiosidad púnico-mauritana: una lectura a partir de las últimas actuaciones arqueológicas », *Zephyrus*, 68, pp. 191-210.
- 217 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (2012), « Excavación arqueológica en la Necrópolis de *Baelo Claudia*. Novedades de la campaña de 2012 », *Aljaranda*, 84, pp. 6-14.
- 218 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (2014), « 100 años de arqueología funeraria en el estrecho de Gibraltar: Nuevas investigaciones en la necrópolis de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz) », *Saguntum. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 46, pp. 95-112.
- 219 JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (2014), « Paisajes funerarios en la costa de Tarifa. De la Prehistoria a época romana », *Al Qantir*, 16, pp. 221-224.
- 220 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (éd.) [2015], *La muerte en Baelo Claudia: Necrópolis y ritual en el confín del Imperio romano*, Alicante, Universidad de Alicante – Universidad de Cádiz.
- 221 PRADOS MARTÍNEZ, Fernando, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2016), « El proyecto de recuperación de la necrópolis oriental de *Baelo Claudia* (2009-2011) » dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 177-214.
- 222 ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia, BERNAL CASASOLA, Darío, MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, CANTILLO DUARTE, Juan Jesús, BUSTAMANTE ÁLVAREZ, Macarena, SÁEZ ROMERO, Antonio Manuel, MACÍAS LÓPEZ, María Milagros (2016), « Recientes actuaciones arqueológicas en la muralla oriental y en la necrópolis

tardorromana de *Baelo Claudia* », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 215-236.

## 9. Artefacts et ecofacts

- 223 MARÍN MARTÍNEZ, Tomás (1959), « Paleografía de las inscripciones parietarias de Belo (Cádiz) », dans *Atti del III Congresso internazionale di epigrafia greca e latina (Roma, 1957)*, Rome, pp. 107-121.
- 224 D'ORS PÉREZ-PEIX, Álvaro (1959), « Miscelánea epigráfica », *Emerita*, 27, pp. 367-372.
- 225 NONY, Daniel (1968), « Une empreinte monétaire sur fragment de « terra sigillata » trouvé à Belo », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 4, pp. 387-390.
- 226 BOURGEOIS, Ariane (1969), « Plats à reliefs d'applique de Belo », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 5, pp. 31-71.
- 227 MAYET, Françoise (1970), « Sigillée claire en Espagne : une forme complète inédite », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 6, pp. 433-434.
- 228 MAYET, Françoise (1971), « Deux coupes à 'parois fines' de l'époque augustéenne », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 7, pp. 35-58.
- 229 BOURGEOIS, Ariane (1973), « Les statuettes de Belo », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 9, pp. 715-722.
- 230 REMESAL RODRÍGUEZ, José (1974), « Les lampes à huile de Belo, au Musée archéologique National de Madrid », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 10, pp. 561-573.
- 231 REMESAL RODRÍGUEZ, José (1975), « Les vases à paroi fine du Musée Archéologique National de Madrid provenant de Bélo (Bolonía, Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 11, pp. 5-20.
- 232 LE ROUX, Patrick, RICHARD, Jean-Claude, PONSICH, Michel (1975), « Un document nouveau sur Belo (Bolonía, province de Cadix) : l'inscription de Q. Pupius Urbicus », *Archivo Español de Arqueología*, 48, pp. 129-140.
- 233 DUPRÉ, Nicole (1975), « Un lot de 13 antoniniani découvert à Belo en 1973 », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 11, pp. 535-543.
- 234 SILLIÈRES, Pierre (1977), « Belo, important marché espagnol de la céramique de La Graufesenque », *Caesarodunum*, 12, pp. 436-446.
- 235 PAULIAN, Agnès, LUNAIS, Sophie (1978), « Le *decumanus* de Belo, reflet de l'économie d'un municipe claudien aux III<sup>e</sup> et IV<sup>e</sup> siècles », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 14, pp. 477-483.
- 236 DARDAINE, Sylvie (1981), « Portraits impériaux sur une lampe découverte à Belo (Bolonía, Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 17, pp. 517-519.
- 237 DARDAINE, Sylvie (1981), « Deux poupées-gladiateurs à Belo (Tarifa, Cadix) », *Habis*, 11, pp. 239-244.
- 238 ALMAGRO GORBEA, Martín (1982), « Nota sobre la seriación de las urnas de la necrópolis SE. de Belo », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 18 (1), pp. 419-426.
- 239 DARDAINE, Sylvie (1983), « Deux poupées-gladiateurs à Bélo (Tarifa, province de Cadix) », *Habis*, 14, pp. 239-244.
- 240 VIDAL ENCINAS, Julio M. (1983), « Aproximación a la circulación monetaria de Baelo », dans *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, Madrid, vol. 3, pp. 371-378.
- 241 JACOB, Pierre (1984), « Un diplôme militaire romain à Baelo Claudia (Tarifa, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 20, pp. 7-16.
- 242 JACOB, Pierre (1984), « Un diploma militar romano en Baelo Claudia (Tarifa, Cádiz) », *Gerión*, 2, pp. 325-332.
- 243 LÓPEZ PARDO, Fernando (1986), « A propósito de un diploma militar hallado en

