



HAL
open science

Introduction: Que reste-t-il du Traité de numismatique celtique ? Relire l'oeuvre de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995) vingt ans après.

Pierre-Marie Guihard, Johan van Heesch

► To cite this version:

Pierre-Marie Guihard, Johan van Heesch. Introduction: Que reste-t-il du Traité de numismatique celtique ? Relire l'oeuvre de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995) vingt ans après.. Pierre-Marie Guihard; Johan van Heesch. Que reste-t-il du Traité de numismatique celtique ? Relire l'oeuvre de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995) vingt ans après., 162, pp.1-3, 2016, Revue Belge de Numismatique. hal-02024870

HAL Id: hal-02024870

<https://hal.science/hal-02024870>

Submitted on 25 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

REVUE BELGE DE NUMISMATIQUE
ET DE SIGILLOGRAPHIE

BELGISCH TIJDSCHRIFT
VOOR NUMISMATIEK EN ZEGELKUNDE

PUBLIÉE PAR LA
SOCIÉTÉ ROYALE
DE NUMISMATIQUE DE BELGIQUE
SOUS LE HAUT PATRONAGE DE
S.M. LE ROI PHILIPPE

UITGEGEVEN DOOR HET
KONINKLIJK BELGISCH
GENOOTSCHAP VOOR NUMISMATIEK
ONDER DE HOGE BESCHERMING VAN
Z.M. KONING FILIP

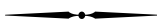
CLXII – 2016

BRUXELLES

BRUSSEL



REVUE BELGE DE NUMISMATIQUE
ET DE SIGILLOGRAPHIE



BELGISCH TIJDSCHRIFT VOOR
NUMISMATIEK EN ZEGELKUNDE

TABLE DES MATIÈRES – INHOUDSTAFEL

QUE RESTE-T-IL DU TRAITÉ DE NUMISMATIQUE CELTIQUE ? RELIRE L'ŒUVRE DE JEAN-BAPTISTE COLBERT DE BEAULIEU (1905-1995) VINGT ANS APRÈS – ACTES DU COLLOQUE DU 27-28 NOVEMBRE 2015

AVANT-PROPOS

- Pierre-Marie GUIHARD & Johan VAN HEESCH, *Avant-propos* 1

DES « MOTS » POUR LE DIRE ...

- Pierre-Marie GUIHARD, *Le Traité de numismatique celtique dans la correspondance de J.-B. Colbert de Beaulieu conservée au Département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France. Intertextualité entre les lettres et l'œuvre* 5
- François DE CALLATAÏ, *Importations et innovations méthodologiques dans l'œuvre de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu, ou Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu, la Belgique et les concepts nomades : caractérisation et homotypie de contiguïté* 23
- Philippe CHARNOTET & Dominique HOLLARD, *Série, classe, groupe et variété : de quelques concepts colbertiens* 35
- Jean-Marc DOYEN, *Colbert de Beaulieu et la chronologie : une approche lexicographique* 53

LA QUESTION DES HÉGÉMONIES

- Louis-Pol DELESTRÉE, *Colbert de Beaulieu et sa théorie des hégémonies monétaires* 67
- Jean-Louis BRUNAU, *Pour une histoire politique de la Gaule. Colbert de Beaulieu et la question des hégémonies* 85

LE MODÈLE CHRONOLOGIQUE

- Katherine GRUEL, *L'impact des progrès des datations des contextes archéologiques sur les chronologies monétaires de l'âge du Fer* 99
- Charlotte SILLON, *La « richesse relative des émissions » comme facteur chronologique : un modèle à dépasser ? Le cas du Nord de la Gaule* 113

RETOUR SUR QUELQUES GRANDS ENSEMBLES OU MONNAYAGES

- Simone SCHEERS, *Quelques corrections au classement des deniers « au cavalier » de la vallée du Rhône. Le sous-groupe à la légende COMA* 143
- Philippe DE JERSEY, *Colbert de Beaulieu, the Coriosolitae and the Jersey hoards* 159
- Eneko HIRIART, *Les monnaies « à la croix », retour sur l'un des principaux monnayages de la Gaule méridionale* 179
- Jean-Claude RICHARD RALITE, *Les monnaies à la croix dites « à la tête de nègre » émises chez les Volques arécomiques* 199
- Laurent CALLEGARIN, *Le dossier aquitain de J.-B. Colbert de Beaulieu* 207

