



**HAL**  
open science

# Usages du réseau social WhatsApp pour une communication hors classe dans une formation universitaire à distance

Chantal Charnet

► **To cite this version:**

Chantal Charnet. Usages du réseau social WhatsApp pour une communication hors classe dans une formation universitaire à distance. AAC TICEMED 11 - Pédagogie et numérique: L'enseignement supérieur au défi de la mondialisation ?, Mar 2018, Marrakech, Maroc. hal-02463621

**HAL Id: hal-02463621**

**<https://hal.science/hal-02463621v1>**

Submitted on 1 Feb 2020

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

**Chantal Charnet**  
Praxiling UMR5267  
Université de Montpellier 3 - CNRS  
F-534199  
chantal.charnet@univ-montp3.fr

**Usages du réseau social *WhatsApp* pour une communication hors classe  
dans une formation universitaire à distance**

**Résumé.** — Cette étude a pour objectif de cerner les usages du réseau social numérique (RSN) WhatsApp lors des périodes de communication hors classe dans le cadre d'un master en ligne dans une université française. Elle est développée dans une démarche ethnographique. Le corpus de référence est constitué par les productions émises sur ce RSN par des étudiants et 3 personnes de l'équipe pédagogique pendant 2 ans et demi, des messages personnels adressés à l'enseignant et un forum avec des étudiants, tenant lieu d'entretiens ethnographiques. Émergeant du corpus, des phénomènes sont analysés pour montrer l'impact de cette pratique dans la construction des relations sociales interpersonnelles qui se développent entre étudiants et équipe pédagogique.

**Mots clés.** — formation universitaire à distance, communication hors classe, réseau social, WhatsApp, ethnographie numérique, relations interpersonnelles, étudiants, enseignants

***Chantal Charnet, “Usages of the Whats'App social network in a distance university education”***

Abstract. — This study aims to identify the uses of the digital social network "WhatsApp" (RSN) during the periods of out of class communication as a part of an online master's degree in a French university. It's based in an ethnographic approach. The reference corpus is constituted by the productions from this RSN collected during 2 years and a half . it concern the personal messages between the students and 3 people of the teaching team instead of the ethnographic interview. In that way, phenomena are analyzed from the corpus, to show the impact of this practice on interpersonal and social relations building between students and teaching team..

Keywords. — distance university education, out-of-class communication, social networking, WhatsApp, digital ethnography, interpersonal relationships, students, teachers

L'apprentissage à distance à l'université a modifié les pratiques communicatives mais surtout relationnelles entre les étudiants et les équipes pédagogiques car d'autres usages, différents du présentiel, se mettent en place. Nous nous proposons d'apprécier en quoi certains espaces communicatifs étudiants-enseignants favorisent une socialisation entre ces personnes mobiles. Ces espaces représentent en fait, un appui non négligeable pour un investissement dans la formation et une meilleure acquisition des compétences ciblées. Si quelques études quantitatives ont tenté d'apprécier cet impact, pas d'études de cas de démarche ethnographique, à notre connaissance, ont été menées. C'est pourquoi, nous nous proposons dans le cadre d'une ethnographie numérique d'étudier l'incidence d'un réseau social numérique (RSN) WhatsApp dans la construction des relations interpersonnelles qui se développent entre étudiants et enseignants lors de communication hors classe dans le cadre d'une formation à distance de niveau Master dans une université française, où, de fait, étudiants et enseignants ne sont pas localisés dans les mêmes lieux.

## **La communication entre étudiants et enseignants en formation universitaire à distance**

### **Les espaces communicatifs**

La mise à distance d'une formation universitaire implique des environnements adaptés comme les plateformes d'apprentissage pour des activités pédagogiques mais aussi des pratiques communicationnelles spécifiques aidées par les technologies de l'information et de la communication (TIC) (Audran et Garcin : 2011). Nous intéresserons plus spécifiquement à celles en relation avec les enseignants car elles participent pleinement à la réussite des

étudiants. La formation à distance a modifié les canaux d'échange avec les enseignants ; il ne s'agit plus d'échanges en classe ou dans le bureau de l'enseignant mais d'autres interactions soutenues par les TIC. Deux catégories sont à discerner : celles qui s'effectuent dans le cadre formel de l'enseignement, discussion en ligne (forum), écriture collaborative (wiki), messagerie électronique (mél) et celles qui se déroulent dans un contexte plus informel par le support des RSN, comme les échanges hors classe avec de plus, l'intégration de médias. Certaines études montrent en effet l'importance d'établir un relationnel médiatisé direct et rapide avec les enseignants et les tuteurs ; le mél est ainsi apprécié pour son usage immédiat et direct et confirme l'intérêt pour les étudiants de demander dès que le besoin existe, des points de clarification ou de procédure confirmant l'écoute de l'enseignant (Young, Kelsey, Lancaster : 2011).

