



Biodiversidad : ¿debería mantenerse alejada a la población?

Gérard-François Dumont

► To cite this version:

Gérard-François Dumont. Biodiversidad : ¿debería mantenerse alejada a la población?. Population et avenir, 2020, 747, pp.3. 10.3917/popav.747.0003 . hal-02532420

HAL Id: hal-02532420

<https://hal.science/hal-02532420>

Submitted on 5 Apr 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Biodiversidad : ¿debería mantenerse alejada a la población?

Fuente: Population & Avenir, No. 747, Marzo-Abril 2020,
<https://www.population-et-avenir.com/revue-population-et-avenir/> ; www.cairn.info/revue-population-et-avenir.htm ;
<http://www.cairn-int.info/journal-population-et-avenir.htm>

Desde la Conferencia de París de 2015 sobre el Cambio Climático (COP¹ 21), la biodiversidad se ha incorporado a las agendas políticas². En los debates sobre esta cuestión, algunos parecen considerar que bastaría eliminar todo hábitat humano y toda presencia de población en los territorios para que éstos mejoren su biodiversidad. ¿La ciencia geográfica confirma o invalida esta idea ?

Cuando tenemos el placer de admirar los paisajes, campos rodeados de variados setos, un río o un arroyo... que fluye apaciblemente en un paisaje bucólico, bosques con magníficos árboles frondosos, pantanos donde nos sentimos en comunión con la naturaleza, estanques en los que se refleja el cielo, colinas con formas suaves... hay una tendencia a creer que son regalos de la naturaleza y que se han dado a la humanidad. En realidad, la mayoría de las veces, estos paisajes han sido forjados a lo largo del tiempo por manos humanas. El mantenimiento que han asumido los habitantes del área o los cambios de función que han aplicado según las necesidades explican sus ordenamientos.

La importancia de la mano humana...

Esto es más evidente cuando la mano de los habitantes aparece claramente en el paisaje. En este siglo XXI en el que afortunadamente se trata de reparar los abusos de las concentraciones de tierras del siglo XX mediante la reconstrucción de diversos setos, sabemos que la calidad de los mismos requiere que los hombres los cuiden periódicamente. Las riberas y espacios circundantes que acompañan el descenso del curso de agua, o el delta de un río, a menudo son resultado de la organización y del mantenimiento humano, uno de cuyos objetivos es contrarrestar los riesgos de inundación. Muchos de los llamados bosques naturales son producto de la ordenación humana. Por ejemplo, en Francia, el bosque de Fontainebleau, solo estaba cubierto de árboles en una quinta parte de su superficie actual en tiempos de Luis XVI. Las cuatro quintas partes que existen en la actualidad son consecuencia de plantaciones voluntarias³. En Aquitania, el bosque más extenso de Europa occidental, el de las Landas, ha sido creado por el hombre, desde el siglo XVIII⁴. En Polonia, se sabe que, el gran bosque de Białowieża, es resultado de la actividad humana desde que, en los años 80, se encontraron los archivos de los planes de caza⁵.

Las marismas, por ejemplo, en Francia, la marismas bretona y poitevinas⁶, que parecen « naturales » en un bucólico paseo en barca, son

Por Gérard-François Dumont



Catedrático a la Universidad de París IV-Sorbonne ;
 Presidente de la revista Population & Avenir.



Los objetivos de biodiversidad precisan competencias humanas adaptadas a las especificidades de cada territorio.



resultado del acondicionamiento humano de marismas insalubres. En cuanto a los estanques, muchos de ellos fueron creados a lo largo de los siglos para satisfacer la demanda de pescado en territorios demasiado alejados de la costa⁷. El paisaje de los viñedos y de las llanuras de Borgoña es resultado del considerable trabajo de desmonte y acondicionamiento realizado en la Edad Media, bajo el impulso de los monjes cistercienses.

Y todos estos paisajes son parte de la dinámica⁸ porque los hombres se adaptan a las limitaciones y necesidades cambiantes. Así, los marismas salobres del Atlántico destruidos durante el bloqueo inglés de las guerras napoleónicas, se convirtieron en un criadero de ostras.

