

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Marie-Laure Massot

Ingénieure d'études SHS
CAPHÉS, UMS 3610 – CNRS/ENS Paris

Agnès Tricoche

Ingénieure d'études en bases de données SHS
Pays Germaniques, UMR 8547 – CNRS/ENS Paris
Pôle Humanités Numériques du labex TransferS – ENS Paris

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Initiative Digit_Hum



Digit_Hum Ateliers | Enquête | Portraits | Portfolio



DIGIT_HUM

Humanités numériques
entre savoir et savoir-faire

La recherche en humanités et sciences sociales est de plus en plus confrontée aux techniques du numérique et aux problématiques de diffusion des données sur le Web. Le besoin d'échanger sur les différents usages qui sont faits des humanités numériques et de structurer ces nouvelles pratiques à l'échelle de l'École normale supérieure et de l'Université Paris Sciences et Lettres est à l'origine de Digit_Hum.

Digit_Hum se décline en ateliers annuels, portraits et enquête auprès des acteurs en humanités numériques.

Cette initiative est portée par le CAPHÉS (Centre d'Archives en Philosophie, Histoire et Édition des Sciences) et par le pôle Humanités numériques du labex TransferS.

Ateliers

Enquête

Portraits

Portfolio

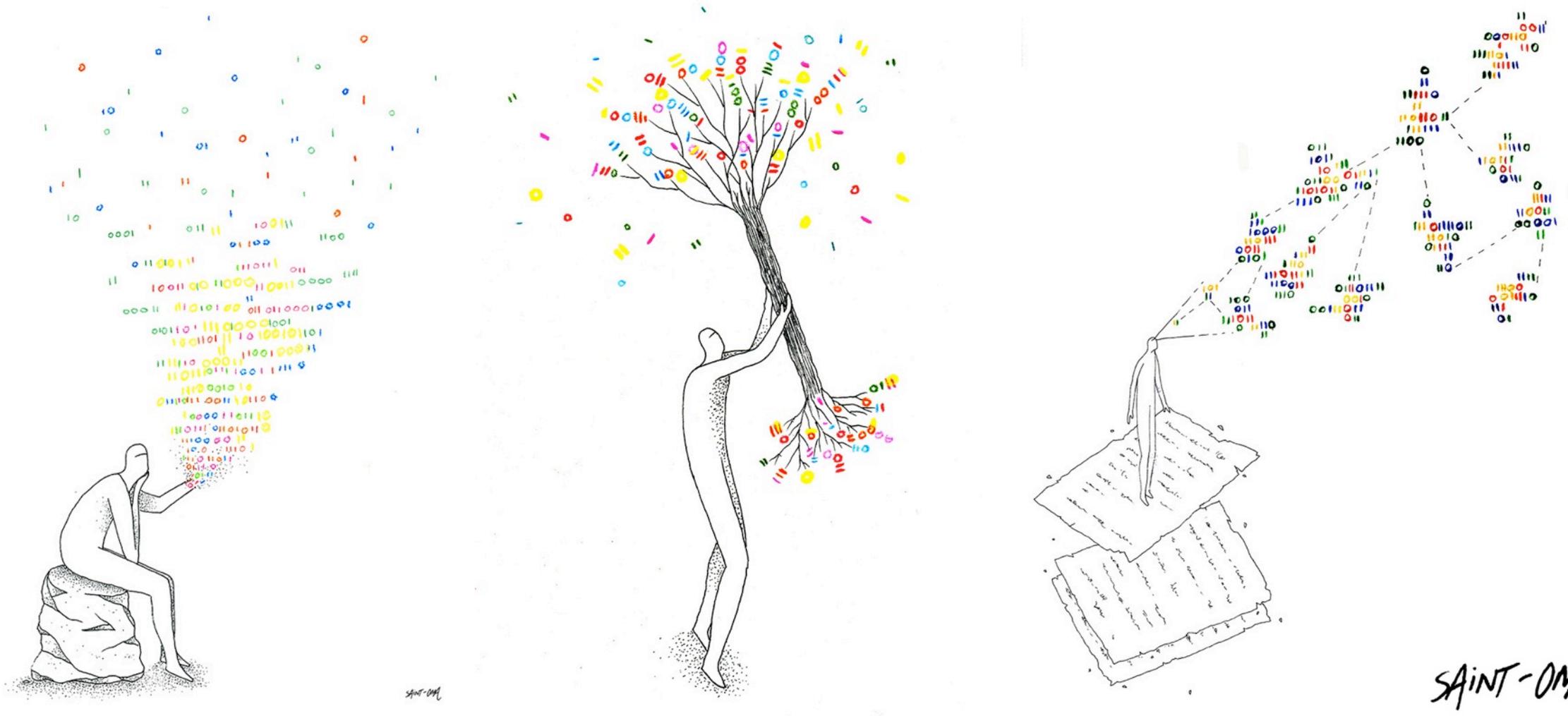


Portail Humanités Numériques - labex TransferS Mentions légales | 

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/>

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Définir les humanités numériques



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Définir les humanités numériques

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/portraits/chercheurs/>



Paolo D'lorio, directeur de recherche CNRS - directeur de l'ITEM
5 décembre 2017

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Définir les humanités numériques

UNE ENQUÊTE...

... POUR MIEUX CONNAÎTRE

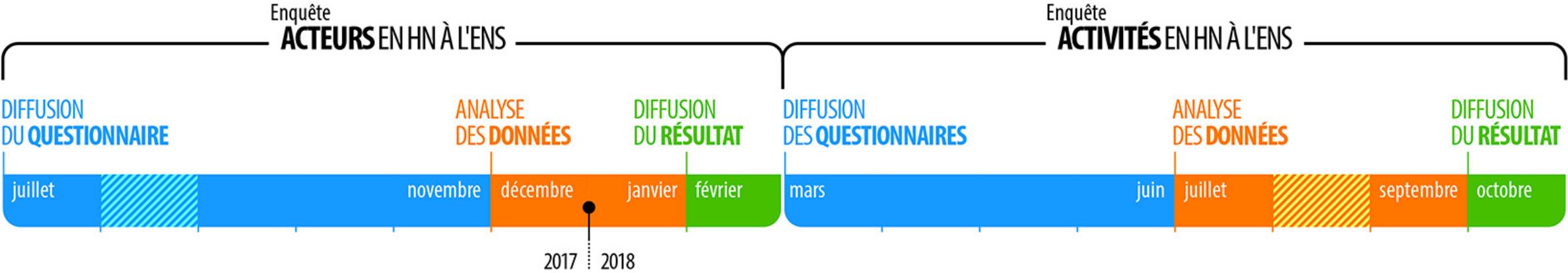
- Les **acteurs** en HN à l'ENS, leurs métiers, leurs compétences
- Les **outils** qu'ils utilisent ou qu'ils développent
- Les **projets** de recherche auxquels ils participent
- Leurs implications dans les **formations** et **manifestations scientifiques**
- **Cartographier** les collaborations
- **Identifier** des pôles de compétence et les **métiers**

... **POUR FAIRE CONNAÎTRE ET METTRE EN VALEUR** les nombreux travaux effectués dans ce domaine à l'ENS

