

UAM – Seminario internacional

“Los espacios del caminar en la ciudad”

**El noctambulismo:
articulación entre el registro
utilitario y el registro lúdico
de la caminata urbana
nocturna**

Florian GUERIN
guerinfo@gmail.com

Doctorant, Sociologie urbaine,
Université Paris-Est (Lab'Urba)

11-12/04/2012



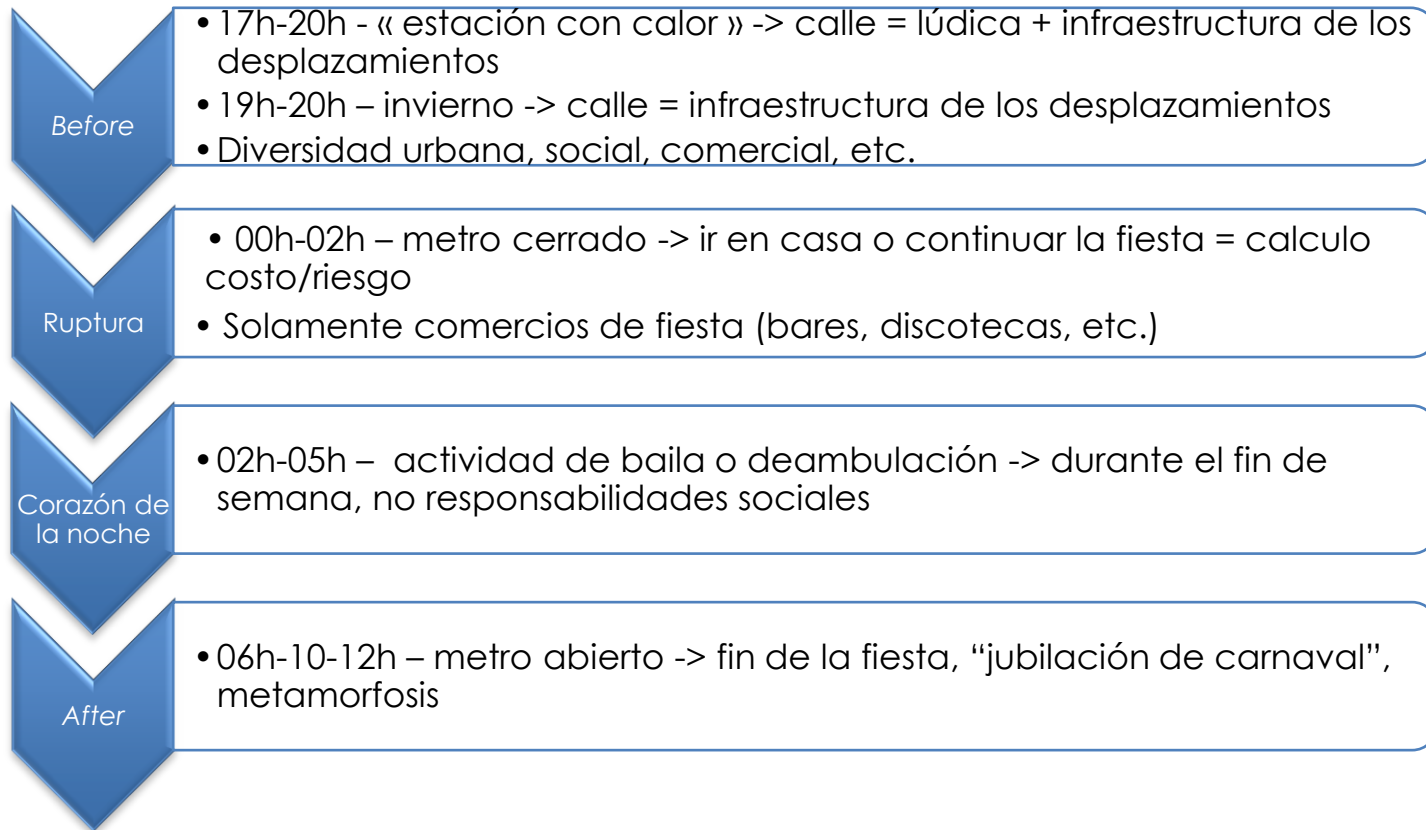
UNIVERSITÉ
— PARIS-EST

MOBILITÉS URBAN
URBAINES PEDESTRIAN
PEDESTRES MOBILITIES

Futurs
Urbains
Urban
Futures

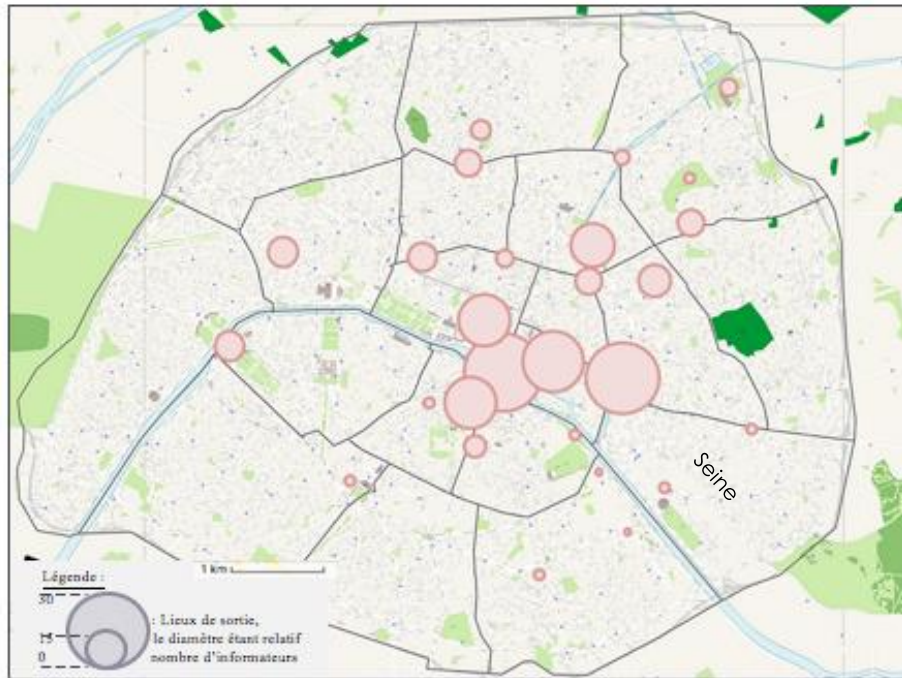
I – El noctambulismo esta condicionado con temporalidades y territoriales sociales

1. Los marcos de la temporalidad



2. Los marcos del territorio

« Cartografía de los territorios geográficos de donde los informadores de París van de juerga durante la noche », 2016, autor



