



HAL
open science

Les carrés magiques : Histoire, culture, religion et art – De l'Antiquité à nos jours

Aimé Lachal, Pierre Schott

► To cite this version:

Aimé Lachal, Pierre Schott. Les carrés magiques : Histoire, culture, religion et art – De l'Antiquité à nos jours. Exposition Magimatique 2016/2017, 2016, Lyon, France. hal-02081636

HAL Id: hal-02081636

<https://hal.science/hal-02081636>

Submitted on 27 Mar 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Aimé LACHAL
aime.lachal@insa-lyon.fr
<http://math.univ-lyon1.fr/~alachal>

Histoire, culture, religion et art – De l'Antiquité à nos jours

Pierre SCHOTT
magie.carte@laposte.net
<http://magiealacarte.free.fr>

Diaporama en ligne : http://math.univ-lyon1.fr/~alachal/exposes/carres_magiques_diaporama.pdf

De l'Antiquité au Moyen-Âge

Le carré « Lo Shu »



La légende chinoise
du « Luo Shu »
2200 av. J.-C.

Apparitions mystérieuses
d'une tortue divine portant
le premier carré magique
de la création (d'ordre 3)
sur sa carapace lors
des crues diluviennes
de la rivière Luo

Le carré « SATOR »



Carré mystique
aux interprétations
diverses dont la plus
ancienne copie se trouve
dans les ruines de Pompei
79 ap. J.-C

Le carré de Parshvanath



Carré magique d'ordre 4
gravé dans le temple jaïn
de Parshvanath
Khajurâho – 954



Le carré d'Ayasofya

Carré magique d'ordre 7
extrait du manuscrit
« Ayasofya »
Istamboul – XIII^e s.

8	12	14	16	18	20	22
3	5	7	9	11	13	15
4	6	8	10	12	14	16
1	3	5	7	9	11	13
2	4	6	8	10	12	14
7	9	11	13	15	17	19
6	8	10	12	14	16	18

Le carré du Pape Léon III



Pape Léon III
750–816

37	78	29	70	21	62	13	54	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	80	31	72	23	55	15
16	48	8	40	81	32	64	24	56
57	17	49	9	41	73	33	65	25
26	58	18	50	1	42	74	34	66
67	27	59	10	51	2	43	75	35
36	68	19	60	11	52	3	44	76
77	28	69	20	61	12	53	4	45



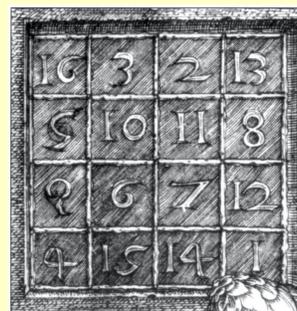
Carré magique
d'ordre 9 inséré
dans le grimoire
« Enchiridion
Leonis Papæ »
Rome – 795

La renaissance

Le carré de Dürer



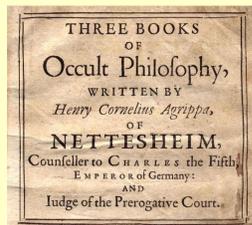
Albrecht Dürer
Peintre allemand
1471–1528



Carré polymagique d'ordre 4
de somme 34 inséré dans la gravure
« Melencolia »
Nuremberg – 1514



Les carrés planétaires



Association de carrés magiques
aux 7 planètes connues de l'époque
et attribution de vertus talismaniques
dans le traité d'occultisme
« De Occulta Philosophia »
Cologne – 1510



Heinrich Cornelius Agrippa
Ecrivain ésotériste, théologien
et astrologue allemand
1486–1535

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Saturne 15

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

Jupiter 34

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Mars 65

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	5	33	4	2	31

Soleil 111

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Vénus 175

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Mercure 260

37	78	29	70	21	62	13	54	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	80	31	72	23	55	15
16	48	8	40	81	32	64	24	56
57	17	49	9	41	73	33	65	25
26	58	18	50	1	42	74	34	66
67	27	59	10	51	2	43	75	35
36	68	19	60	11	52	3	44	76
77	28	69	20	61	12	53	4	45

Lune 369

De nos jours

Le carré de Gaudí



Antoni Gaudí
Architecte catalan
1852–1926

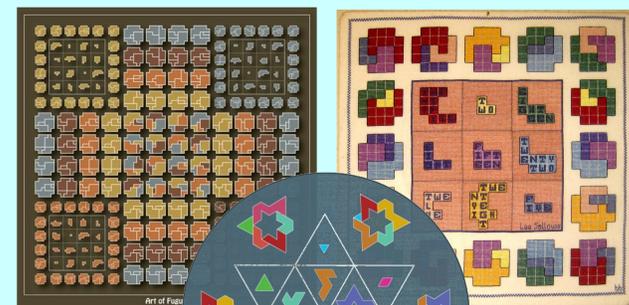


Carré polymagique d'ordre 4
de somme 33 sculpté sur la façade
de la Passion de la basilique
« la Sagrada Familia »
Barcelone, 1987–

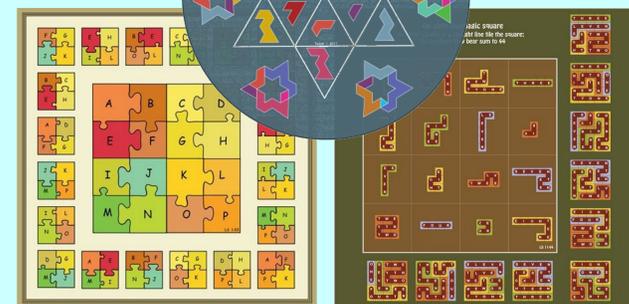


Josep Subirachs
Sculpteur catalan
1927–2014

Les carrés de Sallows



Lee Sallows
Ingénieur anglais
1944–



Carrés géomagiques
et alphamagiques