



HAL
open science

1989 y 2010: De un Bicentenario al otro

Georges Lomné

► **To cite this version:**

Georges Lomné. 1989 y 2010: De un Bicentenario al otro . altablero, 2009, 1810-2010. Bicentenario y educación, 53, pp.27. hal-01868261

HAL Id: hal-01868261

<https://hal.science/hal-01868261>

Submitted on 5 Sep 2018

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

CARTA DE LA MINISTRA

El Bicentenario y su legado histórico

CARTAS DE LOS LECTORES

Sobre educación y personas con discapacidades



LA VOZ DE LOS ESTUDIANTES

Nuevo espacio para que hablen los jóvenes de Colombia

SECTOR EN MARCHA

A jugar con el Pasatiempo de Ignotus

REVOLUCIÓN EDUCATIVA al tablero

El periódico de un país que educa y que se educa



Libertad y Orden

No. 53
NOVIEMBRE 2009 - ENERO 2010
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

» Suscríbese en www.mineducacion.gov.co/altablero »



Bicentenario y educación

- » El papel de las Ciencias Sociales en el desarrollo de competencias
- » 200 años, 200 preguntas
- » Investigar para aprender y aprender a investigar
- » Los estudiantes tienen la palabra
- » El impacto de proyectos puntuales en el devenir educativo: Historia Hoy y Expediciones Botánicas
- » Tres etapas del Programa Historia Hoy: Los estudiantes preguntan, Construyendo respuestas y, ahora, Historias locales, memoria plural.

Historia Hoy

Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia

Los estudiantes preguntan (2008):

- 16.501 preguntas provenientes de 533 municipios, 31 departamentos y 1.951 instituciones educativas del país
- 270 talleres de formación con 11.790 asistentes

Distribución de la Colección Bicentenario en:

- 14.110 instituciones educativas oficiales
- 300 colegios privados priorizados
- 123 universidades
- 92 secretarías de educación certificadas
- 1.604 bibliotecas públicas

Construyendo respuestas (2009-2010):

- 199 talleres de formación docente con 11.486 asistentes
- 1.027 instituciones educativas, 1.449 docentes y 19.477 estudiantes acompañados

“¿Y esto para qué ha servido?”

Natalia Quiceno (estudiante)

El proyecto Bicentenario (Historia Hoy: Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia) es una invitación a conmemorar los 200 años de la independencia de Colombia, en la que los estudiantes interactuamos con preguntas sobre el cambio de vida desde aquella época hasta la actualidad y sobre el porqué ha ocurrido esto y para qué ha servido.

(Véase página 16)

opinión



Que la libertad se haya tornado peligrosa indica que está en camino de no dejarse prostituir.

Albert Camus



Carta de la Ministra

El Bicentenario y su legado histórico

Con la convicción de que la educación del siglo XXI debe estar orientada a potenciar las capacidades de los colombianos, a desarrollar su talento y creatividad y a fomentar una cultura de respeto y convivencia pacífica que nos permita transformar la realidad y participar de manera activa en la construcción de una sociedad solidaria y democrática, la Revolución Educativa puso en marcha una política destinada a mejorar la calidad de la educación y hacer de ella un instrumento para impulsar la innovación, aumentar la competitividad y generar el desarrollo social.

Así mismo, seguros de que el futuro se construye a partir de la lectura y comprensión de las múltiples miradas del pasado, del pensamiento y la voz de todos los actores que hacen parte de nuestra historia, de su análisis y de su reconocimiento como parte esencial de la memoria nacional, el Ministerio de Educación puso en marcha el Programa *Historia Hoy: Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia*.

El objetivo principal del Programa es acercar a los estudiantes a los hechos ocurridos durante el período de la Independencia y a la comprensión del sentido de los mismos, más allá de la memorización de fechas y personajes. Así mismo, y como parte de la conmemoración, generar un proceso nacional en el que la curiosidad de los estudiantes se convierta en guía para la enseñanza y el aprendizaje de la historia, desarrollando en ellos capacidades -tan necesarias en el mundo de hoy- como la investigación, el manejo de datos, la confrontación de situaciones, la construcción de argumentos y el análisis crítico, bases primordiales del pensamiento científico.

Uno de los enfoques centrales del Programa fue darles a los estudiantes un papel protagónico, como lo demuestran los resultados de la convocatoria de la primera etapa "Los estudiantes preguntan": 16.501 niños y jóvenes enviaron sus preguntas. Las 200, que fueron seleccionadas, nos obligan a reflexionar sobre lo que tradicionalmente se ha enseñado de este período, invitándonos a ampliar la visión de lo que fue la Independencia. Además nos confirman la importancia de narrar una nueva historia que refleje la diversidad cultural de la Nación.