« Cartografía de las discotecas en la ciudad de Paris », 2016, autor



Espacio publico de la convivialidad,
Paris (Ile de la Cité), 18/07/2014, autor

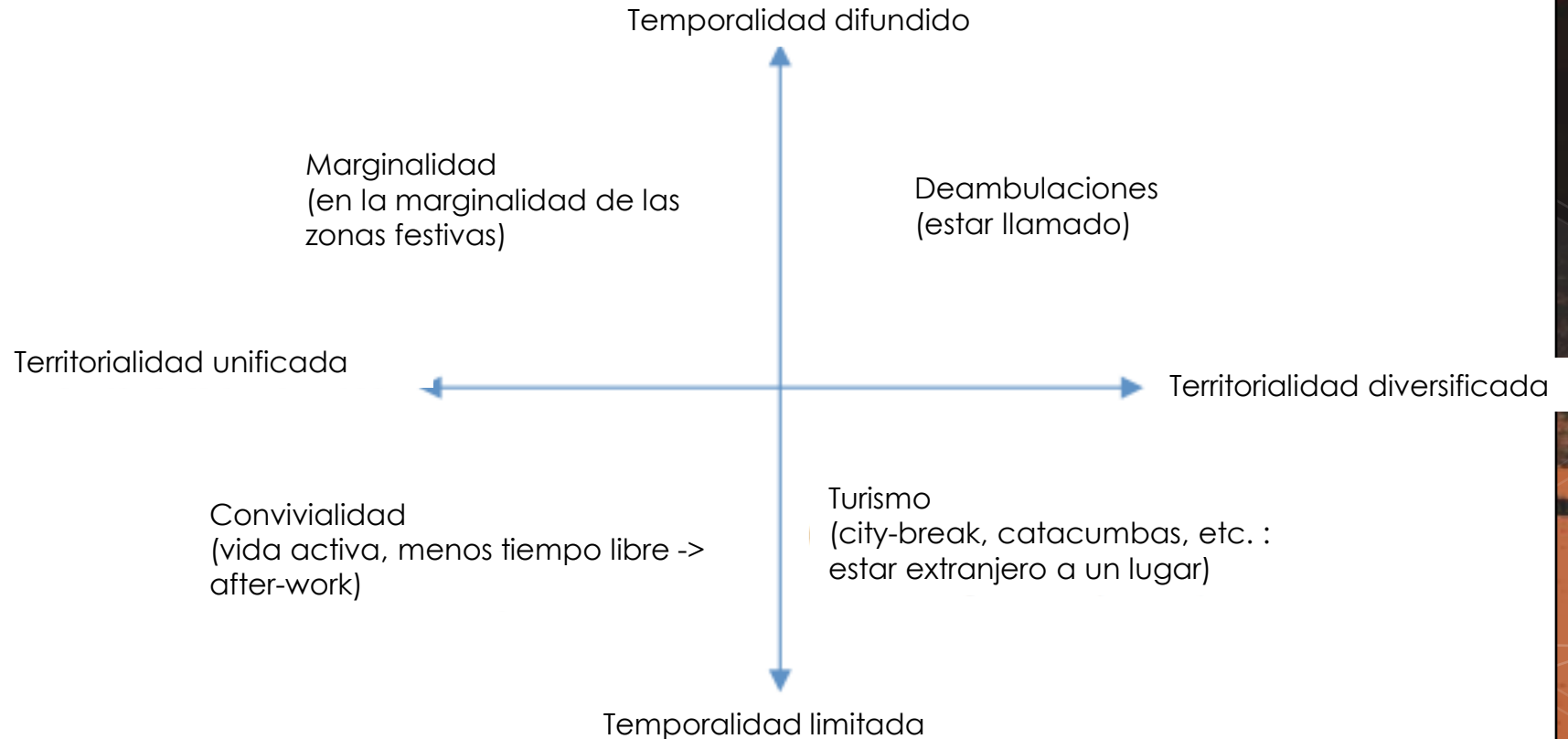


Espacio publico del desplazamiento, Paris, 23/01/2015, Colloque «
The intricacy of walking and the city »



Espacio publico de la fiesta, Paris, 23/01/2015, Colloque « The
