



**HAL**  
open science

**Frédérique Duyrat & Catherine Grandjean (éd.), Les monnaies de fouille du monde grec (VIe-Ier s. a. C.). Apports, approches et méthodes. Scripta Antiqua 93, Bordeaux, Ausonius/EFA, 2016, 8°, 359 p. ISBN : 1-900188-23-6**

Pierre-Marie Guihard

► **To cite this version:**

Pierre-Marie Guihard. Frédérique Duyrat & Catherine Grandjean (éd.), Les monnaies de fouille du monde grec (VIe-Ier s. a. C.). Apports, approches et méthodes. Scripta Antiqua 93, Bordeaux, Ausonius/EFA, 2016, 8°, 359 p. ISBN : 1-900188-23-6. The Journal of Archaeological Numismatics, 2018, pp.342-345. hal-02025033

**HAL Id: hal-02025033**

**<https://hal.science/hal-02025033v1>**

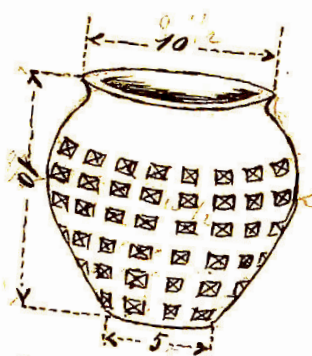
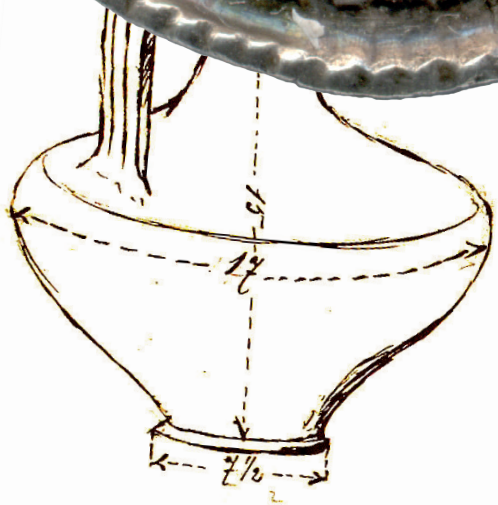
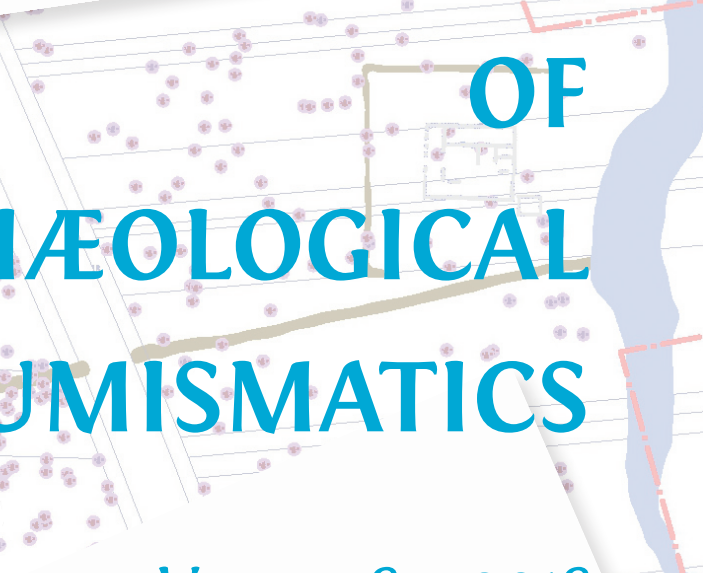
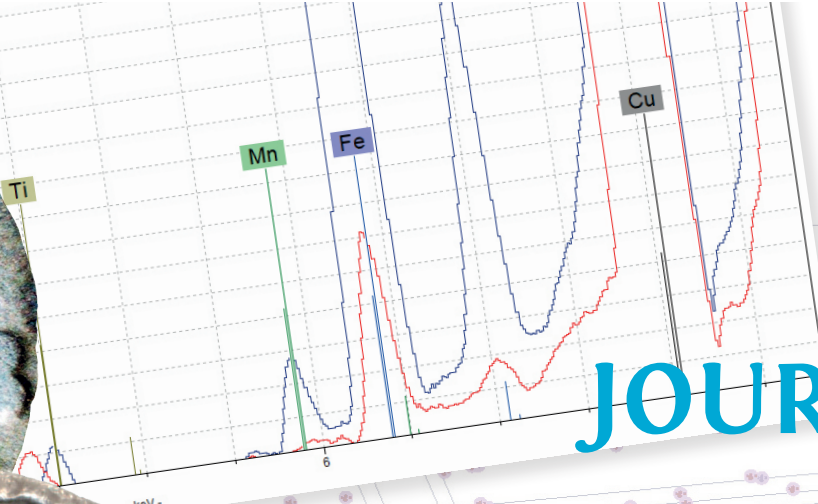
Submitted on 19 Mar 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

