

ABBREVIAZIONI*

- BCD Pelop.* *Coins of Peloponnesos. The BCD Collection. Auction LHS 96*, Zurich, 2006.
- CID I* G. Rougemont, *Corpus des inscriptions de Delphes*, tome 1, *Lois sacrées et règlements religieux*, Paris, 1977.
- CDS* Bettarini L., *Corpus delle defixiones di Selinunte. Edizione e commento*, Alessandria, 2005.
- CEG* P.A. Hansen, *Carmina epigraphica Graeca*, Berolini-Novii Eboraci, 1983-1989.
- GHI* P.J. Rhodes and R. Osborne, *Greek Historical Inscriptions, 404-323 BC*, Oxford, 2003.
- ID* *Inscriptions de Délos*, 7 vols., Paris, 1926-1972.
- IC* *Inscriptiones Creticae*, opera et consilio F. Halbherr collectae, curavit M. Guarducci, Roma, 1942.
- IGASM I* R. Arena, *Iscrizioni greche arcaiche di Sicilia e Magna Grecia*, vol. 1, *Iscrizioni di Megara Iblea e Selinunte*, Pisa, 1996².
- IGASM II* R. Arena, *Iscrizioni greche arcaiche di Sicilia e Magna Grecia*, vol. 2, *Iscrizioni di Gela e Agrigento*, Alessandria, 2002².
- IGASM III* R. Arena, *Iscrizioni greche arcaiche di Sicilia e Magna Grecia*, vol. 3, *Iscrizioni delle colonie euboiche*, Pisa, 1994.
- IGASM IV* R. Arena, *Iscrizioni greche arcaiche di Sicilia e Magna Grecia*, vol. 4, *Iscrizioni delle colonie achee*, Alessandria, 1996.
- IGASM V* R. Arena, *Iscrizioni greche arcaiche di Sicilia e Magna Grecia*, vol. 5, *Iscrizioni di Taranto, Locri Epizefiri, Velia e Siracusa*, Alessandria, 1998.

* Per altre opere qui non elencate si è fatto riferimento alle sigle di uso comune.

- IGDS I L. Dubois, *Inscriptions grecques dialectales de Sicile. Contribution à l'étude du vocabulaire grec colonial*, Roma, 1989.
- IGDS II L. Dubois, *Inscriptions grecques dialectales de Sicile*, tome 2, Genève, 2008.
- IvO V *Die Inschriften von Olympia*, bearbeitet von W. Dittenberger und K. Purgold, in *Olympia. Die Ergebnisse der von dem Deutschen Reich Veranstateten Ausgrabung. Im Auftrage der Koniglich preussischen Ministers der Geistlichen unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten*, herausgegeben von E. Curtius und F. Adler, Berlin, 1890-1897, vol. 5, 1896.
- JJK M.H. Jameson, D.R. Jordan and R.D. Kotansky, *A lex sacra from Selinous*, Durham (NC), 1993.
- Lindos II C. Blinkenberg, *Lindos. Fouilles et recherches, 1902-1914*, vol. 2, *Inscriptions*, Copenhagen-Berlin, 1941.
- LSAG L.H. Jeffery, *The Local Scripts of Archaic Greece: A Study of the Origin of the Greek Alphabet and Its Development from the Eighth to the Fifth Centuries B.C.*, rev. ed. with a suppl. by A.W. Johnston, Oxford, 1990.
- LSAM F. Sokolowski, *Lois sacrées d'Asie Mineure*, Paris, 1955.
- LSCG F. Sokolowski, *Lois sacrées des cités grecques*, Paris, 1969.
- LSCG, Suppl. F. Sokolowski, *Lois sacrées des cités grecques. Supplément*, Paris, 1962.
- ML R. Meiggs, D. Lewis, *A Selection of Greek Historical Inscriptions*, Oxford, 1971.
- NGSL E. Lupu, *Greek Sacred Law. A Collection of New Documents*, Leiden-Boston, 2005 (2009²).
- NIO P. Siewert and H. Taueber, *Neue Inschriften von Olympia. Die ab 1896 veröffentlichten Texte*, Wien, 2013.

BIBLIOGRAFIA

- Acquaro E. (1971), *I rasoi punici*, Roma.
- Acquaro E. (1974), *Il tipo del toro nelle monete puniche di Sardegna e la politica barcide in Occidente*, «Rivista di Studi Fenici» 2, 105-107.
- Acquaro E. (1982), *Fenici e Punici nel Mediterraneo*, in *Almuñécar en la Antigüedad. La necrópoli fenicio-púnica de Puente de Noy*, editado por F. Molina Fajardo, A. Ruiz y C. Huertas, Granada, 219-222.
- Acquaro E. (2002), *Il tofet santuario comunitario*, in *Molk als Opferbegriff im Punischen und Hebräischen und das Ende des Gottes Moloch*, herausgegeben von C. Wagner und L.R. Cabrero, Madrid, 87-92.
- Acquaro E. (2010a), *Archivi, sigilli e la costituzione di Cartagine punica*, «Sicilia Antiqua» 7, 119-120.
- Acquaro E. (2010b), *L'archivio del tempio di Apollo: alcune considerazioni*, in Acquaro – De Vita – Iannucci 2010, 38-41.
- Acquaro E. (2011) (a cura di), *Scavi e ricerche a Mozia*, vol. 2, Lugano.
- Acquaro E. – De Vita P. – Iannucci A. (2010) (a cura di), *Selinunte si racconta*, Atti della Giornata di studi (Selinunte, 5 maggio 2010), Roma.
- Adornato G. (2005), *Il tripode di Gelone a Delfi*, «Rendiconti dell'Accademia dei Lincei. Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche» 16, 395-420.
- Adornato G. (2006), *Monumenti per una vittoria. Agrigento e Siracusa tra alleanze e rivalità*, in Ampolo 2006, vol. 2, 447-460.
- Adornato G. (2011), *Akragas arcaica. Modelli culturali e linguaggi artistici di una città greca d'Occidente*, Milano.
- Albanese Procelli R.M. (2009), *La Sicilia e le isole del Tirreno in età arcaica*, in Ampolo 2009, vol. 1, 437-455.
- Alfieri Tonini T. (2007), *Iscrizioni esposte ed iscrizioni nascoste nel mondo greco*, «Acme» 60, 22-35.
- Ambrosano G. (2011), *Cosmologia e daimonologia in Empedocle*, «Incidenza dell'Antico» 9, 101-121.
- Ampolo C. (1984), *Le ricchezze dei Selinuntini, Thuc. VI 20,4 e l'iscrizione del tempio G di Selinunte*, «La Parola del Passato» 29, 81-89.
- Ampolo C. (1996), *Il sistema della 'polis'. Elementi costitutivi e origini della città greca*, in Settis 1996, 297-342.

- Ampolo C. (2006) (a cura di), *Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a.C.)*, Arte, prassi e teoria della pace e della guerra, Atti delle V Giornate internazionali di studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice, 12-15 ottobre 2003), Pisa.
- Ampolo C. (2009) (a cura di), *Immagine e immagini della Sicilia e di altre isole del Mediterraneo antico*, Atti delle VI Giornate internazionali di studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice, 12-16 ottobre 2006), Pisa.
- Ampolo C. (2012) (a cura di), *Agora greca e agorai di Sicilia*, Pisa.
- Anello P. (1997), *Lo 'stato' elimo nel VI e V sec. a.C.*, in Atti delle II Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina, 22-26 ottobre 1994), Pisa-Gibellina, 41-75.
- Anello P. (2002), *Siracusa e Cartagine*, in *La Sicilia dei due Dionisi*, Atti della Settimana di studio (Agrigento, 24-28 febbraio 1999), a cura di N. Bonacasa, L. Braccesi ed E. De Miro, Roma, 337-358.
- Anello P. (2005), *I Cartaginesi in Sicilia nel IV sec. a.C.*, in Atti del V Congresso internazionale di studi fenici e punici (Marsala-Palermo, 2-8 ottobre 2000), a cura di A. Spanò Giammellaro, Palermo, 551-565.
- Anello P. (2010), *Grecità periferica in Sicilia*. Himeráioi e Selinóuntioi, in *Hesperia. Studi sulla Grecità d'Occidente*, 10, a cura di L. Braccesi, Roma, 99-116.
- Anello P. – Martorana G. – Sammartano R. (2006) (a cura di), *Ethne e religioni nella Sicilia antica*, Atti del convegno (Palermo, 6-7 dicembre 2000), Roma.
- Aneziri S. (2013), *Apotheosis and Heroization*, in *Encyclopedia of Ancient History*, Chichester, 573-575.
- Antonaccio C.M. (2013), *Networking the Middle Ground? The Greek Diaspora, Tenth to Fifth Century B.C.*, in *Archaeology and Cultural Mixture*, edited by W. Paul van Pelt, «Archaeological Review from Cambridge» 28, 213-236.
- Antonetti C. (1990), *I confini della Megaride: incontri culturali e culturali*, in *Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 4*, herausgegeben von E. Olshausen und H. Sonnabend, Amsterdam, 541-551.
- Antonetti C. (1997), *Megara e le sue colonie: un'unità storico-culturale?*, in *Il dinamismo della colonizzazione greca*, Atti della Tavola rotonda (Venezia, 10-11 novembre 1995), a cura di C. Antonetti, Napoli, 83-94.
- Antonetti C. (1998), *Le développement du panthéon d'une métropole: Mégare*, in *Les Panthéons des cités des origines à la Périégèse de Pausanias*, Actes du Colloque (Liège, 15-17 mai 1997), édités par V. Pirenne-Delforge, Liège, 35-46.
- Antonetti C. (1999), *Le culte d'Apollon entre Mégare et ses colonies du Pont*, in *Religions du Pont-Euxin*, Actes du VIII^e Symposium de Vani (Vani, 22-27 septembre 1996), édités par O. Lordkipanidzé et P. Lévêque, Besançon-Paris, 17-24.
- Antonetti C. (2009), *Riflessioni su Zeus Agoraios a Selinunte*, in Antonetti – De Vido 2009, 29-51.
- Antonetti C. – De Vido S. (2006a), *Cittadini, non cittadini e stranieri nei santuari della Malophoros e del Meilichios di Selinunte*, in *Stranieri e non cittadini nei*

- santuari greci*, Atti del Convegno internazionale, a cura di A. Naso, Firenze, 410-451.
- Antonetti C. – De Vido S. (2006b), *Conflitti locali e integrazione culturale a Selinunte: il nuovo profilo della polis nell'iscrizione della Vittoria*, in Ampolo 2006, vol. 1, 143-180.
- Antonetti C. – De Vido S. (2009) (a cura di), *Temi selinuntini*, Pisa.
- Antonetti C. – De Vido S. – Drago Troccoli L. (2013), Lithoi, Semata, Anathemata. *Connotare lo spazio sacro: esempi tra Grecia ed Etruria*, in Epigrammata 2. *Descrivere, definire, proteggere lo spazio*, Atti del Convegno (Roma, 26-27 ottobre 2012), a cura di A. Inglese, Tivoli, 1-38.
- Ardevino A.M. (1999), *Sistemi demetriaci nell'occidente greco: i casi di Gela e Paestum*, in Koinà. *Miscellanea in onore di Piero Orlandini*, a cura di M. Castoldi, Milano, 169-188.
- Asheri D. (1979), *Rimpatrio di esuli a Selinunte*. Inschriften von Olympia V, nr. 22, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 3, 9, 479-497.
- Asheri D. (1980), *Rimpatrio di esuli e redistribuzione di terre nelle città siciliote, ca. 466-461 a.C.*, in Φιλίας χάριν. *Miscellanea di studi classici in onore di Eugenio Manni*, a cura di M.J. Fontana, M.T. Piraino e F.P. Rizzo, Roma, vol. 1, 143-158.
- Asheri D. (1988), *Carthaginians and Greeks*, in *The Cambridge Ancient History*, vol. 4², *Persia, Greece and the Western Mediterranean c. 525 to 479 B.C.*, edited by J. Boardman et al., Cambridge-New York, 739-780.
- Asheri D. (1990), *Agrigento libera: rivolgimenti interni e problemi costituzionali, ca. 471-446 a.C.*, «Athenaeum» 78, 483-501.
- Avram A. (1999), *Inscriptions grecques et latines de Scythie Mineure*, vol. 3, *Cal-latis et son territoire*, Bucarest-Paris.
- Baldassarra D. – De Vido S. (2010), *Fonti epigrafiche*, in Baldassarra – De Vido – Lucchelli 2010, 600-608.
- Baldassarra D. – De Vido S. – Lucchelli T. (2010), s.v. *Selinunte*, in *Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche*, vol. 18, Pisa-Roma-Napoli, 596-608 e 617-678.
- Baron C.A. (2013), *Timaeus of Tauromenium and Hellenistic Historiography*, Cambridge.
- Bartoněk A. (1973), *Greek Dialects of Archaic Sicily: Their Integration Tendencies*, «Graecolatina et Orientalia» 5, 71-89.
- Basso F. – Nenci G. – De Miro E. (1989), s.v. *Eraclea Minoa*, in *Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche*, vol. 7, Pisa-Roma, 234-277.
- Baumach J.D. (2004), *The Significance of Votive Offerings in Selected Hera Sanctuaries in Peloponnese, Ionia and Western Greece*, Oxford.
- Bearzot C. (1991), *Gelone strategos autokrator tra storicità e propaganda dionigi-giana*, in Hesperia. *Studi sulla grecità d'Occidente*, vol. 2, a cura di L. Braccesi, Roma, 79-87.

- Bearzot C. (2008), *La Sicilia isolata «sacra a Demetra e a Core» (Diod. 16.66.4-5), «Aristonothos»* 2, 141-151.
- Bechtel F. (1923), *Die griechischen Dialekte*, vol. 2, *Die westgriechischen Dialekte*, Berlin.
- Bechtold B. – Brugnone A. (1997), *Novità epigrafiche da Lilibeo. La tomba 186 della Via Berta*, in Atti delle II Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina, 22-26 ottobre 1994), Pisa-Gibellina, 114-140.
- Bellia A. (2009), *Coroplastica con raffigurazioni musicali nella Sicilia greca*, Pisa-Roma.
- Bellia A. (2014) (a cura di), *Musica, culti e riti nell'Occidente greco*, Pisa-Roma.
- Bendlin A. (2007), *Purity and Pollution*, in *A Companion to Greek Religion*, edited by D. Ogden, Oxford, 178-189.
- Benveniste É. (1969), *Le vocabulaire des institutions indo-européennes*, 2 vols., Paris.
- Berger S. (1992), *Revolution and Society in Greek Sicily and Southern Italy*, Stuttgart.
- Bergquist B. (1973), *Herakles on Thasos. The Archaeological, Literary and Epigraphic Evidence for His Sanctuary, Status and Cult Reconsidered*, Uppsala.
- Bergquist B. (1992), *A Particular, Western Greek Cult Practice? The Significance of Stele-Crowned, Sacrificial Deposits*, «Opuscula Atheniensia» 19, 42-47.
- Bergquist B. (2005), *A Re-study of Two Thasian Instances of ἐνατεῦειν*, in Hägg – Alroth 2005, 61-70.
- Bertarelli Sestieri M. (1985), *Nuove ricerche sull'Ipogeo di Paestum*, «Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome» 97, 647-691.
- Berthiaume G. (2005), *Sur la nourriture carnée des dieux grecs*, in Georgoudi – Koch Piettre – Schmidt 2005, 241-251.
- Berti N. (1977), *Sulla costituzione mista in Platone, Aristotele e Cicerone*, in *Beiträge zur antiken Philosophie. Festschrift für W. Kullmann*, herausgegeben von H.-C. Günther und A. Rengakos, Stuttgart, 277-285.
- Bettalli M. (2013), *Mercenari. Il mestiere delle armi nel mondo greco antico*, Roma.
- Bettarini L. (2012), *Testo e lingua nei documenti con Ἐφέσια γράμματα*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 183, 111-128.
- Bettarini L., *Poesia e magia nera: riflessioni su una defixio metrica da Cirene (SECir, 193)*, Roma, in stampa.
- Bettini M. (2014), *Elogio del politeismo. Quello che possiamo imparare oggi dalle religioni antiche*, Bologna.
- Bile M. (1988), *Le dialecte crétois ancien. Étude de la langue des inscriptions. Recueil des inscriptions postérieures aux IC*, Paris.
- Biondi G. (2009), *La favola di Euforbo e Pitagora*, Roma.
- Bisi A.M. (1967), *Anse di anfore con lettere puniche da Selinunte*, «Oriens Antiquus» 6, 245-257.