La communication hors classe étudiants-enseignants apparaît comme un facteur de facilitation dans la compréhension des disciplines enseignées comme le note cet auteur dans le cadre d'un cours d'anglais (Lau : 2013) ; d'ailleurs elle se voit même associée à un bon taux de satisfaction de la part des étudiants surtout si elle est teintée d'humour (Aylor, Oppliger : 2003). La production d'émotions et d'immédiateté réflexive sont des critères importants dans la construction de cette relation (Titsworth, Quinlan, Mazer : 2010) et sa régulation entre les participants (Courbet, Fourquet-Courbet, Marchioli : 2015). De fait, la communication hors classe crée une relation constructive facilitatrice avec l'équipe pédagogique en vue d'une meilleure acquisition et se voit amplifiée avec l'usage de réseaux sociaux.

### **Pratique des réseaux sociaux dans le cadre d'une formation universitaire**

Les réseaux sociaux se sont intégrés à nos pratiques sociales au quotidien mais se sont aussi insérées dans le domaine éducatif déjà par l'engagement des étudiants dans ces réseaux à titre personnel mais aussi en tant que membre d'une communauté d'apprentissage où l'enseignant

joue aussi un rôle essentiel (Pinte : 2010). Dans le cadre universitaire, deux cas sont à distinguer, les réseaux initiés par les étudiants eux-mêmes créant des groupes qui rassemblent une même promotion avec un chef de file étudiant qui administre le réseau et ceux constitués par les enseignants désirant réunir les membres d'une communauté d'apprentissage pour un enseignement ou une formation.

Différentes études démontrent que la pratique des réseaux sociaux, essentiellement Facebook et à moindre usage, Twitter a bien maintenant une réalité dans l'enseignement universitaire (Bista : 2015). Facebook est même considéré comme un média des plus producteurs dans le domaine de l'éducation pour soutenir les activités d'organisation, d'information, de communication et de collaboration dans l'enseignement supérieur (Amasha, Alkhalaf : 2014). Des chercheurs apprécient l'usage de ce réseau dans la communication hors classe où les étudiants interpellent l'enseignant par rapport au contenu créant une relation effective voir immédiate avec celui-ci mais se demandent si ces échanges favorisent réellement l'apprentissage (Nkhoma, Richardson, El-den : 2015). Néanmoins afin de mieux différencier sphère personnelle et pédagogique, il est possible de faire appel à d'autres réseaux tels que l'application WhatsApp qui ouvre la possibilité de créer des groupes fermés sans lien avec des événements plus personnels.

### **Le réseau social WhatsApp**

Le réseau social WhatsApp disponible depuis 2010 est une messagerie quasi-synchrone gratuite utilisé surtout sur smartphone ; il a la marque de la mobilité et de l'immédiateté si l'option « notification » est activée, sollicitant l'utilisateur à consulter ces messages ; il donne la possibilité à l'enseignant d'ouvrir des groupes fermés d'étudiants et même de contrôler chacune des inscriptions. Les messages et appels chiffrés ne sont accessibles qu'aux membres

du groupe. Il permet de partager du texte, des images et des photos, de l'audio, de la vidéo, des liens et des documents.

Le réseau WhatsApp de même que Facebook comme le montrent les études portant sur sa portée pédagogique remporte les suffrages des chercheurs (Bouhnik, Deshen : 2014, Cetinkaya : 2017). Certains auteurs soulignent le développement de la pratique de ce réseau dans le domaine éducatif. Levent Cetinkaya (2017) note que « the application can be a useful tool within the scope of learning anytime and anywhere, and collaborative learning. In this case, as such in Facebook, Twitter, and other social networks, it won't take a long time for WhatsApp to influence the learning environments as well as the social life”<sup>1</sup> (2017: 60). D'autres dégagent à partir d'expériences ciblées, les usages éducatifs de ce réseau social dans le domaine de l'enseignement supérieur (Aljaad : 2017).

Nous nous proposons d'étudier la pertinence de l'utilisation du réseau social WhatsApps dans la construction de la relation étudiants-enseignants. C'est pourquoi au vu des recherches dans le domaine, nous nous interrogerons dans le cadre d'une formation universitaire à distance (master), sur la relation interpersonnelle entre étudiants et enseignants lors de l'usage d'un réseau social numérique (WhatsApps).

