

**XV ENCUESTRO DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO**  
**OBSCENIDAD, VERGÜENZA, TABÚ: CONTORNOS Y RETORNOS**  
**DE LO REPRIMIDO ENTRE LOS SIGLOS XVIII Y XIX**

Cádiz, 18, 19 y 20 de mayo de 2011

**DÍA 18, MIÉRCOLES POR LA MAÑANA**

9:00 – 9:30 / RECEPCIÓN DE PARTICIPANTES

9:30 – 10:00 / INAUGURACIÓN DEL XV ENCUESTRO

10:00 – 11:30 / *Mesa 1. Modera Alberto Ramos Santana*

10:00 – 10:30 / **Cinta Canterla González** (Universidad Pablo de Olavide): *La razón en Valentín de Foronda: el ensayo* Sobre que todos los entendimientos son iguales

10:30 – 11:00 / **Jesús González Fisac** (UCA): *La vergüenza, ese «nimio comienzo» de la sociabilidad. Breve ensayo kantiano sobre la antropología del respeto*

11:00 – 11:30 / **Enrique Wulff** (Consejo Superior de Investigaciones Científicas): *Factores de construcción de la idea de vergüenza en el XVIII*

*Descanso.*

12:00 – 14:00 / *Mesa 2. Alberto González Troyano*

12:00 – 12:30 / **Artem Serebrennikov** (Universidad Estatal de Moscú): *Blasfemia en Fray Gerundio de Campazas*

12:30 – 13:00 / **José M. Pereiro Otero** (Temple University): *Tabú y contagio en Noches lúgubres*

13:00 – 13:30 / **María Dolores Gimeno Puyol** (Universitat Rovira i Virgili): *El decoro epistolar en la correspondencia del conde de Aranda, José Nicolás de Azara y Leandro Fernández de Moratín*

13:30 – 14:00 / **María Zozaya Montes** (Universidad de Valladolid): *Franceses y judíos a través de la visión de un prisionero de guerra español en Francia (1809-1814)*

14:00 / COPA DE INAUGURACIÓN

## DÍA 18, MIÉRCOLES POR LA TARDE

17:00 – 18:30 / Mesa 3. Cinta Canterla González

17:00 – 17:30 / **David Becerra Mayor** (Universidad Autónoma de Madrid): *Torres Villarroel y la invención de venderme la vida*

17:30 – 18:00 / **Joyce Tolliver** (University of Illinois) y **Sean McDaniel** (Indiana University of Pennsylvania): *La venganza de Don Álvaro*

18:00 – 18:30 / **Miriam López Santos** (Universidad de León): *Delirio de lo innombrable. Subconsciente y represión en las novelas góticas de Pascual Pérez y Rodríguez*

*Descanso.*

18:45 – 20:15 / Mesa 4. Juan Ramón Cirici Narváez

18:45 – 19:15 / **Paulo Motta Oliveira** (Universidade de São Paulo): *Vengadores y malditos*

19:15 – 19:45 / **Silvia Iserte López** (Universitat Autònoma de Barcelona): *Construcción de la representación de George Sand a través de imágenes*

19:45 – 20:15 / **Nuria Sánchez Villadangos** (Universidad de León): *Entre Don Juanes y Doña Juanas: Lourdes Ortiz y la pervivencia de un mito dulcemente pervertido, críticamente (re)mirado y femeninamente renovado*

## DÍA 19, JUEVES POR LA MAÑANA

9:00 – 11:00 / Mesa 5. Fernando Durán López

9:00 – 9:30 / **María del Carmen Montoya Rodríguez** (Universidad de Sevilla): *Sinvergonzoneras y atrevimientos en las fiestas públicas del siglo ilustrado*

9:30 – 10:00 / **Jesús González de Chávez Menéndez** (Universidad de Las Palmas): *El honor de la mujer y la praxis inquisitorial*

10:00 – 10:30 / **Isabel Calderón** (UCA): *El reverendo Richard Polwhele al descubrirlo en The unsex'd females (1798)*

10:30 – 11:00 / **José Ramón Jouve Martín** (McGill University): *Médicos negros, mujeres blancas: Raza, enfermedad y procreación en Lima (siglos XVIII-XIX)*