*Baelo* », *Gerión*, 4, pp. 319-325.

- 244 BOST, Jean-Pierre, CHAVES TRISTÁN, Francisca, DEPEYROT, Georges, HIERNARD, Jean, RICHARD, Jean-Claude (1987), *Belo IV. Les Monnaies*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (16).
- 245 BONNEVILLE, Jean-Noël, DARDAINE, Sylvie, LE ROUX, Patrick (1988), *Belo V. L'épigraphie. Les inscriptions romaines de Baelo Claudia*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (20).
- 246 BOURGEOIS, Ariane, MAYET, Françoise (1991), *Belo VI. Les sigillées*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez (34).
- 247 LEFEBVRE, Sabine (1991), « Remarques sur un hommage public de Belo », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 87, pp. 133-136.
- 248 ÉTIENNE, Robert, MAYET, Françoise (1994), « À propos de l'amphore Dressel 1C de Belo (Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 30 (1), pp. 131-138.
- 249 SILLIÈRES, Pierre (1995), « Sacrifices d'oiseaux en l'honneur d'Isis au 1er siècle ap. J.-C. à Belo en Bétique (Bolonía, Cadix, Andalousie) », *Revue de médecine vétérinaire*, 146 (8-9), pp. 575-582.
- 250 REINOSO DEL RÍO, María Cristina (1998), « Cerámica de paredes finas de *Baelo Claudia* (Tarifa, Cádiz). Estudio de materiales », *Anuario Arqueológico de Andalucía, Actividades Sistemáticas*, 2, pp. 39-52.
- 251 CASTILLO NAVARRO, Luis Alberto del (2002), « Dos monedas fundacionales de *Baelo Claudia* », *Almoraima*, 28, pp. 19-24.
- 252 LE ROUX, Patrick (2009), « Inscriptions romaines de Belo (1988-2008) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 39 (1), pp. 163-174.
- 253 LOZA AZUAGA, María Luisa (2010), « Nuevas esculturas femeninas icónicas de la ciudad romana de *Baelo Claudia* (Bolonía, Tarifa, Cádiz) », dans Juan Manuel ABASCAL PALAZÓN, Rosario CEBRIÁN FERNÁNDEZ (éd.), *Escultura romana en Hispania. VI. Homenaje a Eva Koppel*, Murcia, pp. 119-135.
- 254 GÓMEZ BUENO, Mercedes Cristina (2010), « Dama romana de *Baelo Claudia* », *Aljaranda*, 77, pp. 13-18.
- 255 GOZÁLBES GARCÍA, Helena (2014), « Hallazgos monetarios del siglo III d.C. en *Baelo Claudia* », *Al Qantir*, 16, pp. 112-125.
- 256 JIMÉNEZ MELERO, Mili (2014), « La mujer en *Baelo*, a la última », *Al Qantir*, 16, pp. 217-220.