intricacy of walking and the city »

3. Cuatro ideal-tipos :



II – El desplazamiento con pie en el sistema institucional de las movilidades nocturnas :

1. El sistema institucional de las movilidades nocturnas



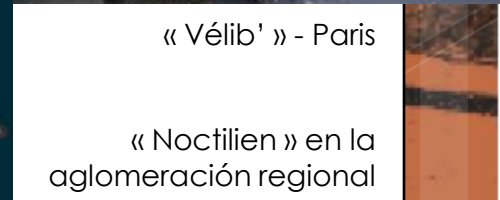
Metro -Paris



Tren regional

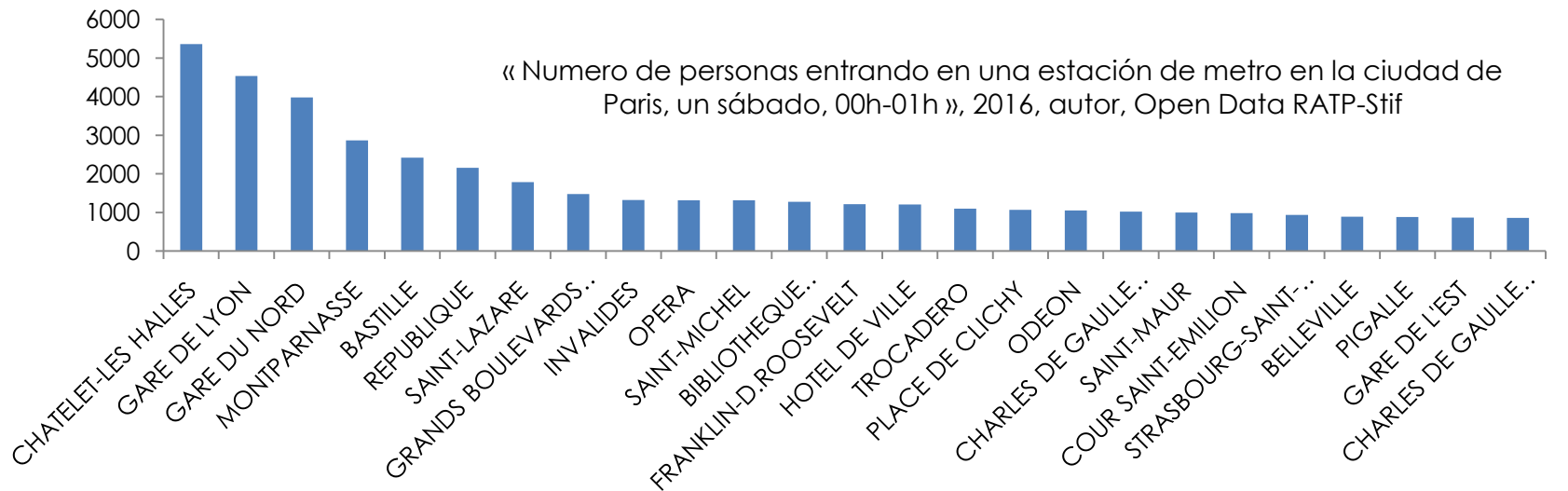
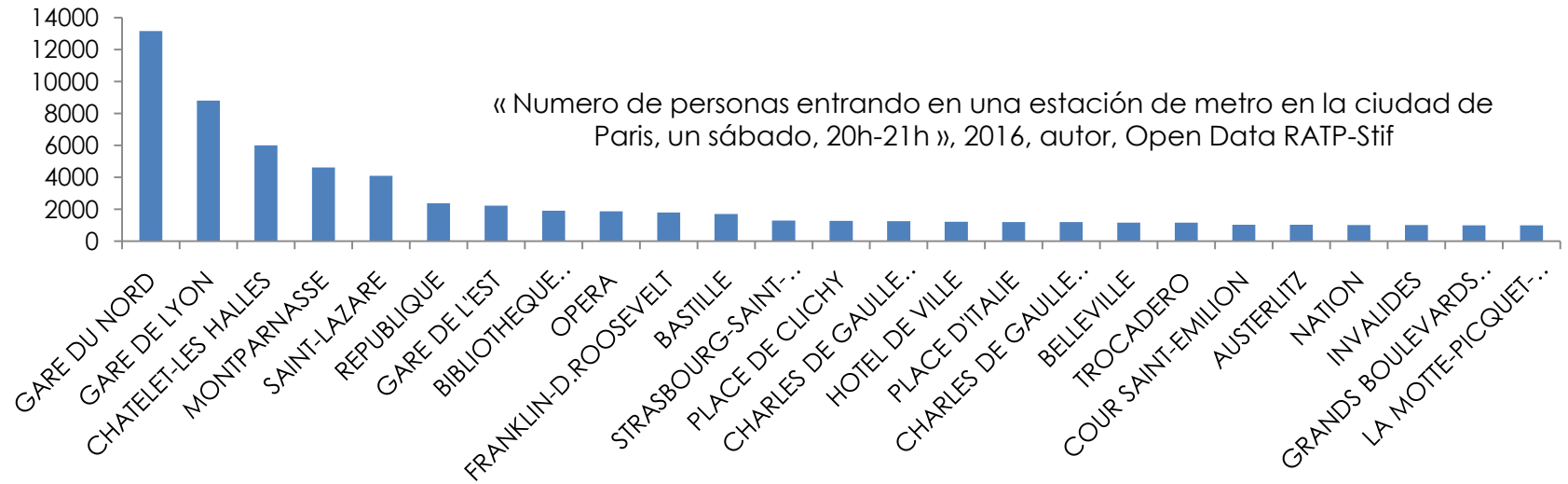