Es claro que ninguna de las 200 pregun-

tas se puede responder acudiendo a una sola versión del pasado, un solo libro de texto ni a los relatos que normalmente se han usado en la escuela. En este sentido, y para promover las habilidades investigativas de los estudiantes, el Ministerio de Educación diseñó la **Colección Bicentenario** donde se reúnen más de 530 fuentes, compuestas por extractos de diversos documentos de la época y textos de historiadores o académicos recientes, que podrán consultar en sus instituciones educativas. El interés es que las investigaciones y las miradas de todos estos niños y jóvenes se conviertan en nuevos textos y en narraciones propias de nuestra historia.

Este énfasis en una nueva manera de ver el aprendizaje de las ciencias sociales ha motivado también un trabajo permanente y riguroso por parte de los maestros. Desde su inicio, *Historia Hoy* ha realizado más de 469 talleres de formación docente y en el momento está acompañando a 1.027 instituciones educativas, 1.449 docentes y 19.477 estudiantes en el proceso de investigación para responder las preguntas formuladas durante la primera etapa.

Esta tarea sigue su curso con la segunda etapa, "Construyendo respuestas" y el desarrollo de la tercera, "Historias locales, memoria plural", con la que, en especial, se quiere fortalecer el nexo entre educación y entorno. Se trata de que los estudiantes, con el respaldo de su comunidad, descubran e investiguen en las historias locales lo que sucedía hace 200 años.

Invito a todos los lectores de *Revolución Educativa Al Tablero* a que nos sigan acompañando en esta ruta pedagógica, en la que estudiantes, padres y madres, directivos docentes, maestros y comunidad educativa, juegan un papel de primer orden. Con el apoyo permanente de todos podremos hacer de esta conmemoración la oportunidad única de generar nuevas reflexiones sobre la historia y el futuro que queremos construir. La transformación del sector tiene su objetivo en la generación del siglo XXI. El legado que les podemos dejar es este proceso.

Así, cuando se esté planeando el Tricentenario y nuestros sucesores analicen lo que se hizo en el Bicentenario, esperamos que lo que resalte sea justamente esta apuesta por transformar la enseñanza y el aprendizaje y, por supuesto, que a las lecturas que hagan de nuestra historia se agreguen las historias plurales y diversas, documentadas y escritas por nuestros estudiantes de hoy.

Este es un espacio reservado para Usted, apreciado lector. Sus cartas, comentarios e inquietudes le darán vida a esta sección. Pueden ser enviados a: **Revolución Educativa Al Tablero**, Diagonal 38 Bis 39- 14, Bogotá, Colombia; también al fax 222 4795 y al correo altabletero@mineducacion.gov.co. Lo bueno, si breve, dos veces bueno.

De los lectores

Educación y personas con discapacidades

Quisiera solicitarle información relacionada con Discapacidad y educación a nivel general y, acá en Medellín, para saber cómo se está dando este proyecto y cómo se está cumpliendo la ley.

Margarita Carmona, educadora y persona en situación de discapacidad.

Respuesta: La política educativa general le apuesta a garantizar el derecho a la educación a todas las personas incluidas aquellas que están en condición de discapacidad. Para esta población el sistema educativo debe atender lo establecido en la Convención de los Derechos de las personas con discapacidad, la cual ratificó Colombia el 31 de julio de 2009, mediante la Ley 1346, en cuya línea se promulgó el Decreto 366 de 2009. Quien desee conocer más sobre este tema puede consultar el siguiente link en el portal Colombia Aprende: <http://www.colombiaprende.edu.co/html/home/1592/article-195244.html> o en <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-182816.html>

También le recomendamos entrar en contacto con Matilde Alvarado, jefa de Comunicaciones de la Secretaría de Educación de Medellín para que oriente mucho mejor sus inquietudes. También puede revisar el No. 43 de **Revolución Educativa Al Tablero** (www.colombiaprende.edu.co/altabletero). Muchísimas gracias por sus generosos comentarios sobre el periódico.

Mi niño de 13 años tiene un tratamiento con Stratera 25 mg y sicólogo, terapia ocupacional, pero aún se muestra como de mal humor desde que abre sus ojos; no quiere cumplir sus responsabilidades escolares y del hogar. ¿Qué me aconseja?