## 10. Historiographie et bibliographie

- 257 DARDAINE, Sylvie (1981), « Index des publications parues sur le site archéologique de Belo (Bolonía, término de Tarifa, province de Cadix) », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 17, pp. 457-516.
- 258 MAIER, Jorge (éd.) [1999], *Jorge Bonsor (1855-1930): un académico correspondiente de la Real Academia Española de la Historia y la Arqueología Española*, Madrid, Real Academia de la Historia.
- 259 ROUILLARD, Pierre (2002), « Los arqueólogos franceses y la arqueología española alrededor de 1900 », dans Salvador QUERO CASTRO, Amalia PÉREZ NAVARRO (coord.), *Historiografía de la arqueología española. Las instituciones*, Madrid, pp. 143-163.
- 260 AYARZAGÜENA SANZ, Mariano (2004), « Julio Furgús », *Zona Arqueológica*, 3, pp. 243-244.
- 261 ROUILLARD, Pierre (2004), « Pierre Paris », *Zona arqueológica*, 3, pp. 311-316.
- 262 SILLIÈRES, Pierre (2005), « Las investigaciones arqueológicas en *Baelo* », *Aljaranda*, 59, pp. 8-13.
- 263 DOMERGUE, Claude (2006), « À cinquante ans d'intervalle : Bélo 1916, Bélo 1966 », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004,*

Cádiz), Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 9-36.

- 264 SILLIÈRES, Pierre (2006), « Investigaciones arqueológicas en *Baelo*: balance, interpretación y perspectivas », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 37-60.
- 265 AA.VV. (2009), *Jorge Bonsor y la recuperación de Baelo Claudia (1917-1921)*, catalogue d'exposition (Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia, 4 juin au 30 septembre 2009), Séville.
- 266 ROJAS PICHARDO, Francisco Javier (2009), « Bibliografía para el conocimiento de la ciudad hispanorromana de *Baelo Claudia* », *Aljaranda*, 72, pp. 37-51.
- 267 GARCÍA JIMÉNEZ, Iván, MUÑOZ VICENTE, Ángel (2009), « Jules Furgus en *Baelo Claudia*. Pionero y precursor de la arqueología en el Campo de Gibraltar », *Cuadernos de Historia y Patrimonio Cultural del Bajo Segura*, 2, pp. 37-46.
- 268 MUÑOZ VICENTE, Ángel (2011), « El teatro de la ciudad hispanorromana de *Baelo Claudia*. Apuntes historiográficos », *Ateneo*, 11, pp. 13-21.
- 269 GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2012), « Historia de la arqueología en Tarifa y sus inicios en el Campo de Gibraltar », *Al Qantir*, 12, pp. 27-38.
- 270 ROJAS PICHARDO, Francisco Javier (2015), « Repertorio bibliográfico sobre las excavaciones en *Baelo Claudia* », dans Juan BLÁNQUEZ PÉREZ, Lourdes ROLDÁN GÓMEZ, Darío BERNAL CASASOLA, Ángel MUÑOZ VICENTE (éd.), *Baelo Claudia y la familia Otero. Una relación centenaria*, Cadix, pp. 263-280.
- 271 ROJAS PICHARDO, Francisco Javier, MUÑOZ VICENTE, Ángel (2014), « Michel Ponsich en *Baelo Claudia*. Repercusión y legado de su obra », *Al Qantir*, 16, pp. 50-63.
- 272 PEÑA CASTILLO, Tamara (2014), « El legado alicantino de J. Furgús y las primeras exploraciones arqueológicas en la costa de Tarifa », *Al Qantir*, 16, pp. 39-49.
- 273 BLÁNQUEZ PÉREZ, Juan, ROLDÁN GÓMEZ, Lourdes, BERNAL CASASOLA, Darío, MUÑOZ VICENTE, Ángel (éd.) [2015], *Baelo Claudia y la familia Otero. Una relación centenaria*, catalogue d'exposition, Cadix, Universidad Autónoma de Madrid – Universidad de Cádiz – Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