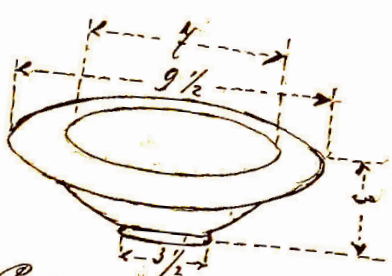
L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# THE JOURNAL OF ARCHÆOLOGICAL NUMISMATICS

VOLUME 8 – 2018



*Centinaio a fregi-robora.  
di terra-cotta verniciata  
rosso-mattone.*



*Piattello di terra cotta*



CEN - BRUXELLES

# CEN

EUROPEAN CENTRE FOR NUMISMATIC STUDIES –

CENTRE EUROPÉEN D'ÉTUDES NUMISMATIQUES

BRUXELLES

asbl, founded in 1964

## Honorary Presidents

Maurice COLAERT (†) – Marc BAR (†)

## President

Jean-Claude THIRY

## Vice-president

Henri POTTIER

## Members of the Board

Jean-Marc DOYEN - Jean-Patrick DUCHEMIN - Stéphane GENVIER - Marc-Antoine HAEGHENS - Christian LAUWERS  
Luc SEVERS - Ludovic TROMMENSCHLAGER - Michel WAUTHIER

# THE JOURNAL OF ARCHÆOLOGICAL NUMISMATICS

## Editorial Board

### Chairman

Jean-Marc DOYEN (PhD, HDR, HALMA – Histoire, Archéologie et Littérature des Mondes Anciens, UMR 8164 – CNRS, Université de Lille, MCC)

### Members of the editorial board

Thibault CARDON (Chargé de recherche au CNRS, Craham, UMR 6273 - CNRS / Université de Caen Normandie)

Francis DIEULAFAIT (DEA, UMR 5608, TRACES, Université Toulouse 2 Jean Jaurès) Christian LAUWERS (PhD)

Stéphane MARTIN (PhD, EA 3811 HeRMA, Université de Poitiers) Alessia ROVELLI (PhD, professore associato, Università della Tuscia - Viterbo)

### Secretary

Charlotte VAN EETVELDE (MA) - redac.jan@outlook.com

### Layout

Francis DIEULAFAIT

### Assistants & Copy Editors

Murray ANDREWS - Stéphane GENVIER - Robert DE MÛELENAERE - Luc SEVERS

## Scientific Committee

### Honorary President

Richard REECE (Reader Emeritus, University College London)

### Marc BOMPAIRE

Directeur de recherches au CNRS  
IRAMAT-CEB, UMR 5060 CNRS - Univ. d'Orléans  
Directeur d'études à l'EPHE, Paris