- Bisi A.M. (1986), *Un cas très rare d'emploi des 'cretulae' dans le milieu phénicien d'Occident. Essai préliminaire d'étude et d'interprétation*, in *Cuneiform Archives and Libraries*, Papers read at the 30th Rencontre assyriologique internationale (Leiden, 4-8 July 1983), edited by K.R. Veenhof, Leiden-Istanbul, 296-304.
- Blümel W. (1982), *Die aiolischen Dialekte: Phonologie und Morphologie der inschriftlichen Texte aus generativer Sicht*, Göttingen.
- Bodin L. – de Romilly J. (1955), *Thucydide, La guerre du Péloponnèse. Livres VI et VII*, Paris.
- Boffo L. (1996), Rec. a JJK, «Athenaeum» 84, 620-621.
- Bohaker H. (2006), "Nindoodemag": *The Significance of Algonquian Kinship Networks in the Eastern Great Lakes region, 1600-1701*, «The William and Mary Quarterly» 63, 23-52.
- Bollack J. – Judet de la Combe P. (1981), *L'Agamemnon d'Eschyle. Le texte et ses interprétations*, vol. 1, *Agamemnon 1. Première partie. Prologue, Parodos anapestique, Parodos lyrique 1*, Lille.
- Bollansée J. (1999), *Die Fragmente der griechischen Historiker Continued. Part Four. Biography and Antiquarian Literature*, vol. 4a, *Biography*, fasc. 3, *Hermippos of Smyrna*, Leiden-Boston-Köln.
- Bondi S.F. (1985), *La Sicilia fenicio-punica: il quadro storico e la documentazione archeologica*, «Bollettino d'Arte» 31-32, 13-32.
- Bondi S.F. (1990), *Gli Elimi e il mondo fenicio-punico*, in Nenci – Tusa – Tusa 1990, 133-143.
- Bondi S.F. (1990-1991), *Conclusioni*, «Kokalos» 36-37, 255-265.
- Bondi S.F. (2009) *Sicilia e Sardegna nel mondo punico: relazioni, funzioni, distinzioni*, in Ampolo 2009, vol. 2, 457-465.
- Bouffier S. (2003), *Il culto delle acque nella Sicilia greca: mito o realtà?*, in *Storia dell'acqua. Mondi materiali e universi simbolici*, a cura di V. Teti, Roma, 43-66.
- Bouffier S. (2009), *La gestion de l'eau en Sicile grecque: état de la question*, «Pallas» 79, 65-79.
- Bouffier S. (2010), *Parentés et spécificités culturelles en Sicile grecque à travers les tablettes de malédiction*, in *Alleanze e parentele. Le 'affinità elettive' nella storiografia sulla Sicilia antica*, Atti del Convegno internazionale (Palermo, 14-15 aprile 2010), a cura di D. Bonanno et al., Palermo, 89-112.
- Bovio Marconi J. (1954), *Scavo di un santuario arcaico*, «Fasti Archaeologici» 9, 172-173.
- Braccesi L. (1988), *Agrigento nel suo divenire storico (580 ca.-406 ca.)*, in *Veder greco. Le necropoli di Agrigento*, Catalogo della Mostra internazionale (Agrigento, 2 maggio-31 luglio 1988), Roma, 3-22.
- Braccesi L. (1999), *L'enigma Dorieo*, Roma.
- Braccesi L. (2003), *I tiranni di Selinunte*, in *Archeologia del Mediterraneo. Studi in onore di E. De Miro*, a cura di G. Fiorentini, M. Caltabiano e A. Calderone, Roma, 91-93.

- Braccesi L. – De Miro E. (1992) (a cura di), *Agrigento e la Sicilia greca*, Atti della Settimana di studio (Agrigento, 2-8 maggio 1988), Roma.
- Brake J. (1910), *Dorisch λῆν*, «Glotta» 2, 214-218.
- Brinkmann A. (1902), *Ein Schreibgebrauch und seine Bedeutung fuer die Textkritik*, «Rheinisches Museum für Philologie» 57, 481-497.
- Brugmann K. (1913⁴), *Griechische Grammatik. Lautlehre, Stammbildungs- und Flexionslehre, Syntax*, bearb. von A. Thumb, München.
- Brugnone A. (1997), *Una laminetta iscritta da Selinunte*, «Sicilia Archeologica» 93-95, 121-130.
- Brugnone A. (1997-1998), *Epigrafia greca*, «Kokalos» 43-44, 573-606.
- Brugnone A. (1999), *Riti di purificazione a Selinunte*, «Kokalos» 45, 11-26.
- Brugnone A. (2003), *Nomima chalkidika. Una laminetta iscritta da Himera*, in Atti delle IV Giornate internazionali di studi sull'area elima (Erice, 1-4 dicembre 2000), a cura di A. Corretti, vol. 1, Pisa, 77-89.
- Brugnone A. (2006), *Note epigrafiche selinuntine*, «Thalassa» 3, 45-123.
- Brugnone A. (2008), *A proposito di un'epigrafe sepolcrale da Selinunte*, «Mélanges de l'École Française de Rome» 120, 21-28.
- Brulé P. – Touzé R. (2008), *Le hieron. Phusis et psychè d'un medium*, in *Le sacrifice antique. Vestiges, procédures et stratégies*, édité par V. Mehl et P. Brulé, Rennes, 111-138.
- Bruneau P. (1970), *Recherches sur les cultes de Délos à l'époque hellénistique et à l'époque impériale*, Paris.
- Buck C.D. (1955), *The Greek Dialects. Grammar, Selected Inscriptions, Glossary*, Chicago (IL).
- Burkert W. (1999), *Von Selinus zu Aischylos: 'Reinigung' im Ritual und im Theater*, «Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften. Berichte und Abhandlungen» 7, 23-38.
- Burkert W. (2000), *Private Needs and Polis Acceptance. Purification at Selinous*, in *Polis & Politics. Studies in Ancient Greek History. Presented to M.H. Hansen on His Sixtieth Birthday*, edited by P. Flensted-Jensen, T.H. Nielsen and L. Rubinstein, Copenhagen, 207-216.
- Burkert W. (2005), *Homo Necans, Rites sacrificiels et mythes de la Grèce ancienne*, trad. fr., Paris (Homo Necans. Interpretationen altgriechischer Opferriten und Mythen, Berlin-New York, 1972).
- Burzachechi M. (1979), *Cippi iscritti dall' 'area sacra' di Metaponto*, «La Parola del Passato» 34, 279-295.
- Butz P.A. (2010), *The Art of the Hekatompedon Inscription and the Birth of the Stoikhedon Style*, Leiden-Boston.
- Cabanes P. (2013), *L'hymne à Asklépios à Apollonia d'Illyrie*, in *Le voyage des légendes. Hommages à Pierre Chuvin*, édité par D. Lauritzen et M. Tardieu, Paris, 43-55.
- Calder III W.M. (1963a), *The Great Defixio from Selinus*, «Philologus» 107, 163-172.
- Calder III W.M. (1963b), *The Inscription from Temple G at Selinus*, Durham (NC).

- Camassa G. (1999), *La lex sacra di Selinunte*, in Gulletta 1999, 141-148.
- Camassa G. (2005), *La sibilla giudaica di Alessandria. Ricerche di storia delle religioni*, Firenze.
- Carastro M. (2006), *La cité des mages. Penser la magie en Grèce ancienne*, Grenoble.
- Carbon J.-M. (2012), *Monographing 'Sacred Laws'*, «Kernos» 25, 318-327.
- Carbon J.-M. – Pirenne-Delforge V. (2012), *Beyond Greek 'Sacred Laws'*, «Kernos» 25, 163-182.
- Casabona J. (1966), *Recherches sur le vocabulaire des sacrifices en grec, des origines à la fin de l'époque classique*, Aix-en-Provence.
- Casadio G. (1994), *Storia del culto di Dioniso in Argolide*, Roma.
- Caserta C. (1999), *Gli Emmenidi e le tradizioni poetiche e storiografiche su Akragas fino alla battaglia di Himera*, Palermo.
- Casevitz M. (1985), *Le vocabulaire de la colonisation en grec ancien*, Paris.
- Cassio A.C. (1994), *Giavellotti contro frecce. Una nuova lettura di una tessera dal tempio di Atena a Camarina e Hom. Od. 8, 229*, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 122, 5-20.
- Cassio A.C. (1999) (a cura di), *Κατὰ Διάλεκτον*, Atti del III Colloquio internazionale di Dialettologia greca (Napoli-Fiaiano d'Ischia, 25-28 settembre 1996), Napoli.
- Cassio A.C. (2008), *Introduzione generale*, in *Storia delle lingue letterarie greche*, a cura di A.C. Cassio, Firenze, 1-96.
- Castellana G. (1990), *L'insediamento di Montagnoli nei pressi di Selinunte. Un contributo per la conoscenza delle popolazioni panelleniche lungo il corso finale del Belice*, in Nenci – Tusa – Tusa 1990, 325-333.
- Castellana G. (1992), *Nuovi dati su scavi condotti nel versante orientale del basso Belice e nel bacino finale del Platani*, in Atti delle Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina, 19-22 settembre 1991), Pisa-Gibellina, 191-202.
- Cataldi S. (2004) (a cura di), *Poleis e politeiai. Esperienze politiche, tradizioni letterarie, progetti costituzionali*, Atti del Convegno internazionale di Storia greca (Torino, 29-31 maggio 2002), Alessandria.
- Cataldi S. (2005), *Tradizioni e attualità nel dialogo dei messaggeri greci con Gelone (Erodoto VII 157-62)*, in *Erodoto e il 'modello erodoteo'. Formazione e trasmissione delle tradizioni storiche in Grecia*, a cura di M. Giangiulio, Trento, 123-171.
- Cavallari F.S. (1872), *Monumenti della Sicilia*, Palermo.
- Cavallari F.S. (1874), *Archivio Storico Siciliano*, vol. 3, 3-4.
- Centrone B. (1992), *L'VIII libro delle 'Vite' di Diogene Laerzio*, in ANRW 2, 36.6, Berlin-New York, 4183-4217.
- Chaniotis A. (1996), *Conflicting Authorities. Asyilia Between Secular and Divine Law in the Classical and Hellenistic Poleis*, «Kernos» 9, 65-86.
- Chaniotis A. (1999), *Epigraphic Bulletin for Greek Religion*, «Kernos» 12, 207-292.

- Chaniotis A. – Stravianopoulos E. (1997), *Epigraphic Bulletin for Greek Religion*, «Kernos» 10, 279-280.
- Chantraine P. (1991²), *Morphologie historique du grec*, Paris.
- Chantraine P. (1999²), *Dictionnaire étymologique de la langue grecque. Histoire des mots*, Paris.
- Charvet P. – Ozanam A.-M. (1994), *La magie. Voix secrètes de l'Antiquité*, Paris.
- Chiarenza N. (2007), *Una nota su un altare a tre betili da Selinunte*, «Vicino Oriente» 13, 177-196.
- Chiarenza N. (2011), *L'area sacra punica di Selinunte: nuove proposte*, «Sicilia Antiqua» 8, 41-53.
- Chirassi Colombo I. (2008), *Biografia di una dea. Demeter*, in Di Stefano 2008, 15-23.
- Clinton K. (1996), *A New lex sacra From Selinus. Kindly Zeuses, Eumenides, Impure and Pure Tritopatores, and Elasteroi* [Rev. of JJK], «Classical Philology» 91, 159-179.
- Clinton K. (2005), *Pigs in Greek Rituals*, in Hägg – Alroth 2005, 167-179.
- Coarelli F. – Torelli M. (1984), *Guide archeologiche Laterza. Sicilia*, Roma-Bari.
- Congiu M. et al. (2008) (a cura di), *Greci e Punici in Sicilia tra V e IV sec. a.C.*, Atti del IV Convegno di studi (Caltanissetta, 6-7 settembre 2007), Caltanissetta.
- Consolo Langher S.N. (1996), *Siracusa e la Sicilia greca tra età arcaica ed alto ellenismo*, Messina.
- Consolo Langher S.N. (2006), *Gli Elimi tra Greci e Cartaginesi nella storia della Sicilia occidentale e nei trattati interstatali tra VI e IV secolo a.C.*, in Ampolo 2006, vol. 1, 191-206.
- Cordano F. (1978), *Leggi e legislatori calcidesi*, in *Sesta Miscellanea Greca e Romana*, Roma, 89-98.
- Cordano F. (1986), *Antiche fondazioni greche*, Palermo.
- Cordano F. (1988), *Gruppi gentilizi presso i Nassii di Sicilia*, «Bollettino d'Arte» 48, 18-22.
- Cordano F. (1992), *Le tessere civiche dal tempio di Atena a Camarina*, Roma.
- Cordano F. (1996), Rec. a JJK, «Aevum» 70, 137-141.
- Cordano F. (1999), *Le istituzioni delle città greche di Sicilia nelle fonti epigrafiche*, in Gulletta 1999, 149-158.
- Cordano F. (2001), *Strumenti di sorteggio e schedatura dei cittadini nella Sicilia greca*, in *Sorteggio pubblico e cleromanzia dall'antichità all'età moderna*, Atti della Tavola rotonda (Milano, 26-27 gennaio 2000), a cura di F. Cordano e C. Grottanelli, Milano, 83-93.
- Cordano F. (2012), *La Malophoros, particolare dea dei megaresi*, «Aristonothos» 6, 169-175.
- Cordano F. (2013), *Magistrature megaresi dalla Grecia al mar Nero*, «Rationes Rerum» 1, 39-54.
- Cordano F. – Arena R. (1997), Rassegna di JJK, «La Parola del Passato» 52, 423-439.

