

# Perceptions des environnements de marche connus et inconnus chez des collégiens piétons en France

Marie-Axelle Granié  
IFSTTAR-TS2-LMA



# Contexte

## Entrée au collège

- Pic d'accidentalité piétonne
- Changement de mobilité : moins d'accompagnement de l'adulte
- Nouvel environnement de marche

## Quelle perception des environnements?

- Influence sur l'utilisation des modes actifs chez l'enfant
  - Etudes sur les perceptions parentales (McMillan, 2005)
  - Mais peu sur les perceptions des enfants eux-mêmes (Fusco et al., 2012; Mitchell et al., 2007)
- Influence sur la sécurité des comportements
  - Décisions de traversée (Granié et al., 2014)
  - Différences entre environnements connus et inconnus (Granié et Espiau, 2010)

Objectif: saisir les perceptions des environnements de marche autour des collèges et l'effet de la connaissance du lieu

# Méthode

## Population

- 344 collégiens Communauté urbaine de Lille
- 3 collèges: Carnot (urbain CSP+), Rabelais et Beauvoir (banlieue CSP-)
- 200 de 6<sup>e</sup>-5<sup>e</sup>, 122 de 4<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> (22 non renseignés)
- 167 garçons, 154 filles (23 non renseignés)

## Matériel

- 5 environnements de traversée présentés: intersection avec passage piéton la plus proche du collège
- 3 collèges de l'étude (collège du participant présenté en premier)
- 1 collège de Salon de Provence
- 1 collège de la région de Montréal
- 5 photographies par environnements, présentant une vision à 180° du lieu de traversée, depuis le trottoir

## Consigne

- Evaluation de sur des échelles de Likert en 7 points de
- Agrément (très désagréable à très agréable)
- Sécurité (très dangereux à très sûr)
- Facilité (très difficile à très facile)
- Justification des réponses par texte libre

Méthodologie utilisée dans  
une recherche précédente  
en version face à face  
(Granié, Brenac, Montel,  
Millot, Coquelet, 2014)

Traitement quantitatif des  
scores et qualitatifs des  
justifications

# Matériel



ilique-nous ici avec tes mots ce que tu penses de cet endroit pour les piétons



ilique-nous ici avec tes mots ce que tu penses de cet endroit pour les piétons



ilique-nous ici avec tes mots ce que tu penses de cet endroit pour les piétons

## Rabelais

## Beauvoir

## Carnot



ilique-nous ici avec tes mots ce que tu penses de cet endroit pour les piétons



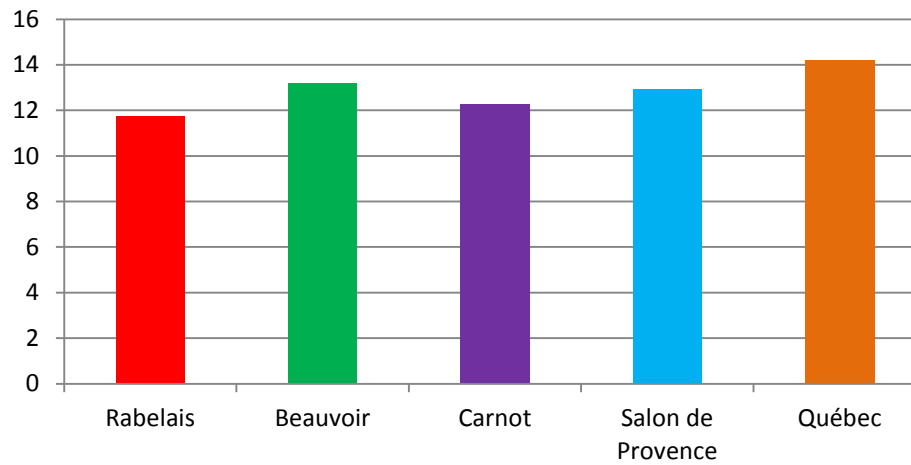
ilique-nous ici avec tes mots ce que tu penses de cet endroit pour les piétons