Respuesta: Es muy importante dialogar con el niño acerca de qué tan bien se siente en el entorno escolar actual y sobre los proyectos, las actividades que le gustaría llevar a cabo. Con las respuestas resultantes le debe reorganizar su cotidianidad privilegiando su inclusión en programas que realmente le motiven.

Mi nombre es Jhonatan y soy estudiante de educación básica en Santa Marta. Estoy realizando un estudio sobre metacognición en chicos con necesidades educativas especiales y quería saber si me podrían realizar un aporte a la construcción conceptual y plan de acción en torno a este tema.

Respuesta: Para hacer los aportes pertinentes necesitamos conocer los contenidos del documento que ha trabajado. Es muy importante que revise entre otras la literatura que ha producido el doctor Miguel de Zubiría sobre estos procesos. <http://www.pedagogiaconceptual.com/>

Nuestros nombres son Melody Torres y Juliana Bustamante. Pertenece al Instituto Alberto Merani, innovación educativa en el país. Tenemos como requisito de grado realizar una tesis de investigación sobre educa-

ción de niños con discapacidades cognitivas pertenecientes a instituciones especiales e integrales. Nos gustaría tener contacto con ustedes para referencias bibliográficas y otros asuntos.

Respuesta: La Fundación Internacional de Pedagogía Alberto Merani ha desarrollado importantes trabajos en torno a este tema. Pueden consultar: <http://www.pedagogiaconceptual.com/>

Somos un grupo de maestras estudiosas de la hiperactividad que quisiéramos tener documentos acerca de la legislación en Colombia, con respecto a los niños que requieren atención especial. Agradeceríamos nos pudiera compartir investigaciones o direcciones en la web de grupos o fundaciones que traten la hiperactividad. Necesitamos cifras para Colombia. María Blanco Soy estudiante de psicopedagogía... y debo presentar un proyecto que establezca la relación entre familia e hijos con dificultades de aprendizajes. ¿Por dónde puedo empezar para conocer técnicas?

Lorena Aguilera

Quisiéramos saber si nos pueden colaborar en información de colegios o instituciones educativas en donde manejen estudiantes hiperactivos.

Alvaro González

Respuesta: La política de calidad del Ministerio de Educación le apuesta a que todos los estudiantes, independientemente de su procedencia, situación social, económica y cultural, cuenten con oportunidades para adquirir conocimientos, desarrollar las competencias y valores necesarios para vivir, convivir, ser productivos y seguir aprendiendo a lo largo de la vida. En este sentido no existe legislación aparte para las personas con hiperactividad. Sin embargo, es importante que ante la multiplicación de los estudiantes con esta condición, el sistema educativo revise sus prácticas de aula, sus procesos de enseñanza y los procesos de aprendizaje de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes del siglo XXI. Pueden revisar las páginas de RED Papaz: <http://www.redpapaz.org/> Asimismo pueden escribir a Fulvia Cedeño a fcenedo@mineducacion.gov.co.

Quisiera solicitar su colaboración frente a la manera de acceder a la información y documentación relacionada con la integración educativa, currículos integradores e inclusión educativa para estudiantes de primaria en situación de discapacidad.

Respuesta: En primera instancia es importante saber que la educación colombiana está transitando de un modelo de integración a otro de inclusión de los estudiantes con discapacidad. Bajo el concepto de inclusión o de educación inclusiva se pretende que la escuela se transforme y que la gestión escolar se modifique para responder a las condiciones particulares de la discapacidad en el marco de la diversidad. Pueden revisar documentos sobre el tema ingresando al portal www.colombiaprende.edu.co en el microsítio.

Esta es una publicación del Ministerio de Educación Nacional, Oficina Asesora de Comunicaciones.

Ministra de Educación: Cecilia María Vélez W.

Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media: Isabel Segovia Ospina

Directora de Calidad para Preescolar, Básica y Media: Mónica López Castro

Director: Juan Pablo Ferro C. (jpcasasf@cablenet.co)

Jefe Oficina de Comunicaciones: Carol Ramírez (cramirez@mineducacion.gov.co)

Redacción: Laura Barragán, Gerente Programa Historia Hoy, Juan Manuel Cortés y Carlos Mauricio Murillo

Colaboración especial: Equipo de Historia Hoy

Fotografía: Oficina de Comunicaciones del Ministerio de Educación, asesores programa Historia Hoy-Ondas y III Salón BAT de arte popular - Bicentenario de la Independencia (se reproducen con su autorización); Fotografías obras: Ernesto Monsalve - Fundación BAT.