- Cordano F. – Di Stefano G. (1997), *Il fiume e la città nella Sicilia meridionale: il caso di Camarina*, in *Uomo acqua e paesaggio*, a cura di S. Quilici Gigli, Roma, 289-300.
- Corona M. (2005), *La rivolta di Ampsicora: cronaca della prima grande insurrezione sarda (215 a.C.)*, Cagliari.
- Corretti A. (2006), «Fornirò 200 triremi...» (*Hdt.*, 7, 158, 4): per un riesame delle tradizioni antiche sulla marineria siceliota, in *Ampolo 2006*, vol. 2, 415-430.
- Crawley Quinn J. (2011), *The Syrtes Between East and West*, in *Money, Trade and Trade Routes in Pre-Islamic North Africa*, edited by A. Dowler and E.R. Galvin, London, 11-20.
- Crippa S. – De Simon M. (2009), *Sulla valenza pubblica dei rituali defissori a Selinunte*, in Antonetti – De Vido 2009, 93-104.
- Curbera J.B. (1994), *Consideraciones sobre el dórico de Sicilia*, in *Actas del VIII Congreso español de Estudios clásicos (Madrid, 23-28 de septiembre de 1991)*, Madrid, 93-100.
- Curbera J.B. (1997), *Chthonians in Sicily*, «Greek, Roman and Byzantine Studies» 38, 397-408.
- Curbera J.B. (1998), *Onomastics and River-Gods in Sicily*, «Philologus» 142, 52-60.
- Curbera J.B. (1999), *Defixiones*, in *Gulletta 1999*, 159-186.
- Curti E. – Van Bremen R. (1999), *Notes on the lex sacra from Selinous*, «Ostraka» 8, 21-33.
- Cusumano N. (1991), *Zeus Meilichios*, «Mythos» 3, 19-47.
- Cusumano N. (1997-1998), *Culti e miti*, «Kokalos» 43-44, 727-812.
- Cusumano N. (2006), *Polivalenze funzionali e figurative. Osservazioni su Zeus Meilichios*, «Mètis» n.s. 4, 165-192.
- Cusumano N. (2008), *Culti e miti*, «Kokalos» 47-48, 443-462.
- Cusumano N. (2010a), *Profilo Storico*, in *Tusa 2010*, 11-31
- Cusumano N. (2010b), *Purificare e riconciliare la polis: la lex sacra*, in *Acquaro – De Vita – Iannucci 2010*, 24-27.
- Cusumano N. (2012a), *La lex sacra*, in *Guida al Museo Civico Selinuntino di Castelvetro*, a cura di P. De Vita, Lugano, 18-21.
- Cusumano N. (2012b), *Purificare e salvare la polis. Alcune osservazioni sulla 'colonna B' della lex sacra di Selinunte*, in *Salvare le poleis, costruire la concordia, progettare la pace*, Atti del Convegno (Torino, 5-7 aprile 2006), a cura di S. Cataldi, E. Bianco e G. Cuniberti, vol. 1, Alessandria, 419-430.
- Cusumano N. (2013), *Il potere degli antenati: il "dispositivo soterico" nella Lex sacra di Selinunte*, in *Xenia. Studi in onore di L. Marino*, a cura di N. Cusumano e D. Motta, Caltanissetta-Roma, 99-112.
- D'Agostino B. (2000), *Lo statuto mitico dell'artigiano nel mondo greco*, «Annali dell'Istituto Orientale di Napoli. Archeologia e Storia Antica» n.s. 7, 39-44.
- D'Angelo I. (2002), *La tradizione letteraria sul soggiorno locrese di Dionigi II: un frammento sconosciuto di Timeo*, «Rendiconti dell'Istituto Lombardo. Classe di Lettere e Scienze Morali e Storiche» 136, 177-191.

- D'Ercole M.C. (2012), *Histoires méditerranéennes. Aspects de la colonisation grecque de l'Occident à la mer Noire (VIII^e-IV^e siècles av. J.-C.)*, Paris.
- Dana M. (2012), *Entre Crimée et Bosphore: d'une Parthenos à l'autre*, «Mètis» n.s. 10, 289-308.
- Danner P. (1995), *Die Gründung von Selinunt*, «Grazer Beiträge» 21, 7-27.
- Darbo Peschanski C. (2006), *La folie pour un regard. Oreste et les divinités de l'échange (Érinyes, Euménides, Charites)*, «Mètis» n.s. 4, 13-28.
- Daubner F. (2008), *Das Pergamenische Monatsname Eumeneios*, «Epigraphica Anatolica» 41, 174-180.
- Davies J.K. (1996), *Strutture e suddivisioni delle 'poleis' arcaiche. Le ripartizioni minori*, in Settis 1996, 599-652.
- De Angelis F. (1994), *The Foundation of Selinous: Overpopulation or Opportunities?*, in *The Archaeology of Greek Colonization*, edited by G.R. Tsetskhladze and F. De Angelis, Oxford, 87-110.
- De Angelis F. (2002), *Trade and Agriculture at Megara Hyblaia*, «Oxford Journal of Archaeology» 21, 299-310.
- De Angelis F. (2003), *Megara Hyblaia and Selinous. The Development of Two Greek City-States in Archaic Sicily*, Oxford.
- De Angelis F. – Garstad B. (2006), *Euhemerus in Context*, «Classical Antiquity» 25, 211-242.
- De La Genière J. (1977), *Réflexions sur Sélinonte et l'Ouest sicilien*, «Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres» 121, 251-264.
- De La Genière J. (1978), *Ségeste et l'hellénisme*, «Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Antiquité» 90, 33-49.
- De La Genière J. (1983), *Mégara Nisaea, Mégara Hyblaea et Sélinonte: Journée mégarienne, 18.12.1982*, «Dialogues d'Histoire Ancienne» 9, 319-335.
- Deloria P.J. (2006) «*What is the Middle Ground, Anyway?*» «The William and Mary Quarterly» 63, 15-22.
- De Miro E. (1965), *L'Antiquarium e la zona archeologica di Eraclea Minoa*, Roma.
- De Miro E. (1986), *Il santuario greco di località Casalichio presso Licata*, in *Atti della II Giornata di studi sull'Archeologia licatese e della zona della bassa valle dell'Himera* (Licata, 19 gennaio 1985), Palermo, 97-110.
- De Miro E. (2008), *Thesmophoria di Sicilia*, in Di Stefano 2008, 47-92.
- De Polignac F. (1995²), *La naissance de la cité grecque. Cultes, espace et société, VIII^e-VII^e siècles*, Paris.
- De Polignac F. (2000), *Héritage, rupture et projection: aspects du rapport au temps dans les fondations grecques*, in *La fundación de la ciudad. Mitos y ritos en el mundo antiguo*, editado por P. Azare et al., Barcelona, 111-117.
- De Simone R. (1999), *Riflessioni sull'onomastica punica*, in Gulletta 1999, 205-219.

- De Simone R. (2008), *Tradizione figurative greche nella 'Selinunte punica': le cretule del tempio C*, in Congiu et al. 2008, 31-45.
- De Simone R. (2010a), *Le cretule del 'tempio C': motivi iconografici greci nella Selinunte punica*, «Bollettino di Archeologia Online» 1, 23-33.
- De Simone R. (2010b), *Selinunte punica*, in Tusa 2010, 181-190.
- De Simone R. (2012), *Una nuova stele da Mozia*, in Epi oinora ponton. *Studi sul Mediterraneo antico in ricordo di G. Tore*, a cura di C. Del Vais, Oristano, 315-319.
- De Simone R. (2013), *Un alfabetario punico*, in *Ritual, Religion and Reason. Studies in the Ancient World in Honour of P. Xella*, edited by O. Loretz et al., Münster, 267-270.
- De Vido S. (2009), *Selinunte. Gli ultimi anni*, in Antonetti – De Vido 2009, 111-128.
- De Vido S. (2013), *Le guerre di Sicilia*, Roma.
- De Vido S., *Da una parte all'altra di Sicilia. Megara e Selinunte*, in *Studi in memoria di P. Carlier*, in stampa.
- De Vita P. (2008a), *I Fenici e Cartagine fra magia egizia e filosofia greca*, in *Le antichità fenicie rivisitate: miti e culture*, a cura di E. Acquaro e D. Ferrari, Lugano, 49-53.
- De Vita P. (2008b), *Mozia, Kerkouane e Cartagine: le arule fittili*, in *L'Africa romana. Le ricchezze dell'Africa. Risorse, produzioni, scambi*, Atti del XVII Convegno di studio (Sevilla, 14-17 dicembre 2006), a cura di J. González et al., Roma, 1025-1036.
- Dehl von Kaenel C. (1995a), *Die archaische Keramik aus dem Malophoros-Heigtum in Selinunt. Die korinthischen, lakonischen, ostgriechischen, etruskischen und megarischen Importe sowie die argivisch-monochrome und lokale Keramik aue den alten Grabungen*, Berlin.
- Dehl von Kaenel C. (1995b), *Le importazioni corinzie nel santuario della Malophoros di Selinunte e le strutture della distribuzione della ceramica corinzia in Sicilia e Magna Grecia*, in *Corinto e l'Occidente*, Atti del XXXIV Convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto, 7-11 ottobre 1994), Taranto, 345-366.
- Del Monaco L. (2011), *Ancora sulla lex sacra dal tempio di Casa Marafioti a Locri Epizefirii*, in *Ethne, identità e tradizioni: la 'terza' Grecia e l'Occidente*, a cura di L. Breglia, A. Moleti e M.L. Napolitano, Pisa, 415-429.
- Del Monaco L. (2012), *Una lex sacra da Locri Epizefirii*, in *Ἀρετῆς ἔνεκεν καὶ σοφίας. Un omaggio a P. Lombardi*, Atti della Giornata di studio (Roma, 28 ottobre 2010), a cura di G. Bevilacqua e S. Campanelli, Roma, 31-42.
- Delattre A.-L. (1907), *Une visite à la nécropole des Rabs, prêtres et prêtresses de Carthage*, in *Miscellanea di archeologia, storia e filologia dedicata al Prof. A. Salinas nel 60° anniversario del suo insegnamento accademico*, Palermo, 36-45.
- Denoyelle M. – Iozzo M. (2009), *La céramique grecque d'Italie méridionale et de Sicile. Productions locales et apparentées du VIII^e au III^e siècle av. J.-C.*, Paris.

- Desbarats C. (2006), *Following “the Middle Ground”*, «The William and Mary Quarterly» 63, 81-96.
- Detienne M. (1998), *Apollon le couteau à la main. Une approche expérimentale du polythéisme grec*, Paris.
- Detienne M. (2002), *Apollo con il coltello in mano. Un approccio sperimentale al politeismo greco*, Milano (trad. it. di Detienne 1998).
- Dewailly M. (1992), *Les statuettes aux parures de la Malophoros à Sélinonte. Contexte, typologie et interprétation d'une catégorie d'offrandes*, Naples.
- Di Stefano C.A. (2008) (a cura di), *Demetra. La divinità, i santuari, il culto, la leggenda*, Atti del I Congresso internazionale (Enna, 1-4 luglio 2004), Pisa-Roma.
- Di Vita A. (1961-1964), *Le stele puniche del recinto di Zeus Meilichios a Selinunte*, «Annuario dell'Accademia di Cortona» 12, 235-250 (= A. Di Vita, *Da Siracusa a Mozia. Scritti di archeologia siciliana*, Padova 1998, 233-242).
- Di Vita A. (1980), *Contributi per una storia urbanistica di Selinunte*, in Φιλίας χάριν. *Miscellanea di studi classici in onore di E. Manni*, Roma, 801-829.
- Di Vita A. (1984), *Selinunte fra il 650 ed il 409: un modello urbanistico coloniale*, «Annuario della Scuola Archeologica di Atene» 62, 7-68.
- Di Vita A. (1996), *Urbanistica della Sicilia greca*, in *I Greci in Occidente*, a cura di G. Pugliese Carratelli, Milano, 263-308.
- Di Vita, A. (1953), *L'elemento punico a Selinunte nel IV e nel III sec. a.C.*, «Archeologia Classica» 5, 39-47.
- Dillon M. (2002), *Girls and Women in Classical Greek Religion*, New York.
- Dimartino A. (2003), *Omicidio, contaminazione e purificazione: il 'caso' della lex sacra di Selinunte*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 4, 8, 1-2, 305-347.
- Dimartino A. (2011), *Siracusa. Fonti Epigrafiche*, in *Siracusa. Immagine e storia di una città*, a cura di C. Ampolo, Pisa, 59-132.
- Dobias-Lalou C. (1997), *Suppliants ou revenants dans la grande loi sacrée de Cyrène?*, «Lalies» 17, 261-270.
- Dobias-Lalou C. (2000), *Le dialecte des inscriptions grecques de Cyrène*, Paris.
- Dobias-Lalou C. – Dubois L. (2007), *La réintégration du citoyen coupable à Sélinonte et à Cyrène*, in *Questions de religion cyrénéenne*, Actes du Colloque (Dijon, 21-23 mars 2002), édité par C. Dobias-Lalou, Paris, 145-158.
- Doepner D. (2002), *Steine und Pfeiler für die Götter. Weihgeschenkungen in westgriechischen Stadtheiligtümern*, Wiesbaden.
- Dubois L. (1988), *Recherches sur le dialecte arcadien*, Louvain-la-Neuve.
- Dubois L. (1995a), *Bulletin épigraphique*, «Revue des Études Grecques» 108, 556-562.
- Dubois L. (1995b), *Une nouvelle inscription archaïque de Sélinonte*, «Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire Anciennes» 69, 127-144.
- Dubois L. (1996), *Bulletin épigraphique*, «Revue des Études Grecques» 109, 667.

- Dubois L. (1999), *La nouvelle loi sacrée de Sélinonte: bilan dialectologique*, in Cassio 1999, 331-346.
- Dubois L. (2003), *La nouvelle loi sacrée de Sélinonte*, «Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres» 147, 105-125.
- Dubois L. (2005), *Alphabet, onomastique et dialecte des îles Lipari*, «Revue des Études Grecques» 118, 214-228.
- Dubois L. (2010), *Italie, Sicile*, in *Bulletin épigraphique*, «Revue des Études Grecques» 123, 872-875.
- Duplouy A. (2010), *Observations sur les noms en -ίδης et en -άδης aux époques archaïque et classique*, in *La cité et les élites. Pratiques et représentation des formes de domination et de contrôle social dans les cités grecques (VIII^e s.a.C. – I^{er} s.p.C.)*, Actes du Colloque (Poitiers, 19-20 octobre 2006), édités par Y. Lafond et L. Capdetrey, Bordeaux, 307-344.
- Eck B. (2012), *La mort rouge. Homicide, guerre et souillure en Grèce ancienne*, Paris.
- E Kroth G. (2002), *The Sacrificial Rituals of Greek Hero-Cults in the Archaic to the Early Hellenistic Periods* («Kernos» Suppl. 12), Liège.
- E Kroth G. (2013), *What We Would Like the Bones to Tell Us. A Sacrificial Wishlist*, in *Bones, Behaviour and Belief*, edited by G. Ekroth and J. Wallensten, Stockholm, 15-30.
- Ellinger P. (2005), *La fin des maux. D'un Pausanias à l'autre. Essai de mythologie et d'histoire*, Paris.
- Engels J. (2007), *Philosophen in Reihen. Die Φιλοσόφων αναγραφή des Hippobotos*, in *Die griechische Biographie in hellenistischer Zeit*, herausgegeben von M. Erler und S. Schorn, Berlin-New York, 173-194.
- Fabbricotti E. (2007), *Il santuario di Ain Hofra*, «Karthago» 27, 93-100.
- Fales D.C. (1959), *The Translation of the Rubric EK ΤΩΜ ΜΗ ΠΗΤΗΙ*, «Hesperia» 28, 165-167.
- Famà M.L. (2002) (a cura di), *MoZIA. Gli scavi nella 'Zona A' dell'abitato*, Bari.
- Famà M.L. – Tusa V. (2000), *Le stele del Meilichios di Selinunte*, Padova.
- Fantasia U. (1993), *Grano siciliano in Grecia nel V e IV secolo*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 3, 23, 9-31.
- Faraone C.A. (2011), *Curses, Crime, Detection and Conflict Resolution at The Festival of Demeter Thesmophoros*, «Journal of Hellenic Studies» 131, 25-44.
- Faraone C.A. – Obbink D. (1997) (edited by), *Magika Hiera. Ancient Greek Magic and Religion*, New York-Oxford.
- Faraone C.A. – Obbink D. (2013) (edited by), *The Getty Hexameters. Poetry, Magic, and Mystery in Ancient Selinous*, Oxford.
- Favret-Saada J. (1977), *Les mots, la mort, les sorts*, Paris.
- Favret-Saada J. (2009), *Désorcèler*, Paris.
- Favret-Saada J. – Contreras J. (1993), *Corps pour corps. Enquête sur la sorcellerie dans le Bocage*, Paris.
- Ferri S. (1927), *La lex cathartica di Cirene*, «Notiziario Archeologico» 4, 47-51.

