



HAL
open science

Xinxing (540-594)

Sylvie Hureau

► **To cite this version:**

Sylvie Hureau. Xinxing (540-594). Dictionnaire biographique du haut Moyen Âge chinois. Culture, politique et religion de la fin des Han à la veille des Tang (IIIe-VIe siècles), 2020, pp.542-543. hal-02503249

HAL Id: hal-02503249

<https://hal.science/hal-02503249v1>

Submitted on 9 Mar 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Xinxing 信行 (540-594). Moine bouddhiste fondateur de la secte des Trois degrés (*sanjie jiao* 三階教).

Xinxing est originaire de la commanderie de Wei 魏 (Henan). Les biographies sont silencieuses concernant sa vie avant son ordination : son maître, l'âge de son ordination ou la formation qu'il suivit ne sont pas renseignés. Il se peut qu'il ait suivi le maître de *dhyāna* Huizan 慧瓚, à une date inconnue, puis un disciple de ce dernier, appelé Mingyin 明胤, sans doute avant la proscription du bouddhisme de l'an 574, orchestrée par Yuwen Yong* 宇文邕 (emp. Wu 武 des Zhou du Nord). Des années plus tard, alors établi au temple Fazang 法藏寺 de Xiangzhou 相州 (Henan), il renonce aux préceptes et, tout en continuant d'observer strictement les austérités (*toutuo* 頭陀 ; *dhūta*), les règles et les restrictions alimentaires, il se met à effectuer des tâches manuelles et à saluer respectueusement les religieux aussi bien que les laïcs.

En 589, il est invité à Chang'an 長安 (Shaanxi) par Yang Jian 楊堅 (empereur Wen 文 des Sui), et réside au temple Zhenji 真寂寺. Cinq ans après son arrivée à Chang'an, sa santé se détériore rapidement. Il meurt âgé de cinquante-quatre ans, poursuivant l'observance de la discipline qu'il avait instaurée jusqu'au dernier moment. Après ses funérailles, son corps est exposé aux vautours et animaux sauvages. Plus tard, quand ses disciples viennent recueillir ses restes osseux, ils trouvent aussi ses deux oreilles. Le tout est enchâssé dans un stūpa-reliquaire au pied des monts Zhongnan 終南山 ; une stèle y est apposée.

Plus qu'une sortie de l'ordre religieux, son renoncement aux préceptes procède d'une fuite d'un ordre qu'il trouvait corrompu, et à la fondation d'un nouvel ordre. Sa propre communauté se compose de plusieurs centaines d'adeptes.

La pratique qu'il préconise se fonde sur des règles édictées dans des sūtras du Mahāyāna et/ou pratiquées dans d'autres communautés à l'époque des dynasties du Nord : l'ascèse, la règle consistant à mendier sa nourriture, la méditation, la pratique de la repentance, la purification physique par les ablutions et la vénération des Buddhas six fois par jour. Sa méthode de repentance, *fangdeng chanhui* 方等懺悔, qui combine la confession des fautes, la récitation de *dhāraṇī* et la méditation assise est aussi pratiquée par le maître de l'école Tiantai 天台, Zhiyi*. Plus originale est sa pratique consistant à imiter la figure du moine Buqing 不輕 (Jamais dédaigneux) du *Sūtra du lotus de la Loi parfaite* (*Miaofa lianhua jing* 妙法蓮華經), qui saluait toutes les personnes qu'il croisait, les religieux aussi bien que les laïcs, ce que le *vinaya* interdit de faire, les hommes aussi bien que les femmes, considérant que chaque être est doté de la nature de Buddha (*foxing* 佛性) et est digne de s'éveiller.

