



[Compte-rendu] R.C. Agrawal, Buddhist Antiquities of Nubra valley, Sharada Publishing House, Delhi, 2012

Laurianne Bruneau

► To cite this version:

| Laurianne Bruneau. [Compte-rendu] R.C. Agrawal, Buddhist Antiquities of Nubra valley, Sharada Publishing House, Delhi, 2012. 2014, pp.4. hal-01696973

HAL Id: hal-01696973

<https://hal.science/hal-01696973>

Submitted on 23 Jan 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



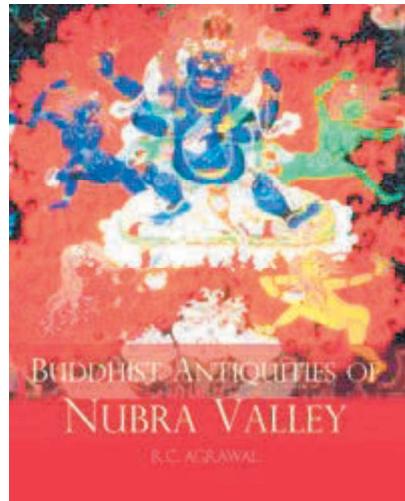
Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial 4.0 International License

AGRAWAL, R.C., 2012: *BUDDHIST ANTIQUITIES OF NUBRA VALLEY*, SHARADA PUBLISHING HOUSE, DELHI, 299 pages.

R.C. Agrawal, l'un des archéologues de renom de l'Institut d'Archéologie Indien, publia en 2012 une monographie sur les antiquités bouddhiques de la vallée de la Nubra. Distribué de manière confidentielle en Inde, ce livre est remarquable puisqu'il s'agit du premier ouvrage consacré aux vestiges bouddhiques de cette région septentrionale du Ladakh et plus largement à la Nubra.

Le livre est constitué de 10 chapitres: le premier sert d'introduction et les neuf suivants sont chacun consacré à une localité (Deskit, Hundar, Khalasar, Panamik, Skampo, Skuru, Sumur, Teggar and Yensa). Ces chapitres sont suivis de : quatre annexes généraux sur les divinités, les chortens, les symboles et les thangkas, d'une bibliographie et d'un index.

L'on peut tout d'abord remarquer que le titre de l'ouvrage est trompeur puisque certains vestiges qui y sont décrits ne sont pas bouddhiques (ruines palatiales) et que d'autres, qui auraient mérité de l'être tels les chortens, les pétroglyphes et les stèles ne le sont pas. Ceci est regrettable puisque ces autres types de vestiges bouddhiques auraient permis de se former une idée plus complète de l'implantation de la doctrine dans la vallée. L'on peut aussi regretter l'absence de toute tentative d'étude chronologique et stylistique des temples. Et enfin l'on ne peut que déplorer la mauvaise qualité de certaines photographies qui ne rendent pas justice à la beauté et à l'intérêt de certains objets publiés ici pour la première fois. Malgré ces défauts ce livre sur la Nubra est une première tentative bienvenue et ouvre la voie à des études plus approfondies.



In 2012 R.C. Agrawal, one of the leading authorities of the Archaeological Survey of India, authored a book entitled 'Buddhist Antiquities of Nubra Valley' (Sharada Publishing House, Delhi, 299 pages and 52 plates). Published in India, this book is noticeable since it is the first one to deal exclusively with the Buddhist remains of this northern area of Ladakh and more generally with Nubra.

The book contains 10 chapters: one of introduction and nine dedicated to a specific location (Deskit, Hundar, Khalasar, Panamik, Skampo, Skuru, Sumur, Teggar and Yensa). These are followed by four general appendixes (on deities, chortens, symbols and thangkas), a bibliography and an index.

One can note that the title of the book is a little misleading since non-Buddhist remains (i.e. palatial) are part of it and Buddhist remains other than monastic ones are not (the chortens of the valley are seldom mentioned and Buddhist petroglyphs and stelae which are quite common in the valley are absent). This is a regrettable since they would have contributed to a richer picture of Buddhism in Nubra. One also regrets the lack of attempt of chronological and stylistic analysis of the temples. Finally one regrets the poor quality of the plates since some objects are published here for the first time. Despite these drawbacks being the first of its kind this book on Nubra is a pioneer attempt and paves the way to future more detailed studies.