- Ferruzza M.L. (2013), *Agalmata ex pelou. Aspects of Coroplastic Art in Classical and Hellenistic Sicily*, in *Sicily. Art and Invention Between Greece and Rome*, edited by C. Layons, M. Bennett and C. Marconi, Los Angeles (CA), 187-201.
- Fitziohn M. (2007), *Equality in the Colonies: Concepts of Equality in Sicily During the Eighth to Sixth Centuries BC*, «World Archaeology» 39, 215-228.
- Fol A. (2004), *Orphica Magica*, vol. 1, Sofia.
- Fourmont M.H. (1981), *Sélinonte. Fouilles dans la région nord-ouest de la rue F*, «Sicilia Archeologica» 14, 5-26.
- Fraenkel E. (1978) (edited by), *Aeschylus. Agamemnon*, Oxford (repr. with corrections, 1950¹).
- Fredricksmeier E.A. (1981), *On the Background of the Ruler Cult*, in *Ancient Macedonian Studies in Honor of C.F. Edson*, Thessaloniki, 145-156.
- Fresina A. – Bonanno G. (2013), *Selinunte: insieme a Hulot e Fougères*, Palermo.
- Frisone F. (1994), *Polyaen., I, 28, 2. Il problema dei rapporti tra Greci e non Greci nella Sicilia occidentale in una pagina di storia selinuntina*, in Atti delle II Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina, 22-26 ottobre 1994), Pisa-Gibellina, 729-753.
- Frisone F. (2000), *Le thysiai dei Segestani sulla tomba di Filippo di Butacide (Hdt., 5, 47) alla luce della 'lex sacra' selinuntina*, in Atti delle III Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina-Erice-Contessa Entellina, 23-26 ottobre 1997), Pisa-Gibellina, vol. 1, 499-515.
- Frontisi-Ducroux F. (2001), *Dioniso e il suo culto*, in *I Greci. Storia, arte e cultura*, a cura di S. Settis, Torino, 275-307.
- Fuchs W. (1957), *Eine Bronzestatuetten des strengen Stiles im Lateran*, «Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung» 64, 222-239.
- Gabrici E. (1927), *Il santuario della Malophoros a Selinunte*, «Monumenti Antichi, pubblicati dall'Accademia dei Lincei» 32, 5-406.
- Gabrici E. (1933), *Per una storia dell'architettura dorica in Sicilia*, «Monumenti Antichi, pubblicati dall'Accademia dei Lincei» 35, 137-250.
- Gabrici E. (1956), *Studi archeologici selinuntini*, «Monumenti Antichi, pubblicati dall'Accademia dei Lincei» 43, 204-352.
- Gagarin M. (2011), *Writing Sacred Laws in Archaic and Classical Crete*, in *Sacred Words. Orality, Literacy and Religion*, edited by A.P.M.H. Lardinois, J.H. Blok and M.G.M. van der Poel, Leiden-Boston, 101-111.
- Gager J.G. (1992), *Curse Tablets and Binding Spells from the Ancient World*, New York-Oxford.
- Gagné R. (2007), *Winds and Ancestors: the Physika of Orpheus*, «Harvard Studies in Classical Philology» 103, 1-23.
- Gagné R. (2013), *Ancestral Fault in Ancient Greece*, Cambridge.
- Gaifman M. (2012), *Aniconism in Greek Antiquity*, Oxford.
- Gallo L. (1992a), *Alcune considerazioni sui rapporti elimo-punici*, in Atti delle Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina, 19-22 settembre 1991), Pisa-Gibellina, 315-340.

- Gallo L. (1992b), *La Sicilia occidentale e l'approvvigionamento cerealicolo di Roma*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 3, 22, 365-398.
- Gallo L. (2000), *Per un riesame dei rapporti tra Segesta e Selinunte*, in Atti delle III Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina-Erice-Contessa Entellina, 23-26 ottobre 1997), Pisa-Gibellina, 517-531.
- Gallo L. (2009), *L'isomoiria: realtà o mito?*, in Antonetti – De Vido (2009), 129-136.
- Garbati G. – Peri C. (2008), *Considerazioni sul 'culto delle acque' nella Sardegna punica e tardo punica: l'esempio di Mitza Salamu*, in Saturnia Tellus. *Definizioni dello spazio consacrato in ambiente etrusco, italico, fenicio-punico, iberico e celtico*, Roma, 385-396.
- García-Ramón J.L. (1992), *Griechisch ἱερός und seine Varianten, vedisch ἱşirá*, in *Rekonstruktion und relative Chronologie*, Akten der VIII. Fachtagung der Indogermanischen Gesellschaft (Leiden, 31. August-4. September 1987), herausgegeben von R. Beekes, A. Lubotsky und J. Weitenberg, Innsbruck, 183-205.
- Garzia G. – Iannucci A. – Vandini M. (2015) (a cura di), *Il patrimonio culturale tra conoscenza, tutela e valorizzazione. Il caso della piazzetta degli Ariani*, Bologna.
- Gawlinski L. (2012), *The Sacred Law of Andania. A New Text with Commentary*, Berlin.
- Georgoudi S. (1998), *Héraclès dans les pratiques sacrificielles des cités*, in *Le Bestiaire d'Héraclès. III^e Rencontre héracléenne* (Liège-Namur, 14-16 novembre 1996), édités par C. Bonnet, C. Jourdain-Annequin et V. Pirenne-Delforge («Kernos» Suppl. 7), Liège, 301-317.
- Georgoudi S. (2001), «Ancêtres» de Sélinonte et d'ailleurs: le cas des Tritopatores, in *Les pierres de l'offrande. Autour de l'œuvre de Christoph W. Clairmont*, édité par G. Hoffmann, Zürich, 152-163.
- Georgoudi S. (2010a), *Comment régler les theia pragmata. Pour une étude de ce qu'on appelle 'lois sacrées'*, «Mètis» n.s. 8, 39-54.
- Georgoudi S. (2010b), *Sacrificing to the Gods: Ancient Evidence and Modern Interpretations*, in *The Gods of Ancient Greece. Identities and Transformations*, edited by N. Bremmer and A. Erskine, Edinburgh, 92-105.
- Georgoudi S., *L'écriture en action. À propos des règlements religieux des cités grecques*, in *Verba uolant scripta manent. Produire, utiliser et conserver des textes dans le monde gréco-romain*, Actes du Colloque (Bucarest, 9-11 octobre 2009), édités par Z. Petre et A. Litu, Bucarest, in stampa.
- Georgoudi S., *Reflections on Sacrifice and Purification in the Greek World*, in *Animal Sacrifice in the Greek World*, edited by S. Hitch Nixon and I. Rutherford, Cambridge, in stampa.
- Georgoudi S. – Koch Piettre R. – Schmidt F. (2005) (édité par), *La cuisine et l'autel. Les sacrifices en questions dans les sociétés de la Méditerranée ancienne*, Turnhout.

- Gernet L. (1917), *Recherches sur développement de la pensée juridique et morale en Grèce*, Paris.
- Ghaki M. (1983), *Quel sens faudrait-il donner aux termes libyen, libyphénicien, numide et libyque?*, «Turat» 1, 76-82.
- Ghaki M. (2005), *Quels sens faudrait-il donner aux termes autochtones, libyen, libyque, libyphénicien, numide et maure?*, in *Studi berberi e mediterranei. Miscellanea offerta in onore di L. Serra*, a cura di A.M. Di Tolla, Roma, 35-42.
- Gianfrotta P.A. – Pomey P. (1981), *Archeologia subacquea. Storia, tecniche, scoperte e relitti*, Milano.
- Giangiulio M. (1996), *Avventurieri, mercanti, coloni, mercenari. Mobilità umana e circolazione di risorse nel Mediterraneo arcaico*, in *Settis 1996*, 497-525.
- Giangiulio M. (2001), *Alla ricerca della polis*, in *Vetta 2001*, 59-104.
- Giangiulio M. (2008), *Stato e statualità nella polis: riflessioni storiografiche e metodologiche*, in *Cataldi 2008*, 31-53.
- Giangiulio M. (2010), *Deconstructing Ethnicities: Multiple Identities in Archaic and Classical Sicily*, «BABESCH. Annual Papers on Mediterranean Archaeology» 85, 13-23.
- Gigante M. (1962), *Note laerziane*, «La Parola del Passato» 17, 371-381.
- Gigante M. (1983), *Frammenti di Ippoboto. Contributo alla storia della storiografia filosofica*, in *Omaggio a P. Treves*, a cura di A. Mastrocinque, Padova, 151-193.
- Ginouvès R. (1962), *Balaneutikè. Recherches sur le bain dans l'antiquité grecque*, Paris.
- Giuliani A. (1998), *La purificazione degli ΕΛΑΣΤΕΡΟΙ nella legge sacra di Selinunte*, «Aevum» 72, 67-89.
- Gordon R. (1999), *Listing in Greek and Graeco-Roman Malign Texts*, in *Jordan – Thomassen 1999*, 239-277.
- Graf F. (1980), *Milch, Honig und Wein. Zum Verständnis der Libation im griechischen Ritual*, in *Perennitas. Studi in onore di A. Brelich*, Roma, 209-221.
- Graf F. (1987), *Apollon Lykeios in Metapont*, in *Proceedings of the 7th International Congress of Greek and Latin Epigraphy (Athens, October 1982)*, vol. 2, Athens, 242-245.
- Graf F. (1994), *La magie dans l'Antiquité gréco-romaine. Idéologie et pratique*, Paris.
- Graf F. (2007), *Religiöse Karthartik im Lichte der Inschriften*, in *Katharsiskonzeptionen vor Aristoteles*, herausgegeben von M. Vöhler und B. Seidensticker, Berlin-New York, 101-116.
- Graham A.J. (1995), *Rev. of JJK*, «Phoenix» 49, 366-367.
- Gras M. (2000a), *Commercio e scambi tra Oriente e Occidente*, in *Magna Grecia e Oriente Mediterraneo*, Atti del 39° Convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto, 1-5 ottobre 1999), Taranto, 125-164.
- Gras M. (2000b), *La Sicile, l'Afrique et les emporia*, in *Damarato. Studi di antichità classica offerti a P. Pelagatti*, a cura di I. Berlingò et al., Milano, 130-134.

- Gras M. – Tréziny H. (2012), *Mégara Hyblaea: le domande e le risposte*, in *Alle origini della Magna Grecia. Mobilità migrazioni fondazioni*, Atti del 50° Convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto, 1-4 ottobre 2010), vol. 2, Taranto, 1133-1147.
- Gras M. – Tréziny H. – Broise H. (2004), *Mégara Hyblaea*, vol. 5, *La ville archaïque. L'espace urbain d'une cité grecque de Sicile orientale*, Roma.
- Greco C. (2007), *Testimonianze paleocristiane e bizantine nel territorio della provincia di Trapani*, in *Sulle tracce del primo Cristianesimo in Sicilia e Tunisia*, Palermo, 217-229.
- Greco C. (2013), *The Cult of Demeter and Kore Between Tradition and Innovation, in Sicily. Art and Invention Between Greece and Rome*, edited by C. Layons, M. Bennett and C. Marconi, Los Angeles (CA), 55-65.
- Greco C., *Selinunte dopo Selinunte: il battistero bizantino*, in *Selinunte e il Mediterraneo nelle nostre vite. Il ruolo di V. Tusa nella scoperta delle popolazioni della Sicilia antica*, Atti del Convegno internazionale (Selinunte, 12-13 giugno 2009), a cura di S. Tusa, Roma, in stampa.
- Greco C., *The Cult of Demeter at Selinunte: a Reassessment*, in *Western Sicily Revisited. An Archaeology of Cross-Cultural Encounters*, Proceedings of the Ranieri Colloquium on Ancient Studies (New York, 8th November 2013), a cura di C. Marconi, in stampa.
- Greco E. – Lombardo M. (2012), *La colonizzazione greca: modelli interpretativi nel dibattito attuale*, in *Alle origini della Magna Grecia. Mobilità migrazioni fondazioni*, Atti del 50° Convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto, 1-4 ottobre 2010), vol. 1, Taranto, 37-60.
- Greco C. – S. Nicoletti – S. Raffiotta (2009), *Morgantina. Due santuari delle divinità ctonie in contrada San Francesco Bisconti*, in *La Sicilia in età arcaica. Dalle apoikiai al 480 a.C.*, a cura di R. Panvini e L. Sole, 129-134.
- Greco C. – Tardo V. (2009), *Importazioni attiche nei santuari di Selinunte: incidenza, dinamiche, prospettive*, in *Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia*, Atti del Convegno (Perugia, 14-17 marzo 2007), a cura di S. Fortunelli e C. Masseria, Lavello, 677-692.
- Greco C. – Tardo V. (2012), *A proposito dei santuari lungo il fiume Modione a Selinunte*, in *Cultura e Religione delle acque*, Atti del Convegno interdisciplinare (Messina, 29-30 marzo 2011), a cura di A. Calderone, Roma, 193-206.
- Greco G. et al. (2003), *L'incidenza della ceramica attica nei santuari: il caso di Gela*, in *Ta Attika. Veder greco a Gela. Ceramiche attiche figurate dall'antica colonia (Gela, Siracusa, Rodi)*, Catalogo della Mostra, a cura di R. Panvini e F. Giudice, Roma, 157-184.
- Griffith M. (1983) (edited by), *Aeschylus. Prometheus Bound*, Cambridge.
- Griffo M.G. (2000), *La necropoli di Birgi*, in *Atti delle III Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina-Erice-Contessa Entellina, 23-26 ottobre 1997)*, Pisa-Gibellina, 909-921.
- Grotta C. (2010), *Zeus Meilichios a Selinunte*, Roma.