---

<sup>1</sup> Trad. Litt. de l'auteur : l'application peut être un outil utile dans le cadre de l'apprentissage à tout moment et n'importe où de l'apprentissage collaboratif. Dans ce cas, comme sur Facebook, Twitter et d'autres réseaux sociaux, WhatsApp n'aura pas besoin de beaucoup de temps pour influencer les environnements d'apprentissage ainsi que la vie sociale.

## **Pratiques méthodologiques et contexte de production**

### **Le choix d'une ethnographie numérique**

L'ethnographie dite numérique ou virtuelle est une méthode de recherche qualitative ; de nature inductive, elle prend appui sur le terrain par une observation en continu de pratiques en ligne des usagers et l'enregistrement des données émises lors des activités sur Internet variables suivant les applications, outils et supports utilisés (capture écran, vidéo de navigation...). La présence d'une multicanalité des productions demande une prise en compte de données écrites, iconiques, audio voire audiovisuelles dont la captation et la mise en relation ne vont toujours de soi et complexifient la transcription des enregistrements textuels, audio et audiovisuels. Notre présence participante dans la communauté étudiée a permis d'observer le déroulement des actions et de récolter en contexte numérique toute émission médiatique. Nous nous ancrons donc sur une primauté des données partant d'une investigation ethnographique dans le domaine éducatif depuis une longue tradition dans la recherche (Allwright et Bailey : 1991) même si nous ne sommes plus dans la classe pour observer en direct, nous récoltons ces données numériques dans la multicanalité des transmissions qui est présente dans une formation numérique. Nous retiendrons dans cette étude la méthodologie proposée par Daniel Le Blanc qui est de considérer le RSN « comme un lieu de "flows" et de connexions par opposition à une localisation précise (un espace lieu) » (2011 :46). Dans un premier temps à partir de ces données, le chercheur prospecte pour circonscrire des indices récurrents ou exceptionnels en relation avec le domaine de recherche. Dans un deuxième temps, il relève des séquences concernant des phénomènes sur lesquels il porte son attention. Chacune d'elles est alors analysée pour dégager les indices qui confirment l'adhésion à la cohérence thématique qui est posée et a été révélée dans le détail des données. Des collections sont constituées à partir de ces séquences regroupant des phénomènes



d'usages ayant une portée commune. L'observation de ces données numériques s'attache aussi à retenir des informations tels que le contexte de production, l'identité des usagers, le choix de l'application, le caractère du support, la temporalité et la chronologie des actions, le type de média, l'origine (humaine et non-humaine). La donnée est aussi à apprécier dans sa contextualité immédiate et sa permanence. C'est bien dans une perception microscopique que nous interpréterons cette donnée. Dans le cadre de cette méthodologie, nous rechercherons des séquences présentant des pratiques propres à dégager des indices montrant le caractère d'usage d'une communication hors classe dans une formation en ligne par la médiation d'une application de type RNS et la spécificité relationnelle qui se dégage entre des étudiants et un enseignant.

### **Le contexte étudié**

L'analyse ethnographique que nous proposons apporte un rendu détaillé des observations et une interprétation des usages à partir du recueil de données attestées en contexte numérique. Elles sont produites par des usagers intervenant dans une communauté créée à l'aide de l'application What'sApp par l'enseignant responsable d'une formation universitaire française de Master à distance. Elle constitue une étude de cas cernant dans le détail des séquences interactionnelles pour apprécier le comportement énonciatif et communicatif des personnes impliquées dans cette communauté lors de ces échanges sur le RSN.

## **Le corpus de référence**

Cette étude fait référence à l'enregistrement sur 2 ans et demi de messages émis avec l'application WhatsApp dans 3 groupes [W1, W2, W3]<sup>2</sup> fermés créés par l'enseignant responsable de la formation d'un master en ligne où sont inscrits les étudiants de la promotion, le tuteur, le responsable des stages et celui de la formation. La reproduction des messages émis avec WhatsApp a été effectuée à partir de captation d'écrans et par la récupération des données en format texte prévu par l'application elle-même. Des précisions sur le nombre des messages émis sont présentées en annexe.

Le corpus est également fourni par les interventions des membres du 3<sup>ième</sup> groupe pour donner leur avis sur l'usage de ce RSN lors d'un forum [F] provoqué par l'enseignant sur la pertinence d'usage du réseau social What'sApp dans le master, équivalent en quelque sorte à des entretiens collectifs auprès des étudiants. Il est enfin formé par des messages personnels électroniques non provoqués [Mes] manifestant des avis impromptus quant à l'usage de l'application What'sApp pendant la période des émissions de messages.