### Prof. Aleksander BURSCHE

Institute of Archaeology  
University of Warsaw

### Laurent CALLEGARIN

Maître de conférences,  
Université de Pau et des Pays de l'Adour

### Dr. Simon ESMONDE CLEARY

Professor of Roman Archaeology,  
University of Birmingham

### Xavier DERU

PhD, maître de conférences,  
Université de Lille

### Prof. Suzanne FREY-KUPPER

Department of Classics and Ancient History,  
University of Warwick

### Vincent GENEVIÈVE

Chargé d'études à l'Inrap  
IRAMAT-CEB, UMR 5060 CNRS - Univ. d'Orléans

### Dr. Manuel GOZALBES FERNÁNDEZ DE PALENCIA

Curator of the Museu  
de Prehistòria de València

### Helle W. HORSNÆS

Senior researcher,  
Curator of Ancient coins,  
The National Museum of Denmark

### Prof. Dr. Fleur KEMMERS

Professor of ancient numismatics  
Goethe University, Frankfurt/Main

### Jens Christian MOESGAARD

Assistent Keeper,  
Royal Coll. of Coins & Medals, Copenhagen

### Sylvia NIETO-PELLETIER

Chargée de recherche,  
IRAMAT-CEB, UMR 5060 CNRS - Univ. d'Orléans

### Dr. Markus PETER

Museum Augusta Raurica, Augst  
Universität Bern

### Jean-Michel POISSON

Maître de conférences à l'EHESS, Paris

### Laurent POPOVITCH

Maître de Conférences,  
Université de Bourgogne, Dijon

### Michel REDDÉ

Directeur d'études à l'EPHE, Paris

### Dr. Pere Pau RIPOLLÉS ALEGRE

Catedràtic d'Arqueologia,  
Universitat de València

### Dr. John SILLS

Celtic numismatist,  
Oxford Institute of Archaeology

### Clive STANNARD

Honorary Visiting Fellow,  
School of Archaeology and Ancient  
History.

University of Leicester

### Prof. Dr. Lucia TRAVAINI

Professore associato,  
Università degli Studi di Milano

### Prof. Dr. Johan VAN HEESCH

Keeper of the Coin Cabinet,  
Royal Library of Belgium, Brussels

### Prof. Dr. Koenraad VERBOVEN

Prof. of Ancient History,  
University of Ghent

### Dr. David WIGG-WOLF

Wissenschaftlicher Mitarbeiter,  
Römisch-Germanische Kommission (RGK)

### Marcin WOLOSZYN

Institute of Archaeology,  
University of Rzeszów

# THE JOURNAL OF ARCHÆOLOGICAL NUMISMATICS

VOLUME 8 – 2018

	<i>Page</i>
<b>THE CHAIRMAN'S ADDRESS</b>	
<b>Jean-Marc DOYEN</b> – Prospections et mégacontextes : réflexions sur le bon (?) usage des détecteurs de métaux en archéologie	5
<b>ARTICLES</b>	
<b>Richard REECE</b> - Roman coins in Malta	19
<b>Jean-Marc DOYEN</b> – La spatialisation des rituels de déposition monétaire : une relecture du site des Castellains à Fontaine-Valmont (Hainaut, Belgique)	49
<b>Bruno CALLEGHER, Anna Maria LARESE &amp; Luca RINALDI</b> con la collaborazione di Elena BARACCHINI, Matteo CROSERÀ, Enrico PRENESTI e Gianpiero ADAMI – Un deposito votivo sul crinale delle Prealpi Trevigiane-Bellunesi: lo scavo archeologico del Monte Cesén, reperti numismatici e analisi archeometriche	69
<b>Patrick BIELLMANN, Diamantino GIL &amp; Thierry KILKA</b> – De l'Antiquité tardive au haut Moyen Âge : les monnaies tardoantiques et altomédiévales d'Oedenburg (Biesheim-Kunheim, Alsace, France)	125
<b>Jens Christian MOESGAARD</b> – Reconstructing the context of metal detector finds from top soil. A case study of the redundant/ abandoned churches of Oldrup and Uld, Jutland, Denmark	175
<b>Jérôme JAMBU</b> – Les monnaies du fort Saint-Sébastien de Saint-Germain-en-Laye. La solde des troupes de Louis XIV en question	207
<b>NOTICES</b>	
<b>David MARTÍNEZ CHICO</b> – El depósito monetario de Calle del Mar, 19 (Valencia) [233-236] ; <b>Thomas Matthews BOEHMER</b> – Coin mints and coin circulations: a debate about the meaning of 'tribe' in Late Iron Age Norfolk [237-250] ; <b>Murray ANDREWS</b> – Flemish coins in mid- to late fourteenth century England and Wales: distribution, chronology, and use [251-262] ; <b>Ermanno A. ARSLAN</b> – Una necropoli di età giulio-claudia scoperta nel XIX secolo in Biassono (Monza-Brianza, Italia) e l'uso della moneta spezzata nel rito dell'obolo di Caronte [263-276] ; <b>Jean-Patrick DUCHEMIN</b> – Imitations coulées de <i>dupondii</i> de Trajan : un complément [277-284]	
<b>DOSSIER</b>	
<b>Jean-Marc DOYEN</b> – Une introduction aux « <i>Journeys for Roman Coins</i> » de Richard Reece [285-290] ; <b>Richard REECE</b> – <i>Journeys for Roman Coins: "Coins, Archaeology and History in France"</i> followed by an "Italian Travelogue" [291-338]	
<b>RECENSIONS</b>	
Alejandro G. SINNER – <i>La ceca de Ilduro</i> (Manuel GOZALBES) ; Frédérique DUYPAT & Catherine GRANDJEAN (éd.) – <i>Les monnaies de fouille du monde grec (VI<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. a. C.). Apports, approches et méthodes</i> (Pierre-Marie GUIHARD) ; Nanouschka MYRBERG BURSTRÖM & Gitte TARNOW INGVARSON (eds) – <i>Divina Moneta. Coins in religion and ritual. Religion and Money in the Middle Ages 2</i> (Jean-Patrick DUCHEMIN) ; Günther E. THÜRY – <i>Die antike Münze als Fundgegenstand. Kategorien numismatischer Funde und ihre Interpretation</i> (Jean-Marc DOYEN)	