- Grotta C. (2011), 'L'erma di Zeus Meilichios': vecchi e nuovi spunti di riflessione, «*Sicilia Antiqua*» 8, 19-39.
- Grottanelli C. (1977), *Motivi escatologici nell'iconografia di un rasoio cartaginese*, «*Rivista di Studi fenici*» 5, 13-22.
- Guarducci M. (1967), *Epigrafa greca*, vol. 1, Roma.
- Gulletta M.I. (1999) (a cura di), *Sicilia epigraphica*, Atti del Convegno internazionale (Erice, 15-18 Ottobre 1998), Pisa.
- Gulletta M.I. (2006), *Kamikos/Lykos/Halykos. Da 'via del sale' a 'confine' tra le due eparchie (note di geografia storica nella Sicilia centro-occidentale)*, in «*Trojaner sind wir gewesen*» – *Migrationen in der antiken Welt*, Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 8 (2002), herausgegeben von E. Olshausen und H. Sonnabend, Stuttgart, 402-419.
- Gunther L.M. (1993), *Die karthagische Aristokratie und ihre Überseepolitik im 6. und 5. Jh. v. Chr.*, «*Klio*» 75, 76-84.
- Guzzo P.G. (2013), *Caronda e coloro che si nutrono dallo stesso granaio. Ipotesi sulle strutture circolari di Megara Hyblea, Selinunte e Himera*, «*Römische Mitteilungen*» 119, 33-42.
- Hägg R. – Alroth B. (2005) (edited by), *Greek Sacrificial Ritual, Olympian and Chthonian*, Proceedings of the Sixth International Seminar on Ancient Greek Cult (Göteborg, 25-27 April 1997), Stockholm.
- Hanell K. (1934), *Megarische Studien*, Lund.
- Hans L.M. (1983), *Karthago un Sizilien*, Hildesheim-Zürich-New York.
- Hansen M.H. (2012) *Polis. Introduzione alla città-stato dell'antica Grecia*, Milano.
- Hansen M.H. – Nielsen T.H. (2004), *An Inventory of Archaic and Classical Poleis*, Oxford-New York.
- Hardarson J.A. (1993), *Studien zum urindogermanischen Wurzelaorist und dessen Vertretung im Indoiranischen und Griechischen*, Innsbruck.
- Heiden J. (1995), *Die Tondächer von Olympia*, Berlin-New York.
- Helas S. (2009a), *Selinunt. Die punischen Häuser*, in *Phönizisches und punische Städtewesen*, Akten der internationalen Tagung (Rom, 21. bis 23. Februar 2007), herausgegeben von S. Helas und D. Marzoli, Mainz am Rhein, 289-306.
- Helas S. (2009b) *Selinus*, vol. 2, *Die punische Stadt auf der Akropolis*, Wiesbaden.
- Helas S. (2011) (herausgegeben von), *Selinus II. Die punische Stadt auf der Akropolis*, Rom.
- Hellmann M.C. (1992), *Recherches sur le vocabulaire de l'architecture grecque, d'après les inscriptions de Délos*, Paris.
- Henrichs A. (1983), *The 'Sobriety' of Oedipus: Sophocles OC 100 Misunderstood*, «*Harvard Studies in Classical Philology*» 87, 87-100.
- Henrichs A. (1984), *The Eumenides and Wineless Libations in the Derveni Papyrus*, in Atti del XVII Congresso internazionale di papirologia (Napoli, 19-26 maggio 1983), vol. 2, Napoli, 255-268.

- Henrichs A. (2005), 'Sacrifice as to the Immortals'. *Modern Classifications of Animal Sacrifice and Ritual Distinctions in the lex sacra from Selinous*, in Hägg – Alroth 2005, 47-60.
- Hermanns M.H. (2004), *Licht und Lampen in westgriechischen Alltag. Beleuchtungsgerät des 6.-3. Jhs c.Chr. in Selinunt*, Leiden.
- Héron de Villefosse A. (1905), *Les sarcophages peints trouvés à Carthage*, «Monuments et Mémoires de la Fondation Eugène Piot» 12, 79-112.
- Heurgon J. (1972-1973), intervento in «Kokalos» 18-19, 70-74.
- Higbie C. (2003), *The Lindian Chronicle and the Greek Creation of Their Past*, Oxford.
- Highbarger E.L. (1927), *The History and Civilization of Ancient Megara*, Baltimore (MD).
- Hinz V. (1998), *Der Kult von Demeter und Kore auf Sizilien und in der Magna Grecia*, Wiesbaden.
- Hittorff C. – Zanth L. (1870), *Recueil des monuments de Ségeste et de Sélinonte*, Paris.
- Hodot R. (1990), *Le dialecte éolien d'Asie. La langue des inscriptions: 7. s. a.C.-4. s. p.C.*, Paris.
- Hornblower S. (2008), *A Commentary on Thucydides*, vol. 3, Books 5.25-8.109, Oxford.
- Houel J.-P.L.L. (1782-1787), *Voyage pittoresque des isles de Sicile, de Malte et de Lipari, où l'on traite des antiquités qui s'y trouvent encore, des principaux phénomènes que la nature y offre, du costume des habitans et de quelques usages*, Paris.
- Hulot J.-L. – Fougères G.A.F. (1910), *Sélinonte. Colonie doriennne en Sicile. La ville, l'Acropole et les Temples*, Paris.
- Iannucci A. (2010), *Il tempio E della collina orientale di Selinunte: ipotesi per un'identificazione del culto*, in Acquaro – De Vita – Iannucci 2010, 19-22.
- Iannucci A. (2011), *Mitografie e classicismi a confronto. Apologia e mascheramento nel proemio della "Genealogia"*, «Intersezioni» 31, 231-248.
- Imhoof-Blumer F. (1923), *Fluss- und Meergötter auf griechischen und römischen Münzen*, «Schweizerische Numismatische Rundschau» 23, 173-421.
- Ismaelli T. (2011), *Archeologia del Culto a Gela. Il santuario di Predio Sola*, Bari.
- Ismaelli T. (2013), *Pratiche votive e comunicazione rituale nel santuario del Predio Sola a Gela*, in *Archeologia dei luoghi e delle pratiche di culto*, Atti del Convegno (Cavallino 26-27 gennaio 2012), a cura di L. Girdino e G. Tagliamonte, Bari, 119-142.
- Jaccottet A.-F. (2003), *Choisir Dionysos. Les associations dionysiaques ou la face cachée du Dionysisme*, Zürich.
- Jameson M.H. (1994), *Theoxenia*, in *Ancient Greek Cult Practice from the Epigraphical Evidence*, Proceedings of the 2nd International Seminar on Ancient Greek Cult, organized by the Swedish Institute (Athens, 22-24 November 1991), edited by R. Hägg, Stockholm, 35-57.

- Janko R. (2013), *The Hexametric Incantations Against Witchcraft in the Getty Museum: From Archetype to Exemplar*, in Faraone – Obbink 2013, 31-56.
- Jeanmaire H. (1972), *Dioniso. Religione e cultura in Grecia*, Appendice e aggiornamento bibliografico di Furio Jesi, Torino.
- Jim T.S.F. (2014), *Sharing with the Gods. Aparchai and Dekatai in Ancient Greece*, Oxford.
- Johnston S.I. (1999), *Restless Dead. Encounters Between the Living and the Dead in Ancient Greece*, Berkeley (CA).
- Jones F. (1996), *Nominum Ratio. Aspects of the Use of Personal Names in Greek and Latin*, Liverpool.
- Jones N.F. (1987), *Public Organization in Ancient Greece. A Documentary Study*, Philadelphia.
- Jordan B. (1996), Rev. of JJK, «American Journal of Philology» 117, 326-328.
- Jordan D.R. (1985), *A Survey of Greek Defixiones not Included in the Special Corpora*, «Greek and Roman Byzantine Studies» 26, 151-197.
- Jordan D.R. (1997), *Two Curse Tablets from Lilybaeum*, «Greek, Roman and Byzantine Studies» 38, 387-396.
- Jordan D.R. (2000), *New Greek Curse Tablets (1985-2000)*, «Greek, Roman and Byzantine Studies» 41, 5-46.
- Jordan D.R. (2007), *An Opisthographic Lead Tablet from Sicily with a Financial Document and a Curse Concerning Choregoi*, in *The Greek Theatre Festival*, edited by P. Wilson, Oxford, 335-350.
- Jordan D.R. – Kotansky R.D. (2011), *Ritual Hexameters in the Getty Museum: Preliminary Edition*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 178, 54-62.
- Jordan D.R. – Montgomery H. – Thomassen E. (1999), *The World of Ancient Magic*, Papers from the First International S. Eitrem Seminar at the Norwegian Institute at Athens (Athens, 4-8 May 1997), Bergen.
- Jourdain-Annequin C. (2006), *I Greci – Les Grecs*, in Anello – Martorana – Sammartano 2006, 181-203.
- Kaiser R. (1887), *De Inscriptionum Graecarum Interpunctione*, Dissertatio inauguralis philologica, Berolini.
- Kalliontzis Y. – Papazarkadas N. (2013), *Tritopatreis in Boeotia*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 184, 165-171.
- Kawerau G. – Rehm A. (1967), *Milet, Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahr 1899*, vol. 1.3, *Das Delphinion in Milet*, Berlin.
- Kearns E. (1989), *The Heroes of Attica*, London.
- Kingsley P. (1995), *Ancient Philosophy, Mystery, and Magic. Empedocles and Pythagorean Tradition*, Oxford.
- Kingsley P. (1996), Rev. of JJK, «The Classical Review» n.s. 46, 281-282.
- Kingsley P. (2002), *Empedocles for the New Millennium*, «Ancient Philosophy» 22, 333-413.
- Kingsley P. (2007), *Misteri e magia nella filosofia antica. Empedocle e la tradizione pitagorica*, Milano (trad. it. di Kingsley 1995).

- Knoepfler D. (2007), *Béotie-Eubée*, in *Bulletin épigraphique*, «Revue des Études Grecques» 120, 665-686.
- Koch Piettre R. (2012), *Atome ou providence? La Vie de Timoléon de Plutarque, ou comment faire de l'histoire avec des atomes*, in *La raison des signes. Présages, rites, destin dans les sociétés de la Méditerranée*, édités par S. Georgoudi, R. Koch Piettre et F. Schmidt, Leiden-Boston (MA), 177-219.
- Koldewey R.J. – Puchstein O. (1899), *Die griechischen Temple in Unteritalien und Sizilien*, Berlin.
- Kourouniotes K. (1904), Ἀνασκαφαὶ Λυκαίου, «Archaiologikē ephēmeris», 153-214.
- Kraay C.M. (1976), *Archaic and Classical Greek Coins*, London.
- Kristensen R. (2001), *Protocorinthian Pottery in Greek Sanctuaries*, in *Ceramics in Context*, Proceedings of the Internordic Colloquium on Ancient Pottery (Stockholm, 13-15 June 1997), edited by C. Scheffer, Stockholm, 61-70.
- Kron U. (1992), *Frauenfeste in Demeterheiligtümern. Das Thesmophorion von Bitalemi. Eine archäologische Fallstudie*, «Archäologischer Anzeiger», 611-650.
- Kryjitski S.D. – Leïpounskaïa N.A. (2011), *Olbia. Fouilles, histoire, culture. Un État antique sur le littoral septentrional de la mer Noire*, Nancy.
- Kustermann Graf A. (2002), *Selinunte. Necropoli di Manicalunga. Le tombe della contrada Gaggera*, Soveria Mannelli.
- Lacam J.-C. (2010), *Les Jupiters infernaux. Variations divines en terres italienne et sicilienne (époques pré-romaine et romaine)*, «Archiv für Religionsgeschichte» 10, 197-242.
- Lacroix L. (1949), *Les reproductions de statues sur les monnaies grecques: la statuaire archaïque et classique*, Liège.
- Lacroix L. (1953), *Fleuves et nymphes éponymes sur les monnaies grecques*, «Revue Belge de Numismatique» 99, 5-21.
- Lacroix L. (1965), *Monnaies et colonisation dans l'Occident grec*, Bruxelles.
- Lafon C. (2011), *Le porc dans les rites de Déméter*, in *Archéologie des religions antiques*, édité par F. Quantin, Pau, 77-86.
- Lalonde G.V. (1991), *The Athenian Agora*, vol. 19, *Inscriptions*. Horoi, Princeton (NJ).
- Lalonde G.V. (2006), *Horos Dios, An Athenian Shrine and Cult of Zeus*, Leiden.
- Lambert S.D. (1993), *The Phratries of Attica*, Ann Arbor (MI).
- Lambert S.D. (2000), *The Sacrificial Calendar of the Marathonian Tetrapolis. A Revised Text*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 130, 43-70.
- Lambert S.D. (2002), *The Sacrificial Calendar of Athens*, «The Annual of the British School at Athens» 97, 353-399.
- Lambrugo C. (2013), *Profumi d'argilla. Tombe con unguentari corinzi nella necropoli arcaica di Gela*, Roma.

- Lanza D. (2001), *Dimenticare i Greci*, in *I Greci*, vol. 3, *I Greci oltre la Grecia*, a cura di S. Settis, Torino, 1443-1464.
- Laurenti R. (1999), *Empedocle*, Napoli.
- Lazzarini M.L. (1998), *Zeus Meilichios e le Eumenidi: alcune considerazioni*, in *La Cirenaica in età antica*, Atti del Convegno internazionale di studi (Macerata, 18-20 maggio 1995), a cura di E. Catani e S.M. Marengo, Macerata, 311-317.
- Lefkowitz M.R. (1996), *Not Out of Africa: How Afrocentrism Became an Excuse to Teach Myth as History*, New York.
- Legon R.P. (1981), *Megara. The Political History of a Greek City-State to 336 B.C.*, Ithaca (NY)-London.
- Leibundgut Wieland D. (1997), *Beobachtungen und Gedanken zu Grabbeigaben. Importierte und lokale Keramik aus der Nekropole Manicalunga von Selinunt*, «Antike Kunst» 40, 3-19.
- Lentini F., *L'insediamento tardoantico alla foce del fiume Modione. Il territorio di Selinunte in età imperiale*, in *Selinunte e il Mediterraneo nelle nostre vite. Il ruolo di V. Tusa nella scoperta delle popolazioni della Sicilia antica*, Atti del Convegno internazionale (Selinunte, 12-13 giugno 2009), a cura di S. Tusa, in stampa.
- Lévéque P. – Verbanck-Piérard A. (1992), *Héraclès héros ou dieu?*, in *Héraclès: d'une rive à l'autre de la Méditerranée. Bilan et perspectives*, Actes de la Table ronde (Rome, 15-16 septembre 1989), édités par C. Bonnet et C. Jourdain-Annequin, Bruxelles-Roma, 43-65.
- Liddel P. (2009), *The Decree Culture of the Ancient Megarid*, «Classical Quarterly» 59, 411-436.
- Lietz B. (2012), *La dea di Erice e la sua diffusione mediterranea. Un culto tra fenici, greci e romani*, Pisa.
- Lippolis E. (2006), *Mysteria. Archeologia e culto del Santuario di Demetra a Eleusi*, Milano.
- Lloyd A.H. (1935), *The Coin Types of Selinus and the Legend of Empedocles*, «Numismatic Chronicle» 15, 73-93.
- Lo Faso Pietrasanta D., Duca di Serradifalco – Cavallari F.S. (1834-1842), *Le antichità di Sicilia esposte ed illustrate*, Palermo.
- Locchi A. (2010), *Le acque insidiose: laghi e paludi nello scenario mitico Greco*, in *I riti del costruire nelle acque violate*, Atti del Convegno internazionale (Roma, 12-14 giugno 2008), a cura di H. Di Giuseppe e M. Serlorenzi, Roma, 21-30.
- Lombardo M. (2004), 'Poleis' e 'politeiai' nel mondo 'coloniale', in Cataldi 2004, 351-367.
- Lombardo M. (2009), *Da apoikiai a metropoleis. Dal progetto al convegno*, in Lombardo – Frisone 2009, 17-30.
- Lombardo M. – Frisone F. (2009) (a cura di), *Colonie di colonie. Le fondazioni sub-coloniali greche tra colonizzazione e colonialismo*, Atti del Convegno internazionale (Lecce, 22-24 giugno 2006), Galatina.