---

<sup>2</sup> Cf. Annexe

## **Construction d'une relation sociale entre étudiants et enseignants par le biais du réseau social What'sApp**

### **Outils et usages communicatifs entre étudiants et enseignants disponibles dans le cadre d'un Master en ligne**

Dans le cadre de ce master exclusivement à distance, les usages communicatifs s'établissent par différents types de réseaux de communication. Ceux-ci s'instaurent par différents canaux. La plateforme d'apprentissage institutionnelle de l'Université propose des outils de communication tels que forum, chat, message personnel où les étudiants sont systématiquement inscrits. L'enseignant n'a aucune démarche spécifique à faire pour les inscriptions sinon celle de faire moduler par l'enseignant l'abonnement au forum et au chat (facultatif ou obligatoire). Ces formats sont le plus souvent mis en place dans le cadre d'un enseignement spécifique avec une visée pédagogique motivée par un ou des objectifs d'apprentissage explicités. La messagerie électronique constitue un autre format d'échanges souvent pour des relations interpersonnelles entre l'étudiant et l'enseignant ciblant sur des points tels que dépôt de devoir, demande de prolongation de rendu par exemple. Enfin, il est proposé l'usage d'un réseau social fermé qui réunit la communauté des étudiants de la promotion, le responsable de la formation (administrateur du groupe), le tuteur et le responsable des stages. Il est présenté par l'enseignant responsable en ses termes :

*un outil de communication asynchrone WhatsApps non pas centré sur un seul enseignement mais sur la formation dans son déroulement annuel sans objectif précis mais pour avoir un outil direct de communication pour partager notre quotidien du master [F1]*

Il est défini par l'un des étudiants en ses termes :

*cet espace What's App ressemble plutôt à « un espace de socialisation », haut lieu stratégique dans un groupe, tout comme les salons de coiffure font partie de ces mêmes lieux centraux (...) » [F3].*

Mais dans une formation en ligne, il est plus complexe de délimiter ce qui est considéré comme hors classe puisque l'ensemble des échanges sont médiatisés par un support numérique et ne se déroulent jamais en classe. Nous considérerons le hors classe comme les périodes d'activités communicatives ou les échanges qui n'ont pas lieu dans l'espace de la plateforme d'apprentissage institutionnelle et qui utilisent un support dédié pour des échanges informels comme c'est le cas dans le contexte étudié avec le réseau WhatsApp. Nous pointerons aussi que d'autres espaces d'échanges existent entre groupes de pairs étudiants dont nous ne tiendrons pas compte dans cette analyse tels que les autres groupes créés aussi avec l'application What'sApp :

*Nous avons un groupe Whatsapp depuis l'année dernière avec certains de mes camarades du Master. Cela a débuté avec le cours (...). Nous nous en servions pour toutes nos communications [F17]*

Nous ne prendrons pas en considération les groupes Facebook que chaque promotion universitaire se doit maintenant de constituer qui sert parfois de relais aux autres échanges pratiqués :

*merci de l'avoir partagé dans le groupe Facebook aussi, pour dire qu'on a des échanges très diffus plus largement parlant » [F5]*

Une hiérarchisation s'est établie entre les différents outils de transmission des informations par les étudiants, certains étant jugés plus officiels que d'autres par les étudiants comme le pose cet étudiant dans un message personnel à l'enseignant n'acceptant pas de voir ce réseau comme un canal officiel :

*Je ne savais pas que nous avons une date limite pour faire notre demande (...) et cela n'a été précisé nulle part, excepté sur WhatsApps – application non officielle me semble-t-il [Mes1].*

D'ailleurs c'est bien ce point de vue qui est transmis dès le début des échanges :

*DATE - 15:26:52: ENS : Bienvenue dans le groupe [Nom du groupe] pour sa première promotion sous ce nouvel intitulé 😊*

*DATE - 15:31:22: ETU1 : Merci 😊 j'apprécie l'initiative d'un groupe WhatsApp, malgré le fait que j'utilisais rarement cette application, je trouve le cadre plus convivial et moins formel que l'email par exemple !*

*DATE - 16:03:27: ETU2 : Merci également, l'application sera très utile à mon avis, surtout si une information importante est à diffuser, vu qu'on sera connecté en permanence. [W1]*

## Quelques paramètres de pratiques communicatives étudiants-enseignant hors classe en ligne

Afin de délimiter des pratiques communicatives hors classe, nous dégagerons quelques caractéristiques émises par les participants. L'absence de temporalité fixe (horaires d'activités indéterminées), l'immédiateté et la réactivité des participants déterminent déjà ces usages :