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

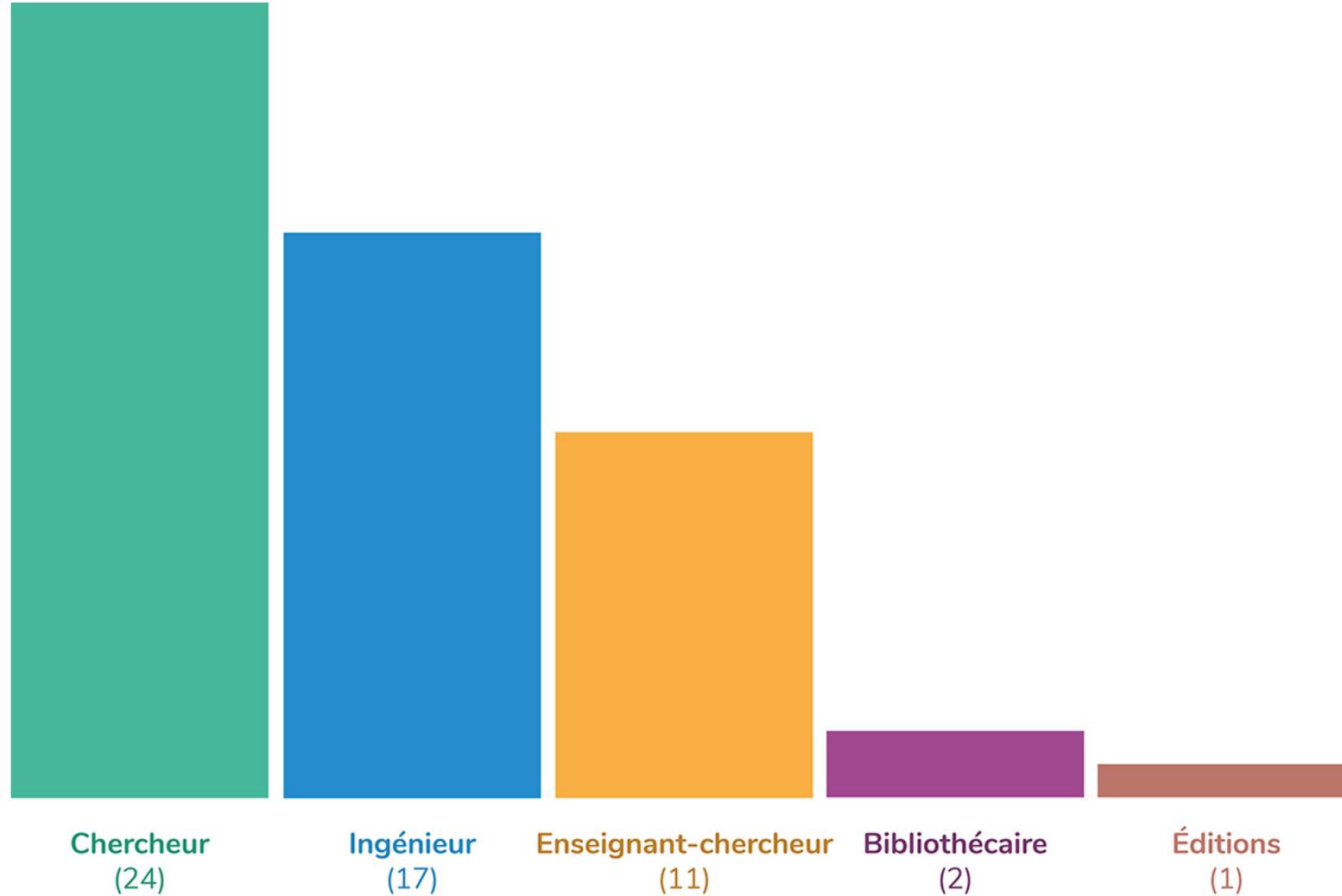
Définir les humanités numériques

CALENDRIER DE L'ENQUÊTE



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Acteurs en humanités numériques à l'ENS

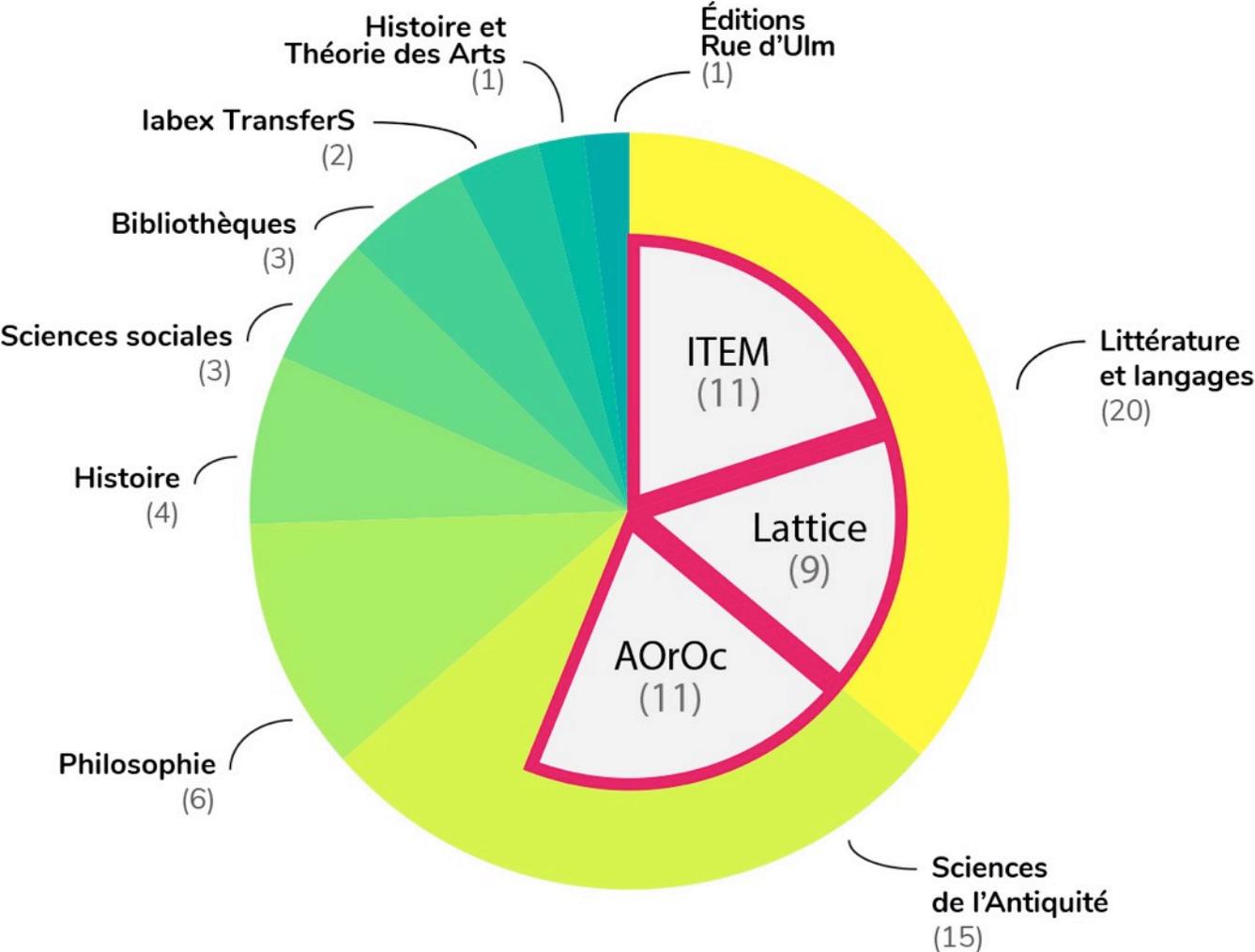


Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Acteurs en humanités numériques à l'ENS

Répartition des acteurs en HN par département de l'ENS

Principaux laboratoires CNRS/ENS de rattachement



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Acteurs en humanités numériques à l'ENS