- Longrigg J. (1993), *Empedocles, and the Plague at Selinus: A Cock and Bull Story?*, in *Tria Lustra. Essays and Notes Presented to J. Pinsent*, edited by H.D. Jocelyns, with the assistance of H. Hurt, Liverpool, 29-34.
- Lopez Jimeno M.A. (1991), *Las tabellae defixionis de la Sicilia griega*, Amsterdam.
- Loroux N. (2002), *The Divided City: on Memory and Forgetting in Ancient Athens*, New York.
- Loukopoulou L.D. (1989), *Contribution à l'histoire de la Thrace propontique durant la période archaïque*, Athènes.
- Lucchelli T. (2009), *L'adozione della moneta a Selinunte: contesti e interazioni*, in Antonetti – De Vido 2009, 177-191.
- Luraghi N. (1994), *Tirannidi arcaiche in Sicilia e Magna Grecia da Panezio di Rodi alla caduta dei Dinomenidi*, Firenze.
- Luraghi N. (1997), *Il carnevale macabro, ovvero, morire da tiranno*, «Annali di Archeologia e Storia Antica» n.s. 4, 53-67.
- Luraghi N. (1998), *Il Gran Re e i tiranni. Per una valutazione storica della tirannide in Asia Minore durante il regno dei primi Achemenidi*, «Klio» 80, 22-46.
- Luraghi N. (2013), *To Die Like a Tyrant, in The Splendors and Miseries of Ruling Alone. Encounters with Monarchy From Archaic Greece to the Hellenistic Mediterranean*, edited by N. Luraghi, Stuttgart, 49-71.
- Maddoli G. (1996), *L'Occidente*, in Settis 1996, 995-1034.
- Maffi A. (2001), *La lex sacra di Selinunte e la purificazione dell'omicida*, in *Symposium 1997, Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Altafiumara, 8-14 September 1997)*, herausgegeben von E. Cantarella und G. Thür, Köln-Weimar-Wien, 209-214.
- Mafodda G. (1995), *La tirannide a Selinunte nella dinamica storica del VI sec. a.C.*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 3, 25, 1333-1343.
- Malkin I. (1987), *Religion and Colonization in Ancient Greece*, Leiden.
- Malkin I. (1998), *The Middle Ground: Philoktetes in Italy*, «Kernos» 11, 131-141.
- Malkin I. (2004a), *Postcolonial Concepts and Ancient Greek in Colonization*, «Modern Language Quarterly» 65, 341-364.
- Malkin I. (2004b), *I ritorni di Odisseo. Colonizzazione e identità etnica nella Grecia antica*, ed. it. a cura di L. Liomento, Roma (ed. or. Berkeley, 1998).
- Malkin I. (2011), *A Small Greek World. Networks in the Ancient Mediterranean*, Oxford.
- Mallwitz A. (1972), *Olympia und seine Bauten*, München.
- Manganaro G. (1985), *Per la storia dei culti nella Sicilia greca, in Il tempio greco in Sicilia. Architettura e culti*, Atti della I Riunione scientifica della Scuola di perfezionamento in Archeologia classica dell'Università di Catania (Siracusa, 24-27 novembre 1976), Catania, 148-164.
- Manganaro G. (1997), *Mondo religioso greco e mondo 'indigeno' in Sicilia*, in *Il dinamismo della colonizzazione greca*, Atti della Tavola rotonda (Venezia, 10-11 novembre 1995), a cura di C. Antonetti, Napoli, 71-82.

- Manganaro G. (1997), Rec. a JJK, «Gnomon» 69, 562-564.
- Manganaro G. (1999), *La 'Syra-kosion dekate', Camarina e Morgantina nel 424 a.C.*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 128, 115-123.
- Manganaro G. (2000), *Le due dediche da Montagna di Balate*, in *Marianopoli. Il Museo archeologico*, Catalogo, a cura di R. Panvini, Caltanissetta, 119-120.
- Manni E. (1975), *Da Megara Iblea a Selinunte: le divinità*, «Kokalos» 21, 174-195.
- Manni E. (1981), *Geografia fisica e politica della Sicilia antica*, Roma.
- Manni Piraino M.T. (1968), *Iscrizioni greche di Lucania*, «La Parola del Passato» 23, 419-457.
- Manni Piraino M.T. (1973), *Iscrizioni greche lapidarie del Museo di Palermo*, Palermo.
- Manni Piraino M.T. (1996), *Quattro iscrizioni greche del museo di Palermo*, «Kokalos» 13, 200-206.
- Marconi C. (1997a), *Storie di caccia in Sicilia Occidentale*, in Atti delle II Giornate internazionali di studi sull'area elima (Gibellina, 22-26 ottobre 1994), Pisa-Gibellina, 1071-1120.
- Marconi C. (1997b), *I Titani e Zeus Olimpio. Sugli Atlanti dell'Olympieion di Agrigento*, «Prospettiva» 87-88, 2-13.
- Marconi C. (1997c), *Immagine pubbliche e identità di una colonia: il caso delle metope del tempio 'C' di Selinunte*, in *Il dinamismo della colonizzazione greca*, Atti della Tavola rotonda (Venezia, 10-11 novembre 1995), a cura di C. Antonetti, Napoli, 121-134.
- Marconi C. (1999), IG XIV 269. *Per un altare ad Apollo Paian e Atena nella Selinunte di V secolo e per un equivoco in meno*, «Quaderni del Museo Archeologico Regionale "A. Salinas"» 5, 9-19.
- Marconi C. (2001), *L'agora e il santuario. I centri della vita pubblica nella polis di età arcaica e classica*, in Vetta 2001, 225-267.
- Marconi C. (2007), *Temple Decoration and Cultural Identity in the Archaic Greek World: the Metopes of Selinus*, Cambridge-New-York.
- Marconi C. (2008), *Il tempio B di Selinunte: Hittorff, Serradifalco e la disputa sulla policromia dell'architettura greca nell'Ottocento*, «Sicilia Antiqua» 5, 59-91.
- Marconi C. (2009), *Il rilievo con il ratto di Persephone dal santuario della Malophoros. Un riesame*, in Antonetti – De Vido 2009, 193-209.
- Marconi C. (2012), *Le attività dell'Institute of Fine Arts – NYU sull'Acropoli di Selinunte (2006-2010)*, in Atti delle VII Giornate internazionali di studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice, 12-15 ottobre 2009), a cura di C. Ampolo, Pisa, vol. 2, 279-286.
- Marconi C. – Tardo V. – Trombi C. (2013) (edited by), *The Archaic Pottery From the Institute of Fine Arts Excavations From the Main Urban Sanctuaries on the Akropolis of Selinunte*, in *Sanctuaries and the Power of Consumption. Networking and the Formation of Elites in the Archaic Western Mediterranean World*,

- Proceedings of the International Conference (Innsbruck, 23-24 March 2012), Innsbruck, 1-13.
- Massenet de La Genière J. – Theodorescu D. (1980-1981), *Contribution à l'histoire urbanistique de Sélinonte*, «Kokalos» 26-27, 973-996.
- Masseria C. (1978-1980), *Ipotesi sul tempio M di Selinunte*, «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia di Perugia» 16-17, 61-88.
- Masson O. (1972), *La grande imprécation de Sélinonte* (SEG XVI, 573), «Bulletin de Correspondance Hellénique» 96, 375-388.
- Mattaliano F. (2012), *Atene e Siracusa poleis homoiotropoi*, Palermo.
- Matthiaïou A.P. (1992-1998), Τρεῖς ἐπιγραφές Πάρου, «Horos» 10-12, 423-436.
- Mauduit C. (1998), *Les miracles d'Empédocle ou la naissance d'un thaumaturge*, «Bulletin de l'Association Guillaume Budé», 289-309.
- Maurici F. (2005), *La Sicilia occidentale dalla tarda antichità alla conquista islamica*, Palermo.
- Mazza M. (2006), *Identità e religioni: considerazioni introduttive*, in Anello – Martorana – Sammartano 2006, 1-22.
- Mazzarino S. (1964), *Metropoli e colonie*, in *Metropoli e colonie di Magna Grecia*, Atti del III Convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto, 13-17 ottobre 1963), Napoli, 51-85.
- Meier-Brügger M. (1981), *Greek λῶ 'I wish'*, «Indo-European Studies» 4, 195-206.
- Meister R. (1885), *Rezensionen und Anzeigen*, «Berliner Philologische Wochenschrift» 5, 1445-1450.
- Meister R. (1889), *Griechische Dialekte*, vol. 2, Göttingen.
- Mejer J. (2009), *Heraclides' Intellectual Context*, in *Heraclides of Pontus. Discussion*, edited by W.W. Fortenbaugh and E. Pender, New Brunswick-London, 27-40.
- Mele A. (1979), *Il commercio greco arcaico. Prexis ed emporie*, Napoli.
- Mele A. (2007), *Empedocle e Agrigento, in Empedocle tra poesia, medicina, filosofia e politica*, a cura di G. Casertano, Napoli, 179-197.
- Méndez Dosuna J. (1985), *Los dialectos dorios del Noroeste: gramática y estudio dialectal*, Madrid.
- Méndez Dosuna J. (1993), *El cambio de <ε> a <ι> ante vocal en los dialectos griegos: ¿una cuestión zanjada?*, in *Dialectologica Graeca*, Actas del II Coloquio internacional de dialectología griega (Miraflores de la Sierra, 19-21 de junio de 1991), editado por E. Crespo, J.L. García Ramón y A. Striano, Madrid, 237-259.
- Méndez Dosuna J. (1994), *Contactos silábicos y procesos de geminación en griego antiguo*, «Die Sprache» 36, 103-127.
- Meritt B.D. (1931), *Corinth. Results of Excavations Conducted by the American School of Classical Studies at Athens*, vol. 8, part 1, *The Greek Inscriptions 1896-1927*, Cambridge (MA).
- Mertens D. (1997), *Griechen und Punier. Selinunt nach 409 V. Chr.*, «Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung» 104, 301-20.
- Mertens D. (2003), *Selinous I. Die Stadt und ihre Mauern*, Mainz.

- Mertens D. (2006), *Città e monumenti dei Greci in Occidente. Dalla colonizzazione alla crisi di fine V secolo a.C.*, Roma.
- Mertens D. (2007-2008), *L'heroon' sull'agora di Selinunte. Nota preliminare*, in *Sepolti fra i vivi*, Atti del Convegno internazionale (Roma, 26-29 aprile 2006), a cura di G. Bartoloni e M.G. Benedettini, Roma, 473-487.
- Mertens D. (2010a), *Von Megara nach Selinunt. Raumordnum und Baukunst als Mittel zur Identitätsbildung griechischer Poleis während der Großen Kolonisation*, «Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung» 116, 55-103.
- Mertens D. (2010b), *Urbanistica della città greca*, in Tusa 2010, 97-126.
- Mertens D. (2012), *Selinunte: l'eredità di Megara Hyblaea e tante domande aperte*, in *Alle origini della Magna Grecia. Mobilità migrazioni fondazioni*, Atti del 50° Convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto, 1-4 ottobre 2010), vol. 2, Taranto, 1149-1170.
- Mertens D. – Drummer A. (1993-1994), *Nuovi elementi della grande urbanistica di Selinunte*, «Kokalos» 39-40, 1479-1491.
- Mertens D. et al. (2003), *Die Agora von Selinunt. Neue Grabungsergebnisse zur Frühzeit der griechischen Kolonialstadt*, «Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung» 110, 389-446.
- Mertens D. et al. (2012), *Die Agora von Selinunt. Der Platz und die Hallen*, «Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung» 118, 51-178.
- Milne J.G. (1938), *The Early Coinages of Sicily*, «The Numismatic Chronicle», 36-52.
- Mimbrera Olarte S. (2012a), *Fonética y morfología del dorio de Sicilia (siglos VII-I A.C.)*, Madrid.
- Mimbrera Olarte S. (2012b), *The Sicilian Doric Koina*, in *Language and Linguistic Contact in Ancient Sicily*, edited by O. Tribulato, Cambridge, 223-250.
- Mimbrera Olarte S. (2012c), *Sicilian Greek Before the Fourth Century*, in *Language and Linguistic Contact in Ancient Sicily*, edited by O. Tribulato, Cambridge, 191-222.
- Minà P. (2005) (a cura di), *Urbanistica e architettura nella Sicilia greca*, Palermo.
- Minon S. (2007), *Les inscriptions éléennes dialectales (VIe-IIe siècle avant J.-C.)*, Genève.
- Montanari T. (2015), *Privati del patrimonio*, Torino.
- Moscato S. (1985), *Tucidide e i Fenici*, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 113, 129-133.
- Moscato S. (1988a), *Fenicio o punico o cartaginese*, «Rivista di Studi Fenici» 16, 3-13.
- Moscato S. (1988b), *Sostrati e adstrati*, in *I Fenici*, Catalogo della Mostra (Venezia, 1988), a cura di S. Moscati, Milano, 512-521.
- Moscato Castelnuovo L. (1996), Rec. a JJK, «Revue Belge de Philologie et d'histoire» 74, 215-218.

- Moulinier L. (1952), *Le pur et l'impur dans la pensée des Grecs d'Homère à Aristote*, Paris.
- Muccioli F. (1999), *Dionisio II. Storia e tradizione letteraria*, Bologna.
- Muccioli F. (2000), *Un medico che si credeva Zeus: Menecrate di Siracusa. Osservazioni su un caso di Gottmenschentum nel IV secolo a.C.*, «Rivista di Storia della Medicina» n.s. 10, 403-413.
- Muccioli F. (2002), *Pitagora e i Pitagorici nella tradizione antica*, in *Storici greci d'Occidente*, a cura di R. Vattuone, Bologna, 341-409.
- Muccioli F. (2011), *Il culto del sovrano di epoca ellenistica e i suoi prodromi. Tre casi paradigmatici: Ierone I, Lisandro, la tirannide di Eraclea Pontica*, in *Politiche religiose nel mondo antico e tardoantico. Poteri e indirizzi, forme del controllo, idee e prassi di tolleranza*, Atti del Convegno internazionale di studi (Firenze, 24-26 settembre 2009), a cura di G. Cecconi e C. Gabrielli, Bari, 97-132.
- Muccioli F. (2014a), *Le ambizioni del filosofo. Le tradizioni sulla morte di Eraclea Pontica*, «Electrum» 21, 9-19.
- Muccioli F. (2014b), *Cultes héroïques et cultes divins aux IV^e et III^e siècles av. J.-C. Tradition, innovation et reflets littéraires*, «Mythos» n.s. 8, 13-33.
- Muccioli F. (2014c), *Il culto di Timoleonte a Siracusa nel contesto politico e religioso del IV secolo a.C.: tradizione e innovazione*, in *Divinizzazione, culto del sovrano e apoteosi tra Antichità e Medioevo*, a cura di T. Gnoli e F. Muccioli, Bologna, 37-57.
- Muller A. (1980), *Megarika*, «Bulletin de Correspondance Hellénique» 104, 83-92.
- Musti D. (1984-1985), *Storia e storiografia della Sicilia greca. Ricerche 1980-1984*, «Kokalos» 30-31, 329-359.
- Musti D. (1990a), *Il quadro storico-politico*, in *Lo stile severo in Sicilia. Dall'apogeo della tirannide alla prima democrazia*, Catalogo della Mostra (Palermo, 10 febbraio-30 settembre 1990), Palermo, 9-28.
- Musti D. (1990b), *La storia di Segesta e di Erice tra il VI e il III secolo a.C.*, in Nenci – Tusa – Tusa 1990, 155-171.
- Musti D. (1995), *Tirannide e democrazia nella Sicilia della prima metà del V secolo a.C.*, in *Lo stile severo in Grecia e in Occidente. Aspetti e problemi*, a cura di N. Bonacasa, Roma, 1-21.
- Musti D. (2005), *Storia, economia, urbanistica, architettura*, in Minà 2005, 3-6.
- Naiden F.S. (2008), *Sanctions in Greek Sacred Laws*, in *Symposion 2007, Papers on Greek and Hellenistic Legal History*, edited by E.M. Harris and G. Thür, Wien, 125-138.
- Naiden F.S. (2013), *Smoke Signals for the Gods. Ancient Greek Sacrifice from the Archaic through Roman Periods*, New York.
- Nenci G. (1989), *L'etnico Elymroi e il ruolo del panico nell'alimentazione antica*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 3, 19, 1255-1265.