*DATE - 00:42:09:[...] désolé pour cette réponse aussi tardive minuit passé 🙄*

*DATE - 16:44:43: ETU1: Eheheh, pourquoi pas. Mais je pense qu'on aura plus rapidement et plus facilement la réponse ici. Après il est vrai que pour l'ensemble de la promo c'est peut-être mieux sur moodle mais nous ne savons pas vraiment à quelle fréquence [prénom de l'enseignant] accède au forum. Alors qu'ici... ^^ [W1]*

Une intervention sur le forum confirme ce point de vue :

*WhatsApp permet l'instantanéité et une grande réactivité dans la mobilité. À titre d'exemple, le message que j'ai posté ce matin (une petite plaisanterie... désolé, très mauvais exemple 😊) à été lu en moins de 10 mn par 20 participants, soit près de la moitié de notre promotion : nous avons tous notre smartphone dans la poche... ce qui est plus rarement le cas de notre ordinateur de bureau !... [F]*

D'ailleurs, un étudiant précise qu'il garde son inscription sur le RSN pour un de ces motifs, s'adressant à l'enseignant, il précise :

*Vous y êtes réactive c'est plutôt agréable, pour autant je ne l'utilise pas vraiment même si je suis inscrite. [F1]*

La communication hors classe par RSN n'a pas de lieu attiré et apporte une proximité familière comme le confirme l'extrait suivant :

*DATE - 16:52:54: ETU2: Je suis d'accord moi aussi l'information arrive plus rapidement ici que sur un forum. La preuve je suis en voiture. Lol merci pour les éclaircissements !*

Il peut s'inscrire dans un contexte très personnel :

*DATE - 20:51:32: ETU : Bonsoir à tous. Ça fait une drôle d'impression d'être assis sur son canapé et d'entrer dans une discussion comme si on y était avec finalement des personnes que l'on ne connaît pas mais ça fait comme si c'était le cas...*

ou même de vie familiale :

*DATE - 20:34:01: ETU : Bonsoir, me voilà après une journée passé au travail puis la petite routine de la maison, mes enfants sont au lit ! A moi de travailler maintenant 🙄 me concernant, j'ai choisi [...]*

C'est bien le support qui apporte une proximité rendue possible par la synchronie des échanges :

*DATE - 10:40:19: ETU1: [Prénom : ETU2] tu t'es levé du mauvais pied ? Héhé moi je suis au café*

*DATE - 10:40:59: ETU2: On peut dire ça 😊*

*DATE - 10:41:19: ETU2: Je viens de finir mon café ☕*

*DATE - 10:42:20: ETU1: Ah ok Giovanna j'ai tout pris au sérieux 😊 trop de café sûrement ^^*

*DATE - 10:43:24: ETU3: Haha 😊 moi je tourne toujours aux chocapics c'est ma source d'énergie 😊*

La mention d'activités ou d'événements du quotidien renforce la connivence entre les participants car chacun a la possibilité d'expliquer les raisons d'un retard de rendu ou d'inactivité pédagogique ; l'entrée dans la sphère personnelle de l'autre diminue alors les risques de nervosité susceptibles de se développer dans le groupe, l'émotion est canalisée par le RSN :

*DATE - 19:04:22: ETU1: Je vous ai posé des questions concernant l'évaluation dans le forum mais je n'ai toujours pas eu de réponse. Bon week-end à tout le monde*

*DATE - 19:06:44: ENS: Oui je suis devant mon ordi j'ai bien l'intention d'y répondre maintenant avant d'entrer en we, 😎 ce fut une journée réunions !*

*DATE - 17:49:34: ETU2: Merci bon week-end à vous aussi :) Désolée de ne pas avoir pu poster sur le forum, j'ai en ce moment une panne internet qui fait que je n'ai pu lire que les textes. Est-ce grave ?*

*DATE - 17:50:59: ENS : Vous lirez ce que les autres ont écrit et vous serez plus active pour un prochain cours 😊*

Les échanges par RSN transmettent des informations personnelles et mentionnent des comportements qui créent une intimité entre les participants ; l'ensemble des messages sont d'ailleurs ponctués par des acronymes ou des émoticônes, indicateurs de familiarité souvent en analogie avec l'auteur du message.

