

RÉALITÉS DE LA RECHERCHE (COLLECTIVE) EN ARTS

Sous la direction de
Pierre Baumann

MOBY-DICK
BIOMORPHISME
ÉDITIONS INCERTAIN SENS
RÉENGAGER FREIRE
LA PART DE L'ŒIL
UN FILM INFINI
LE LABORATOIRE DES HYPOTHÈSES
SUSPENDED SPACES

PRESSES UNIVERSITAIRES DE BORDEAUX