- Nenci G. (1994a) (a cura di), *Erodoto. Le storie*, libro 5, *La rivolta della Ionia*, Milano.
- Nenci G. (1994b), *La kyrbis selinuntina*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 3, 24, 459-466.
- Nenci G. (1995), *Il sacrificio tarentino dell'asino ai venti* (*Hesych.*, s.v. ἀνέμωτας), «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia» s. 3, 25, 1345-1358.
- Nenci G. – Tusa S. – Tusa V. (1990) (a cura di), *Gli Elimi e l'area elima fino all'inizio della prima Guerra punica*, Atti del Seminario di studi (Palermo-Contessa Entellina, 25-28 maggio 1989), Palermo.
- Nigro L. (2009), *Il tempio del Kothon e il ruolo delle aree sacre nello sviluppo urbano di Mozia dall'VIII al IV sec. a.C.*, in *Helas* 2009a, 241-287.
- Nigro L. (2010), *Il corno di Tritone*, «Archeo» 336, 38-43.
- Nigro L. – Spagnoli F. (2012) (a cura di), *Alle sorgenti del Kothon. Il rito a Mozia nell'area sacra di Baal 'Addir-Poseidon. Lo scavo dei pozzi sacri nel Settore C sud-ovest (2006-2011)*, Roma.
- Nikolopoulos V. (2003-2004), Μαντεῖο τοῦ Ἀπόλλωνα στις Ροβίες Εὐβοίας, «Ἀρχεῖον Εὐβοϊκῶν Μελετῶν» 35, 9-18.
- Nilsson M.P. (1906), *Griechische Feste von religiöser Bedeutung, mit Ausschluss der Attischen*, Leipzig (Nachdr. Stuttgart 1957).
- North J.A. (1996), *Pollution and Purification at Selinous*, «Scripta Classica Israelica» 15, 293-301.
- Obbink D. (1993), *Dionysos Poured Out. Ancient and Modern Theories of Sacrifice and Cultural Formation*, in *Masks of Dionysos*, edited by T.H. Carpenter and C.A. Faraone, Ithaca (NY)-London, 65-86.
- Olivieri A. (1946-48), *Due nuove defixiones*, «Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli» n.s. 23, 191-202.
- Orlandini P. (1968), *Gela. Topografia dei santuari e documentazione archeologica dei culti*, «Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte» 15, 20-66.
- Orlandini P. (2008), *Demetra a Gela*, in *Di Stefano* 2008, 173-186.
- Orlando B. (2007), *Il sogno di una sacerdotessa siciliana*, «Hormos» 9, 277-288.
- Osborne R. (1998), *Early Greek Colonization? The Nature of Greek Settlement in the West*, in *Archaic Greece. New Approaches and New Evidence*, edited by N. Fisher and H. van Wees, London, 251-269.
- Østby E. (2009), *The Relief Metope from Selinus: Programs and Messages*, in *Structure, Image, Ornament. Architectural Sculpture in the Greek World*, Proceedings of an International Conference held at the American School of Classical Studies (Athens, 27-28 November 2004), edited by P. Schultz and R. von den Hoff, Oxford-Oakville (CT), 154-173.
- Palazzo S. (2009), *Selinunte e gli altri 'invisibili' protagonisti della battaglia di Imera*, in *Antonetti – De Vido* 2009, 211-228.
- Panessa G. (1992), *L'ambiente della Sicilia nelle fonti antiche*, in *Atti delle Giornate internazionali di studi sull'area elima* (Gibellina, 19-22 settembre 1991), Pisa-Gibellina, 539-546.

- Panessa G. (1999), *Philiai: l'amicizia nelle relazioni interstatali dei Greci*, vol. 1, *Dalle origini alla fine della guerra del Peloponneso*, Pisa.
- Panvini R. (2000) (a cura di), *Marianopoli. Il Museo archeologico*, Caltanissetta.
- Paoletti M. (2006), *Selinunte nei resoconti del Grand Tour*, in Ampolo 2006, vol. 2, 631-652.
- Paoletti O. (1992), *Fragmente zweier plastischer attischer vasen aus Selinunt*, «Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Athenische Abteilung» 107, 119-128.
- Paoletti O. (1996), *Per uno studio della ceramica attica figurata dal Santuario della Malophoros a Selinunte*, in *I vasi attici e altre ceramiche coeve*, Atti del Convegno (Catania et al., 28 marzo-1 aprile 1990), a cura di F. Giudice, Catania, 131-138.
- Parisi Presicce C. (1984), *La funzione delle aree sacre nell'organizzazione urbanistica primitiva delle colonie greche alla luce della scoperta di un nuovo santuario periferico di Selinunte*, «Archeologia Classica» 36, 19-132.
- Parisi Presicce C. (1985), *L'importanza di Hera nelle spedizioni coloniali e nell'insediamento primitivo delle colonie greche*, «Archeologia Classica» 37, 44-83.
- Parisi Presicce C. (2003), *Selinunte dalla scelta del sito alle prime fasi di vita*, «Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung» 110, 263-284.
- Parisinou E. (2000), *The Light of Gods. The Role of Light in Archaic and Classical Greek Cult*, London.
- Parker R. (1983), *Miasma, Pollution and Purification in Early Greek Religion*, Oxford (1996²).
- Parker R. (2004), *What are Sacred Laws?*, in *The Law and the Courts in Ancient Greece*, edited by E.M. Harris and L. Rubinstein, London, 57-70.
- Parker R. (2005a), *Law and Religion*, in *The Cambridge Companion to Ancient Greek Law*, edited by M. Gagarin and D. Cohen, Cambridge, 61-81.
- Parker R. (2005b), *ὡς ἦρωι ἐναγίζειν*, in Hägg – Alroth 2005, 37-45.
- Parker R. (2008), *Πατρῶοι θεοί: The Cults of Sub-Groups and Identity in the Greek World, in Religion and Society. Rituals, Resources and Identity in the Ancient Graeco-Roman World. The BOMOS-Conferences 2002-2005*, edited by A. Holm Rasmussen and S.W. Rasmussen, Roma, 201-214.
- Parker R. (2010), *New Problems in Athenian Religion: The 'Sacred Law' from Aixone*, in *Myths, Martyrs and Modernity. Studies in the History of Religions in Honour of J.N. Bremmer*, edited by J. Dijkstra, J. Kroesen and M. Kuiper, Leiden-Boston, 193-208.
- Parker R. (2011), *On Greek Religion*, Ithaca (NY)-London.
- Parker R. (2012), *Epigraphy and Greek Religion*, in *Epigraphy and the Historical Sciences*, edited by J. Davies and J. Wikes, Oxford, 17-30.
- Patera I. (2012), *Offrir en Grèce ancienne. Gestes et contextes*, Stuttgart.
- Patera M. (2010), *'Alastores' et 'elasteroi': à propos de la loi sacrée de Sélinonte*, «Mètis» n.s. 8, 277-308.
- Paton W.R. – Hicks E.L. (1891), *The Inscriptions of Cos*, Oxford.

- Patricolo G. (1889), *Selinunte. Di in recinto templario presso i Propilei*, «Notizie degli Scavi di Antichità» 4, 253-257.
- Patricolo G. – Salinas A. (1888), *Sui lavori fatti a Selinunte negli anni 1885-1887 (relazione)*, «Notizie degli Scavi di Antichità» 3, 593-605.
- Patsiada V. (2013), Ρόδος III. Μνημειώδες ταφικό συγκρότημα στη νεκρόπολη της Ρόδου, Rhodes-Athens.
- Paul S. (2013), *Cultes et sanctuaires de l'île de Cos* («Kernos» Suppl. 28), Liège.
- Pautasso A. (2009), *La ceramica greco-orientale. Stipe votiva del Santuario di Demetra a Catania*, vol. 2, Catania.
- Pemberton E.G. (1989), *Corinth. Results of Excavations Conducted by the American School of Classical Studies at Athens*, vol. 18, *The Sanctuary of Demeter and Kore*, part 1, *The Greek Pottery*, Princeton (NJ).
- Pepe L. (2007), *A proposito di una legge siceliota sull'omicidio*, in *Symposium 2005*, Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechts geschichte (Salerno, 14.-18. September 2005), herausgegeben von E. Cantarella, Wien, 23-53.
- Perale M. (2009), Μαλοφόρος. *Etimologia di un teonimo*, in Antonetti – De Vido 2009, 229-244.
- Peri C. (2006), *Demetra e Core nella religione punica*, in *Mutuare, interpretare, tradurre: storie di culture a confronto*, Atti del II Incontro Orientalisti (Roma, 11-13 dicembre 2002), a cura di G. Regalzi, Roma, 145-154.
- Petrakos V.C. (1997), Οί ἐπιγραφές τοῦ Ὁρωποῦ, Athena.
- Petre Z. (1997), *L'uso politico e retorico del tema del tirannicidio*, in *I Greci*, vol. 2, *Una storia greca*, tomo 2, *Definizione*, a cura di S. Settis, Torino, 1207-1226.
- Philipp H. (1981), *Olympische Forschungen XIII. Bronzeschmuck aus Olympia*, Berlin.
- Picard C.G. (1965-1966), *Sacra Punica. Etude sur les masques et rasoirs de Carthage*, «Karthago» 13, 1-115.
- Pigeaud J. (1987), *Folie et cures de la folie chez les médecins de l'Antiquité gréco-romaine: la manie*, Paris.
- Pirenne-Delforge V. (2008), *Retour à la source. Pausanias et la religion grecque*, Liège.
- Pirenne-Delforge V. (2011), *Les codes de l'adresse rituelle en Grèce: le cas des libations sans vin*, in *Nourrir les dieux? Sacrifice et représentation du divin*, édité par V. Pirenne-Delforge et F. Prescendi, Liège, 117-147.
- Pompeo L. (1999), *Il complesso architettonico del tempio M: analisi tecnica e storia del monumento*, Firenze.
- Posamentir R. (2011), *The Polychrome Grave Stelai from the Early Hellenistic Necropolis*, Austin (TX).
- Pouilloux J. (1960) (édité par), *Choix d'inscriptions grecques. Textes, traductions et notes*, Paris.
- Pozzoni I. (2012), *L'aristocrazia moderata di Empedocle*, «Per la Filosofia» 29, 84, 53-69.

- Prag J.R.W. (2006), *Poenus plane est. But who were the «Punickes»?», «Papers of the British School at Rome» 74, 1-37.*
- Prestiani Giallombardo A.M. (2003), *Divinità e culti in Halaesa Archonidea tra identità etnica ed interazione culturale*, in *Atti delle IV Giornate internazionali di studi sull'area elima* (Erice, 1-4 dicembre 2000), a cura di A. Corretti, vol. 3, Pisa, 1059-1103.
- Price J.J. (2001), *Thucydides and Internal War*, Cambridge.
- Price S. – Thonemann P. (2010), *The Birth of Classical Europe. A History from Troy to Augustin*, London.
- Prodocimi A.L. (1999), *Sicilia. Nota sull'alfabetizzazione*, in Gulletta 1999, 465-482.
- Prost F. (1996), Rev. of JJK, «Antiquité Classique» 65, 421-422.
- Pugliese Carratelli G. (1983), *L'oggetto storico di Selinunte*, in V. Tusa, *La scultura in pietra di Selinunte*, Palermo, 17-25.
- Pugliese Carratelli G. (1985), *Storia civile*, in Sikanie. *Storia e civiltà della Sicilia greca*, Milano, 3-78.
- Pugliese Carratelli G. (1996) (a cura di), *I Greci in Occidente*, Catalogo della Mostra (Venezia, 24 marzo-8 dicembre 1996), Milano.
- Pugliese Carratelli G. (2001), *Le lamine d'oro orfiche. Istruzioni per il viaggio oltremontano degli iniziati greci*, Milano.
- Pumo R. (2009), *Rovine e emozioni. Selinunte nella letteratura di viaggio fino al primo Ottocento*, in Antonetti – De Vido 2009, 245-268.
- Quantin F. (2013), *Pratique rituelles dans un sanctuaire grec de Sicile: femmes aux Thesmophories*, in *Une Odyssée gauloise. Parures de femmes à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule*, AMA4 (Exposition, 27 avril 2013 au 12 janvier 2014), Arles, 245-250.
- Rallo A. (1982-1983), *L'abitato di Selinunte. Il quartiere punico e la sua necropoli*, «Kokalos» 28-29, 169-174.
- Rambaldi S. (2010), *Empedocle e la bonifica di Selinunte: un breve riesame*, in Acquaro – De Vita – Iannucci 2010, 13-17.
- Rausch M. (2000a), *Damos, gruppi e individui in una lex sacra di Selinunte*, «Mimima Epigraphica et Papyrologica» 3, 39-52.
- Rausch M. (2000b), *Das Hypogäum auf der Agora von Poseidonia: ein Kultort der Tritopatores?*, «Kernos» 13, 107-116.
- Rausch M. (2001), *Die 'Verstaatlichung' des Öffentlichen Lebens Westgriechischer Póleis im 6. Jh. Chr. Am Beispiel des Zeus-Olympios-Kultes*, in *Hesperia. Studi sulla grecità d'Occidente*, vol. 14, a cura di L. Braccesi, Roma, 85-103.
- Reinganum H. (1827), *Selinus und sein Gebiet: eine Abhandlung der Erd- und Völkerkunde Siciliens*, Leipzig.
- Ribichini S. (1999), *Rileggendo Filone di Biblo. Questioni di sincretismo nei culti fenici*, in *Les syncrétismes religieux dans le monde méditerranéen antique*, Actes du Colloque international en l'honneur de F. Cumont à l'occasion du cinquantième anniversaire de sa mort (Rome, 25-27 septembre 1997), édités par C. Bonnet et A. Motte, Bruxelles-Roma, 149-177.

- Richards G.C. (1898), *Archaeology in Greece, 1897-8*, «The Journal of Hellenic Studies» 18, 328-339.
- Richardson R.B. (1895), *A Sacrificial Calendar from the Epakria (Papers of the American School of Classical Studies at Athens)*, «American Journal of Archaeology» 10, 209-226.
- Riotto M. (1985), *Il santuario della Malophoros a Selinunte: spunti per una discussione storico-religiosa*, «Sicilia Archeologica» 18, 25-51.
- Rizzo G.E. (1939), *Intermezzo. Nuovi studi archeologici su le monete greche de la Sicilia*, Roma.
- Robert L. (1936), *Collection Froehner*, vol. 1, *Inscriptions grecques*, Paris.
- Robertson N. (2010), *Religion and Reconciliation in Greek Cities. The Sacred Laws of Selinus and Cyrene*, Oxford-New York.
- Robinson R. – Gallagher J. (1953), *The Imperialism of Free Trade*, «Economic History Review» 6, 1-15.
- Robu A. (2009), *Le culte de Zeus Meilichios à Sélinonte et la place des groupements familiaux et pseudo-familiaux dans la colonisation mégarienne*, in *La norme en matière religieuse en Grèce ancienne*, Actes du XII^e Colloque international du CIERGA (Rennes, septembre 2007), édité par P. Brulé, Rennes, 277-291.
- Robu A. (2010-2011), *Traditions et rapprochements onomastiques dans les cités grecques de la mer Noire: quelques exemples tirés du 'monde mégarien'*, «Il Mar Nero» 8, 281-293.
- Robu A. (2011), *Les fondations mégariennes de Sicile: origine des colons et appropriation du territoire*, «Cahiers Mondes Anciens» 2.
- Robu A. (2014), *Mégare et les établissements mégariens de Sicile, de la Propontide et du Pont-Euxin. Histoire et institutions*, Bern et al.
- Rocca G. (2009), *Nuove iscrizioni da Selinunte*, Alessandria.
- Rohde E. (1982), *Psiche*, trad. it., Roma-Bari (*Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen*, Freiburg 1890-1894).
- Rolley C. (1965), *Le sanctuaire des dieux patrôoi et le Thesmophorion de Thasos*, «Bulletin de Correspondance Hellénique» 89, 441-483.
- Rosivach V.J (1994), *The System of Public Sacrifice in Fourth-Century Athens*, Atlanta (GA).
- Rossetti L. (2004), *Empedocle scienziato*, in *Studi sul pensiero e la lingua di Empedocle*, a cura di L. Rossetti e C. Santaniello, Bari, 95-198.
- Roussel D. (1976), *Tribu et cité*, Paris.
- Roussel P. (1929), *Deux familles athéniennes de Délos*, «Bulletin de Correspondance Hellénique» 53, 166-184.
- Rudhardt J. (1958), *Notions fondamentales de la pensée religieuse et actes constitutifs du culte dans la Grèce classique*, Genève (réimpr. Paris, 1992).
- Sabbione C. – Milanesio Macrì M. (2008), *Recenti scoperte al Thesmophorion di Contrada Parapezza a Locri Epizefiri*, in Di Stefano 2008, 193-220.