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/portraits/personnel/>

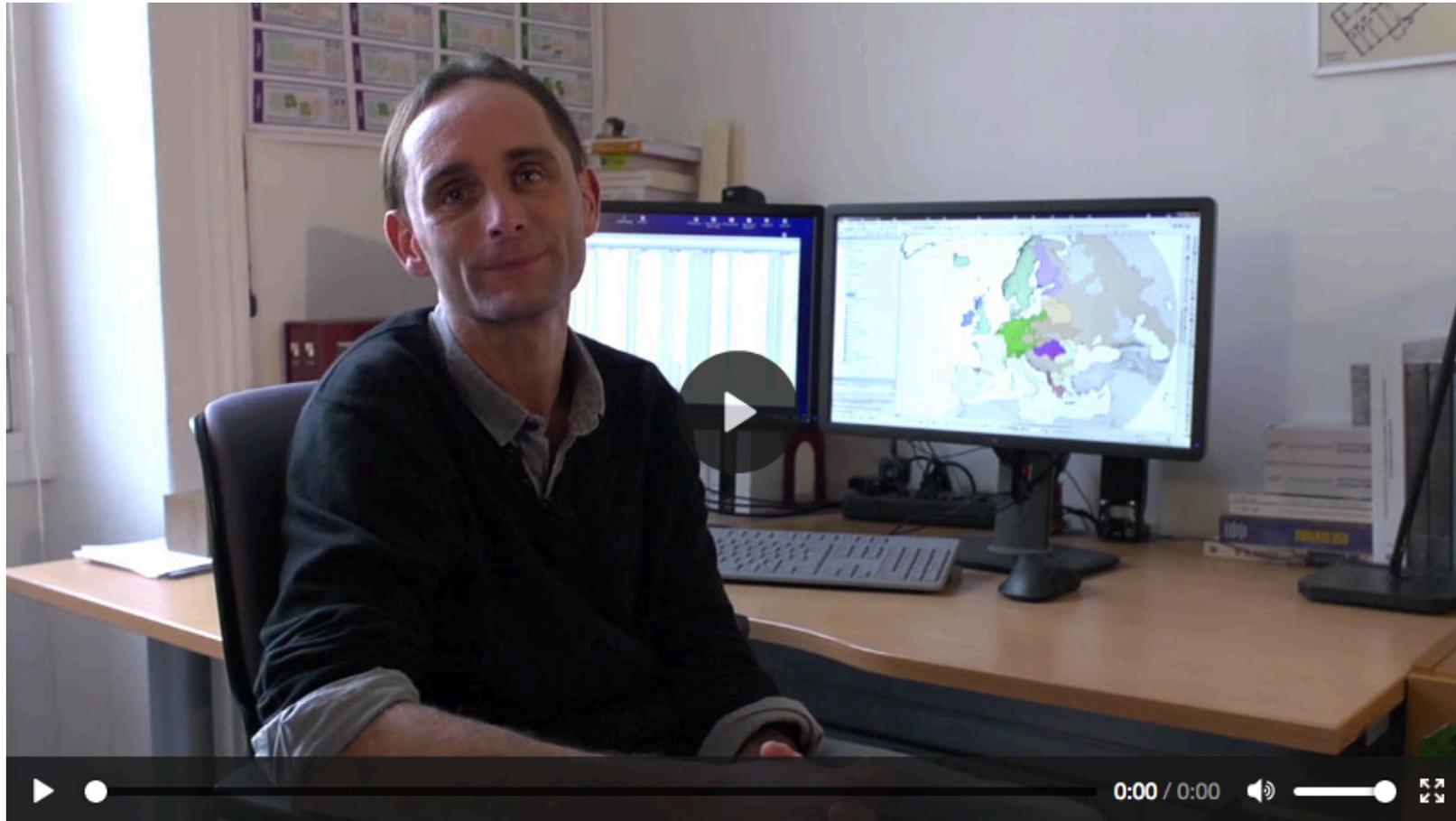


Richard Walter, ingénieur de recherche CNRS – ITEM
Métier : chef de projet informatique

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Acteurs en humanités numériques à l'ENS

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/portraits/personnel/>

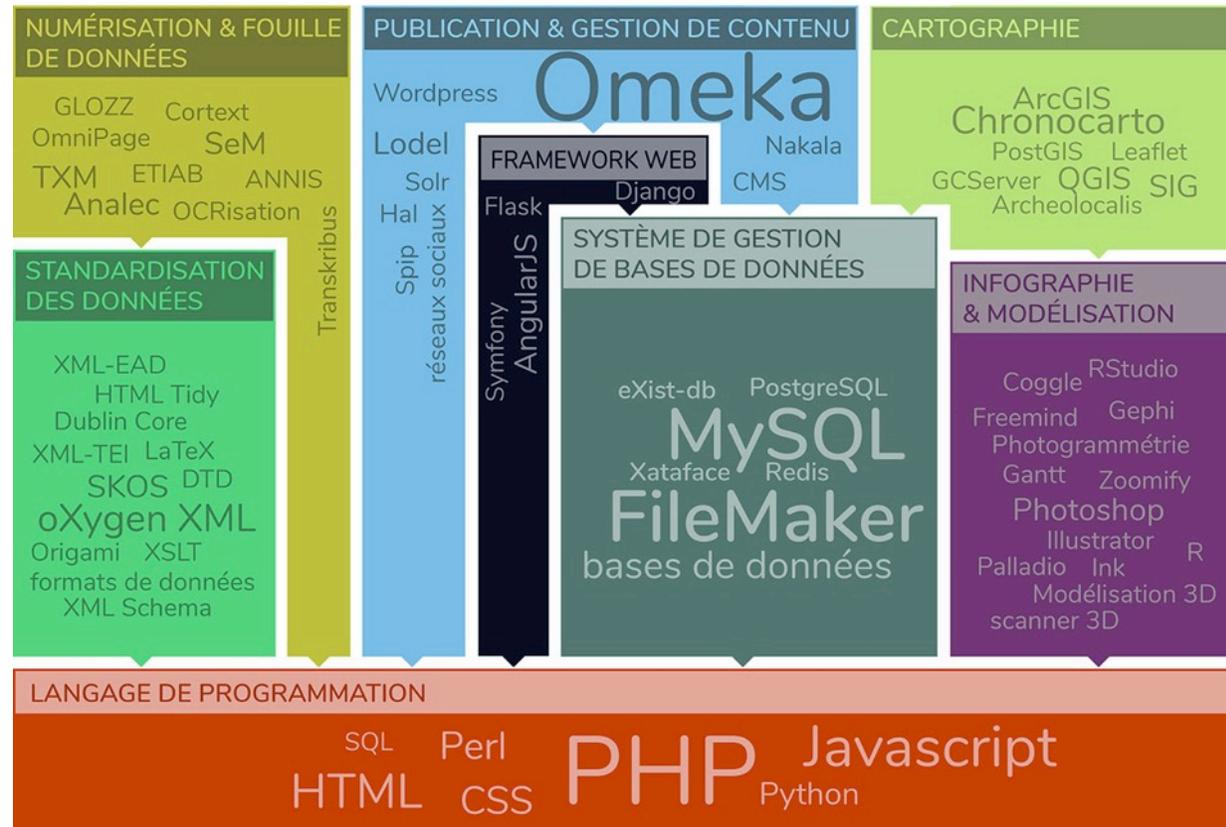


Julien Cavero, ingénieur contractuel à l'ENS – labex Transfers
Métier : cartographe