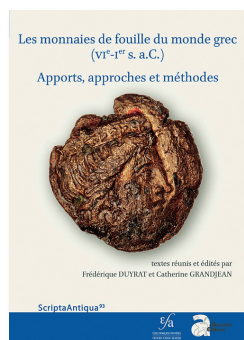
distorsionar en buena medida dicha información cronológica, se trata de una valiosa aportación que mejora la comprensión y puesta en contexto de numerosos hallazgos monetarios.

En resumen, la estructura de la obra es equilibrada, la exposición de argumentos es clara, y el trabajo cuenta con la virtud de incorporar una parte gráfica sobresaliente en cada uno de sus capítulos. El libro se ilustra con imágenes de calidad en color, con una mención destacada para el apartado monetar, cuyas piezas se han escogido con esmero. También la cartografía y los gráficos explicativos constituyen en todo momento un recurso visual bien resuelto para comprender los contenidos del trabajo. En definitiva, la obra en su conjunto es un producto

claro y equilibrado, tanto en su estructura como en su forma. Uno de los aspectos más notables de la obra es el exhaustivo tratamiento que se otorga a la información arqueológica, de una importancia crucial en este caso, por las incertidumbres existentes en relación con la localización del taller y por el traslado que sufrió el mismo en un momento cercano al final de su actividad. En definitiva, se trata de una obra bien fundamentada metodológicamente, con un discurso prudente a la vez que profundo, acompañada por un apartado gráfico de calidad y rematada por una cuidada edición.

Dr. Manuel GOZALBES

Curator of the Museu de Prehistòria de València



**Frédérique DUYRAT & Catherine GRANDJEAN (éd.), *Les monnaies de fouille du monde grec (VI<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. a. C.). Apports, approches et méthodes.* Scripta Antiqua 93, Bordeaux, Ausonius/EFA, 2016, 8°, 359 p. ISBN : 1-900188-23-6 Prix : 25 euros**

À travers le n° 93 de leur collection *Scripta Antiqua*, les éditions Ausonius en partenariat avec l'École française d'Athènes offrent une série d'études réunies par Frédérique Duyrat et Catherine Grandjean. Ces textes sont le fruit d'un colloque international qui s'est tenu à Athènes les 29 et 30 novembre 2014. Il faut d'emblée souligner l'efficacité dont les deux éditrices ont fait preuve pour publier ce volume dans des délais très brefs. L'ouvrage est consacré, comme son titre l'indique de manière explicite, aux monnaies de fouille du monde grec ou plus particulièrement à ces monnaies perdues ou jetées autrefois par leurs possesseurs. La perspective envisagée s'inscrit dans le champ des relations entre numismatique et archéologie, vingt ans après la conférence sur les monnaies de fouille organisée à Athènes en l'honneur de Mando Oikonomides<sup>[1]</sup>. Sont donc ici réunies des contributions rédigées par les meilleurs spécialistes