- Salinas A. (1883), *Cretule di Selinunte*, «Notizie degli Scavi di Antichità», 287-314.
- Salinas A. (1894), *Selinunte. Relazione sommaria intorno agli scavi eseguiti dal 1887 al 1892*, «Notizie degli Scavi di Antichità», 202-220.
- Salinas A. (1898), *Selinunte. Nuovi scavi presso i templi dell'Acropoli e alla Gagera*, «Notizie degli Scavi di Antichità», 258-260.
- Salvo I. (2012a), *A Note on the Ritual Norms of Purification after Homicide at Selinous and Cyrene*, «Dike» 15, 125-157.
- Salvo I. (2012b), rec. a Robertson 2010, «Mnemosyne» 65, 858-861
- Sammartano R. (1999), *Erodoto e la storiografia magnogreca e siceliota*, in *Erodoto e l'Occidente*, Atti del Convegno (Palermo, 27-28 aprile 1998), Roma, 393-429.
- Sammartano R. (2012), *Minoa o Eraclea? Ipotesi sulla fondazione di Eraclea Minoa*, in *La Sicilia in età arcaica. Dalle apoikiai al 480 a.C.*, a cura di R. Panvini e L. Sole, Caltanissetta, 11-21.
- Sanders L.J. (1991), *Dionysius I of Syracuse and the Origins of the Ruler Cult in the Greek World*, «Historia» 40, 275-287.
- Santaniello C. (2009), *Il demone in Empedocle*, in *Potere e religione nel mondo indo-mediterraneo tra ellenismo e tarda-antichità*, Atti dell'Incontro di studio della Società italiana di Storia delle Religioni (Roma, 28-29 ottobre 2004), a cura di G. Gnoli e G. Sfameni Gasparro, Roma, 329-361.
- Scardigli B. (1991), *I trattati romano-cartaginesi*, Pisa.
- Scarpi P. (2007), *Empedocle mago*, in *Empedocle tra poesia, medicina, filosofia e politica*, a cura di G. Casertano, Napoli, 143-156.
- Schepens G. (1994), *Politics and Belief in Timaeus of Tauromenium*, «Ancient Society» 25, 249-278.
- Schiariti F. (2010), *Zeus Meilichios: tipologia religiosa e rapporti con il mondo punico*, in Acquaro – De Vita – Iannucci 2010, 29-33.
- Schlesier R. (1991-1992), *Olympian versus Chthonian Religion*, «Scripta Classica Israelica» 11, 38-51.
- Schwabl H. (1996), *Zur lex sacra von Selinous*, «Wiener Studien» 109, 284-286.
- Schwyzler E. (1923), *Dialectorum Graecarum exempla epigraphica potiora*, Lipsiae.
- Scullion S. (1994), *Olympian and Chthonian*, «Classical Antiquity» 13, 75-119.
- Scullion S. (2000), *Heroic and Chthonian Sacrifice: New Evidence from Selinous*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 132, 163-171.
- Scullion S. (2005), «*Saviours of the Father's Heart*»: *Olympian and Chthonian in the Oresteia*, in Hägg – Alroth 2005, 24-36.
- Scullion S. (2009), *Sacrificial Norms, Greek and Semitic: Holocausts and Hides in a Sacred Law of Aixone*, in *La norme en matière religieuse en Grèce ancienne*, Actes du XI^e Colloque du CIERGA (Rennes, septembre 2007), édités par P. Brulé, Liège, 153-169.
- Settis S. (1996) (a cura di), *I Greci*, vol. 2, *Una storia greca*, tomo 1, *Formazione*, Torino.

- Sfameni Gasparro G. (2008a), *Demetra al confine tra greci e punici: osservazioni sul culto della Malophoros*, in Congiu et al. 2008, 101-120.
- Sfameni Gasparro G. (2008b), *Demetra in Sicilia: tra identità panellenica e connotazioni locali*, in Di Stefano 2008, 25-40.
- Sguaitamati M. (1993), *Les métamorphoses du temple M ou l'art de noyer des données de fouille dans une fontaine*, in *Studi sulla Sicilia Occidentale in onore di V. Tusa*, Padova, 151-157.
- Simms R.M. (1998), *The Phrearrhian lex sacra. An Interpretation*, «*Hesperia*» 67, 91-106.
- Slavova M. (2009) *The Greek Language on the Bulgarian Coast of the Black Sea in Antiquity (6th cent. BC-1st cent. BC)*, in *Le grec du monde colonial antique*, édité par G. Vottéro, Nancy-Paris 195-220
- Spagnoli F. (2013), *Demetra a Mozia: evidenze dell'area sacra del kothon nel V sec. a.C.*, «*Vicino Oriente*» 17, 153-164.
- Spatafora F. (2008), *Entella. Il Thesmophorio di Contrada Petrarò*, in Di Stefano 2008, 273-284.
- Spineto N. (2005), *Dionysos a teatro: il contesto festivo del teatro greco*, Roma.
- Squillace G. (2012), *Menecrate di Siracusa. Un medico del IV secolo a.C. tra Sicilia, Grecia e Macedonia*, Hildesheim-Zürich-New York.
- Stafford E. (2005), *Héraklès. Encore et toujours le problème du héros-theos*, «*Kernos*» 18, 391-406.
- Stengel P. (1882), *Weinspenden bei Brandopfern*, «*Hermes*» 17, 329-332.
- Stengel P. (1910), *Opferbräuche der Griechen*, Leipzig-Berlin.
- Stieglitz R.R. (1971), *Minoan Vessel Names*, «*Kadmos*» 10, 110-112.
- Stroszeck J. (2010), *Das Heiligtum der Tritopatores im Kerameikos von Athen*, in *Neue Forschungen in griechischen Städten und Heiligtümern. Festschrift für B. Wesenberg zum 65. Geburtstag*, herausgegeben von H. Frielinghaus und J. Stroszeck, Münster, 55-83.
- Svenbro J. (2005), *La thusia et le partage. Remarques sur la 'destruction' par le feu dans le sacrifice grec*, in Georgoudi – Koch Piettre – Schmidt 2005, 217-225.
- Szzyrmer M. (1978), *L'emploi des termes «phénicien», «punique», «néopunique». Problèmes de méthodologie*, in *Atti del II Congresso internazionale di Linguistica camito-semitica* (Firenze, 16-19 aprile 1974), a cura di P. Fronzaroli, Firenze, 261-268.
- Taita G. (2001), *Indovini stranieri al servizio dello stato spartano. Un'epoikia elea a Sparta in una nuova iscrizione da Olimpia*, «*Dike*» 4, 72-73.
- Threatte L. (1980), *The Grammar of Attic Inscriptions*, vol. 1, *Phonology*, Berlin-New York.
- Threatte L. (1996), *The Grammar of Attic Inscriptions*, vol. 2, *Morphology*, Berlin-New York.
- Thumb A. – Kieckers E. (1932²), *Handbuch der griechischen Dialekte*, vol. 1, Heidelberg.

- Todoua M. (2005), *Empédocle: empêche-vents ou dompteur des mauvais génies? Réflexions autour du fr. III Diels-Kranz*, «Bulletin de l'Association Guillaume Budé», 49-81.
- Torelli M. (1971), *Il santuario di Hera a Gravisca*, «La Parola del Passato» 26, 44-67.
- Torelli M. (1984), *Selinunte*, in Coarelli – Torelli 1984, 81-103.
- Torelli M. (2005), *Architettura greca di Sicilia: il ruolo dell'ideologia*, in Minà 2005, 8-9.
- Torelli M. (2011a), *Bacchilide, le Pretidi e Artemide Hemera a Metaponto. Il culto e la krene naomorfa di S. Biagio alla Venella*, in *Tra protostoria e storia. Studi in onore di L. Capuis*, Padova, 201-213.
- Torelli M. (2011b), *Dei e artigiani. Archeologie delle colonie greche d'Occidente*, Roma-Bari.
- Tresp A. (1914), *Die Fragmente der griechischen Kultschriftsteller*, Giessen.
- Tribulato O. (2012), 'So Many Sicilies': *Introducing Language and Linguistic Contact in Ancient Sicily*, in *Language and Linguistic Contact in Ancient Sicily*, edited by O. Tribulato, Cambridge, 1-45.
- Tusa S. (2010) (a cura di), *Selinunte*, Roma.
- Tusa S. (a cura di), *Selinunte e il Mediterraneo nelle nostre vite. Il ruolo di V. Tusa nella scoperta delle popolazioni della Sicilia antica*, Atti del Convegno internazionale (Selinunte, 12-13 giugno 2009), Roma, in stampa.
- Tusa S. et al. (1984), *Selinunte-Malophoros. Rapporto preliminare sulla I campagna di scavo*, «Sicilia Archeologica» 54-55, 17-58.
- Tusa S. et al. (1986), *Selinunte-Malophoros. Rapporto preliminare sulla II campagna di scavo*, «Sicilia Archeologica» 60-61, 13-96.
- Tusa V. (1970), s.v. *Selinunte*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale. Supplemento*, Roma, 704-706.
- Tusa V. (1971), *Selinunte punica*, «Rivista dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte» 18, 47-68.
- Tusa V. (1977), *Nuovi rinvenimenti nell'area del santuario della Malophoros a Selinunte*, «Cronache di Archeologia» 16, 29-35.
- Tusa V. (1984a), *Nuovi rinvenimenti nell'area del santuario della Malophoros a Selinunte*, «Sicilia Archeologica» 54-55, 11-15.
- Tusa V. (1984b), *La scultura in pietra di Selinunte*, Palermo.
- Tusa V. (1985), *Fenici e Cartaginesi in Italia. Stato delle ricerche e degli studi fenicio-punici in Sicilia*, «Bollettino d'Arte» 31-32, 33-48.
- Valdes Guja M. (2002), *El culto a Zeus y las Semnai en Atenas arcaica: exégesis eupátrida y purificación de Epimenides*, «Ostraka» 11, 223-242.
- Vallet G. – Villard F. – Auberson P. (1976), *Mégara Hyblaea*, vol. 1, *Le quartier de l'agora archaïque*, avec la collaboration de M. Gras et H. Tréziny, Roma.
- Van der Eijk P. (2009), *The Woman not Breathing*, in *Heraclides of Pontus. Discussion*, edited by W.W. Fortenbaugh and E. Pender, New Brunswick-London, 237-250.

- Van Effenterre H. – Ruzé F. (1994-1995), *Nomima. Recueil d'inscriptions politiques et juridiques de l'archaïsme grec*, Paris.
- Vattuone R. (1985), *Timeo F 119 b: Empedocle e Timoleonte*, «Rivista Storica dell' Antichità» 15, 225-236.
- Vattuone R. (1991), *Sapienza d'Occidente. Il pensiero storico di Timeo di Tauromenio*, Bologna.
- Vattuone R. (2002), *Timeo di Tauromenio*, in *Storici greci d'Occidente*, a cura di R. Vattuone, Bologna, 177-232.
- Verbanck-Piérard A. (1989), *Le double culte d'Héraklès: légende ou réalité?*, in *Entre hommes et dieux. Le convive, le héros, le prophète*, édité par A.-F. Laurens, Besançon, 43-65.
- Vercoutter J. (1945), *Les objets égyptiens et égyptisants du mobilier funéraire carthaginois*, Paris.
- Verger S. (2013), *Aspects des activités des femmes dans le Thesmophorion de Bitalemi*, in *Une Odyssée gauloise. Parures de femmes à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule*, AMA4 (Exposition, 27 avril 2013 au 12 janvier 2014), Arles, 251-264.
- Veronese F. (2006), *Lo spazio e la dimensione del sacro. Santuari greci e territorio nella Sicilia arcaica*, Padova.
- Versnel H.S. (2011), *Coping with the Gods. Wayward Readings in Greek Theology*, Leiden-Boston (MA).
- Vetta M. (2001) (a cura di), *La civiltà dei Greci. Forme, luoghi, contesti*, Roma.
- Von Prott I. – Ziehen L. (1896-1906), *Leges Graecorum Sacrae et titulis collectae*, Lipsiae.
- Vonderstein M. (2006), *Der Zeuskult bei den Westgriechen*, Wiesbaden.
- Wachter R. (1999), *Evidence for Phrase Structure Analysis in Some Archaic Greek Inscriptions*, in Cassio 1999, 365-382.
- Weiss C. (1984), *Griechische Flussgottheiten in vorhellenistischer Zeit. Ikonographie und Bedeutung*, Würzburg.
- Weiss P. (1988), *Die Sammlung Kiseleff in Martin-von-Wagner-Museum der Universität Würzburg*, Mainz am Rhein.
- White R. (1991), *The Middle Ground: Indians, Empires, and Republics in the Great Lakes Region, 1650–1815*, Cambridge.
- White R. (2006), *Creative Misunderstandings and New Understandings*, «The William and Mary Quarterly» 63, 9-14.
- Whitehead D. (1986), *The Demes of Attica 508/7 – ca. 250 B.C. A Political and Social Study*, Princeton (NJ).
- Wiederkehr Schuler E. (2004), *Les protomés féminines du sanctuaire de la Malophoros à Sélinonte*, Napoli.
- Willi A. (2008), *Sikelismos. Sprache, Literatur und Gesellschaft im griechischen Sizilien (8.-5. Jh. v. Chr.)*, Basel.
- Wilson R.J.A. – Leonard A. (1980), *Field Survey at Heraclea Minoa (Agrigento), Sicily*, «Journal of Field Archaeology» 7, 219-239.

- Zografou A. (2010), *Chemins d'Hécate. Portes, routes, carrefours et autres figures de l'entre-deux*, Liège.
- Zoppi C. (1996), *Le cretule di Selinunte*, in *Archives et sceaux du monde hellénistique*, Actes du Congrès (Turin, 13-16 janvier 1993), édités par M.-F. Boussac et A. Invernizzi, Atene, 327-340.
- Zoppi C. (2009), *Il tempio M di Selinunte, la fonte della Gaggera e la ninfa Eurymedousa*, «Sicilia Antiqua» 9, 57-70.
- Zoppi C., *Il culto di Demetra a Selinunte*, «Sicilia Antiqua», in stampa.
- Zucca R. (2003), *Le monete puniche di zecca sarda di Son Solomó Ciutadella (Minorca) e il riflesso della guerra dei mercenari in Sardegna e nelle Baleari*, «Mayurqa. Revista del Departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts» 29, 85-96.
- Zuchtriegel G. (2011), *Zur Bevölkerungszahl Selinunts im 5. Jh. v.Chr.*, «Historia» 60, 115-121.

DIÁDEMA

Collana diretta da Antonio Panaino e Federicomaria Muccioli

1. Muccioli Federicomaria, *La storia attraverso gli esempi. Protagonisti e interpretazioni del mondo greco in Plutarco*