### **Une séquence de connivence : la transmission de pratiques**

Certains comportements interactionnels, présents dans le déroulé des messages affirment par leur construction même une manifestation de la connivence qui est observable entre les participants. Nous analyserons une séquence de transmission (cf. Annexe pour la présentation par écrans) initiée par un étudiant montrant l'implication de certains usagers dont l'enseignant. Le choix de la séquence suivante (W3) fait la démonstration de l'interaction

active entre les participants dont le comportement manifeste des attitudes que nous analyserons en contexte. Elle se déroule sur 3 jours avec 5 intervenants, 4 étudiants et 1 enseignant selon 3 épisodes :

#### EPISODE 1

Jour1\_17:44:10: Etudiant 1: Date-AUDIO-00000406.opus <fichier joint>  
 Jour1\_17:44:24: Etudiant 1: Date-AUDIO-00000407.opus <fichier joint>  
 Jour1\_17:46:13: Etudiant 1: Date-AUDIO-00000408.opus <fichier joint>  
 Jour1\_17:46:50: Etudiant 1: Date-AUDIO-00000409.opus <fichier joint>  
 Jour2\_10:48:48: Enseignante: Date-AUDIO-00000410.opus <fichier joint>  
 Jour2\_10:51:04: Etudiant 2: 👍 merci, c'est très agréable de vous entendre de vive voix ici 😊

#### EPISODE 2

Jour2\_17:44:33: Etudiant 3: Date-AUDIO-00000412.opus <fichier joint>  
 Jour2\_17:45:13: Etudiant 3: 📌 sur l'utile et l'inutile dans les messages whatsapp  
 Jour2\_17:45:53: Etudiant 3: Plus visible 📌 sur l'utile et l'inutile  
 Jour2\_20:49:10: Enseignante: Très intéressante votre intervention, je vais essayer demain matin car je n'ai pas répondu à toutes les questions de Katia ; mais je suis assez multitâche et l'audio / vidéo demande la centration sur une seule tâche  
 Jour3\_08:37:58: Etudiant 1: , 👍 Merci !  
 Jour3\_14:19:39: Enseignante: Date-AUDIO-00000417.opus <fichier joint>  
 Jour3\_14:22:16: Enseignante: 📌 réponse à la question de étudiant 1 sur l'accès au module réalisé par des étudiants

#### ÉPISODE 3

Jour3\_14:22:18: Etudiant 2: 📌 des fois... y a quelqu'un qui vient parler entre temps... mais bon... CC-LH  
 Jour3\_14:22:38: Etudiant 2: ooooooh... trop rapide... 🤩🤩  
 Jour3\_14:23:57: Enseignante: Mais non j'ai été assez rapide 🏆  
 Jour3\_14:24:20: Etudiant 4: 🤩🤩🤩  
 Jour3\_14:25:41: Etudiant 2: Oui oui, je le reconnais bien, tellement rapide que ma démonstration s'en trouve relativement décalée... comme piégée dans un interstice de la semi-synchronicité... 😊  
 Jour3\_14:26:01: Etudiant 3: 🤩👍

Nous décrivons tout d'abord le fil de la séquence en déclinant les actions et les objectifs des intervenants par le tableau suivant :

	Participant	Action	Objectifs
Initiation à une pratique <b>Episode 1</b>	Etudiant 1	Initiation à des interrogations pédagogiques destinés à l'enseignante (oral)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interroger l'enseignant sur des thématiques pédagogiques</li> <li>- Montrer l'usage de l'oral dans le RSN</li> </ul>
	Enseignant	Réponse à l'intervention de l'étudiant 1 (oral)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réponse partielle au contenu des questions</li> <li>- Démontrer sa potentialité à user de la modalité orale dans le cadre de ce RSN</li> </ul>
	Etudiant 2	Emission d'un commentaire (écrit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transmettre ses commentaires positifs sur l'usage de cette modalité par l'enseignant</li> </ul>

Proposition d'une amélioration <b>Episode 2</b>	Etudiant 3	Initiation à de nouveaux usages (oral et écrit)	– Transmettre un usage déjà pratiqué par d'autres étudiants dans la pratique des interventions audio
	Enseignant	Emission d'une intervention sur l'usage transmis (écrit)	– Exprimer son approbation mais aussi apporter un bémol à cet usage
	Etudiant 1	Réplique	– Remercier
	Enseignant	Proposition d'application	– Transmettre une information
Commentaire d'usage <b>Episode 3</b>	Etudiant 2	Intervention très rapide (2s après l'intervention précédente)	– Montrer la faiblesse du système proposé
	Etudiant 2	Intervention	– Commentaire d'approbation voire d'admiration
	Enseignant	Réplique au commentaire de l'étudiant 2	– Constater sa performance
	Etudiant 4	Commentaire	– Montrer son positionnement
	Étudiant 2	Commentaire	– Exprimer son point de vue sur l'échec de sa prise de parole

Chacun des épisodes illustre des rapports non hiérarchiques portant sur une transmission d'usages ; l'initiation de la séquence l'est par un étudiant qui veut modifier les usages en introduisant de l'audio puis est enrichie par une autre proposition étudiante. L'enseignant n'intervient que pour appliquer le système proposé. La réplique transmise par l'étudiant 2 qui ne réussit pas à montrer les faiblesses du système renforce le positionnement de l'enseignant qui est félicitée non pas dans un contexte de compétences pédagogiques mais technologiques. De plus, l'utilisation des émoticônes tout au long des échanges accentue le registre familier des RSN comme la réaction de l'étudiant 4 qui s'esclaffe sur le raté de l'étudiant 1. Une proximité est constatée à partir des retours faits aux actions de l'enseignant sur sa réactivité et son implication dans la proposition. Enfin, la présence d'un certain humour entérine la cordialité des rapports entre les participants. Cette séquence hors classe apparaît comme un exemple informatif de la relation sociale entretenue entre chacun d'eux dans le cadre d'un RSN.



