

QUELQUES RÉFLEXIONS SUR LES NOTIONS D'AIRES ET D'ESPACES CULTURELS

DANS LES RÉGIONS ANGLOPHONES,
FRANCOPHONES ET GERMANOPHONES

Damien Ehrhardt, Université d'Evry

AIRE : ESSAI DE DÉFINITION

○ **Etymologie** : latin *area* : surface unie

○ **Acceptions** :

- a) Terrain dur où l'on bat le grain, en particulier le blé
- b) Surface plane du rocher où l'aigle fait son nid, par extension nid des grands oiseaux de proie
- c) Terrain délimité et aménagé pour une activité, une fonction (*aire de jeu*)
- d) Surface d'un ouvrage quelconque et le nombre qui le mesure
- e) Aire continentale : vaste région de l'écorce terrestre qui, au cours des temps géologiques, est demeurée stable et rigide



ESPACE : ESSAI DE DÉFINITION

- **Etymologie** : latin *spatium*, espace, étendue, intervalle, distance, éloignement
- **Acceptions** :
 - a) Etendue indéfinie qui contient et entoure tous les objets, la représentation de cette étendue
 - b) Math. Ensemble de points, de vecteurs, muni d'une structure ; géométrie à trois dimensions (dans l'*espace* par opposition au *plan*)
 - c) Volume occupé par quelque chose, *ce meuble occupe peu d'espace*
 - d) Milieu affecté à un usage particulier (*espace publicitaire*)
 - e) Etendue dans laquelle se meuvent les astres.



- f) Laps de temps : *l'espace d'un matin*
- g) Espaces imaginaires ; idées chimériques ; se perdre dans les espaces : divaguer
- h) Impr. Petite pièce de fonte qui sert à séparer les mots

TRIPLICITÉ SPATIALE CHEZ LEFEBVRE, *La production de l'espace, 1974 :*

- a) Pratique sociale,
- b) Représentations de l'espace,
- c) Espaces de la représentation.



IDÉAUX-TYPES DE L'AIRE ET DE L'ESPACE

AIRE

Bidimensionnelle

Délimitée

Unie

Stable

Confinée

ESPACE

Tridimensionnel ou plus

Indéfini, voire infini

Multiple

Variable

Ouvert



CULTURE : ESSAI DE DÉFINITION

○ **Etymologie** : latin *cultura*

○ **Acceptions** :

- a) Action de cultiver une terre, une plante ; terrain cultivé ; étendue des cultures ; travail de la terre ; mode d'exploitation du sol
- b) Ensemble des structures sociales et des manifestations artistiques, intellectuelles et religieuses qui définissent un groupe social. *La culture hellénistique*
- c) Ensemble de connaissances acquises dans un ou plusieurs domaines. *La culture littéraire*



LES TROIS NOTIONS DE *KULTUR* CHEZ H.-J. LÜSEBRINK

1. **Culture intellectuelle-esthétique** (*intellektuell-ästhetischer Kulturbegriff*), liée à la *Bildung* et à l'art, repose sur la représentation d'un canon de valeurs esthétiques, morales et éthiques, incarnées par les œuvres de grands écrivains, artistes et compositeurs. Cette notion permet de distinguer la culture élitiste de la culture de masse et de la culture populaire
2. **Culture matérielle** (*materieller Kulturbegriff*) ou instrumentale (*instrumenteller Kulturbegriff*), provient du sens étymologique d'*agricultura*.
3. **Culture anthropologique** (*anthropologischer Kulturbegriff*), désigne l'ensemble du modèle collectif de pensée, de représentation et d'action d'une société.