CONCLUSIONS

- Sylvia NIETO-PELLETIER, *Que reste-t-il du Traité de Numismatique celtique ? Conclusions* 241

MÉMOIRES – ARTIKELS

- Christof BOEHRINGER, *Nachrichten und Mutmaßungen zum Brüsseler Aitna-Tetradrachmon* 251
- Raf VAN LAERE, *Loden textielzegels opgegraven in de Verdrongen Weide te Ieper (13^{de}-14^{de} eeuw). Een aanzet tot materiaalstudie* 257

MÉLANGES – MENGELINGEN

- Kenneth SHEEDY, *Hypaipa, Julia Domna and Artemis Anaitis. Some recent publications on Roman Provincial Coinage from Lydia* 323
- Willy GEETS, *Aanvulling op Willy GEETS, 'Metrologisch en stempelonderzoek van de drielanden van Filips van Saint-Pol, ruwaard van Brabant', RBN CLVII (2011), p. 171-199* 331
- E.M. TRIPNAUX-MONIN, *L'insigne 14-18 du soldat belge hors combat. Une histoire en partie retrouvée* 333

COMPTES RENDUS – RECENSIES

- Peter BERNHOLZ & Roland VAUBEL (éd.), *Explaining monetary and financial innovation. A historical analysis*, Cham, Springer, 2014 (Fr. DE CALLATAÏ) 345
- David M. PRITCHARD, *Public Spending and Democracy in Classical Athens*, Austin, 2015 (Ch. FLAMENT) 348
- Helmut KYRIELEIS, *Hellenistische Herrscherporträts auf Siegelabdrücken aus Paphos (Paphos IV B)*, Wiesbaden, 2015 (Fr. DE CALLATAÏ) 353
- Dimitar DRAGANOV, *The coinage of the Scythian Kings in the West Pontic Area*, Sofia, Bobokov Bros. Foundation, 2015 (Fr. DE CALLATAÏ) 356
- Daniela AGRE (ed.), *A Thracian Ruler's Residence near the Village of Sinemorets*, Sofia, 2016 (Fr. DE CALLATAÏ) 361
- Laurent BRICAULT & Fabrice DELRIEUX, *Gangra-Germanicopolis de Paphlagonie 'Foyer des Dieux'. Étude de numismatique et d'histoire*, Bordeaux, 2014 (Fr. STROOBANTS) 367
- D. FRASCONI, *Zeugma IV. Les monnaies*. Travaux de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée 63, Lyon (Fr. STROOBANTS) 369
- Stéphane MARTIN, *Du statère au sesterce. Monnaie et romanisation dans la Gaule du Nord et de l'Est (III^e s. a.C./1^{er} s. p.C.)*, Bordeaux, 2015 (Chr. LAUWERS) 371
- Kevin BUTCHER & Mathew PONTING, *The Metallurgy of Roman Silver Coinage. From the Reform of Nero to the Reform of Trajan*, Cambridge, 2014 (J. VAN HEESCH) 375
- Hans Roland BALDUS & Mustapha KHANOUSSI, *Der spätantike Münzschatz von Smitthus/Chimtou (Simmitthus IV)*, Wiesbaden, 2014 (J. VAN HEESCH) 378
- Georges DEPEYROT & Michael MÄRCHER (eds.), *Mints, technology and coin production*, Wetteren, 2015 (R. VAN LAERE) 379
- Susan SOLWAY (ed.), *Medieval coins and seals. Constructing identity, signifying power*, Turnhout, Brepols, 2015 (R. VAN LAERE) 381
- Jean-Claude MARTINY, *Het Munthuis in Gent van de Karolingers tot de Calvinistische Republiek, 768-1584*, 3 vol., Kortrijk (S. BOFFA) 384
- W. SZAIVERT, N. SCHINDEL, M. BECKERS & K. VONDROVEC (eds), *TOYTO APECH TH XWPA. Festschrift für Wolfgang Hahn zum 70. Geburtstag*, Wien 2015 (R. VAN LAERE) 386

