



HAL
open science

EPSA - Présentation graphique du profil sensori-psychomoteur

Cindy Le Menn-Tripi, Amandine Vachaud, Natalie Defas, Joëlle Malvy, Sylvie Roux, Frédérique Bonnet-Brilhault

► **To cite this version:**

Cindy Le Menn-Tripi, Amandine Vachaud, Natalie Defas, Joëlle Malvy, Sylvie Roux, et al.. EPSA - Présentation graphique du profil sensori-psychomoteur. Profil sensori-psychomoteur à l'Échelle des Particularités Sensori-psychomotrices dans l'Autisme (EPSA), PUF, 2020. hal-02469707

HAL Id: hal-02469707

<https://hal.science/hal-02469707>

Submitted on 12 Feb 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

MANUEL



Échelle des particularités sensori-psychomotrices dans l'autisme

L'autisme est un trouble du neurodéveloppement qui touche précocement le développement sensori-psychomoteur. Il est essentiel de repérer ces signes, d'en mesurer leur intensité et d'en évaluer leur impact fonctionnel tout au long de la vie. Ainsi, il est possible d'intervenir très tôt sur le développement atypique de l'enfant et de proposer des interventions au plus près des besoins de chaque enfant.

L'Échelle des Particularités Sensori-psychomotrices dans l'Autisme (EPSA) est un nouvel outil clinique qui permet une mesure qualitative et quantitative des atypies sensori-psychomotrices. Cette échelle a pour but d'objectiver les observations du psychomotricien après une évaluation psychomotrice complète au travers d'un examen approfondi et d'un entretien avec l'entourage. Ainsi, elle objective des profils sensori-psychomoteurs singuliers afin :

- * d'aider au diagnostic d'autisme et des possibles comorbidités tel que le Trouble Développementale de la Coordination,
- * d'établir un projet thérapeutique individualisé,
- * de suivre l'efficacité des interventions mise en œuvre.

Cette échelle est validée chez des enfants entre 2 et 12 ans. Elle évalue 8 grands domaines développementaux : sensorialité, motricité, représentation du corps, corps en relation sociale, utilisation des objets, espace, temps et régulation tonico-émotionnelle. Elle est composée de 160 items qui doivent être cotés selon leur degré d'expression (0 : absence ; 1 : légère ; 2 : modérée ; 3 : sévère ; 4 : très sévère).

Le texte suivant est extrait du Manuel de l'Échelle des Particularités Sensori-psychomotrices dans l'Autisme, p. 29-32 (ISBN 978-2-86906-742-4).

* Cotation

La cotation s'effectue après un examen sensori-psychomoteur approfondi et un entretien avec les aidants familiaux (pour plus de détails, voir la partie « passation »).

Les 160 items doivent être cotés selon le degré d'expression de chaque particularité sensori-psychomotrice observable. En effet, nous avons choisi une cotation globale du comportement observé qui ne se limite pas à la fréquence du comportement et qui inclut aussi la notion d'intensité.

Le psychomotricien doit apprécier la sévérité des comportements à partir de l'impression clinique globale qu'il retire de l'observation et de l'entretien avec les aidants familiaux. Le degré d'expression se base notamment sur le caractère problématique (l'impact) pour la personne avec TSA et son entourage des comportements observés.

Pour nous aider à mesurer ce degré d'expression, nous pouvons nous poser plusieurs questions :

- * Quelle est la fréquence du comportement ?
- * Quelle est son intensité ?
- * À quel point est-il difficile de l'interrompre ?
- * À quel point interfère-t-il avec l'environnement et sur les activités ?

Ce système de cotation étant plus souple qu'un système de cotation en fréquence, il est nécessaire de définir précisément les 5 niveaux de cotation afin d'obtenir une bonne répartition graduelle. Cette répartition permet d'obtenir une excellente fidélité inter-cotateur (comme nous le verrons par la suite), mais également d'apporter des informations cliniques plus riches et plus discriminantes sur les comportements sensori-psychomoteurs observés (Bourreau, 2008).

DEGRÉ D'EXPRESSION	SCORE
Absence, jamais observé chez la personne	0
Légère	1
Modérée	2
Sévère	3
Très sévère et très caractéristique du comportement de la personne	4
Non applicable	NA

Pour rappel, 62 items, signalés en couleur dans la version complète, sont principalement observables dans des situations écologiques de la vie quotidienne (par exemple, Tou7 « craint d’être éclaboussé, douché »). Ces informations sont recueillies au cours de l’entretien psychomoteur. Les réponses apportées par l’entourage sont une aide à la cotation et complètent les observations cliniques du psychomotricien au cours de l’examen.

Vous trouverez aussi la mention « non applicable : NA ». Cette mention est retenue lorsque vous manquez d’éléments pour coter l’item ou que le signe clinique ne correspond pas au niveau de développement de l’enfant. L’item n’est alors pas pris en compte.

*** Calcul des moyennes aux 20 variables et présentation graphique**

Pour chaque variable sensori-psychomotrice, une moyenne des scores aux items applicables est effectuée permettant d’obtenir un score de dégradation. Plus la moyenne est importante, plus les particularités du fonctionnement sensori-psychomoteur sont fortement exprimées pour cette variable.

Une vigilance particulière doit être tenue concernant les items pour laquelle la mention « non applicable » a été appliquée. Aucun point n’est attribué à ces items. Lors des calculs des moyennes, il faudra diviser le total des points par le nombre d’items cotés, en annulant les items non applicables.

Prenons l’exemple d’Amélie 5 ans 2 mois, présentant un TSA d’intensité sévère associée à une déficience intellectuelle. Elle présente un âge de compréhension lexicale d’environ 1 an. De plus, elle n’a pas accès aux jeux symboliques et ne dessine pas. À ces âges de développement, nous ne pouvons pas appliquer les items SC6 et SC7.

RÉGULATION TONICO-ÉMOTIONNELLE		0	1	2	3	4	NA
SC1	N’estime pas bien les limites de son corps/son volume/ sa taille	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SC2	Essaye mais est en difficulté pour imiter des gestes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SC3	Ne ressent pas l’efficacité de l’organisation de son geste	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SC4	Présente des troubles de la latéralité	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SC5	A des difficultés pour orienter ses vêtements	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SC6	A une mauvaise connaissance lexicale de son corps	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SC7	A des difficultés à construire une représentation du corps	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

Total schéma corporel :

Ainsi, pour effectuer la moyenne de la variable « schéma corporel », nous ne prenons pas en compte ces 2 items et réalisons le calcul suivant :

$$\frac{\Sigma \text{ des points à la variable (7)}}{\Sigma \text{ des items appliqués (5)}} = \text{Moyenne à la variable* (1,4)}$$

* : en arrondissant au premier chiffre derrière la virgule.

Cette moyenne peut être calculée automatiquement en entrant les données dans le fichier Excel fourni. À la fin de l'échelle, vous trouverez le tableau récapitulatif des résultats obtenus à l'EPSA. Concernant l'exemple d'Amélie, nous reportons les résultats de cette façon.

RÉSULTAT EPSA

	SCORE TOTAL	NOMBRE ITEMS COTÉS	MOYENNE
SCHÉMA CORPOREL (7 items)	7	5/7	1,4

Enfin, le fichier Excel fourni permet d'obtenir une présentation graphique des 20 moyennes obtenues aux 20 variables sensori-psychomotrices. Ci-dessous vous visualisez les résultats d'Amélie à l'EPSA :