« Vélib' » - Paris

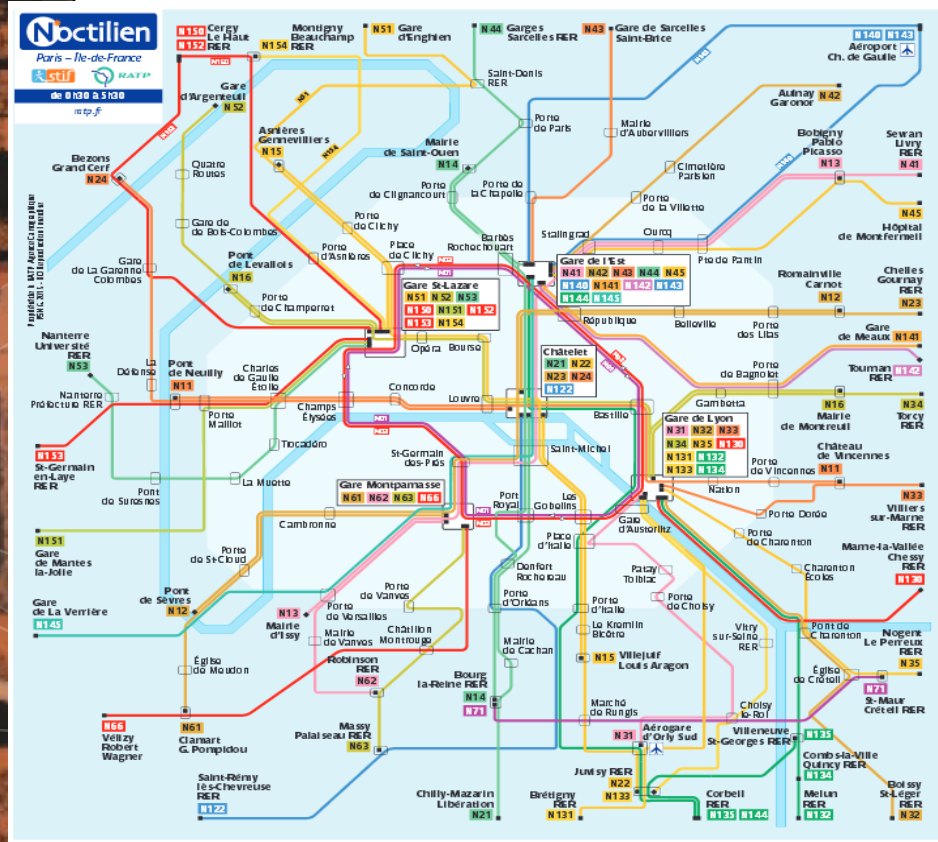


« Noctilien » en la aglomeración regional





2. Las problemáticas del sistema institucional de las movilidades nocturnas



« Un plano de « Noctilien » (bus durante la noche) ilegible y una falta de informaciones a propósito de las posibilidades en movilidades nocturnas », metro, Paris