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

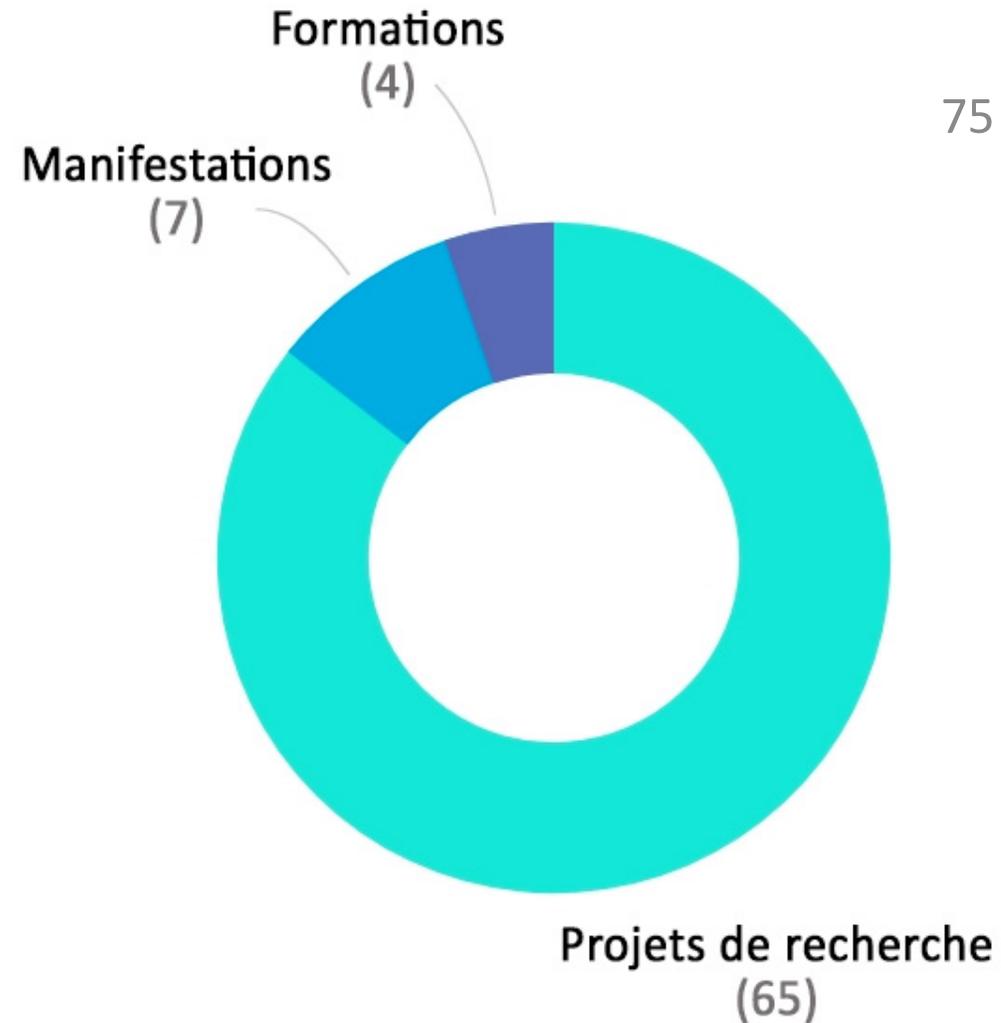
Acteurs en humanités numériques à l'ENS

Pile des outils et technologies utilisés



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS



75 activités actuellement recensées
(septembre 2018)

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

Digit_Hum

Ateliers | Enquête | Portraits | Portfolio

ENQUÊTE

Acteurs et activités en humanités numériques à l'ENS

Les activités | Publication : 10 septembre 2018

Questionnaires

La liste établie dans le cadre de l'enquête menée à l'ENS (mars-juin 2018) comprend 76 activités (projets, manifestations scientifiques et formations). Elle est amenée à s'enrichir au fil de l'eau.

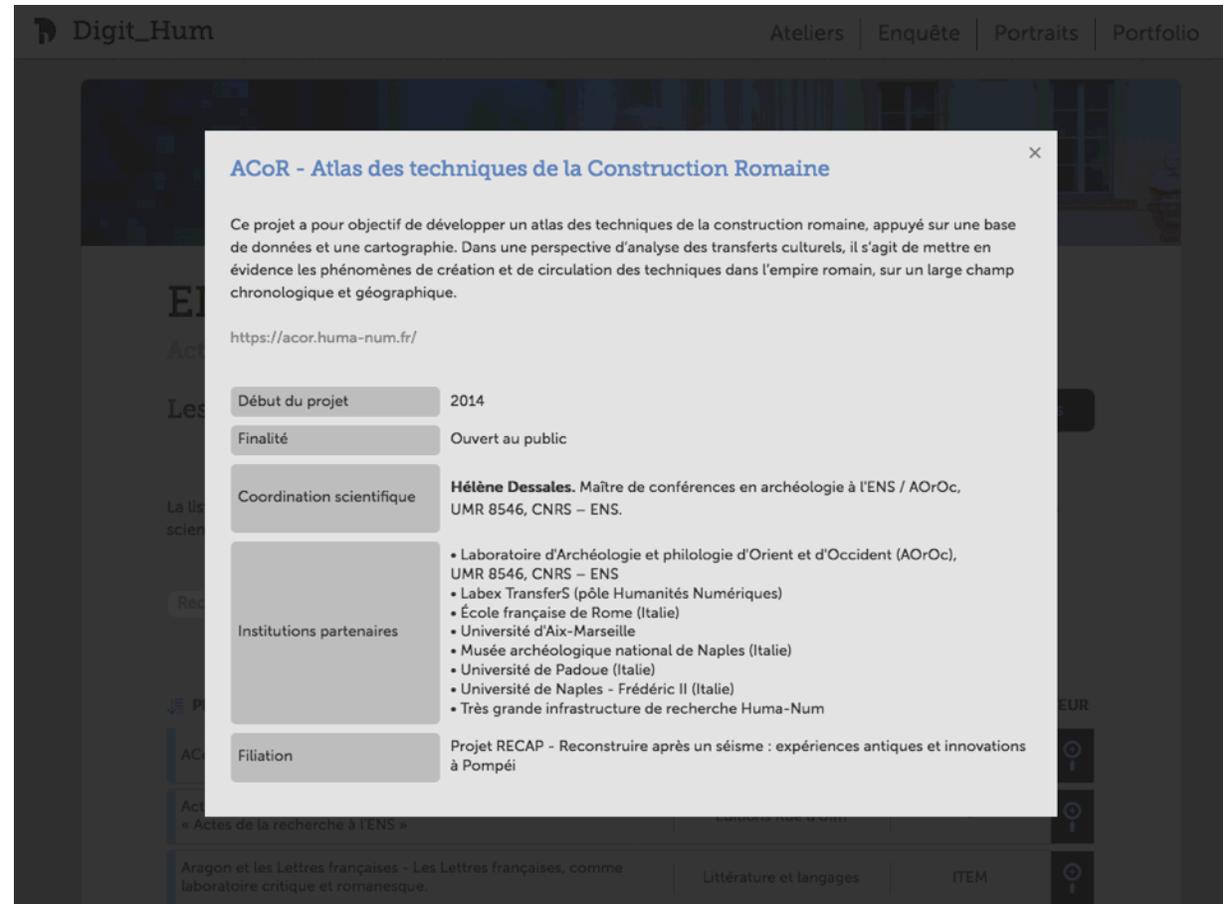
Rechercher [] Valider Effacer

PROJET DE RECHERCHE (65)	DÉPARTEMENT ENS	LABO. COORDINATEUR
ACoR - Atlas des techniques de la Construction Romaine	Sciences de l'Antiquité	AOrOc
Actes de la recherche à l'ENS - Éditions Rue d'Ulm : collection « Actes de la recherche à l'ENS »	Éditions Rue d'Ulm	-
Aragon et les Lettres françaises - Les Lettres françaises, comme laboratoire critique et romanesque.	Littérature et langages	ITEM

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/enquete/activites/>

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS



The screenshot shows a web browser displaying the Digit_Hum website. A modal window is open, titled "ACoR - Atlas des techniques de la Construction Romaine". The modal contains the following information:

ACoR - Atlas des techniques de la Construction Romaine

Ce projet a pour objectif de développer un atlas des techniques de la construction romaine, appuyé sur une base de données et une cartographie. Dans une perspective d'analyse des transferts culturels, il s'agit de mettre en évidence les phénomènes de création et de circulation des techniques dans l'empire romain, sur un large champ chronologique et géographique.