culture
spirituelle

culture
matérielle



AIRE

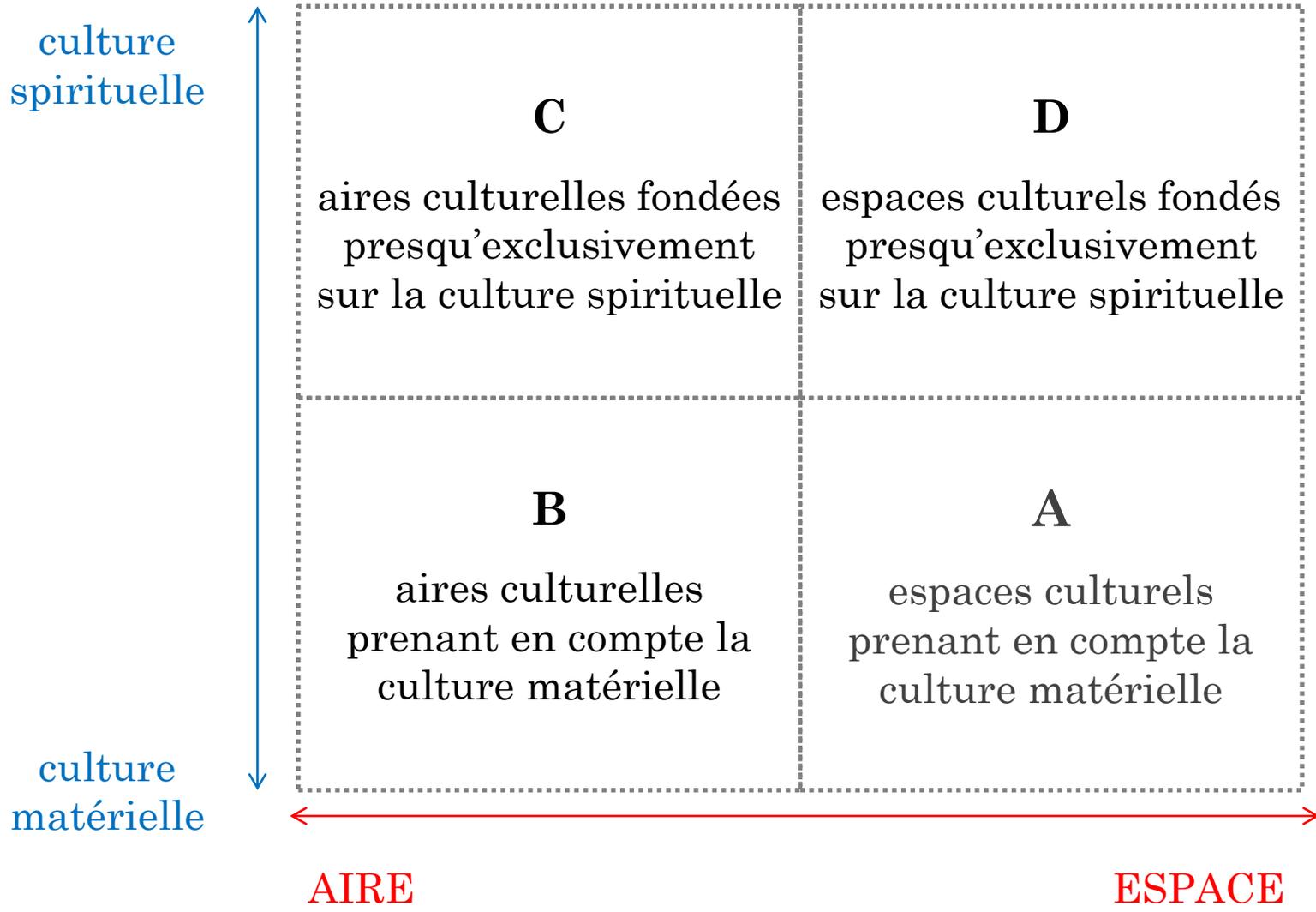
ESPACE



« Si le substantif ‘culture’ semble entraîner des associations avec une conception ou une autre de la substance, d’une manière qui de surcroît jette sur la question plus d’ombre que de lumière, l’adjectif ‘culturel’ nous ouvre les portes d’un royaume de différences, de contrastes et de comparaisons qui se révèlent plus utiles. »