3. Las proposiciones de las autoridades publicas

“Seria interesante de reflexionar a mejorar la caminata como un real red. Y, a propósito de la caminata durante la noche, expresé el deseo que la caminata nocturna, que hace miedo para cualquieras personas, sea desarrollado, sea con convivía y agradable (...) Se puede imaginar un sistema de sendas urbanas equipado que serian reconocible e iluminado, y no es solamente transporte pero también un trabajo sobre la ciudad”

« Intervención en el publico durante los « Etats généraux de la nuit », Paris, taller Movilidades nocturnas », 2010, Paris, Actos

- Ningún proposición a propósito de la caminata nocturna :
 - Planos para el desplazamiento a pie ligaros con polaridades festivas?
 - Caminos iluminados?
 - Equipados confortable y seguro?

- Ningún deseo político para una ciudad 24h/24
- Valorización del turismo nocturno y de las ofertas culturales que son legitimas para las autoridades publicas

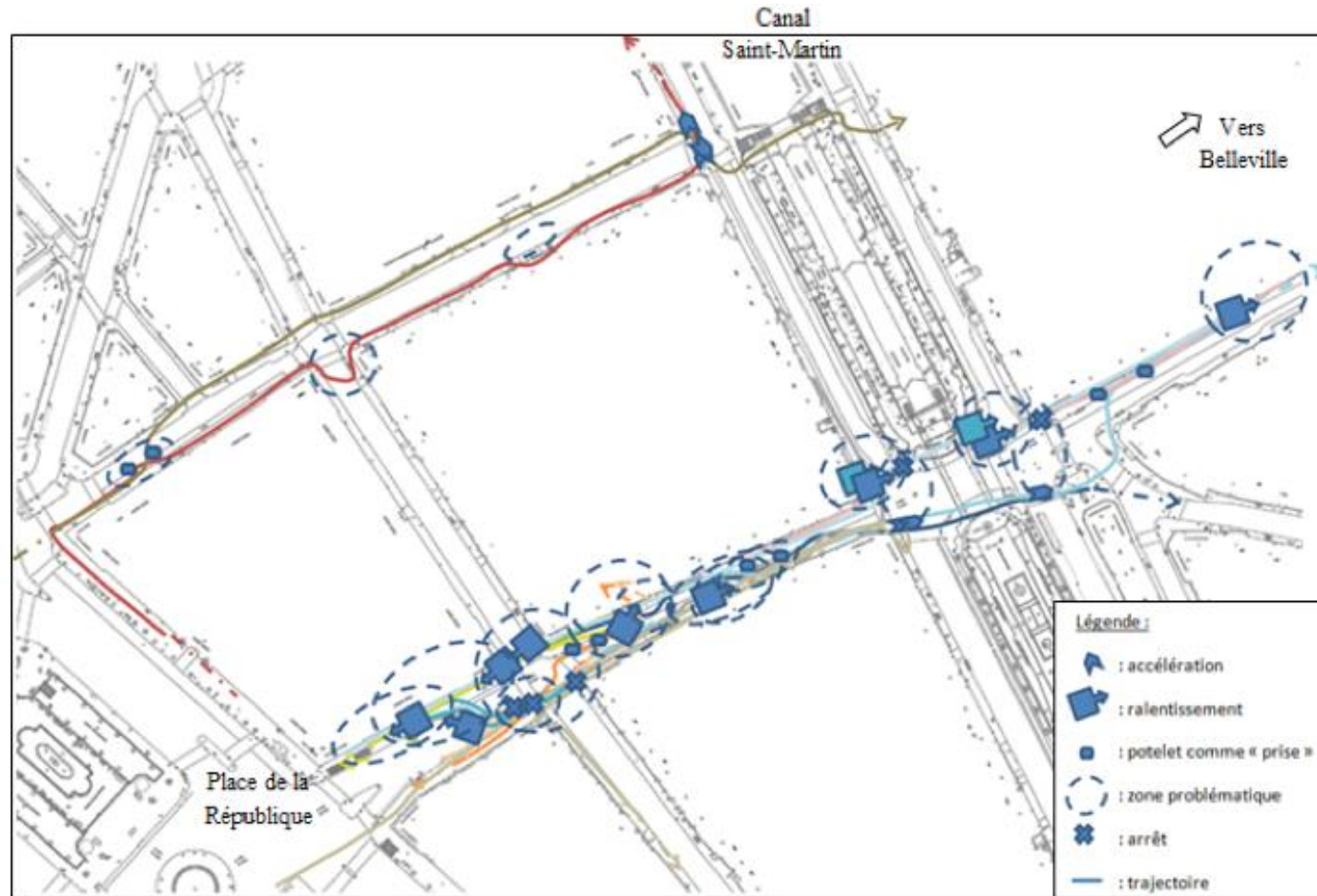
- Estigmatización de vagar de noche sin rumbo

