



HAL
open science

Daohui (408-458)

Sylvie Hureau

► **To cite this version:**

Sylvie Hureau. Daohui (408-458). Dictionnaire biographique du haut Moyen Âge chinois. Culture, politique et religion de la fin des Han à la veille des Tang (IIIe-VIe siècles), 2020, pp.113. hal-02502106

HAL Id: hal-02502106

<https://hal.science/hal-02502106v1>

Submitted on 8 Mar 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Daohui 道慧 (408-458). Moine bouddhiste. Chanteur virtuose.

Originaire de Xunyang 尋陽 (Jiangxi), Daohui entre en religion à vingt-quatre ans (en 432). Après quelques années passées sur le mont Lu 廬 (Jiangxi), il se rend à Jiankang 建康 et s'installe au monastère Anle 安樂寺 où se trouvent quelques psalmistes. Il s'y fait remarquer par l'harmonie de sa voix et acquiert une réputation de récitant hors pair qui se propage dans toute la ville et ses environs.

Pour ses vieux jours, il se retire dans la région de Zhufang 朱方 (autre nom de Wu 吳, au Jiangsu). Il continue de réciter des textes longs de plusieurs dizaines de milliers de caractères. Le biographe ajoute que chaque nuit, quand il psalmodie, il se produit le même prodige : une voix divine le félicite d'un « Bien » (*sa* 薩 ; sanskrit *sat*).

Bibliographie

I. GSZ 13.

Sylvie Hureau

Index des noms de personne

Index des noms de lieux (avec localisation actuelle)

Jiankang 建康 : Nanjing 南京 (Jiangsu)

Mont Lu 廬 (Jiangxi)

Xunyang 尋陽 : Jiujiang 九江 (Jiangxi)

Zhufang 朱方 (Jiangsu)

Index des titres d'ouvrages (avec traduction)

Index des termes techniques

sa 薩

Index des titres officiels

Mots clés

Chant

Références

T 2059, vol. 50, *Gaoseng zhuan* 高僧傳, Huijiao 慧皎.