SAPHIR:

Système d'Assistance à la Publication Hypermédia par spécification Intentionnelle et modélisation Rhétorique

(Projet ANR : ANR-05-RIAM-0006)

Peter Stockinger, P.U. INALCO
Directeur de l'ESCoM

Paris, ESCoM 03 octobre 2005

© Équipe Sémiotique Cognitive et Nouveaux Médias (ESCoM) - Paris

Objectifs du projets

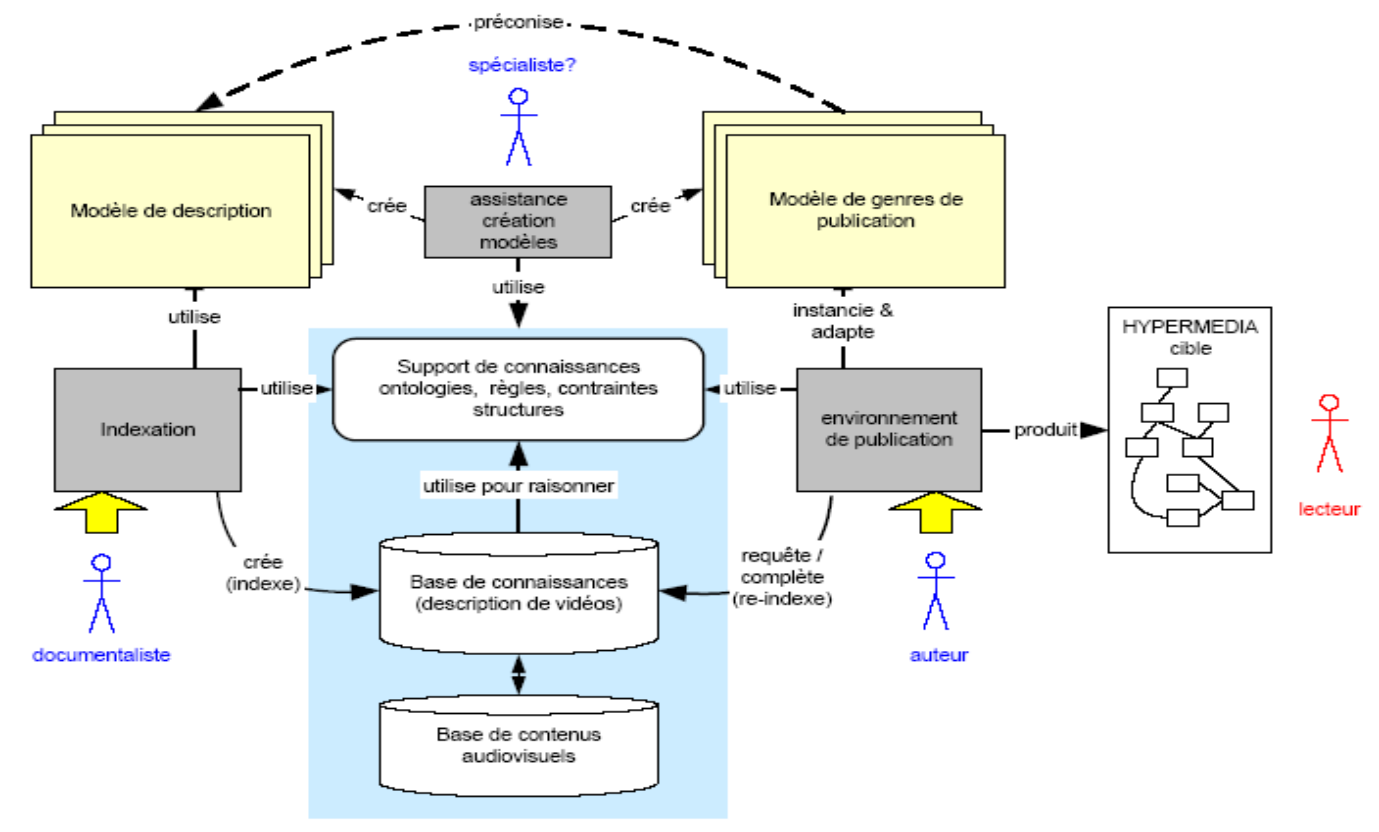
- SAPHIR est un projet consacré au développement d'un outil **d'assistance à la publication hypermédia multi-support**, dans le cadre de la valorisation de bases de contenus audiovisuels et de partage des connaissances.

- La problématique est la suivante :
  - ✓ Lorsqu'on indexe des contenus multimédias, l'approche est différente si l'on souhaite en faire un cours, un documentaire ou un dossier thématique.
  - ✓ Cette problématique est appelée **publication par intention**.
  - ✓ La publication de ces données doit suivre un **modèle** compatible et adaptable au **type de support** souhaité et au **genre de publication** choisi.

© Équipe Sémiotique Cognitive et Nouveaux Médias (ESCoM) - Paris

Description du projet

- Le **schéma logique** du projet SAPHIR comprend:



- ✓ des **modèles de description** prenant en compte le **genre de publication** visé (cours, vidéo-lexique, documentaire, dossier thématique, …).
- ✓ des **modèles de publication** tenant compte à la fois **du genre de publication** choisi et du **support média de diffusion** (web, mobile, DVD, …).

© Équipe Sémiotique Cognitive et Nouveaux Médias (ESCoM) - Paris

Le consortium

❑ **5 partenaires :**

2 laboratoires experts en représentation des connaissances et interface homme-machine

✓ **LIRMM** (Laboratoire d'Informatique, de Robotique et de Microélectronique de Montpellier**,** Université de Montpellier)

✓ **LERIA** (Laboratoire d'Études et de Recherche en Informatique d'Angers, Université d'Angers)

2 experts en sémiotique et rhétorique (également fournisseurs de ressources AV)

✓ **ESCoM** (Equipe Sémiotique Cognitive et nouveaux Médias) **+ Programme Archives Audiovisuelles de la Recherche de la MSH** (Maison des Sciences de l'Homme, Paris)

✓ **INA** (Institut National de l'Audiovisuel)

un industriel, éditeur de logiciels de mise en ligne de contenus audiovisuels

✓ **NETIA**

❑ **Budget : 233 767 euros** (pour les activités de l'ESCoM dans le cadre de ce projet)

© Équipe Sémiotique Cognitive et Nouveaux Médias (ESCoM) - Paris

Rôle et bénéfices pour l'ESCoM et les AAR

- **Le rôle de l'ESCoM**

  1. Fournir des contenus audiovisuels;
  2. Tester les modèles de description et de publication;
  3. Proposer et expertiser les modèles de description grâce à l'expérience de l'ESCoM en matière d'indexation (notamment, sur la base des différents travaux de Peter Stockinger).
  4. Apporter son expertise dans la conception et réalisation de publications multimédias multi-supports.

- **Les bénéfices pour l' ESCoM et la MSH**

  1. Bénéficier des modèles de description pour valoriser le contenu des Archives Audiovisuelles de la Recherche
  2. Bénéficier des outils de publications de SAPHIR pour publier les archives sur de supports variés (sites web, web mobile, CD-ROM, DVD)

© Équipe Sémiotique Cognitive et Nouveaux Médias (ESCoM) - Paris