III – Entre el registro utilitario y el registro lúdico de deambulación de la caminata urbana nocturna:

	Fin du temps diurne (19h-21h)	Début du temps nocturne et intensification (21h-00h)	Rupture (00h-02h)	Creux nocturne (02h-05h)	Reprise du temps diurne (05h-07)
Marche urbaine la nuit	Retour au domicile ; nombreux marcheurs	Loisirs + RDV amicaux	Loisirs + Retour au domicile ; rues quasiment vides en semaine de 02h à 05h		Retour au domicile + aller au travail (en semaine)
Interactions entre mobilités	Flux importants, circulation « diurne »	Peu de flux automobile en semaine et intense le week-end ; station de Vélib' pleine dès 23h ; taxis mis en valeur, rapides	Moins de flux ; rentrent en Vélib' ; taxis cherchent le client		Premières camionnettes en semaine ; circulation diurne
Commerce	Commerce diversifié ; clients divers ; prêt-à-porter très présent	Prédominance de l'hôtellerie/restauration et des bars	Rue festive ; restaurants fermés ; clubs (+ commerce de drogue le week-end)		
Sans-abrisme	Peu visible, dispositifs simples	Mardi : distribution de la soupe populaire	Deux types : dormir & mendier	Dormir : dispositifs plus importants	Vers 7h30, moins nombreux
Propreté/saleté	Rues propres ; bacs à ordures ménagères nombreux et anarchiques	Rues un peu sales à côté des kébab et établissements de loisirs	Corbeilles de rue débordent ; peu de bacs à ordures ménagères	Rues sales : segments 2 et 4	Saleté de la rue intense ; 07h : nettoyage
Conclusion	Rue intense et attractive, passante	Rue intense et attractive, début des festivités	Rue festive et moins attractive	Rue vide en semaine, festive et sale en week-end	Rue dormante, lieu de passage

« Los ritmos nocturnos en una calle de comerciante en la ciudad de Paris », 2014, autor, proyecto Faubourg-du-Temple

1. Los potenciales y frenos de la calle equipada, para la caminata nocturna:



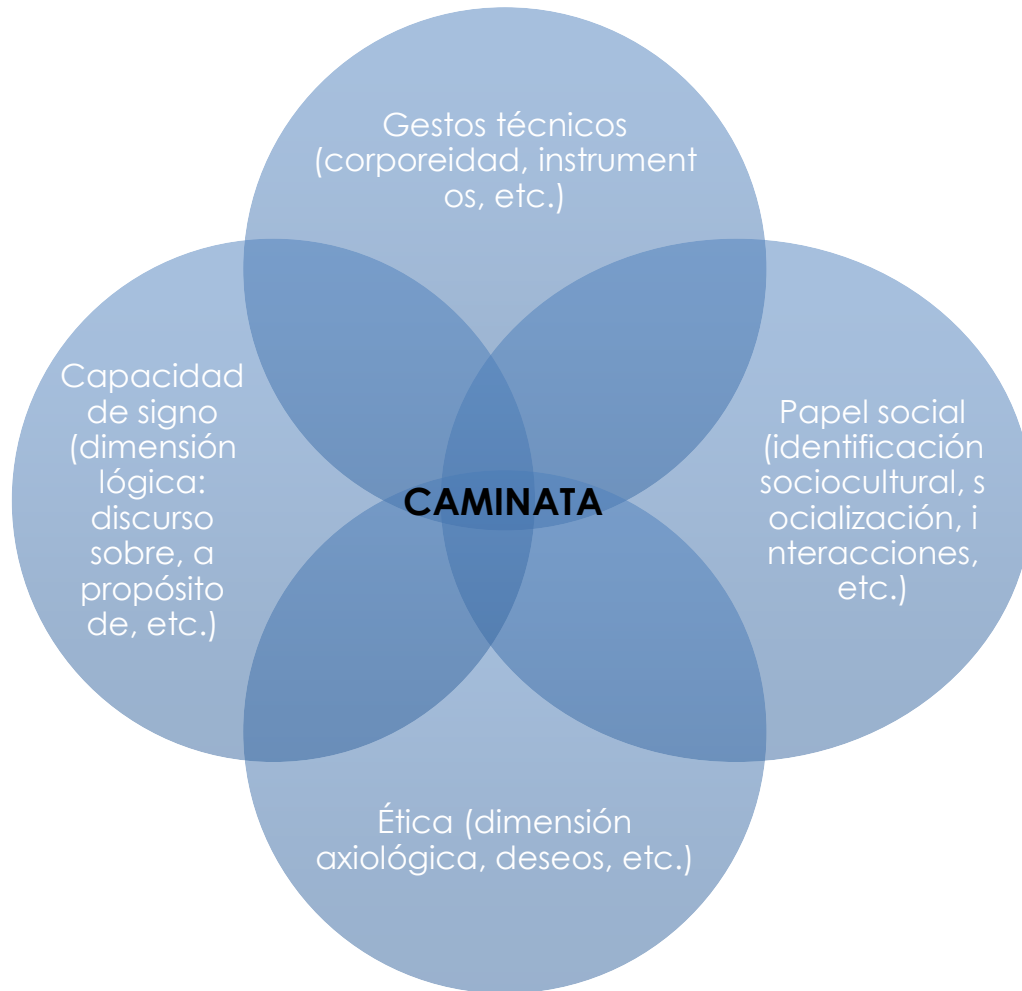
« Las trayectorias borrosas de los peatonales nocturnos durante la semana », 2014, autor, proyecto Faubourg-du-Temple