De plus, sa théorie se fonde sur l'idée de la classification des capacités humaines en trois degrés, voulant qu'à chacun de ces degrés corresponde un type d'enseignement et de pratique adéquat. Pour Xinxing, les êtres des temps contemporains se trouvent dans le troisième et plus bas degré, ont perdu les vues correctes, confondent le vrai et le faux, et violent les préceptes bouddhiques, mais comme le dit le *Sūtra du grand parinirvāṇa* (*Da banniepan jing* 大般涅槃經, *Mahāparinirvāṇasūtra*), ils ont la nature du Buddha qui leur permet d'atteindre l'éveil. Admettant qu'en cette période, la pratique correspondant le mieux aux capacités des êtres est celle de la charité, créatrice de mérites, il instaure la pratique du don à large échelle. Les sommes ainsi collectées sont à la base de la fondation du trésor inépuisable (*wujin zang* 無盡藏), conservé au temple Huadu 化度寺 de Chang'an. Elles servent à la tenue de fêtes, à l'entretien des monastères et à subvenir aux besoins des nécessiteux.

Xinxing fut auteur de plusieurs écrits concernant sa doctrine, consistant en règlements. Ils ont été rassemblés par son disciple Benji 本濟. Néanmoins, dans les années qui suivent son décès, ils sont qualifiés d'hérétiques, exclus du canon et proscrits.

Sylvie Hureau

Bibliographie

I. *Lidai sanbao ji* 12 ; *Xu gaoseng zhuan* 16 ; *Mingbao ji* 1.

II. *Sanjie fofa*.

III. Greene 2008 ; Hubbard 1996, 2001 ; Lewis 1990 ; Yabuki Keiki 1927 ; Zhang Zong 2013.

Index des noms de personne

Benji 本濟

Huizan 慧瓚

Yang Jian 楊堅 (empereur Wen 文 des Sui)

Yuwen Yong 宇文邕 (empereur Wu 武 des Zhou du Nord).

Zhiyi 智顓 (538-597)

Index des noms de lieux (avec localisation actuelle)

Chang'an 長安 : Xi'an 西安 (Shaanxi)

Monts Zhongnan 終南 (Shaanxi)

Weijun 魏郡 : Anyang 安陽 (Henan)

Xiangzhou 相州 : Anyang (Henan)

Index des titres d'ouvrages (avec traduction)

Da banniepan jing 大般涅槃經 (*Sūtra du grand parinirvāṇa*)

Miaofa lianhua jing 妙法蓮華經 (*Sūtra du lotus de la loi parfaite*)

Index des termes techniques

dhāraṇī

fangdeng chanhui 方等懺悔

foxing 佛性

toutuo 頭陀

wujin zang 無盡藏

Index des titres officiels

Mots clés

Alimentation (règles alimentaires)

Ascèse

Dhyāna/méditation/contemplation

Discipline bouddhique (instauration d'une nouvelle)

Don

École (Tiantai)

Hérésie

Récitation (de *dhāraṇī*)

Repentance

Répression du bouddhisme

Secte des Trois degrés

Stūpa

Références.

Greene, Eric Matthew, « Another Look at Early Chan Daoxuan Bodhidharma and the Three Levels Movement », *T'oung Pao* 94, 1/3 (2008), p. 49-114.

Hubbard, Jamie, *Absolute Delusion, Perfect Buddhahood: The Rise and Fall of a Chinese Heresy*, Honolulu, University of Hawaii Press, 2001.

Hubbard, Jamie, « Mo Fa, The three Levels Movement and the Theory of the Three Periods », *Journal of the International Association of Buddhist Studies* 19 (1), 1-17, 1996.

Lewis, Mark Edward, « The Suppression of the Tree Stages Sect: Apocrypha as a Political Issue », in *Chinese Buddhist Apocrypha*, Buswell Robert J. Jr. (éd.), Honolulu, University of Hawai'i Press, 1990, p. 207-238.

Yabuki Keiki 矢吹慶輝, *Sangaikyō no kenkyū* 三階教の研究, Tokyo, Iwanami Shoten, 1927.

Zhang Zong 張總, *Zhongguo Sanjie jiao shi* 中國三階教史, Beijing, Shehui kexue wenxian chubanshe, 2013.

T 2034, vol. 49, *Lidai sanbao ji* 歷代三寶紀, Fei Changfang 費長房.

T 2060, vol. 50, *Xu gaoseng zhuan* 續高僧傳, Daoxuan 道宣.

T 2082, vol. 51, *Mingbao ji* 冥報記, Tanglin 唐臨.