<https://acor.huma-num.fr/>

Début du projet	2014
Finalité	Ouvert au public
Coordination scientifique	Hélène Dessales , Maître de conférences en archéologie à l'ENS / AORoc, UMR 8546, CNRS – ENS.
Institutions partenaires	<ul style="list-style-type: none">• Laboratoire d'Archéologie et philologie d'Orient et d'Occident (AORoc), UMR 8546, CNRS – ENS• Labex TransferS (pôle Humanités Numériques)• École française de Rome (Italie)• Université d'Aix-Marseille• Musée archéologique national de Naples (Italie)• Université de Padoue (Italie)• Université de Naples - Frédéric II (Italie)• Très grande infrastructure de recherche Huma-Num
Filiation	Projet RECAP - Reconstruire après un séisme : expériences antiques et innovations à Pompéi

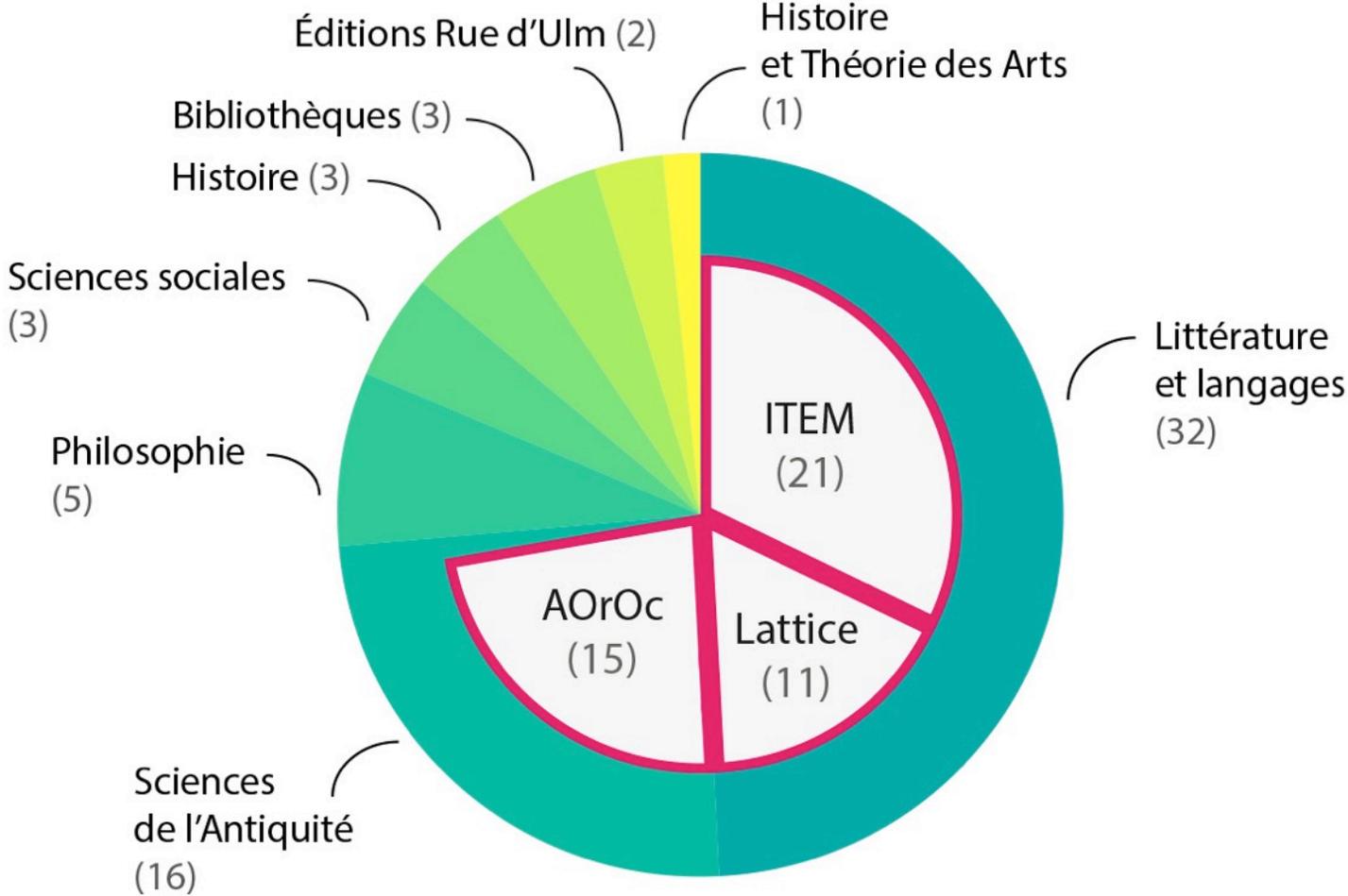
<https://transfers.huma-num.fr/digithum/enquete/activites/>