## Salon

## Montréal

# Comparaison des scores moyens

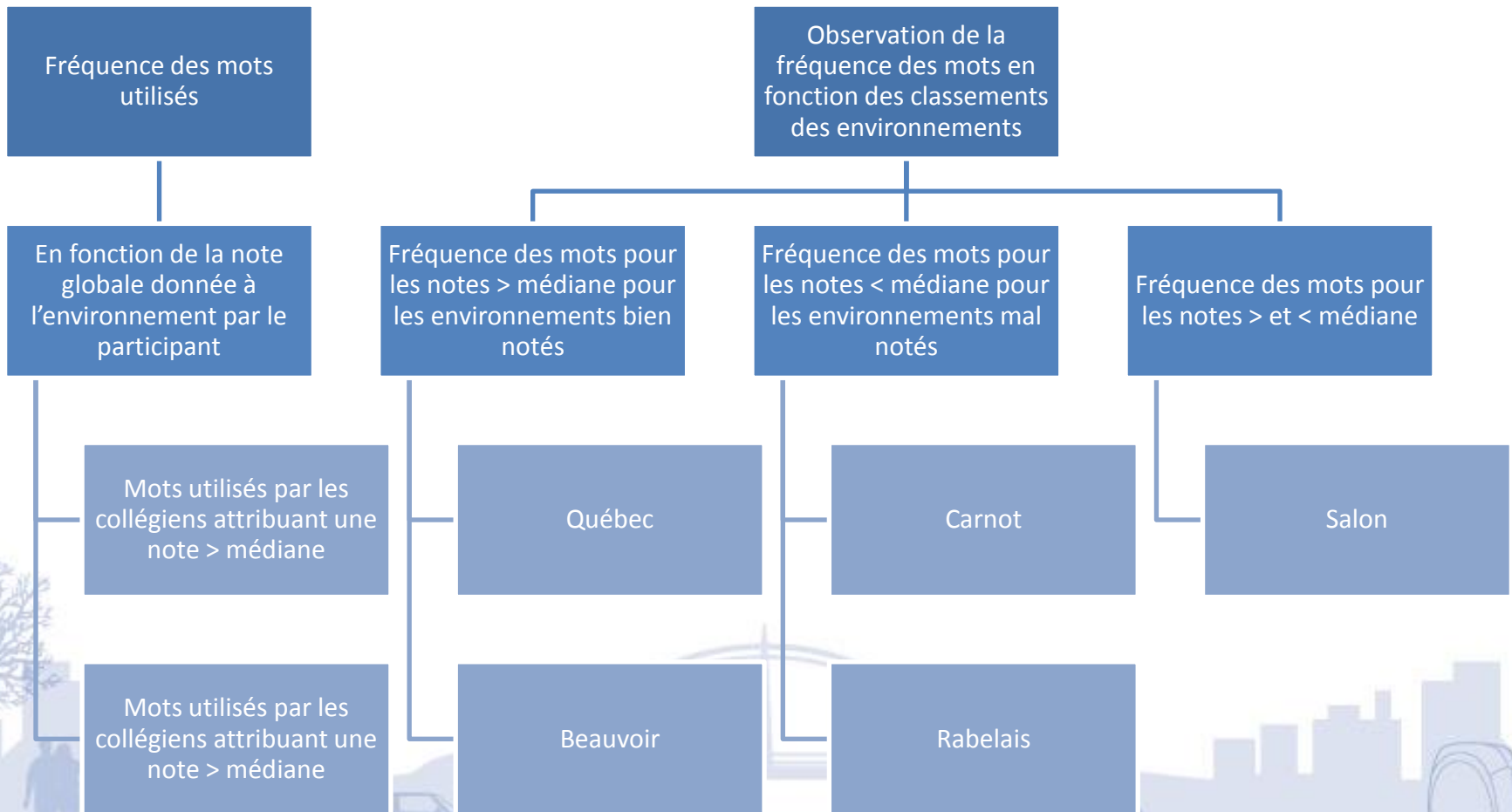
## Score moyen de perception positive



	Rabelais	Beauvoir	Carnot	Salon de Provence	Québec
Score moyen d'agrément	4,12 (1,62)	4,57 (1,60)	4,24 (1,71)	4,46 (1,77)	4,97 (1,83)
Score moyen de sécurité	3,62 (1,67)	4,22 (1,60)	3,87 (1,68)	4,21 (1,74)	4,56 (1,72)
Score moyen de facilité	4,10 (1,78)	4,57 (1,66)	4,37 (1,78)	4,42 (1,70)	4,89 (1,80)