## **Conclusion**

Une communication hors classe dans le cadre d'une formation à distance est bien établie à partir d'un RSN. La nature des échanges comme le montre la micro-analyse développée sur un partage de pratiques entre les participants montre le décloisonnement des fonctions académiques pour les acteurs d'un enseignement virtuel. Elle donne la possibilité aux étudiants d'initier à des méthodes de travail leurs pairs et l'enseignant lui-même. Elle valorise ainsi les recherches méthodologiques qui se développent dans le cadre d'une formation à distance. Leurs initiatives sont directement prises en considération avec le RSN, intermédiaire rapide. La sphère personnelle croise celle du monde pédagogique et apporte une réalité concrète sur la vie des participants à la mesure de ce qu'ils désirent faire passer. Des critères comme, la participation active, l'immédiateté, l'interactivité immédiate et même l'humour, rendent le RSN WhatsApp indispensables pour la construction d'une relation sociale qui motive la communauté des apprenants.

## **Références bibliographiques**

- Aljaad, N., 2017, « Whatsapp for educational purposes for female students at College of Education–King Saud University », *Education*, 137(3), pp.344–366.
- Audran J. et Garcin C., 2011, « Apprendre en ligne, une question de participation ? », *Recherche et formation*, 68, pp.63-78.
- Allwright R. et Bailey K. M., 1991, *Focus on the Language Classroom. An Introduction to Classroom Research for Language Teachers*, Cambridge, New York.
- Amasha, M., & Alkhalaf, S., 2014, « The Effect of Using Facebook Markup Language (Fbml) for Designing an E- Learning Model in Higher Education », *International Journal of Research in Computer Science*, 4(5), pp. 1-9.

- Aylor, B., & Oppliger, P., 2003, « Out-of-Class Communication and Student Perceptions of Instructor Humor Orientation and Socio-Communicative Style ». *Communication Education*, 52(2), pp. 122–134.
- Bista K., 2015, « Is twitter an effective pedagogical tool in higher education ? Perspectives of education graduate students», *Journal of the Scholarship of Teaching and Learning*, Vol. 15, No. 2, April 2015, pp. 83-102
- Bouhnik, D., & Deshen, M., 2014, « WhatsApp goes to school: Mobile instant messaging between teachers and students », *Journal of Information Technology Education: Research*, 13, pp. 217-231.
- Cetinkaya L., 2017, « An Educational Technology Tool That Developed in The Natural Flow of Life Among Students: WhatsApp », *International Journal of Progressive Education*, Jun2017, Vol. 13 Issue 2, pp. 29-47.
- Courbet, D., Fourquet-Courbet, M. & Marchioli, A., 2015, « Les médias sociaux, régulateurs d'émotions collectives. *Hermès, La Revue*, 71, (1), pp. 287-292.
- Bouhnik, D., & Deshen, M. (2014). « WhatsApp Goes to School: Mobile Instant Messaging between Teachers and Students », *Journal of Information Technology Education Research*, 13, pp. 217-231.
- Lau K., 2013, « Evaluating the effectiveness of an out-of-class reflection component in a technical English course by tracing participants' perceptual changes » *Reflective Practice: International and Multidisciplinary Perspectives* 14(6), pp. 691–704.
- Nkhoma, M., Richardson, J., & El-den, J., 2015, « Facebook as a tool for learning purposes : Analysis of the determinants leading to improved students ' learning», *Active Learning in Higher Education*, Vol. 16(2), pp. 87–101.
- Pinte J.-P., 2010, « Vers des réseaux sociaux d'apprentissage en éducation », *Les Cahiers Dynamiques*, 2, 47, pp. 82-86.

Titsworth, S., Quinlan, M. M., & Mazer, J. P., 2010, « Emotion in teaching and learning: Development and validation of the classroom emotions scale », *Communication Education*, 59(4), pp. 431-452.

Young, S., Kelsey, D., & Lancaster, A., 2011, « Predicted Outcome Value of E-mail Communication: Factors that Foster Professional Relational Development between Students and Teachers. *Communication Education*, 60(4), 371–388.

