



Saint-Sornin (Charente-Maritime). Broue

Éric Normand, Alain Champagne

► To cite this version:

Éric Normand, Alain Champagne. Saint-Sornin (Charente-Maritime). Broue. 2017, pp.180-181.
10.4000/archeomed.6872 . hal-02158704

HAL Id: hal-02158704

<https://hal.science/hal-02158704>

Submitted on 20 Oct 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Archéologie médiévale

Chronique des fouilles de la revue *Archéologie médiévale* 2017

Région : Poitou-Charentes
Département : Charente-Maritime
Commune : Saint-Sornin
Lieu-dit/Nom du site : Broue

Archéologie médiévale utilise un classement différent du classement administratif ; parmi les rubriques suivantes, veuillez indiquer lesquelles conviennent le mieux au cas que vous présentez. Si plusieurs rubriques conviennent, numérotez-les par ordre d'intérêt décroissant.

RUBRIQUE

- ☐ Constructions et habitats civils, environnement rural et urbain
- ☐ Constructions et habitats fortifiés

PÉRIODES HISTORIQUES :

Moyen Age, Bas Moyen Age

NATURE DE L'OPÉRATION

- ☐ Opération de terrain :
 - ☐ Fouille programmée

COORDONNÉES PRÉCISE RESPONSABLE D'OPÉRATION

Titulaires :

Eric NORMAND

Service Régional de l'Archéologie ALPC / CESCO UMR 7302
102 Grand'rue BP 553 86020 Poitiers Cedex
Mail : eric.normand@culture.gouv.fr

Alain CHAMPAGNE

Laboratoire ITEM EA 3002
Avenue du Doyen Poplawski
BP 576
64012 Pau Cedex
Mail : alain.champagne@univ-pau.fr
Tél : 05 59 40 92 70

Archéologie médiévale

Le Projet Collectif de Recherche intitulé « les marais charentais au Moyen-Age et à l'époque moderne : peuplement, environnement, économie » est en 2016 au milieu de sa seconde triennale. Depuis 2011, il associe des archéologues, historiens, géographes et environnementalistes venant d'horizons institutionnels divers. La pluridisciplinarité est au cœur du projet. Tous partagent en point commun le territoire du marais charentais entre les estuaires de la Seudre et de la Charente. Les thèmes de recherche se structurent autour de trois axes : « peuplement et territoires », « marais salants et économie d'un territoire » et « modes de vie et sociétés littorales ». Il s'appuie sur un web SIG qui a fait l'objet d'une refonte totale cette année.

L'axe 1 concerne principalement l'exploration archéologique de la presqu'île de Broue, occupée principalement du XI^e au XV^e siècle. En 2016 trois secteurs ont été ouverts permettant de repérer divers bâtiments d'importance différente, dans des secteurs élitaires et plus modestes. Ils font l'objet d'une notice plus détaillée. Une partie de l'équipe s'est occupé de reprendre les textes, assez rares, qui témoignent de l'état des ruines autour du donjon à l'époque moderne pour mieux comprendre les structures fouillées.

L'axe 2 est plus concrètement tourné vers les aspects physiques du marais. Une équipe prospecte les anciens ports quand une autre a réalisé des carottes dans le marais au pied de la tour de Broue pour des analyses paléoenvironnementales. Si le projet est centré sur le marais charentais et les périodes historiques, il se nourrit aussi des interventions réalisées dans les autres marais régionaux (Île de Ré) qui a consisté cette année en un repérage et relevés de quelques structures hydrauliques dans le Fiers d'Ars. Il est également envisagé d'échanger ses conclusions avec celles d'un autre PCR intitulé « Dynamiques d'occupation et d'exploitation du sel dans les golfes charentais, du Néolithique à l'Âge du Fer ».

L'axe 3 est plus tourné vers le quotidien des habitants du littoral et ceux du marais. Un inventaire du patrimoine bâti brouageais rassemble les notices de 150 maisons. Il pourra être en mesure de proposer une grammaire des formes des éléments de l'architecture urbaine principalement du XVII^e siècle. Le résultat de cet inventaire pourrait tout à fait être mis en perspective avec le dépouillement des inventaires après décès du marais du XVI^e au XIX^e siècle. Cet ensemble doit permettre d'illustrer les évolutions sur quatre siècles des intérieurs urbains (Brouage) et ruraux. Il est possible d'y noter la raréfaction des meubles flamands à partir de la seconde moitié du XVII^e siècle, mais les archives traduisent aussi la progression de l'élevage.

Archéologie médiévale



Extraction de la carotte de Broue 2 sur la parcelle des Rembauds (Saint-Sornin)