# Pour comprendre: analyse des discours

Codage des termes utilisés pour justifier les notes attribuées





# L'environnement préféré: l'esthétisme du Québec

beau, calme

- « il y a bien de la place pour les piétons et c'est très beau », « très calme, quartier très esthétique ».

largeur des trottoirs et emplacements de stationnement

- « les voitures sont garées à leur place et c'est presque parfait », « Il y a un parking, donc les voitures ne se garent pas sur le trottoir, ce qui est encore plus agréable ». Ils notent également la quantité de verdure et les maisons individuelles : « un peu de nature comparé aux immeubles », « le paysage est beau, il y a de belles maisons, il n'y a pas beaucoup de voitures ».

grand nombre de passages-piétons mais absence de feu qui rend la traversée difficile

- « l'endroit est facile à accéder et très agréable ! Par contre, il n'y a toujours pas de feux pour piétons ! », « le paysage est beau près de la campagne mais passage-piétons sont longs et non sécurisés par un feu » –

vue dégagée qui rend la traversée moins dangereuse voire sûre pour les piétons

- « vue extrêmement dégagée, vue au loin, aucun risque », « on voit bien les voitures arriver », « cet endroit est calme, c'est un beau quartier donc il est facile de passer il n'y a pas de voyous », « c'est sûr il y a beaucoup de maisons autour donc beaucoup de gens ».

Vue de face



Imagine que tu sortes du collège à pied pour rentrer chez toi et que tu te retrouves à cet endroit. Comment trouves-tu cet endroit pour les piétons ?  
Coche le nombre qui correspond le mieux à ce que tu penses pour chaque question : de 1 quand c'est très négatif, jusqu'à 7 quand c'est très positif.

Très désagréable					Très agréable	
1	2	3	4	5	6	7
Très dangereux				Très sûr		
1	2	3	4	5	6	7
Très difficile				Très facile		
1	2	3	4	5	6	7



# La modernité des aménagements de Beauvoir

aspect propre, neuf, refait des marquages au sol et plus généralement de l'aménagement

- « Route propre, donc facile, donc sûr », « il n'y a pas beaucoup de voitures et pas de déchets », « c'est agréable, c'est moderne et la route est propre », « propre, grand, nickel ».

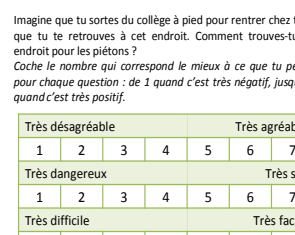
visibilité des passages piétons

- « c'est très sûr on voit mieux le passage-piétons, c'est plus agréable », « parce que tout a été refait et que les passage-piétons sont bien indiqués », « les affichages sont très marqués avec les piétons et les poteaux », « Les marquages sont bien distingués », « Je l'aime parce qu'il est beau. Il a été refait. On voit bien les passage-piétons », « c'est très agréable, c'est propre, le marquage au sol très voyant ».

rond-point : rassure ou pas

- « cet endroit est joli, les trottoirs sont grands mais il est un petit peu difficile. Il faut faire attention à cause du rond-point et des deux passage-piétons sinon il est plutôt sûr... », « je pense que c'est assez facile, les voitures doivent se préparer à freiner à cause du cédez-le-passage, mais plus loin il faut faire plus attention, aux heures de pointe les routes doivent être blindées donc ça ne peut être ni facile de circuler, ni être très agréable

Vue de face



Imagine que tu sortes du collège à pied pour rentrer chez toi et que tu te retrouves à cet endroit. Comment trouves-tu cet endroit pour les piétons ?  
Cache le nombre qui correspond le mieux à ce que tu penses pour chaque question : de 1 quand c'est très négatif, jusqu'à 7 quand c'est très positif.