de la Grèce, de l'Égypte et de l'Orient grecs, qui ont tous en commun de vouloir participer à un certain déclouonnement disciplinaire. Cette initiative et la richesse du thème abordé constituent déjà en soi un apport essentiel de l'ouvrage pour donner une image des pratiques monétaires différente de celle donnée par les trésors. Il est nécessaire de souligner combien l'étude de ce matériel, composé essentiellement de monnaies de bronze, est capitale pour approcher la question de la monétarisation de la société, à travers l'usage de la petite monnaie.

Les contributions des vingt auteurs, précédées d'une introduction de C. Grandjean (p. 11-15) et suivies des conclusions de J. H. Kroll (p. 303-305), sont ventilées en quatre sections, qui mêlent réflexion méthodologique et exploitation historique des monnaies de fouille : « Monnaies de fouille et histoire » (cinq articles), « Traiter les données » (trois articles), « Faciès » (cinq articles), « Masses monétaires et contextes » (quatre articles). Il faut également souligner la présence, très utile, de cinq index (général, personnages historiques, trésors, sites archéologiques et sources écrites).

[1] K. SHEEDY & C. PAPAGEORGIOUDOU-BANIS (éd.), *Numismatic Archaeology/Archaeological Numismatics.* Oxbow Monograph 75, Oxford, 1997.

L'ambition de cet ouvrage est d'insister par conséquent sur l'apport d'un matériel souvent mis de côté par les numismates et les historiens au profit de l'analyse des trésors. Comme le rappelle très opportunément C. Grandjean dans son introduction, les possibilités de développement sont très étendues, ne serait-ce qu'en termes d'enrichissement des corpus monétaires, de datation de certaines séries (production et circulation), de techniques de frappe ou encore d'usages monétaires.

La première section (**Monnaies de fouille et histoire**) explore la question de l'interprétation historique des monnaies de fouilles.

John K. Davies (p. 19-34) prend le problème à bras-le-corps, en se demandant si elles peuvent apporter des informations sur l'histoire économique. Il paraît possible pour l'auteur de répondre par l'affirmative, dès lors que l'interprétation des données suit de bonnes procédures pratiques. Parmi ces « bonnes pratiques », J. K. Davies évoque le catalogage, utilisé comme scénario, et la prise en compte des données sur la vie économique (objets produits et échangés, services, mouvements de population et de marchandises, etc.) du site ou de la région étudiée.

L'examen comparé du produit de 58 sites archéologiques est l'occasion pour F. Duyrat (p. 35-50) de s'intéresser à la circulation monétaire et à l'usage de la monnaie en Syrie, dans la région d'Antakya en Turquie, au Liban, en Jordanie et en Israël. Toutefois, l'absence de règles de publication, la variété des informations disponibles ou encore l'obsolescence des identifications numismatiques n'ont pas facilité les travaux comparatifs d'un site à l'autre. Pour contourner ces difficultés, F. Duyrat fait le choix de considérer ensemble les monnaies de chaque site, ce qui l'amène à constater que l'image de la circulation monétaire à l'échelle régionale contredit, dans certains cas, l'impression donnée par les trésors. L'exemple des monnaies de bronze hellénistiques est révélateur. Les fouilles des souks de Beyrouth et celles d'Antioche montrent, en particulier, que leur nombre décroît entre le III<sup>e</sup> et le I<sup>er</sup> siècle, alors que leur thésaurisation est croissante. La disparition des monnaies royales séleucides expliquerait ce phénomène.