BIBLIOGRAPHIE – BIBLIOGRAFIE

Christine SERVAIS, <i>Bibliographie de la numismatique belge 2015 – Bibliografie van de Belgische numismatiek 2015</i>	391
--	-----

SRNB – KBGN

Extraits des procès-verbaux – Uittreksels uit de verslagen	407
Listes des membres – Ledenlijsten	420

NÉCROLOGIE – OVERLIJDENSBERICHT

Léon Lacroix (Fr. DE CALLATAÿ)	424
--------------------------------	-----





ACTES DU COLLOQUE

Que reste-t-il du Traité de Numismatique Celtique ? Relire l'œuvre de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995) vingt ans après

27-28 novembre 2015, Bruxelles

AVANT-PROPOS

LES 27 ET 28 NOVEMBRE 2015, s'est tenu à Bruxelles le colloque « Que reste-t-il du *Traité de Numismatique Celtique* ? Relire l'œuvre de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995) vingt ans après ». Cette manifestation a réuni une quinzaine d'historiens, numismates et archéologues pour rendre hommage à l'un de ceux qui portèrent haut la numismatique celtique.

Colbert de Beaulieu était le numismate lu et enseigné, une référence, une autorité, dont les recherches donnèrent, après une longue période de « clair-obscur », un nouvel élan à la discipline. On lui doit de nombreuses études consacrées à l'ensemble de la Gaule et en particulier la publication en 1973 d'un ouvrage majeur, le *Traité de Numismatique Celtique. I. Méthodologie des Ensembles*, point d'orgue d'une riche carrière. Sur près d'un demi-siècle d'activité, il publia en effet plus de 340 ouvrages et articles^[1]. Nombre de ses travaux restent des monuments de science et d'érudition, qui déterminent encore aujourd'hui le cadre par lequel nous abordons tel ou tel sujet. Une œuvre d'autant plus stupéfiante qu'elle se bâtit sur le tard.

^[1] Sur la base de la bibliographie établie dans C. BÉMONT (éd.), *Mélanges offerts au Docteur J.-B. Colbert de Beaulieu*, Paris, 1987, p. XIII-XXX.

Lorsque Colbert de Beaulieu publia son premier article, en 1948^[2], il avait franchi le seuil de la quarantaine et avait déjà une profession de médecin derrière lui, dont il sut résolument tirer les meilleures qualités : goût de l'observation, sûreté de l'œil, précision de l'analyse, pragmatisme plutôt qu'idéalisme. Comme les vrais numismates, le docteur Colbert de Beaulieu savait « regarder » une monnaie.

À l'occasion du 20^e anniversaire de sa disparition, il a semblé nécessaire de lui rendre un hommage légitime, en montrant comment son œuvre est reçue aujourd'hui, mais aussi en observant les influences que son approche, ses théories et ses méthodes exercent sur la communauté scientifique. Autour de l'étude de l'œuvre et du savant, nous avons donc réuni un groupe de chercheurs d'horizons différents, animés par la même passion ou un certain esprit curieux pour les études numismatiques de la période de la Tène. Un hommage, certes, mais un hommage qui a été mené avec circonspection dans un climat de discussion et de débat. Et cela d'autant plus que Colbert de Beaulieu convenait lui-même que le souci d'honorer les œuvres de nos maîtres ne doit pas nous faire « un crime de les contredire et un attentat d'y ajouter^[3]. » Comme l'indique le titre de ce colloque, il s'agissait de porter plus spécifiquement une attention sur un ouvrage qui constitue un moment dans la recherche historique. Toutefois, le but n'était pas de faire une synthèse complète de tous les aspects couverts par le *Traité de Numismatique Celtique*. Il s'agissait de s'interroger sur des points forts, qui sont les plus susceptibles d'être complétés ou d'être modifiés. L'idée d'une approche, cela impliquait d'aborder des problématiques concernant le classement de la matière, les monnayages et leur chronologie, la politique monétaire ou relevant d'approches plus fondamentales, comme l'archéométrie. L'ambition méthodologique même de Colbert de Beaulieu devait bien évidemment guider aussi cette rencontre. S'il est une des leçons fondamentales qu'inspire son travail, c'est bien la question de la méthode, la priorité absolue donnée à une enquête rigoureuse et structurée par un certain nombre d'indications et à la collecte matérielle la plus exhaustive.