Très désagréable				Très agréable		
1	2	3	4	5	6	7
Très dangereux				Très sûr		
1	2	3	4	5	6	7
Très difficile				Très facile		
1	2	3	4	5	6	7





# Complexité et délégation à Salon

Dangerosité perçue liée à la configuration de traversée

- « dangereux, un carrefour et beaucoup de voitures passent », « dangereux, les voitures arrivent de tous les sens ».

Présence des feux et des boutons pour piétons perçue positivement

- « agréable, il y a des feux avec des boutons », « agréable, il y a des feux », « il y a des feux : facile ».

Complexité de la traversée

- « le feu est vert pour les piétons on traverse, mais attention les feux de gauche et de droite sont verts », « il semble dur pour traverser à cause des voitures qui arrivent de partout », « il s'agit d'un carrefour, il faut regarder partout avant de traverser. L'avantage est la présence de feux », « un enfer, un puzzle, tout sauf bien ».

Forte densité de trafic inférée à partir du bâti

- « 1) grand bâtiments 2) carrefour dangereux 3) voitures qui roulent sûrement vite », « pas joli et lugubre avec beaucoup de circulation », « en pleine ville, beaucoup de bruits et de voitures ce qui est dangereux », « désagréable : il y a peu de verdure et les maisons ne s'accordent pas forcément entre elles, rend moche. Sûr : des feux permettent qu'on passe en sécurité »



Imagine que tu sors du collège à pied pour rentrer chez toi et que tu te retrouves à cet endroit. Comment trouves-tu cet endroit pour les piétons ?  
 Coche le nombre qui correspond le mieux à ce que tu penses pour chaque question : de 1 quand c'est très négatif, jusqu'à 7 quand c'est très positif.

Très désagréable				Très agréable			
1	2	3	4	5	6	7	
Très dangereux				Très sûr			
1	2	3	4	5	6	7	
Très difficile				Très facile			
1	2	3	4	5	6	7	

Vue de gauche

Vue de droite



# Le trop plein de véhicules à Carnot

Inférence d'une localisation en centre urbain et donc une densité élevée de véhicules :

- « c'est en ville, donc il y a beaucoup de voitures, des trottoirs petits et pas de piste cyclable ».

Quantité de véhicules stationnés, notamment sur les trottoirs

- « ça a l'air désagréable, il y a des voitures qui stationnent sur le trottoir. Ça a l'air dangereux le passage-piétons est long. Ça a l'air difficile pour aller sur le trottoir, ça a l'air compliqué. », « il y a des grands trottoirs et c'est facile à emprunter mais les voitures se stationnent souvent mal sur les trottoirs », « il y a beaucoup de stationnement, ça doit être difficile de passer. Ce n'est pas agréable avec les maisons à côté. C'est dangereux à cause des voitures qui stationnent sur les trottoirs ».

Risques importants de masque à la visibilité :

- « les passage-piétons sont à côté d'une route où on peut tourner », « l'endroit a beaucoup de virages », « c'est très désagréable, très sombre, c'est dangereux, la voiture est cachée par les voitures ». « trop d'arbres », « il est désagréable, il fait sombre à cause de l'ombre des maisons et ça rend la végétation d'une allure triste, c'est lugubre. Comme il fait sombre, les voitures ne voient pas les piétons donc risquent de les écraser, il serait peut-être mieux de décaler le passage-piétons vers la gauche et mettre des feux ».

Inférence d'une localisation en centre urbain et donc une densité élevée de véhicules et pavés perçus comme un risque

- « c'est en ville, donc il y a beaucoup de voitures, des trottoirs petits et pas de piste cyclable », « les pavés ne sont pas droits et donc dangereux l'on peut trébucher. Il n'est pas facile de marcher, avec les pavés », « les trottoirs sont faits en pavés, ce qui est désagréable ».