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

Répartition des projets en HN par département de l'ENS

Principaux laboratoires CNRS/ENS coordinateurs



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/portraits/chercheurs/>



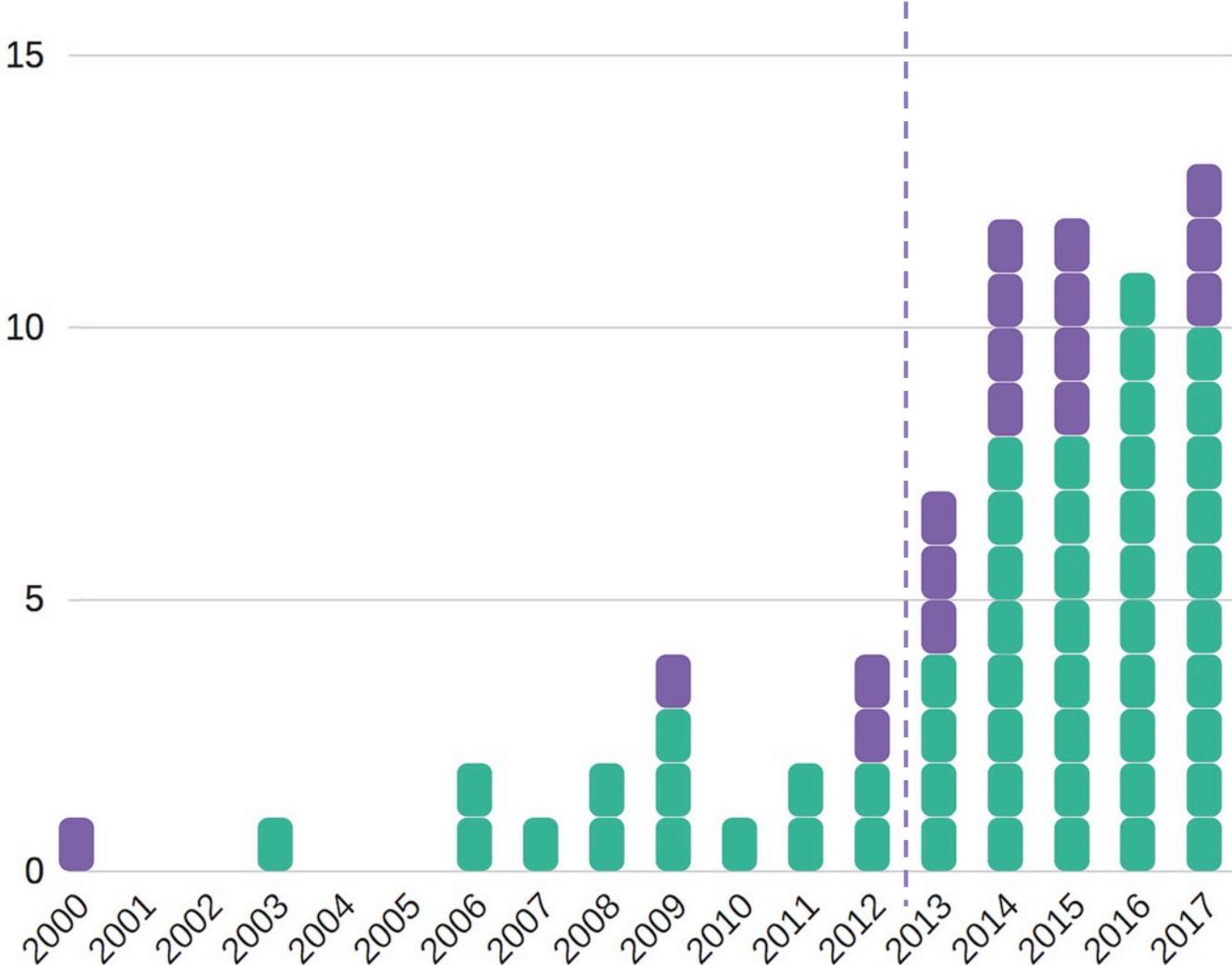
Hélène Dessales, Maître de conférences en archéologie à l'ENS / AOrOc
Responsable du projet Villa de Diomède et de l'ANR RECAP

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

Répartition des activités en HN
par année, depuis 2000

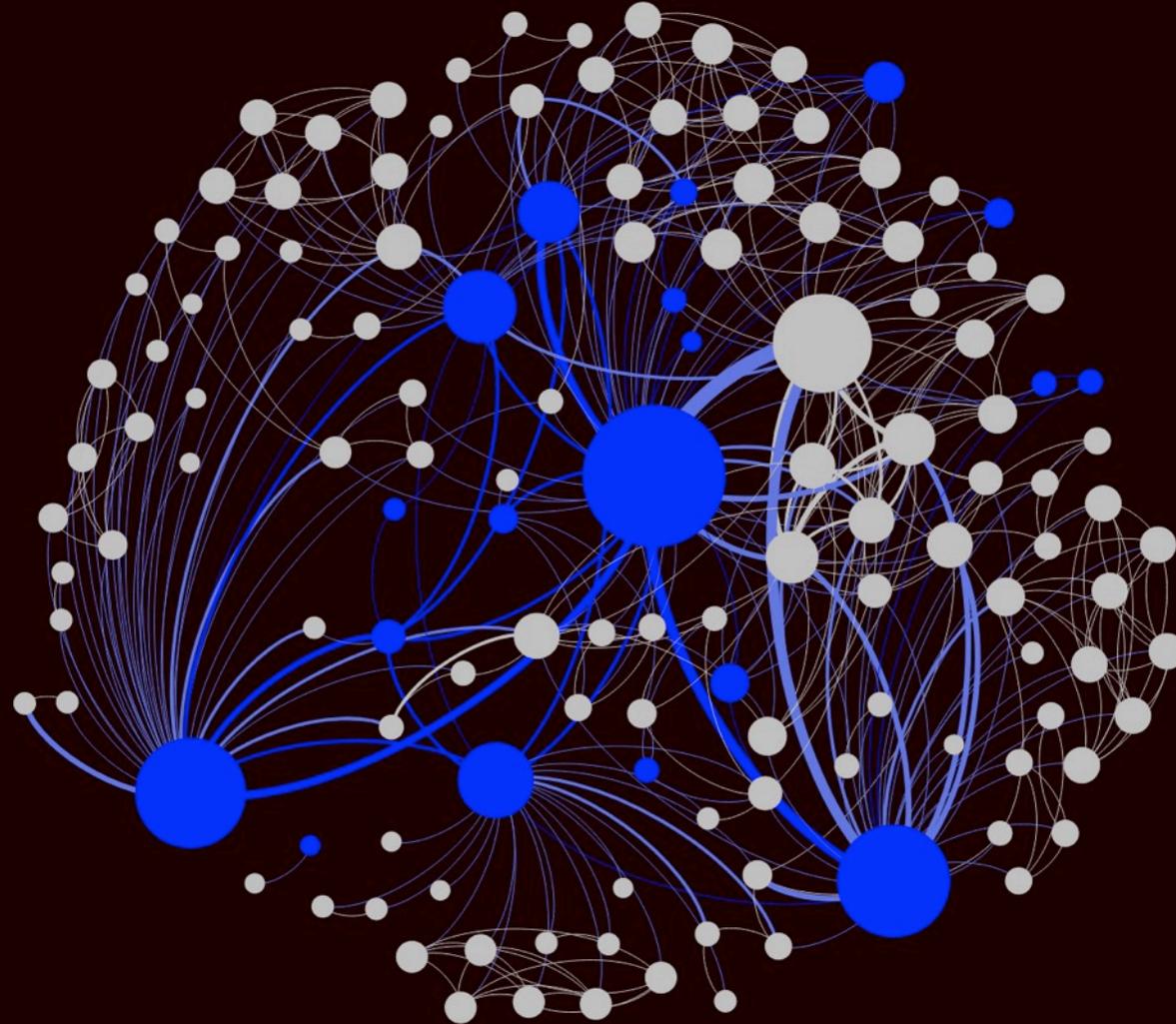
Part des contributions
du pôle HN du labex Transfers