Concepto de Diseño: Typo Diseño Gráfico. Impresión: Publicultural

Página web: www.mineducacion.gov.co/altabletero; Portal: www.colombiaprende.edu.co

Correo electrónico: correoaltabletero@mineducacion.gov.co

Teléfonos: 2222800, extensión 1409. Fax: 2224795.

Dirección: Ministerio de Educación Nacional, Calle 43 No. 57-42, Avenida El Dorado CAN, Bogotá, Colombia

Publicación del sector educativo - Circulación Nacional

ISSN: 1657-3293 - Tarifa Postal Reducida: 158

Bogotá D.C., No. 53 - 2009-2010

» pensable enviar un video en el que se registre cómo utilizan exitosamente los recursos o contenidos pedagógicos que brinda Colombia Aprende. En

Tu portal en el aula también concursan Argentina, México, Chile, Bolivia y República Dominicana. Los ganadores de cada país recibirán como premio un

viaje a Santo Domingo para presentar su experiencia en el encuentro anual Virtual Educa - República Dominicana 2010, que organiza Relpé.

otras miradas

1989 y 2010: De un Bicentenario al otro

Un historiador francés y reconocido colombianista cuenta cómo vivió el Bicentenario de la Revolución francesa en 1989 y las lecciones que se pueden desprender de esta celebración para los bicentenarios que este año conmemorarán varios países latinoamericanos.

George Lomné (*)

El 14 de julio de 1989 tuve la suerte de presenciar en los Campos Elíseos el desfile de las “tribus planetarias”, orquestado por el publicista Jean-Paul Goude a pedido del presidente François Mitterrand. Vaya sorpresa la que tuvieron muchos franceses al descubrir que la conmemoración de “su Revolución” hacía caso omiso de cualquier carácter nacional e histórico para abrazar un ideario posmoderno, sin época ni fronteras.

Con razón, el ensayista norteamericano William

En el desfile que organizó Goude había representaciones de diversas naciones del mundo. El presidente de Francia, François Mitterrand, decidió aprovechar el evento como una oportunidad para manifestarse contra el régimen chino y la violenta represión que éste había tenido frente a los movimientos de protesta internos (represión que había llevado a la masacre de la plaza de Tian'anmen, poco más de un mes antes).

Así, Mitterrand hizo desfilar una delegación de exiliados chinos el 14 de julio, como una manera de hacer manifiesto el repudio ante las acciones del gobierno comunista de ese país.

Goude así lo confesó en una entrevista: “la reconstitución histórica, la Revolución, para atenerse sólo al registro del espectáculo, el *showbusiness*, resulta

muy difícil de representar. Me es muy difícil superar a Renoir o Abel Gance [...] Por ende, decidí asentar el espectáculo en una idea que pusiera a todos de acuerdo: ilustrar la fraternidad entre los hombres [...]. Sabíamos que íbamos a celebrar la ‘fiesta de las tribus planetarias’ para retomar el eslogan publicitario pero esta voz de tribu se me impuso desde un inicio”².

En resumidas cuentas, no le importó a Goude cierta confusión con la propaganda de la marca italiana Benetton que cubría las paredes de Europa en aquel entonces y donde aparecían niños, de diversos colores de piel, que enarbolaban camisetas de otros tantos colores. La imagen lúdica y mediática del desfile se impuso en desprecio del recuerdo mismo del acontecimiento que había que celebrar. Recordemos, sin embargo, que unos esperaron reeditar un efecto “centenario”: al enfatizar la participación china en el desfile, recordaban que la celebración parisina de 1889 había hecho caer el Imperio brasileño de París.

En nítido contraste con estos juegos escénicos, los historiadores habían entrado en severas polémicas acerca del “genocidio” de la Vendée practicado durante el “corazón negro”

La relación entre esta conmemoración del centenario de la Revolución francesa en 1889 y la caída del Imperio brasileño es que, en el marco de dicha conmemoración, se había organizado una Exposición Universal en París. Brasil participó en la exposición, bajo el gobierno del emperador Pedro II, quien había asumido el rol de «protector de las ciencias y las artes». Por un lado, con esta colaboración Pedro II entró en una contradicción, ya que esto implicaba aceptar los valores republicanos de la Revolución francesa que se conmemoraban, dándole así fuerza a sus opositores políticos en casa. En efecto, en ese mismo año (cuando aún se celebraba la Exposición Universal en París), los republicanos aprovecharon dicho evento y dieron un golpe de estado que terminó deponiendo a Pedro y al Imperio, para dar así inicio a la República de Brasil.

de la Revolución, en 1793. Descubrimos entonces que, al nivel científico, la Revolución no se había convertido para nada en un “objeto enfriado” tal como lo deseaba François Furet.³ Los franceses evolucionaron así entre tres registros: una reinterpretación postmoderna de la fraternidad, sabias polémicas y, en última instancia, panaderías que les brindaron todo el año unos extraños *croissants* tricolores. A nivel oficial, la prudencia reinó y las instrucciones del ministro Jack Lang a quienes oficiaban la conmemoración fueron sin rodeos: se trataba de celebrar la toma de la Bastilla y el mensaje de los Derechos del Hombre. Y nada más. Es decir, que la Revolución se redujo a dos de sus máximos símbolos y perdió toda profundidad temporal. Diez años se concentraron en un día estelar y muchas palinodias en un sólo mensaje de corte universal.