Vue de face



Vue de gauche

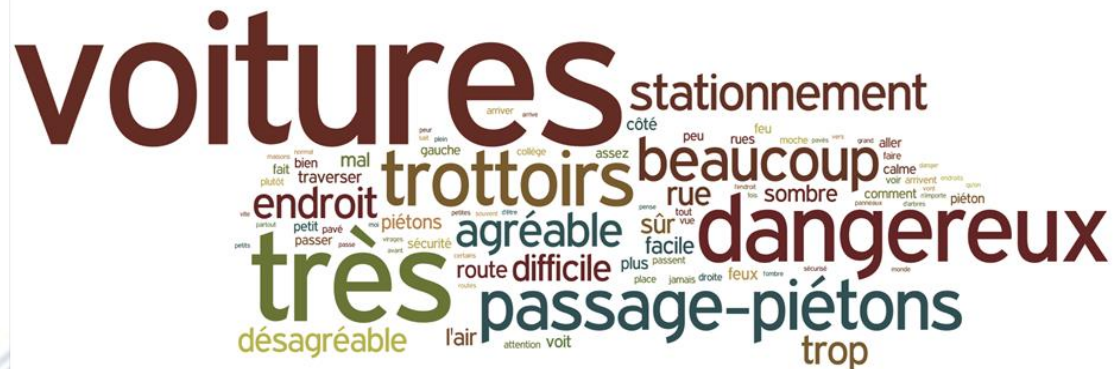
Imagine que tu sortes du collège à pied pour rentrer chez toi et que tu te retrouves à cet endroit. Comment trouves-tu cet endroit pour les piétons ?

Coche le nombre qui correspond le mieux à ce que tu penses pour chaque question : de 1 quand c'est très négatif, jusqu'à 7 quand c'est très positif.

Très désagréable				Très agréable			
1	2	3	4	5	6	7	
Très dangereux				Très sûr			
1	2	3	4	5	6	7	
Très difficile				Très facile			
1	2	3	4	5	6	7	



Vue de droite





# L'environnement le moins aimé: manque de visibilité symbolique à Rabelais

## Vitesse élevée des véhicules

- « L'endroit est très dangereux, des voitures passent à vive allure », « ça peut être dangereux, il peut y avoir des voitures qui arrivent à toute vitesse », « ce n'est pas agréable, il y a beaucoup de voitures qui roulent vite ».



Vue de face



## Rond-point arboré, créant un masque à la visibilité et absence de trottoir

- « le rond-point implique de la vitesse et l'absence de feux est dangereuse », « c'est très dangereux, nous ne savons pas comment traverser et nous ne savons pas quand il y a des voitures, on ne les voit pas », « dans le rond-point les voitures ne nous voit pas donc elles peuvent ne pas s'arrêter », « il y a un rond-point, on ne voit rien de la route qui est derrière », « je trouve très dangereux, je ne vois pas la voiture si elle arrive ou pas », « je ne suis pas allé ici mais ça à l'air assez agréable mais aussi dangereux il y a un rond-point et c'est très difficile, il y a un trottoir que d'un côté »



Vue de gauche

Imagine que tu sortes du collège à pied pour rentrer chez toi et que tu te retrouves à cet endroit. Comment trouves-tu cet endroit pour les piétons ?  
Coche le nombre qui correspond le mieux à ce que tu penses pour chaque question : de 1 quand c'est très négatif, jusqu'à 7 quand c'est très positif.