*Descanso*

11:15 – 12:45 / Mesa 6. Alberto Romero Ferrer

11:15 – 11:45 / **Beatriz Ferrús Antón** (Universitat Autònoma de Barcelona): *Lo que se oculta, lo que se exhibe. Retóricas del cuerpo en la Vida de la Madre Castillo*

11:45 – 12:15 / **Alberto González Troyano** (Grupo de Estudios del Siglo XVIII): *Los oscuros deseos del rey Candaules*

12:15 – 12:45 / **Carlos Reyero** (Universitat Pompeu Fabra): *El prestigio del desnudo artístico masculino, ¿pero hasta dónde?*

*Descanso.*

13:15 – 14:15 / PONENCIA: **Pura Fernández** (CSIC, Madrid): *Higiene y vida marital: los escritos de Felipe Monlau entre España y Francia* / Presenta: Fernando Durán López.

## DÍA 19, JUEVES POR LA TARDE

17:00 – 18:30 / Mesa 7. Francisco Cuevas Cervera

17:00 – 17:30 / **Asunción Aragón Varo** (UCA): *Los placeres obscenos: espacios y prácticas sexuales durante la Ilustración*

17:30 – 18:00 / **Francisco Molina Artaloytia** (UNED): *Los avatares ibéricos de la noción de sodomía entre la ilustración y el romanticismo*

18:00 – 18:30 / **Carolina Fernández Cordero** (Universidad Autónoma de Madrid): *Superar el tabú. La ideología fourierista en España*

*Descanso.*

18:45 – 20:15 / Mesa 8. Francisco Vázquez García

18:45 – 19:15 / **Sonia Muñoz Prián** (Universidad de Cádiz): *«Identidades transgénericas» en la España del Antiguo Régimen. Un caso de cambio de sexo en la Andalucía del siglo XVIII*

19:15 – 19:45 / **Carmen María Sánchez Morillas** (Universidad de Jaén): *Con la vergüenza en los bajos*

19:45 – 20:15 / **Diego Falconí Trávez** (Universitat Autònoma de Barcelona): *El estado ecuatoriano imaginado. Dolores Veintimilla de Galindo y las prohibiciones en torno al cuerpo*

## DÍA 20, VIERNES POR LA MAÑANA

9:00 – 11:00 / Mesa 9. *María del Carmen García Tejera*

9:00 – 9:30 / **María Francisca Franco Carrilero** (Universidad de Murcia): *La libertad en la poesía del siglo XIX*

9:30 – 10:00 / **Bartolomé Pozuelo Calero** (Universidad de Cádiz): El «mierdario» de Madrid: *descenso al infierno del asco en un poema latino de Juan de Iriarte*

10:00 – 10:30 / **Estel Julià**: *Mujeres en la cuerda floja: entre la ilustración y el romanticismo. Recurrencias ocultas en la poesía escrita por mujeres de España, Inglaterra y Venezuela*

10:30 – 11:00 / **Ricardo Rodrigo Mancho y Pilar Pérez Pacheco** (Universitat de València): *Hablar con el corazón en la mano: las cartas amorosas y de juventud de Gertrudis Gómez de Avellaneda*

*Descanso.*

11:15 – 12:45 / Mesa 10. *José Antonio Hernández Guerrero*

11:15 – 11:45 / **María Isabel Parra Domínguez** (Universidad Pablo de Olavide): *Ilustración y heterodoxia en el romanticismo de Bécquer*

11:45 – 12:15 / **Fernando Durán López** (Universidad de Cádiz): *Coprofilia, violencia y alienación en la autobiografía de Santiago González Mateo*

12:15 – 12:45 / **Albert Rossich** (Universitat de Girona): *Escatología y literatura*

*Descanso.*

13:00 – 14:00 / PONENCIA: **Jean-Louis Guereña** (Université François Rabelais-Tours): *Lo invisible visible: publicaciones eróticas (francesas) en los últimos índices inquisitoriales* / Presenta: Francisco Vázquez García.

14:00 – 14:30 / PROPUESTAS PARA EL XVI ENCUENTRO Y CLAUSURA