## ANNEXES

### Corpus de référence

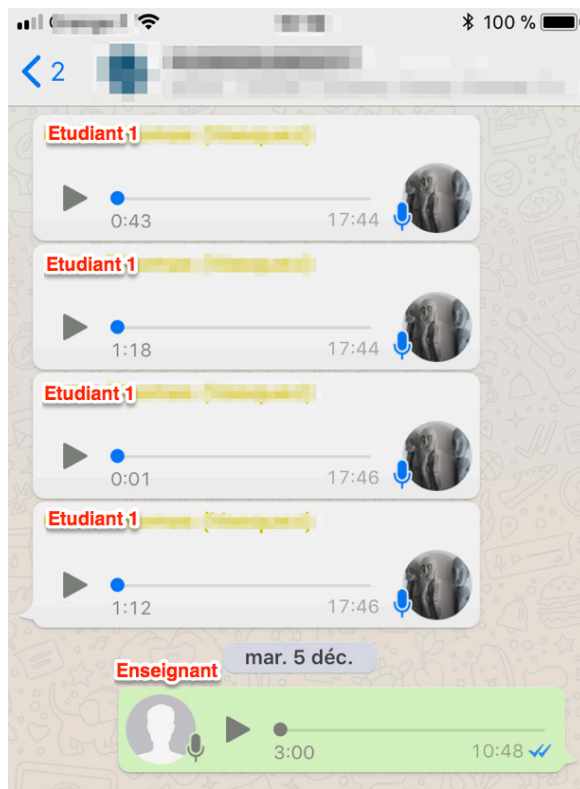
[W1] : durée 8 mois ; 33 participants dont 30 étudiants et 3 enseignants de l'équipe pédagogique ; 26139 mots, médias, liens et documents : 20

[W2] : durée 8 mois ; 27 intervenants dont 24 étudiants et 3 enseignants de l'équipe pédagogique ; 21 929 mots, médias, liens et documents : 39

[W3] : durée 3 mois : 25 intervenants dont 21 étudiants et 3 enseignants de l'équipe pédagogique ; 7973 mots, médias, liens et documents : 47

Présentation de la séquence extraite de [W3] par capture d'écran

[W3] Déroulement de la séquence par capture  
d' écran :  
Transmission d'usages



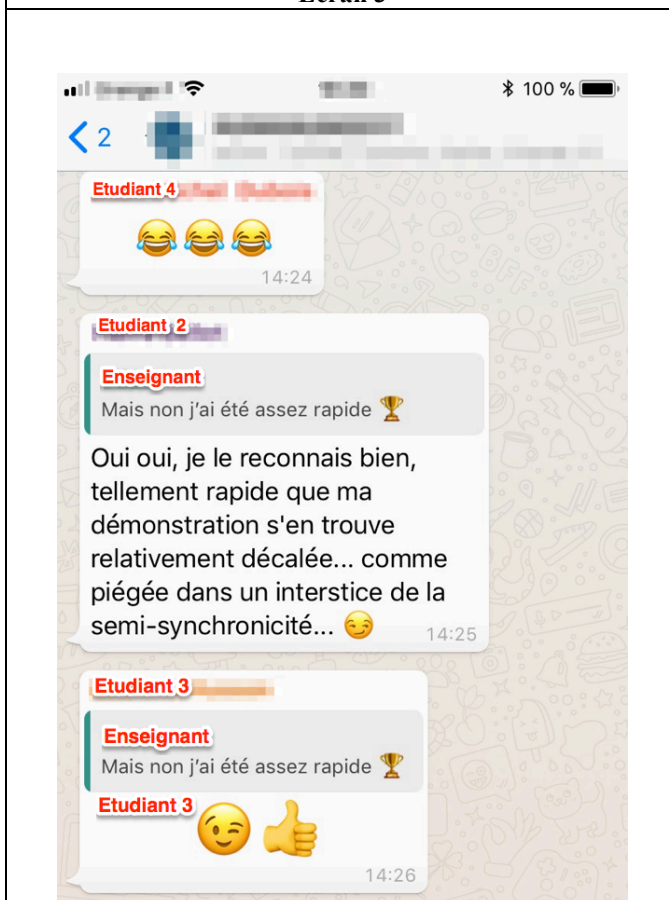
WhatsApp [W3] –Séquence : Transmission d'usages  
Ecran 1



WhatsApp [W3] –Séquence : Transmission d'usages  
Ecran 2



WhatsApp [W3] – Séquence : Transmission d'usages  
**Ecran 3**



WhatsApp [W3] – Séquence : Transmission d'usages  
**Ecran 4**