Très désagréable				Très agréable			
1	2	3	4	5	6	7	
Très dangereux				Très sûr			
1	2	3	4	5	6	7	
Très difficile				Très facile			
1	2	3	4	5	6	7	



Vue de droite

## Dégradation des marquages au sol qui apparaît fréquemment dans les discours :

- « passage-piétons effacés », « on ne voit pas le passage-piétons », « Difficile : lignes blanches mal tracées », « Les bandes piétonnes quasi inexistantes », « Il est dangereux car la peinture s'enlève ils verront de moins en moins les piétons, il faut le repeindre », « il y a beaucoup de marquages au sol qui sont effacés et les voitures peuvent pas nous voir », « c'est dangereux on ne voit presque plus le passage-piétons, il faudrait refaire le marquage au sol », « il y a beaucoup de voitures dans ce rond-point et les lignes blanches sont à peines visible »

## L'aspect dégradé réel s'accompagne de l'aspect symbolique de manque de prise en compte des piétons –

- « 1) parce qu'il n'y a que des vieilles installations. 2) les marques au sol sont en partie effacées. 3) Parce qu'il n'y a pas de trottoir partout », « beaucoup de passages de voitures, route dégradée », « Les bandes de couleur sont dégradées, mal visible. Passage protégé à refaire ».



# Effet du collège d'origine sur les perceptions

Perception de Rabelais	Collège d'origine	Agrément	Sécurité	Facilité
	Rabelais	4,20 (1,43)	3,78 (1,56)	4,53 (1,81)
	Beauvoir	4,15 (1,79)	3,74 (1,85)	3,94 (1,63)
	Carnot	3,91 (1,78)	3,20 (1,61)	3,46 (1,67)
Perception de Beauvoir	Collège d'origine	Agrément	Sécurité	Facilité
	Rabelais	4,75 (1,49)	4,30 (1,50)	4,78 (1,59)
	Beauvoir	4,58 (1,81)	4,38 (1,68)	4,92 (1,70)
	Carnot	4,23 (1,52)	3,92 (1,65)	4,04 (1,61)
Perception de Carnot	Collège d'origine	Agrément	Sécurité	Facilité
	Rabelais	4,24 (1,81)	3,99 (1,70)	4,31 (1,78)
	Beauvoir	3,80 (1,77)	3,34 (1,60)	4,00 (1,83)
	Carnot	4,68 (1,38)	4,18 (1,65)	4,84 (1,67)
Perception de Salon	Collège d'origine	Agrément	Sécurité	Facilité
	Rabelais	4,53 (1,75)	4,25 (1,73)	4,64 (1,81)
	Beauvoir	4,27 (1,98)	3,86 (1,93)	4,02 (1,66)
	Carnot	4,53 (1,57)	4,54 (1,47)	4,45 (1,50)
Perception de Québec	Collège d'origine	Agrément	Sécurité	Facilité
	Rabelais	5,48 (1,65)	4,91 (1,81)	5,29 (1,76)
	Beauvoir	4,58 (1,92)	4,38 (1,56)	4,26 (1,88)
	Carnot	4,48 (1,86)	4,14 (1,62)	4,83 (1,62)

# Pour comprendre, analyse des discours

Fréquence des mots



Pour leur propre collège



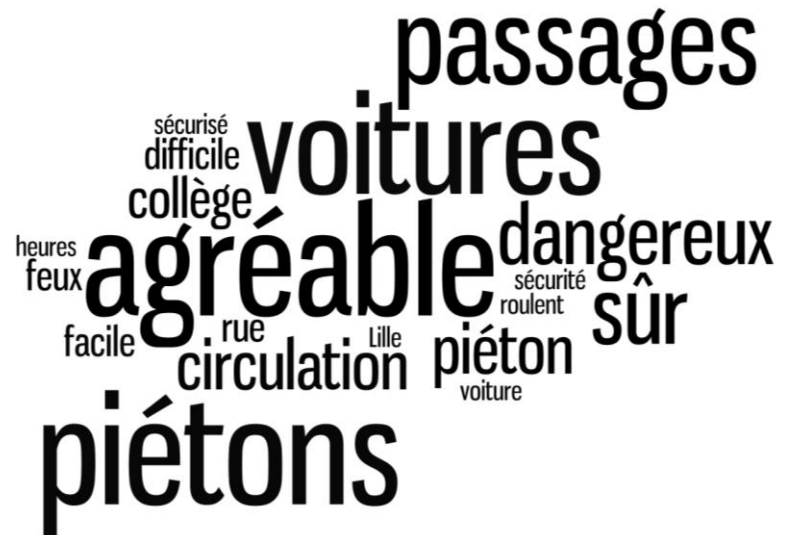
Pour les collégiens ayant attribués des notes  $>$  médiane