Mejor pensar la independencia

No cabe duda de que la celebración del Bicentenario de las Independencias se enfrenta con retos similares. Las fechas de 1809, o de 1810, permiten concentrar un proceso histórico de duración mucho más extensa. Por su carácter temprano, permiten también eludir las fases más sangrientas de los acontecimientos. A este respecto, la “guerra a muerte” del año 1813 recuerda el 93 francés señalando una cruenta guerra civil. En rigor, es de mencionar que ni 1789 ni 1810 fueron fechas “republicanas”. En ambos casos, se celebró un Rey en manos de una recobrada soberanía nacional o local: un monarca de corte constitucional. Hubo que esperar hasta 1792 en Francia y 1811 en Hispanoamérica para que surgieran verdaderas formas republicanas de gobierno. Antes, el republicanismo no era sino un *ethos* al servicio de la forma monárquica. Con la notable excepción de Mompox que, en agosto de 1810, decidió proclamar la anarquía como sistema de gobierno, es de confesar que muchos españoles-americanos permanecieron fieles hasta muy tarde a su Rey y a la nación que encarnaba. No habíamos de Lima y de las comunidades indígenas del Perú que no querían la Independencia que otros habían soñado por ellos.

El llamado “genocidio” de la Vendée se refiere a los efectos de la campaña de “pacificación” de la República en este departamento, situado al occidente del país. Las acciones cruentas contra la población civil comenzaron en 1793, cuando Vendée se alzó en armas para luchar en contra de las medidas anticlericales de la Asamblea Nacional Francesa, y duraron hasta 1793. No hay un acuerdo sobre el número de víctimas (estimado en un rango amplio que va de las 117.000 a las 800.000 muertes), ni sobre las intenciones de la República con respecto a la población civil, por lo que se mantiene la discusión de si se trató o no de un genocidio.

No existe nación sin “comunidad del olvido”, escribía Ernest Renán en 1882. De esta manera, las conmemoraciones temen la complejidad de los hechos. Por el momento, ciertos gobiernos han escogido enfatizar el tema de la “Independencia inconclusa”, o sea una emancipación que careció de revolución social, mientras que otros se aferran en enfatizar el carácter primogénito, único o atemporal de su gesta. Se afirma otra vez el aforismo de Benedetto Croce, según el cual “no hay historia sino contemporánea”. La entrada reciente de la América Latina en su era historiográfica podría propiciar, sin embargo, el momento de pensar la independencia en vez de conmemorarla otra vez. Una forma paradójica, quizás, de fomentar una verdadera fraternidad continental.

La entrada reciente de la América Latina en su era historiográfica podría propiciar, sin embargo, el momento de pensar la independencia en vez de conmemorarla otra vez. Una forma paradójica, quizás, de fomentar una verdadera fraternidad continental.

Notas

¹ Postmodernisme et Bimillénaire. Puf, Paris, 1992, p.257.

² «Ce que j'ai voulu faire» en *Le débat*, N°54, pp.35-36.

³ *Penser la Révolution française*, Paris, Gallimard, 1978.

(*) Doctor en Historia, dirige actualmente el Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA, UMIFRE 17 CNRS-MAEE), con sede en Lima. Ha sido profesor titular en el Instituto Hannah Arendt de la Universidad de Marne-La Vallée, Francia, donde dirigió el postgrado en Ciencias Políticas. También fue profesor asociado en el Instituto de Altos Estudios de América Latina (IHEAL-Universidad París III Sorbona) y profesor visitante en varias universidades andinas (Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá; Universidad del Valle, en Cali, y Universidad Central de Venezuela).



DelaCroix, Ferdinand Victor Eugène. (1830). “La liberté guidant le peuple”. [Pintura]. En Bornay Erika (directora). (1985). *Historia universal del arte: el siglo XIX* (8a edición, 1992, tomo 8, p. 246). Barcelona: Editorial Planeta.