



HAL
open science

Daochuo (562-645)

Sylvie Hureau

► **To cite this version:**

Sylvie Hureau. Daochuo (562-645) : Moine bouddhiste qui a popularisé la pratique de la récitation orale du nom du buddha Amitābha. Dictionnaire biographique du haut Moyen Âge chinois. Culture, politique et religion de la fin des Han à la veille des Tang (IIIe-VIe siècles), 2020, pp.110-111. hal-02502099

HAL Id: hal-02502099

<https://hal.science/hal-02502099>

Submitted on 8 Mar 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Daochuo 道綽 (562-645). Moine bouddhiste qui a popularisé la pratique de la récitation orale du nom du buddha Amitābha.

Daochuo naît au Bingzhou 并州 (Shanxi). Il entre en religion à quatorze ans, se voue à l'étude du *Sūtra du grand parinirvāṇa* (*Da banniepan jing* 大般泥洹經) et le prêche abondamment. Il est aussi un temps disciple de Huican 慧瓚 (536-607), spécialiste du *dhyāna* qui exerçait dans un monastère du Bingzhou. En 609, il se rend au monastère de Fenzhou 汾州 (Shanxi), où avait vécu Tanluan*, et après avoir lu le texte de son épitaphe, il se convertit à la Terre pure. Il se met alors à propager la pratique de la récitation du nom d'Amitābha, récitant lui-même soixante-dix mille fois par jour. Daochuo exhorte à cette pratique et conseille de compter le nombre de réceptions, mais comme à cette époque les rosaires sont difficiles à se procurer, il incite à le faire à l'aide de haricots ou de graines de sésame : une graine à chaque fois que l'on prononce la formule.

Les biographes racontent qu'en l'an 628 ou 629, au jour où l'on célèbre l'anniversaire de la naissance du Buddha, le 8 du 4^e mois lunaire, une foule de pieux croyants s'était rassemblée dans son monastère pour la circonstance. Soudain Tanluan en personne apparut dans le ciel, assis dans un char orné de pierres précieuses, et leur annonça que Daochuo avait gagné sa place sur la Terre pure, mais qu'avant d'y parvenir il recevrait d'autres rétributions de son vivant. Aussitôt, une théophanie complète de la Terre pure leur apparut, et les fidèles purent voir le Buddha et les bodhisattvas qui ont gagné leur place dans ce paradis. Peu après, de nouvelles dents lui poussèrent, alors qu'il était âgé de soixante-dix ans, prodige chargé de signification pour ce moine qui passa tant d'années à réciter le nom d'Amitābha, et qui n'est pas sans rappeler le miracle de la conservation de la langue de Kumārajīva*. Et comme c'est le cas pour tous les moines qui atteignirent un haut niveau de sainteté, sa mort est entourée d'un faisceau de prodiges.

Il fut auteur d'une *Composition sur [la Terre pure] de paix et de félicité* (*Anle ji* 安樂集), dans lequel il développe une théorie inspirée de l'idée de la périodisation de l'enseignement du Buddha, disant qu'après la mort du Buddha, le bouddhisme passerait par cinq périodes successives de cinq cents ans chacune, correspondant à cinq modes de pratique différents. La première serait la culture de la sagesse, suivie par celle de la méditation, puis celle de l'étude et de la récitation des écritures, celle où l'on cherche à acquérir des mérites par la pénitence et les bonnes actions, et enfin celle où il n'y aurait presque plus rien à faire, car l'essentiel des enseignements aurait disparu au profit des querelles entre les moines. Se fondant sur l'idée que son époque correspondait à la quatrième période, Daochuo explique que la récitation du nom d'Amitābha permet d'éliminer les péchés accumulés au cours de cette vie et d'innombrables existences antérieures et de renaître en Terre pure.

Bibliographie.

I. *Xu gaoseng zhuan* 20 ; *Jingtu lun* 3 ; *Jingtu wangsheng zhuan* 2.

II. *Anle ji*.

III. Kenneth Ch'en 1964 ; Kieschnick 2003.

Sylvie Hureau

Index des noms de personnes

Amitābha

Daochuo 道綽

Huican 慧瓚 (536-607)

Kumārajīva 鳩摩羅什

Tanluan 曇鸞 (476-542)

Index des noms de lieux

Bingzhou 并州 : Taiyuan 太原 (Shanxi).

Fenzhou 汾州 : Fenyang 汾陽 (Shanxi)

Index des titres d'ouvrages

Da banniepan jing 大般泥洹經 (*Sūtra du grand parinirvāṇa*)

Anle ji 安樂集 (*Composition sur [la Terre pure] de paix et de félicité*)

Index des termes techniques

dhyāna

Index des titres officiels

Mots clés

Anniversaire de la naissance du Buddha

Dhyāna/méditation/contemplation

Miracle/Prodige

Récitation (des noms de Buddha)

Relique (langue)

Terre pure

Références

Ch'en, Kenneth, *Buddhism in China, a Historical Survey*, Princeton, Princeton University Press, 1964, p. 345-3456.

Kieschnick, John, *The Impact of Buddhism on Chinese Material Culture*, Princeton, Princeton University Press, 2003, p. 124-129.

T 2060, vol. 50, *Xu gaoseng zhuan* 續高僧傳, Daoxuan 道宣.

T 1958, vol. 47, *Anle ji* 安樂集, Daochuo 道綽.

T 1963, vol. 47, *Jingtu lun* 淨土論, Jiakai 迦才.

T 2071, vol. 51, *Jingtu wangsheng zhuan* 淨土往生傳, Jiezhū 戒珠.