# Carnot: effet de la connaissance du lieu

Mention de la présence du collège:  
*« c'est un bon endroit pour les piétons car c'est à côté d'un collège donc c'est sécurisé », « je trouve que c'est agréable car il n'y a pas souvent de voitures, je trouve que c'est sûr car il y a un collège à côté », « très agréable car nous pouvons parler avec nos amis, c'est très sûr car nous sommes devant le collège, et c'est facile », « L'impasse qui donne sur le collège est agréable »*

pavés  
bien



Connaissance du changement de densité en fonction des heures :  
*« cet endroit est assez agréable, la circulation se fait assez rare en dehors des heures de sortie des cours mais cette rue est assez difficile d'accès », « cet endroit est calme sur les photos, mais aux heures de pointes, c'est carrément différent »*

Connaissance du niveau de trafic: *« il est sûr, il n'y a pas beaucoup de voitures qui passent », « il n'y a que très peu de circulation, les conducteurs font attention », « je trouve que nous sommes en sécurité sur ce piéton car il n'y a presque jamais de voiture », « j'aime beaucoup cet endroit car il y a très peu de circulation et c'est agréable donc c'est avantageux pour les piétons »*

# Rabelais: jugements ambivalents

Du « je » au « nous »: « *nous en tant que piétons, c'est facile car nous pouvons nous engager et il y a beaucoup d'élèves qui passent* », « *un peu dangereux car il n'y a pas de feu. Et parce que plusieurs jeunes enfants passent par cet endroit* »



Perceptions en antonymie: « *c'est très très bien, c'est très très agréable sauf qu'il faudrait des feux devant le passage parce que les voitures ne nous laissent pas passer même quand il pleut, neige, grêle même* », « *les rues sont très agréables mais il faut repeindre les tracages au sol pour que ça soit mieux. C'est assez sûr même si toutefois certains conducteurs ne respectent rien et roulent à toute vitesse. C'est facile grâce au passage piéton* », « *Cet endroit est agréable de vue et a l'air assez sûr, mais il n'y a pas beaucoup d'endroits pour les piétons* »

Effet de l'habitude: « *c'est sécurisé et j'ai l'habitude* », « *oui, c'est très sûr pour aller vers le rond-point parce que je passe là souvent* », « *je connais cet endroit et je sais qu'il est agréable* », « *cette route est bien pour les piétons car c'est celle que j'emprunte* », « *cet endroit est très facile pour les piétons parce qu'il y a maintenant sécurité et avant très dangereux parce qu'il n'y avait pas la sécurité (je connais cet endroit)* ». Et de l'appartenance au lieu : « *bah c'est Mons, normal que j'aime, non ?* », « *je ne passe jamais par là-bas mais ça va, c'est Mons zoo !* »

# Beauvoir: esthétique et agrément

dangereux facile piétons  
passer roulent grand s'arrêtent vue trottoir beau rond-point  
sécurité sûr voitures petit difficile gens passages vite  
agréable

*« il n'est que agréable, sûr et facile parce qu'il y a un passage piéton et c'est vraiment très propre », « il est sécurisé car il y a des pauses entre les passages piétons et que c'est lumineux », « cet endroit est joli », « c'est très grand, accessible et c'est beau », « Je l'aime parce qu'il est beau ».*



# Conclusions

Perceptions  
différentes des  
environnements

- Un environnement est dénigré par tous les collégiens:
  - dégradation de l'aménagement
- Un collège est perçu positivement par tous les collégiens:
  - récence de l'aménagement

Effet de la  
familiarité du lieu

- Survalorisation de l'environnement connu
- Notamment en termes de facilité
  - Effet sur les comportements?

Les indices  
prélevés

- Présence et largeur des trottoirs
- Marquage au sol
  - Désignation des espaces, visibilité physique et symbolique du piéton