2. Deambulación durante la noche



Eventos festivos diversificados: la banqueta como una terraza de bar de pie, el scooter como un banco publico en movimiento, pasear para contemplar, ...

3. Un modelo de análisis



Registro utilitario = desplazamiento, consumación:

- Cuerpo cerrado en su mismo, dirección de un lugar + instrumentos de facilitación
- Papel de vehiculó, ningún interacción social
- Deseo de fluidificación
- Conocer las trayectorias directas, ...



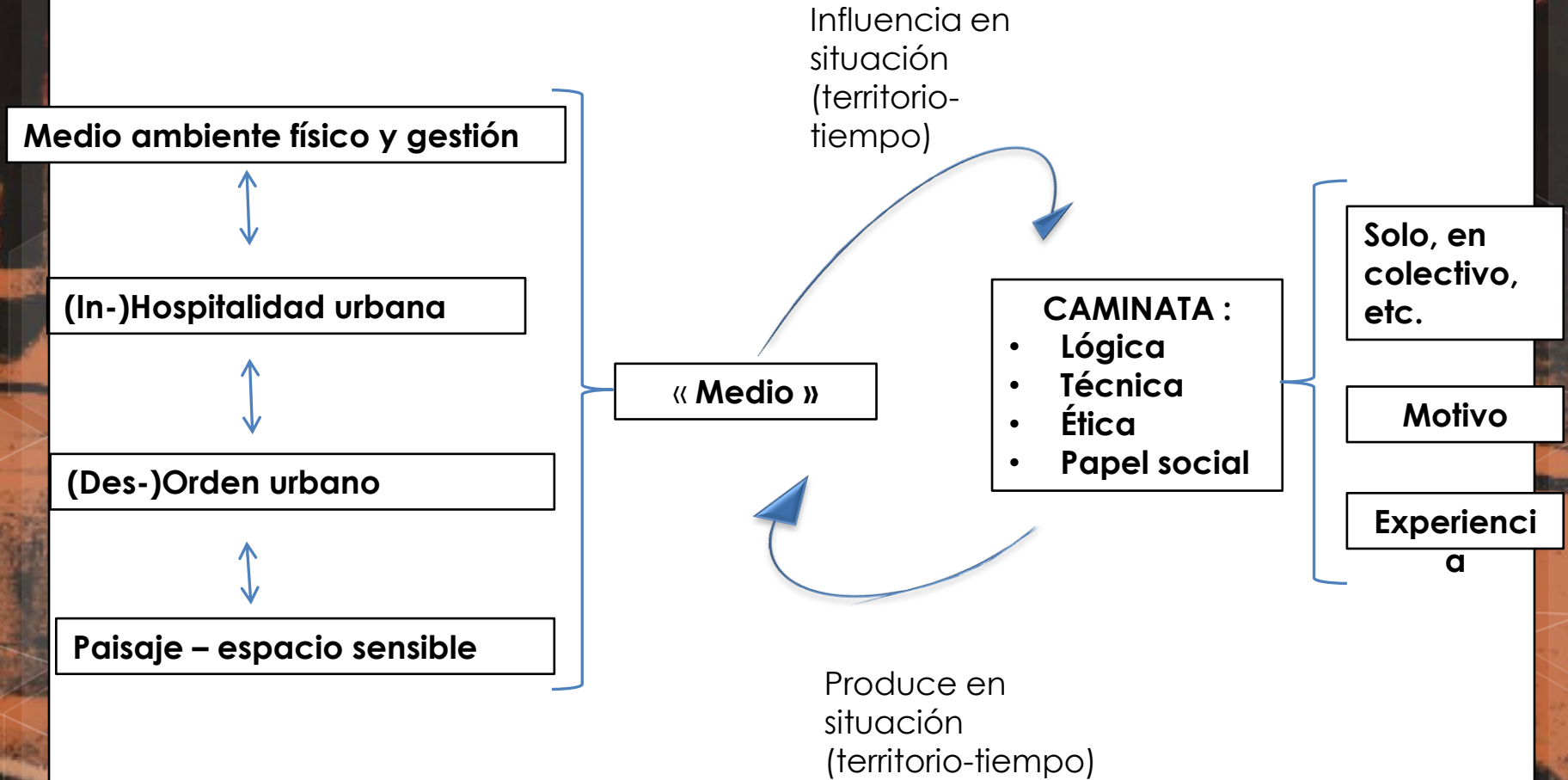
noctambulismo



Registro lúdico = deambulación, producción:

- Cuerpo con un dominio marcado sobre el territorio, sin rumbo + « tomas »
- Papel de interacción, alteridad, identificación a los otros en un espíritu de fiesta
- Deseo de sorpresa
- Saber en construcción, ...