## 11. Paysage culturel et gestion patrimoniale

- 274 AA.VV. (1995), « Estudio de los procesos de alteración de los materiales pétreos, estucos y hormigones del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia », Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales – Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja – Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología, inédit.
- 275 MUÑOZ VICENTE, Ángel (2006), « La gestión del Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia* », dans Darío BERNAL CASASOLA, José RAMOS MUÑOZ, Abdeljalil BOUZOUGGAR (éd.), *Actas del I Seminario Hispano-Marroquí de especialización en Arqueología*, Cadix, pp. 317-324.
- 276 ÁLVAREZ ROJAS, Antonio (2006), « Avance del Plan Director del Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia* », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 199-206.
- 277 CASTIÑEIRA SÁNCHEZ, José (2006), « Criterios de protección. La tutela en el Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 179-198.

- 278 GARCÍA ALFONSO, Eduardo, TROYA PANDURO, Ana María (2006), « Nueva sede institucional de *Baelo Claudia*: acceso peatonal y espacio museístico », dans Carlos SÁNCHEZ DE LAS HERAS (coord.), *Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Balance y perspectiva (1966-2004) (25-27 de octubre de 2004, Cádiz)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 233-255.
- 279 FERNÁNDEZ-BACA CASARES, Román, CASTELLANO BRAVO, Beatriz, FERNÁNDEZ CACHO, Silvia, GARCÍA DE CASASOLA GÓMEZ, Marta, REY PÉREZ, Julia, VILLALOBOS GÓMEZ, Aurora (2007), « Acciones en el paisaje cultural de la Ensenada de Bolonia, Cádiz », *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 15 (63), pp. 92-113.
- 280 MUÑOZ VICENTE, Ángel, GARCÍA JIMÉNEZ, Iván (2010), « La nueva sede institucional. Revalorización y puesta en valor de nuevos espacios en el conjunto arqueológico de *Baelo Claudia* », dans AA.VV., *V Congreso Internacional Musealización de Yacimientos Arqueológicos. Arqueología, discurso histórico y trayectorias locales (Cartagena, 24-27 de noviembre de 2008)*, Carthagène, pp. 243-251.
- 281 FERNÁNDEZ-BACA CASARES, Román, FERNÁNDEZ CACHO, Silvia, GARCÍA DE CASASOLA GÓMEZ, Marta, CASTELLANO BRAVO, Beatriz, REY PÉREZ, Julia, RODRIGO CÁMARA, José María (2012), « Intervención paisajística en la ensenada de Bolonia », *Paisea: Revista de Paisajismo*, 20, pp. 65-71.
- 282 BARRERO OSUNA, Almudena (2014), « Propuesta de musealización de la necrópolis oriental de *Baelo Claudia* », *Al Qantir*, 16, pp. 230-233.
- 283 MUÑOZ VICENTE, Ángel (2016), « El I Plan Director del Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia* », dans *Actas de las II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia: Nuevas Investigaciones (14 y 15 de abril de 2010, Cádiz / Baelo Claudia)*, Séville, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 43-62.

---

### ***Pour citer cet article***

#### *Référence papier*

« Répertoire bibliographique, par thème et par ordre chronologique », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 47-1 | 2017, 19-40.

#### *Référence électronique*

« Répertoire bibliographique, par thème et par ordre chronologique », *Mélanges de la Casa de Velázquez* [En ligne], 47-1 | 2017, mis en ligne le 01 janvier 2018, consulté le 01 juin 2021.  
URL : <http://journals.openedition.org/mcv/7328> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/mcv.7328>

---

### ***Droits d'auteur***



La revue *Mélanges de la Casa de Velázquez* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France.