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

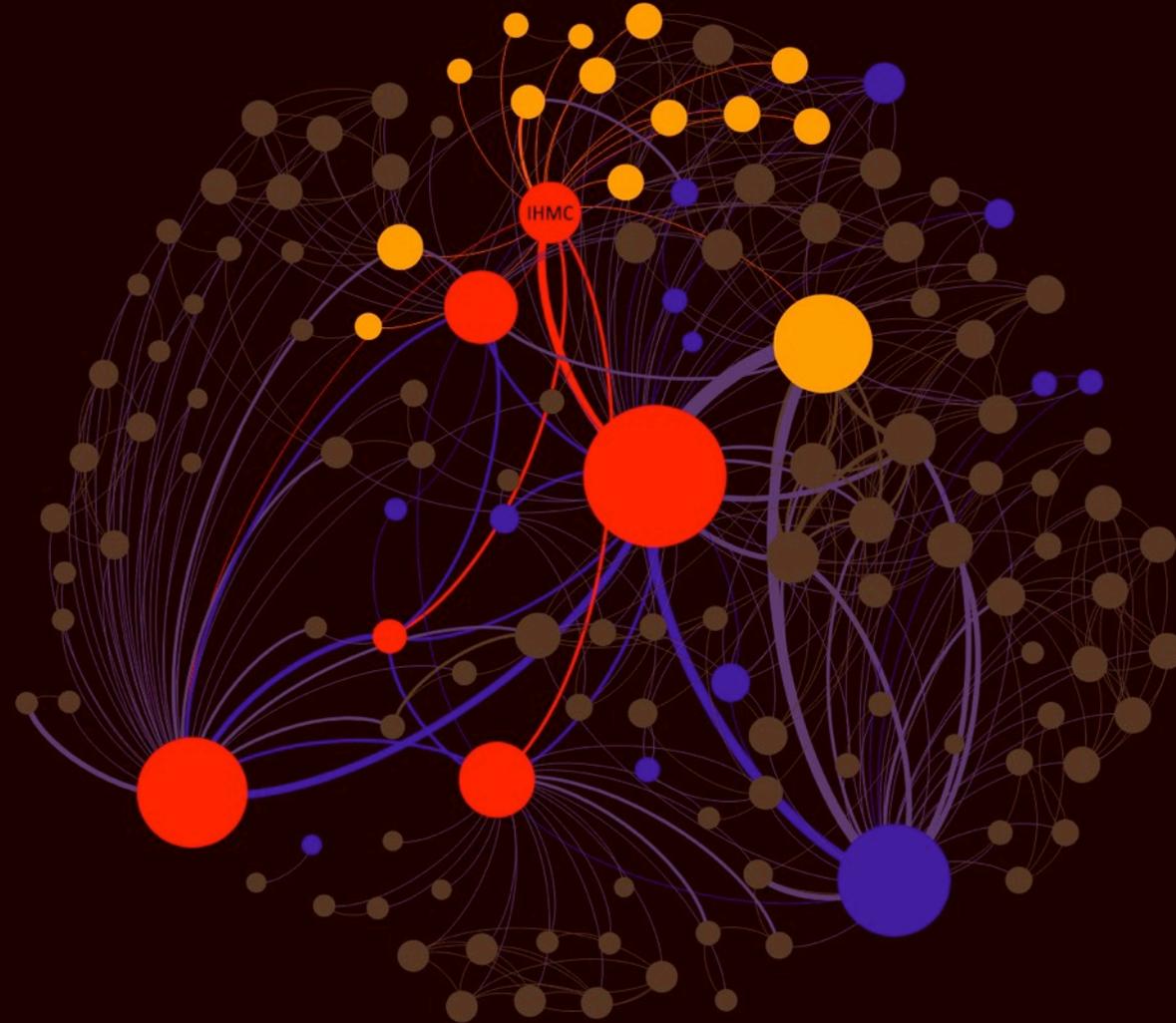
Réseau institutionnel
autour des projets en HN de l'ENS



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

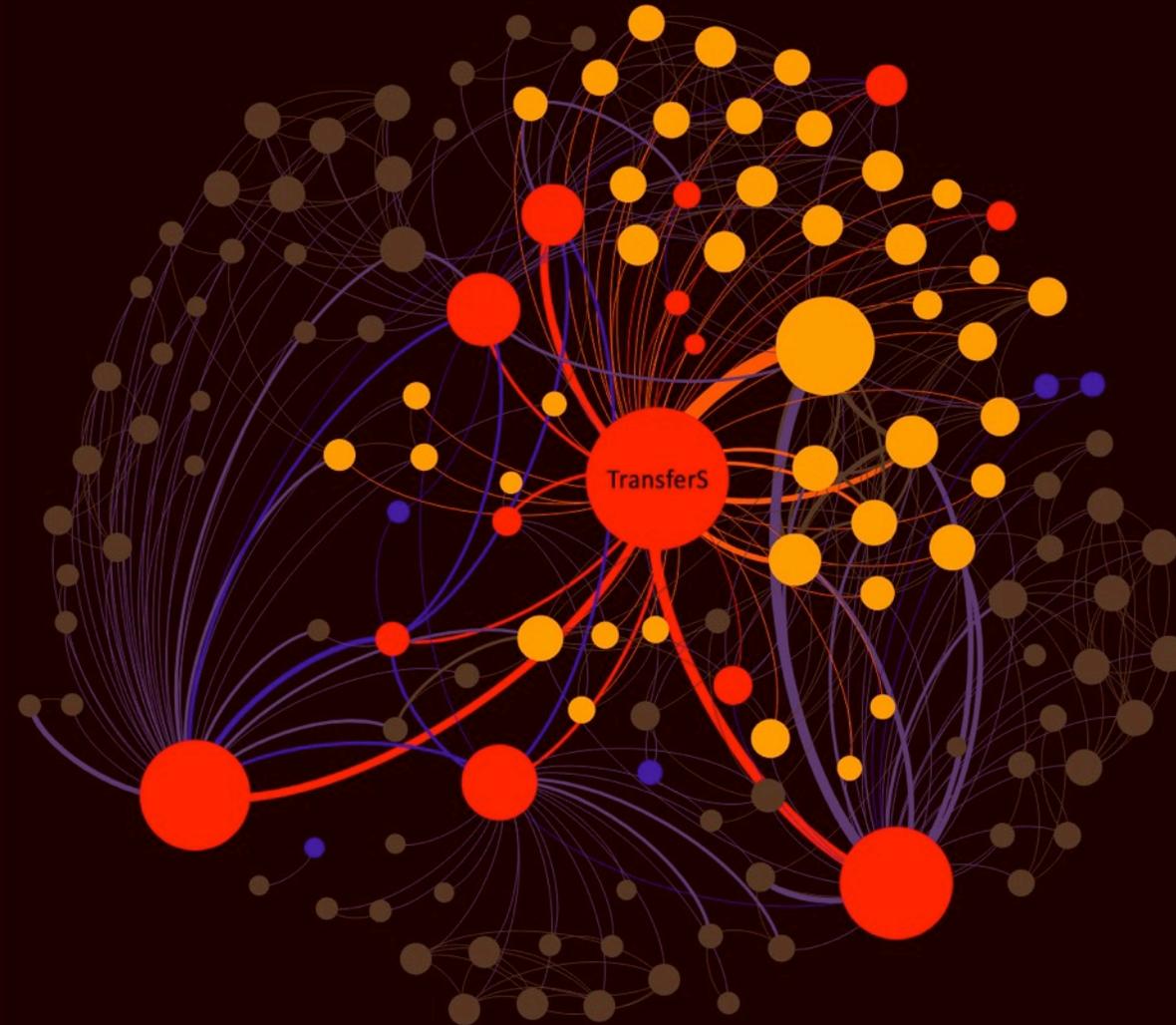
Réseau institutionnel
autour des projets en HN de l'ENS



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

Réseau institutionnel
autour des projets en HN de l'ENS



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Activités en humanités numériques à l'ENS

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/portraits/personnel/>



Emmanuelle Sordet, dir. Des bibliothèques de l'ENS
Charlotte Dessaint, responsable de la bibliothèque numérique

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Masters HN en France



- [PSL](#) (coordonné par l'ENC et co-accrédité par l'ENC, l'ENS et l'EPHE)
- [Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / CNAM](#)
- [Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis](#)
- [Université Paris-Est-Créteil-Val-de-Marne](#)

- [Université de Tours](#) (Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance)

- [Université Rennes 2](#)

- [Université de Rouen Normandie](#)

- [Lyon](#) (proposé conjointement par université Lumière Lyon 2, l'Ensib, l'université Jean Moulin Lyon 3 et l'ENS de Lyon)

- [Université Paul Valéry Montpellier 3](#) (Institut des Technosciences de l'Information et de la Communication)

- [Université Bordeaux-Montaigne](#)

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Masters HN en France

Caractéristiques générales :

- Durée : 2 ans, avec niveau d'entrée bac + 3 et niveau de sortie bac +5
- Contenu : enseignements théoriques, méthodologiques et appliqués

Débouchés :

- Ingénieur en HN (AI, IE, IR) : production, publication, analyse et valorisation de données et des usages numériques
- chercheur en HN, en SHS ou en sciences du langage,
- communication et médiation numérique, webmaster éditorial, etc.