3. Un modelo de análisis



Bibliografía:

- BERQUE, Augustin (2000), *Médiance. De milieux en paysages*. Paris : éd. Belin (1^{ère} éd. Reclus, 1990)
- BONNY, Yves (2010), « Marquages légitimes et indésirables des espaces publics urbains : le cas des pratiques festives ». *ESO Travaux et documents*, n° 30, décembre, pp. 79-90
- BOULLIER, Dominique (2010), *La ville événement*, Paris : PUF
- CABANTOUS, Alain (2009), *Histoire de la nuit. XVIIe-XVIIIe siècle*. Paris : Fayard
- DE CERTEAU, Michel (1990), *L'invention du quotidien. Arts de faire*, Paris : Gallimard
- ESPINASSE, Catherine, BUHAGIAR, Peggy (2004), *Les passagers de la nuit : vie nocturne des jeunes*. Paris : L'Harmattan
- GAGNEPAIN, Jean (1994), *Leçons d'introduction à la théorie de la médiation*. Louvain : Peeters
- GOFFMAN, Erving (2013), *Comment se conduire dans les lieux publics. Notes sur l'organisation sociale des rassemblements*. Paris : Economica (1^{ère} éd. 1963, New York: The Free Press, trad. D. Céfaï)
- GOFFMAN, Erving (1973), *La mise en scène de la vie quotidienne. Les relations en public*. Paris : Les éditions de minuit (1^{ère} éd. 1959, Edimbourg: Anchor Books, trad. A. Kihm)
- GUERIN, Florian, (2014), contribution à J. Monnet & E. Hernandez (coord.), *La place de la marche dans le fonctionnement de la rue du Faubourg du Temple à Paris*, compte-rendu d'une étude réalisée par le Groupe "Mobilités Urbaines Pédestres" (Labex Futurs Urbains, Université Paris-Est) pour la Mairie de Paris (Agence de la Mobilité, Direction de la Voirie et des Déplacements), 26 novembre, 35 pages
- GWIAZDZINSKI, Luc (2005), *La nuit, dernière frontière de la ville*. La Tour d'Aigues : Aube
- HUGHES, Everett Cherrington (1996), *Le regard sociologique*. Paris : École des Hautes Études en Sciences Sociales (textes rassemblés et présentés par JM Chapoulie)
- JOSEPH, Isaac (1997), « Prises, réserves, épreuves ». *Communications*, vol. 65, n° 1, pp. 131-142
- Mairie de Paris (2004), « Paris la nuit. Étude exploratoire ». Paris : Direction de la voirie et des déplacements, Régie autonome des transports parisiens.
- Mairie de Paris (2010), « Actes des États généraux de la nuit à Paris ». Paris : Direction des usagers, des citoyens et des territoires
- MAUSS, Marcel (1968), « Les techniques du corps ». *Sociologie et anthropologie*. Paris : PUF (1^{ère} éd. dans *Journal de Psychologie*, 1934, vol. 23)
- MONNET, Jérôme (2001), « Pour une géographie du fluide et du flou ». *La Géographie. Acta Geographica*, vol. 2, hors-série (n°1502 bis), pp. 89-94
- MONNET, Jérôme (2010), « Le territoire réticulaire ». *Anthropos: Huellas del conocimiento*, n° 227, pp. 91-104
- MOREAU, Christophe, SAUVAGE, André (2006), *La fête et les jeunes. Espaces publics incertains*. Rennes : Apogée
- NAHOUM-GRAPPE, Véronique (2015), « Le temps courbe de la nuit. Les virées festives nocturnes dans l'espace périurbain parisien contemporain », GALINIER, Jacques, BECQUELIN, Aurore Monod (dir.) *Séminaire Anthropologie de la nuit*, 7 mai
- STIF-OMNIL-DRIEA (2013), « Les déplacements des Parisiens. Enquête Globale de Transport 2010 », n°5, janvier
- THOMAS, Rachel (dir.) (2010), *Marcher en ville. Faire corps, prendre corps, donner corps aux ambiances urbaines*, Paris : Les archives contemporaines
- VILLOT, Anne-Marie, RENOUEVEL, Sophie (2010), « Equipement automobile des ménages parisiens ». Paris : Atelier PARIEN d'Urbanisme, décembre