Les trois articles suivants sont des études de cas. C. Grandjean (p. 51-63) s'intéresse au millier de monnaies grecques (antérieures à Auguste) mises au jour lors des fouilles de l'École française d'Athènes à Argos. L'auteur remarque que près de 60 % du matériel concernent des monnaies étrangères en bronze, qui sont souvent associées, d'après les contextes archéologiques, à des monnaies argiennes. La présence massive de ces monnaies étrangères,

provenant surtout d'ateliers proches (principalement Corinthe, Phlionte et Sicyone), pose question. Or, les monnaies de bronze étaient essentielles pour qu'aient lieu les transactions quotidiennes sur l'agora et que se maintienne la communauté civique. Dans ces conditions, les arrivées de monnaies étrangères, lorsque la petite monnaie venait à manquer, pourraient avoir, aux yeux de Catherine Grandjean, constitué pour les cités un outil parmi d'autres pour limiter les risques de crises internes (*stasis*).

O. Picard (p. 65-81) évalue, quant à lui, l'apport des fouilles de Thasos. Le matériel mis au jour est considérable : sur les 8200 pièces du catalogue des monnaies thasiennes, 6800 viennent des fouilles. Le matériel est abordé sous l'angle institutionnel, l'objectif de l'auteur étant de reconstituer la politique monétaire de la cité et les emplois de la monnaie par les Thasiens. Autant dire que cette masse constitue un terrain d'étude tout à fait exceptionnel pour dresser un tableau complet des formes institutionnelles qu'a prises la monnaie, à travers l'observation des types, des valeurs, du système de contrôle des émissions ou encore de la production (grâce à l'identification des coins). Les contextes archéologiques sont utilisés pour les informations chronologiques qu'ils livrent.

Les monnaies exhumées lors des fouilles d'Olynthe et de Stagire retiennent l'attention de C. A. Gatzolis et de S. E. Psoma (p. 83-96). Les découvertes de monnaies de bronze sont examinées pour aborder, en particulier, l'histoire politique de ces deux cités et leurs relations avec le monde extérieur.

La deuxième section (**Traiter les données**) est dédiée aux modes de traitement des données que fournissent les monnaies de fouilles.

La contribution de D. T. Ariel (p. 99-112) rend compte des travaux menés en Israël sur les trouvailles monétaires, grâce au développement au sein de l'Autorité des Antiquités (the Israel Antiquities Authority, IAA) d'un département dédié aux monnaies. Aujourd'hui, le médaillier national possède certainement la plus grande collection au monde de monnaies (un demi-million) dont les provenances sont connues (87 %). La plupart sont issues de fouilles archéologiques et la valeur scientifique de ces découvertes est pleinement prise en compte que ce soit par le biais de la stratigraphie des monnaies ou par des paramètres géographiques. L'action menée par le département des monnaies est exemplaire à plus d'un titre, puisqu'elle favorise non seulement l'exploitation historique des monnaies de fouilles, mais aussi la construction et la conservation du patrimoine numismatique israélien.

Les articles de Th. Faucher (p. 113-122), de L. Fadin et V. Chankowski (p. 123-130), s'intéressent à la mise en relation des monnaies de fouilles avec les autres informations livrées par le chantier archéologique, à la faveur notamment de la cartographie ou de l'intégration des données au sein d'un SIG. L'importance de la géolocalisation est ici relevée afin de mettre en évidence des zones ou des secteurs qui correspondent à des profils monétaires déterminés pour mieux comprendre les usages monétaires à l'échelle d'un ou plusieurs sites.

La troisième section aborde la question des **Faciès** des sites archéologiques à partir d'études de cas.

A. Meadows (p. 133-146) s'intéresse aux monnaies mises au jour lors des fouilles sous-marines de la ville de Thonis-Herakleion (côte nord de l'Égypte), tout en examinant les difficultés et les opportunités offertes par ce type de découvertes. Les méthodes de fouille adoptées pour l'enregistrement des trouvailles ont permis de mener une étude poussée de la distribution des monnaies à la fois sur le site lui-même et par comparaison avec d'autres gisements.

P. Tselekas (p. 147-156) s'attache aux monnaies découvertes sur quelques épaves provenant de Méditerranée, de l'Égée et de la mer Noire. Étudiées en lien avec d'autres objets présents à bord (comme la céramique), elles participent à une analyse sur les itinéraires empruntés par les navires et sur les usages dont elles pourraient témoigner (dépenses personnelles, militaires et commerciales).