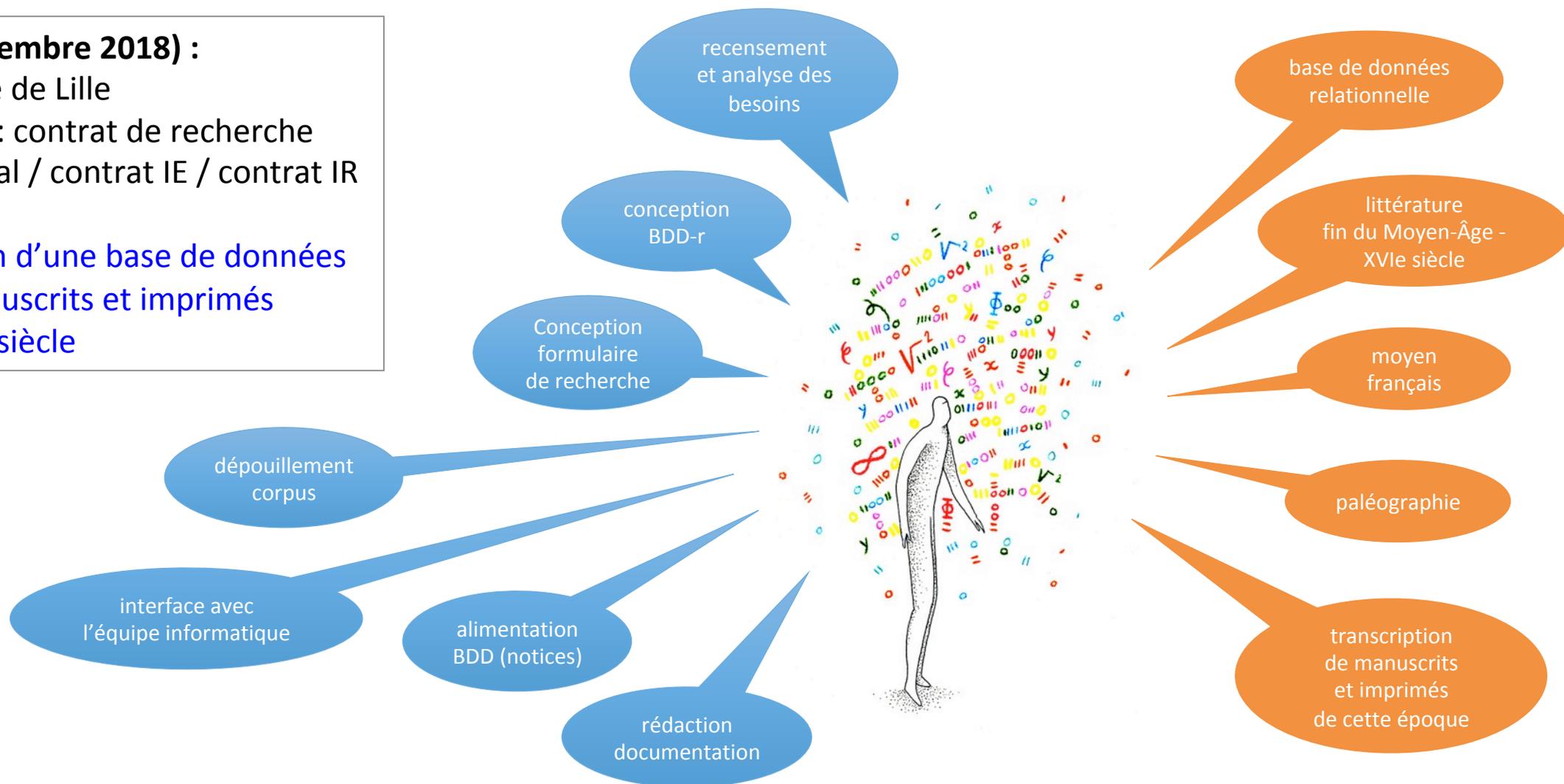
Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Exemple de recrutement en Humanités numériques

Offre (septembre 2018) :

- Université de Lille
- CDD 1 an : contrat de recherche postdoctoral / contrat IE / contrat IR

Préparation d'une base de données sur les manuscrits et imprimés du 15^e-16^e siècle



Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Ateliers Digit_Hum

Digit_Hum

Ateliers | Enquête | Portraits | Portfolio

ATELIERS DIGIT_HUM

Journées d'études sur les humanités numériques

Chaque année depuis 2015, les ateliers Digit_Hum offrent un espace de discussion et de réflexion, visant à rendre compte des nouvelles pratiques dans le champ des humanités et explorant les solutions techniques et les nouveaux outils développés en humanités numériques.

Selon une thématique choisie annuellement, ces journées d'études ouvertes à tous sont l'occasion pour les chercheurs, enseignants, ingénieurs, techniciens ou étudiants, de partager leurs expériences, de présenter leurs travaux et de dialoguer avec d'autres projets d'actualité alliant humanités et numérique.

Les ateliers Digit_Hum sont organisés par Marie-Laure Massot (CAPHÉS) et Julien Caverio (labex TransferS), avec la collaboration de Sophie Bono-Lauriol (labex TransferS).

Atelier 2018
(À venir)

Atelier 2017
Data deluge

Atelier 2016
Les bibliothèques se livrent !

Atelier 2015
Humanités numériques à l'ENS

CAPHÉS | ENS | CNRS | PSL | Huma-Num

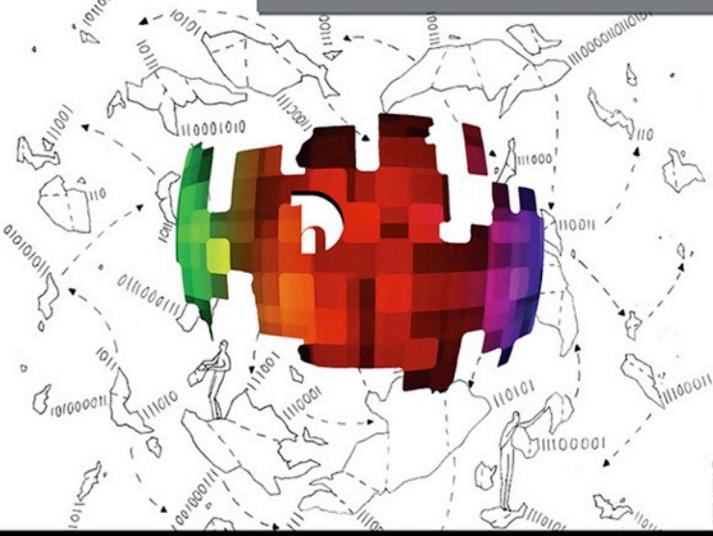
Portail Humanités Numériques - labex TransferS

Mentions légales | CC BY-NC-SA

<https://transfers.huma-num.fr/digithum/atelier>

Les Humanités numériques à l'ENS, un panorama

Atelier Digit_Hum 2018



Atelier Digit_Hum 2018

Usages et formats de la cartographie

Jeudi 4 octobre 2018, 9h - 17h
Salle Dussane

Programme détaillé : www.ens.fr (rubrique agenda)

Inscriptions : digit_hum@ens.fr

École normale supérieure,
45 rue d'Ulm, 75005 Paris

ENS | PSL

Logos of partner institutions: CNRS, and others.



les humanités numériques