... esencial para la biodiversidad

Dado que la biodiversidad no es en absoluto un capital fijo y estable, porque las leyes de la naturaleza están constantemente modificando los ecosistemas, es necesaria la acción humana. Y si no interviene, ¿qué pasa? Demos dos ejemplos.

En 1853, los pintores de Barbizon⁹ obtuvieron 1 000 hectáreas de reservas biológicas integrales en las que, el hombre dejaría de intervenir para proteger los « viejos robledales de Colbert », es decir, las plantaciones realizadas casi dos siglos antes bajo el reinado de Luis XIV. Se produjo un resultado inverso con la eliminación gradual del roble. En efecto, el cese de toda intervención humana ha ocasionado un incremento de la tasa de cobertura aumentando la sombra del sotobosque y hace que peligren las plantas jóvenes de robles heliofílos.

Otro ejemplo, en Australia, se quiso prohibir la tala y quema como técnica de cultivo, así como la realización de cortafuegos, impidiendo que las personas mantengan los bosques con una de las técnicas de regeneración y protección contra incendios¹⁰. Australia pensó que estaba haciendo lo correcto al desalojar a los aborígenes para crear los parques naturales de Kakadu et d'Uluru (Ayers rock) en el Territorio del Norte. El resultado no ha tardado en llegar, la biodiversidad vegetal y animal ha disminuido considerablemente. Luego, en la década de 1980, la autoridad responsable ha permitido de nuevo la intervención de los aborígenes, y su sistema de incendios secuenciales ayudaron a satisfacer las regeneraciones favorables a la dinámica de la biodiversidad.

Por lo tanto, contrariamente a las creencias a menudo comunes que ignoran la geografía, apenas existe un entorno natural. El gran geógrafo Jean Demangeot tituló su libro *Les milieux « naturels » du globe* (Los medios « naturales » del mundo)¹¹, las comillas significan que difícilmente hay un entorno « natural » en el que, el hombre no haya intervenido. Los objetivos de biodiversidad precisan habilidades humanas opuestas a las que se apartan del desarrollo sostenible y adaptadas a las especificidades de cada territorio¹². ☹

(traducción : María Carmen Faus-Pujol)

1. Cop significa conferencia de partes.

2. Por ejemplo, Francia ha creado una Agencia francesa para la biodiversidad (AFB) en aplicación de la ley del 8 de agosto de 2016, para la recuperación de la biodiversidad, la naturaleza y los paisajes.

3. Hotyat, Micheline, « La forêt de Fontainebleau », en : Demangeot, Jean, *Les milieux « naturels » du globe*, Paris, Armand Colin, 2000, 8^a edición.

4. La repoblación de los macizos dunares, situados entre los lagos y la costa, se inició bajo la dirección de Brémontier. En el siglo XIX, una ley de 1857 organiza la limpieza y repoblación forestal con pinos marítimos de 10 000 km² de los insalubres páramos de Gascuña.

5. Amould, Paul, Hotyat, Micheline, Simon, Laurent, *Les forêts d'Europe*, Paris, Nathan, 1997.

6. Respectivamente al norte y al sur del departamento de Vendée.

7. Por ejemplo, en Francia, los estanques de Brenne, Sologne o Dombes ; cf. Derex, Jean-Michel, « Réparer la nature est-ce bien raisonnable ? », *Sciences, eaux et territoires*, n° 24, 2017.

8. Cf. Pitte, Jean-Robert, *Histoire du paysage français*, Paris, Taillandier, 1983.

9. Convertido en pueblo de pintores, dio su nombre en el siglo XIX a la escuela de Barbizon (Corot, Daubigny, Millet, Rousseau).

10. Causa agravante a menudo omitida en relación con los incendios de 2019-2020 en Australia.

11. Paris, Masson, 1984, 1^a edición.

12. Dumont, Gérard-François, Froment, Éric, Vodisek, David (direction), *Populations et territoires. Enseigner le développement durable en géographie au collège*, Paris, Réseau Canopé, 2018.