Les trois autres articles intégrés à cette section se basent sur le matériel issu de fouilles terrestres. S. Kremydi et K. Chryssanthaki-Nagle (p. 157-176) présentent les trouvailles monétaires d'Aigeai et d'Amphipolis (Macédoine) et en tirent des conclusions sur la circulation monétaire dans ces deux cités aux statuts différents. Le rôle de la monnaie locale est abordé ainsi que la distribution géographique des monnaies étrangères.

N. Akamatis (p. 177-202) examine environ 2400 monnaies trouvées lors des fouilles du sud de Pella (Macédoine), en prenant soin de les aborder séparément, c'est-à-dire en fonction de leur lieu de découverte (entrée du site, zone des sanctuaires, l'île fortifiée du lac Loudias et zone résidentielle).

M.-C. Marcellesi (p. 203-222) procède à l'analyse des 1228 monnaies antérieures à Auguste découvertes dans les fouilles de Pergame. La chronologie des monnaies de bronze de Pergame est longuement

abordée, en réaction à un article de J. Chameroy<sup>[2]</sup> qui tient également compte de l'apport de données archéologiques récentes. L'exploitation des découvertes dans une perspective topographique est limitée. Néanmoins, M.-C. Marcellesi souligne l'intérêt des trouvailles du sanctuaire de Mamurt Kale, qui se distinguent nettement de celles de la ville et ses abords.

La quatrième et dernière section (**Masses monétaires et contextes**) de l'ouvrage propose à travers quatre contributions des réflexions d'ordre méthodologique sur l'exploitation des monnaies de fouilles.

Dans une démarche déductive, K. Butcher (p. 225-238) part de la définition simple de la monnaie employée par l'économiste Robert Mundell<sup>[3]</sup> pour l'appliquer à trois études de cas centrées sur la seconde moitié du III<sup>e</sup> s. ap. J.-C. Deux conceptions de la monnaie sont distinguées : la première, caractérisée par les découvertes de sites, touche à la valeur symbolique de la monnaie ; la seconde, caractérisée par les dépôts monétaires, est une conception « populaire » de la monnaie, en tant qu'objet à valeur intrinsèque. En constatant la prédominance de la mauvaise monnaie parmi les trouvailles référencées, l'auteur en conclut qu'elle était « bonne » pour l'échange. Il aurait été alors intéressant de l'importer, comme semblent d'ailleurs le montrer les découvertes de monnaies des empereurs gaulois en Asie Mineure<sup>[4]</sup>. En ce cas, les trouvailles livreraient des indications sur les monnaies qui étaient adaptées à un but particulier.

Fr. de Callataÿ (p. 239-262), dans son bien nommé article « De quoi les monnaies grecques trouvées en fouilles sont-elles le reflet ? », opte pour une approche méthodologique aux visées larges et critiques. Les particularités des monnaies de fouilles sont soulignées au regard des trésors monétaires et des monnaies isolées. La perspective est ouverte aux

[2] J. CHAMEROY, Chronologie und Verbreitung der hellenistischen Bronzeprägungen von Pergamon: der Beitrag der Fundmünzen. *Chiron* 42, 2012, p. 131-181.

[3] R. MUNDELL, Uses and Abuses of Gresham's Law in the History of Money. *Zagreb Journal of Economics* 2/2, 1998, p. 3-38.

[4] Voir aussi dans le même sens J. CHAMEROY, Réformes monétaires tardo-romaines à la lumière des dépôts enfouis en Gaule (c. 274-c. 310). In : J. CHAMEROY & P.-M. GUIHARD, *Produktion und Recyclen von Münzen in der Spätantike / Produire et recycler la monnaie au Bas-Empire*. Mayence, 2016, p. 47-68.

travaux des spécialistes des monnaies romaines et ne néglige pas les études menées sur des monnayages contemporains. Les bénéfices d'une telle ouverture, que nous suivons volontiers, permettraient de progresser non seulement dans la modélisation des phénomènes de circulation, mais aussi dans les réponses apportées aux questions que celle-ci suscite, en mettant en garde contre les « ingénuités » dont feraient preuve certains travaux sur le commerce et la prospérité du lieu fouillé. L'importance des contextes archéologiques situés en-dessous de l'unité régionale (micro-contextes, etc.) est un autre élément saillant relevé par Fr. de Callatay dans une perspective anthropologique.