En conséquence, la tenue de ce colloque à Bruxelles n'est en rien un hasard. Tout commença dans la belle capitale de l'Europe où il séjourna avant et pendant la guerre. Il y dirigeait un laboratoire de spécialités pharmaceutiques et de parfumerie^[4]. Une vie en somme déjà bien remplie qui passait aussi par une fréquentation régulière de la Bibliothèque royale de

[2] J.-B. COLBERT DE BEAULIEU, La trouvaille de monnaies celtiques de Saint-Jacques-de-la-Lande, *RBN* XCIV (1948), p. 15-76, 3 pl.

[3] J.-B. COLBERT DE BEAULIEU, *Traité de Numismatique Celtique. I. Méthodologie des Ensembles*, Paris, 1973, p. 17 reprenant à son compte une formule de Pascal.

[4] Lettre de J.-B. COLBERT DE BEAULIEU à H. LECLERC, 16 juin 1981 (Correspondance Colbert de Beaulieu, Département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France).

Belgique. Son ami Paul Naster nous le rapporte très explicitement dans la préface qui ouvre les *Mélanges offerts au docteur Colbert de Beaulieu*^[5] : « Le Dr Colbert de Beaulieu était un lecteur assidu de la Bibliothèque royale de Belgique, au moins depuis les années de guerre. C'étaient le Cabinet des Médailles, la Section des Livres précieux et surtout le Cabinet des Manuscrits qui recevaient ses très fréquentes visites. » Plus loin, il nous dit que Colbert de Beaulieu « eut l'occasion, lors d'un séjour à Rennes en 1947, où il passait assez souvent, parce que son épouse est de là et qu'il allait s'occuper d'affaires familiales, de se voir présenter des monnaies anciennes en argent, d'aloï assez faible, provenant d'une trouvaille à Saint-Jacques-de-la-Lande, à 7 km de Rennes. Il m'écrivit à ce sujet, me faisant part de l'aspect bizarre d'une tête au droit et d'un animal au revers. Je répondis aussitôt qu'il s'agissait là de pièces gauloises, dont les types étaient les dérivés défigurés des types du statère de Philippe II de Macédoine, avec au revers un bige. Voilà son intérêt excité. » C'est alors qu'il tourna le dos au monde médical dès son retour en France en 1949 et qu'il entreprit des études en numismatique tout en faisant lentement carrière au CNRS, à partir de 1951.

Au seuil de ces actes, nous avons plaisir à remercier ceux qui ont inscrit leurs travaux sous le souvenir de Colbert de Beaulieu, qu'ils appartiennent au cortège de ses anciens élèves ou aux générations suivantes. Tous ont répondu avec enthousiasme à notre invitation à participer à ces deux journées. Il nous est tout autant agréable de remercier ici les institutions qui nous ont soutenu financièrement depuis l'organisation et le déroulement du colloque jusqu'à la présente publication : le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale de Belgique, le Centre Michel de Bouïard-CRAHAM de l'Université de Caen Normandie et la Société royale de numismatique de Belgique. On ne saurait non plus omettre de remercier l'Académie royale de Belgique d'avoir favorisé la visibilité de cette manifestation en accueillant les participants dans les anciennes écuries royales. Une aide matérielle a été également apportée par le Centre Ernest Babelon d'Orléans. Pour avoir accepté de présider ces deux journées et de se livrer à l'exercice difficile des conclusions, M^{me} Sylvia Nieto-Pelletier doit être remerciée pour son investissement à faire de ce colloque une réussite.

Le comité d'organisation

Pierre-Marie GUIHARD & Johan VAN HEESCH
Université de Caen *Bibliothèque royale*
 CRAHAM UMR 6273 *de Belgique*

^[5] P. NASTER, Éloges liminaires, dans *Mélanges offerts au docteur J.-B. Colbert de Beaulieu*, Paris, 1987, p. 1-2.