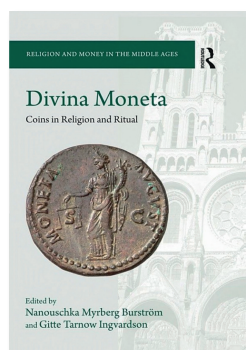
P. P. Iossif (p. 263-296) s'applique à analyser des monnaies de fouilles séleucides. Différentes méthodes statistiques sont appliquées aux données réunies au sein d'une base (8334 monnaies) afin de montrer que cet échantillon constitue une source représentative pour tirer des conclusions à l'échelle du territoire séleucide.

Dans une dernière contribution, Fr. Duyrat (p. 297-302) pose quelques recommandations au sujet de la publication des monnaies issues de fouilles. L'objectif est clair : lutter contre l'absence de normes dans les publications afin de faciliter les études comparatives. Trois groupes de critères sont retenus : 1/ Informations générales sur les fouilles (contexte, stratigraphie, nature du site fouillé, nombre total de monnaies, etc.) ; 2/ Champs obligatoires

(ateliers, description de la monnaie, références bibliographiques et les données spécifiques au site) ; 3/ L'illustration photographique des monnaies. F. Duyrat insiste encore sur les bénéfices d'une telle démarche de normalisation menée en lien avec les humanités numériques et la constitution de bases de données connectées entre elles.

Ces contributions très variées, qui toutes apportent un éclairage intéressant, valident le projet général de l'ouvrage : marquer une étape dans la réflexion méthodologique sur l'apport des monnaies de fouilles et leur exploitation historique. L'ensemble constitue un livre résolument stimulant, qui ouvre de nombreuses pistes (sans que la séparation entre les sections 1 et 3 ait été réellement nécessaire). Certes, le dossier n'est pas clos, et d'autres approches auraient pu être proposées, comme la prise en compte de sites pour lesquels une séquence stratigraphique a été soigneusement définie pour aboutir à la définition d'un faciès monétaire, dont les éléments constitutifs abordés par phases ou strates successives délimiteraient les aspects de la circulation monétaire sur un site ou un ensemble de sites donnés pour progresser encore dans la connaissance de la monnaie antique et de ses usages. Mais il est certain que l'ouvrage constitue d'ores et déjà une contribution importante à l'étude des monnaies de fouilles du monde grec. L'heure d'un nouveau bilan était venue.

Pierre-Marie Guihard



**Nanouschka MYRBERG BURSTRÖM & Gitte TARNOW INGVARSON (eds),**  
*Divina Moneta. Coins in religion and ritual. Religion and Money in the Middle Ages 2*, Londres & New York, 2018, 8°, XVIII+257 p., 96 ill. coul.  
 ISBN 9781472485922 (version imprimée).  
 ISBN 9781315577760 (version électronique).  
 Prix : £105.00 (imprimé) ; £39,99 (électronique).

Cet ouvrage publié dans le cadre du projet « *Religion & Money: Economy of Salvation in the Middle Ages* » constitue le second volume de la collection « *Religion and Money in the Middle Ages* ». Il réunit un ensemble de 13 contributions originellement proposées à l'occasion d'une session tenue lors du XV<sup>e</sup> colloque international de numismatique de Taormina en 2015. Ces présentations sont essentiellement centrées sur les pratiques apparaissant en Europe du Nord (Finlande, Scandinavie, Allemagne, Grande-Bretagne, Gaule du Nord) mais aussi dans une moindre mesure en

Suisse, en Italie ou à Malte. Elles s'avèrent toutefois plus particulièrement focalisées sur les contextes médiévaux, tout en étant pour partie ouvertes à des exposés portant sur l'Antiquité, la Protohistoire ou la période contemporaine, grâce à des auteurs issus de différents horizons : numismates, archéologues, historiens ou ethnologues.

Dès l'introduction, N. Myrberg Burström jette les grandes lignes de la constitution de cet ouvrage en annonçant les pistes de réflexions qui ont guidé les différents contributeurs. Réunis autour de la question