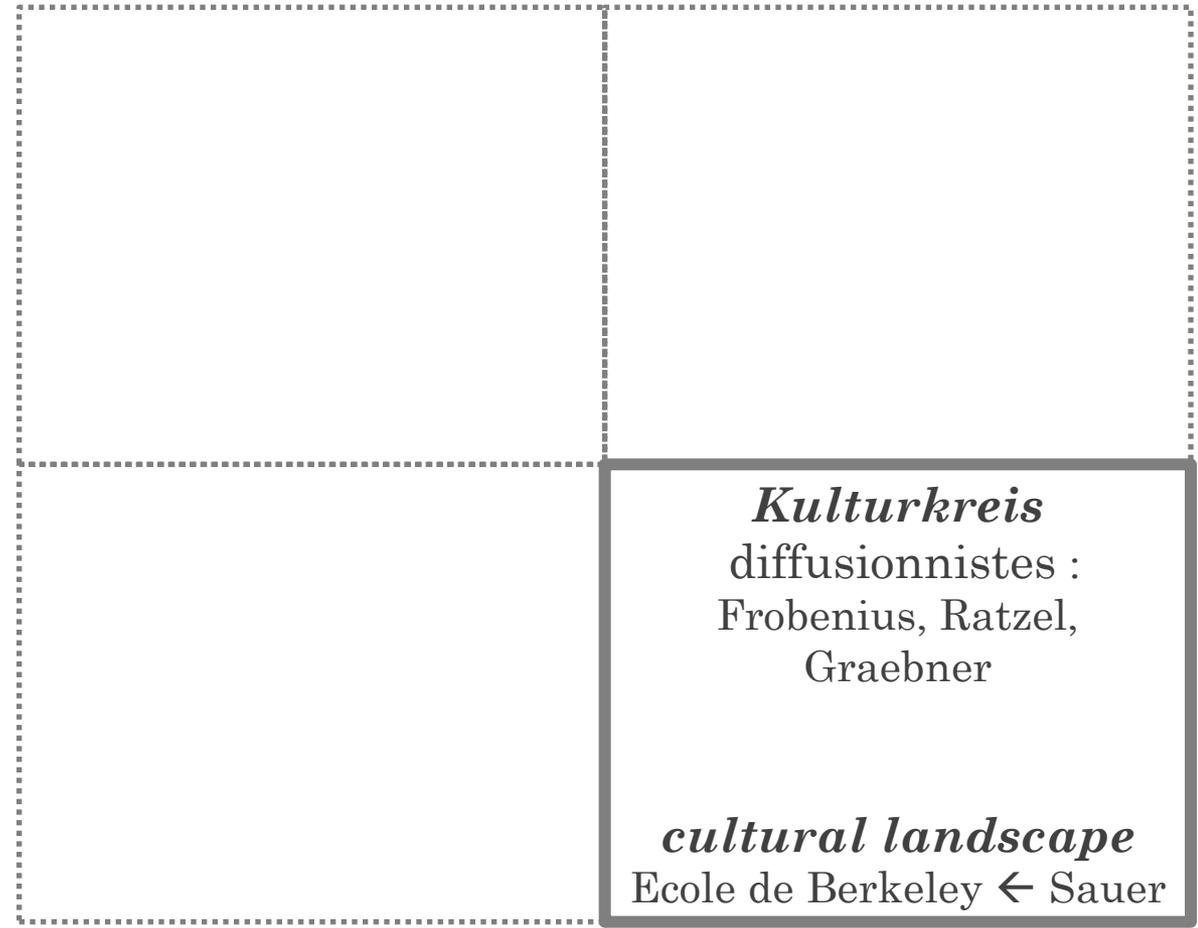
Arjun Appadurai, *Après le colonialisme.*
Les conséquences culturelles de la globalisation, 2001
(édition originale : 1996)





culture
spirituelle

culture
matérielle



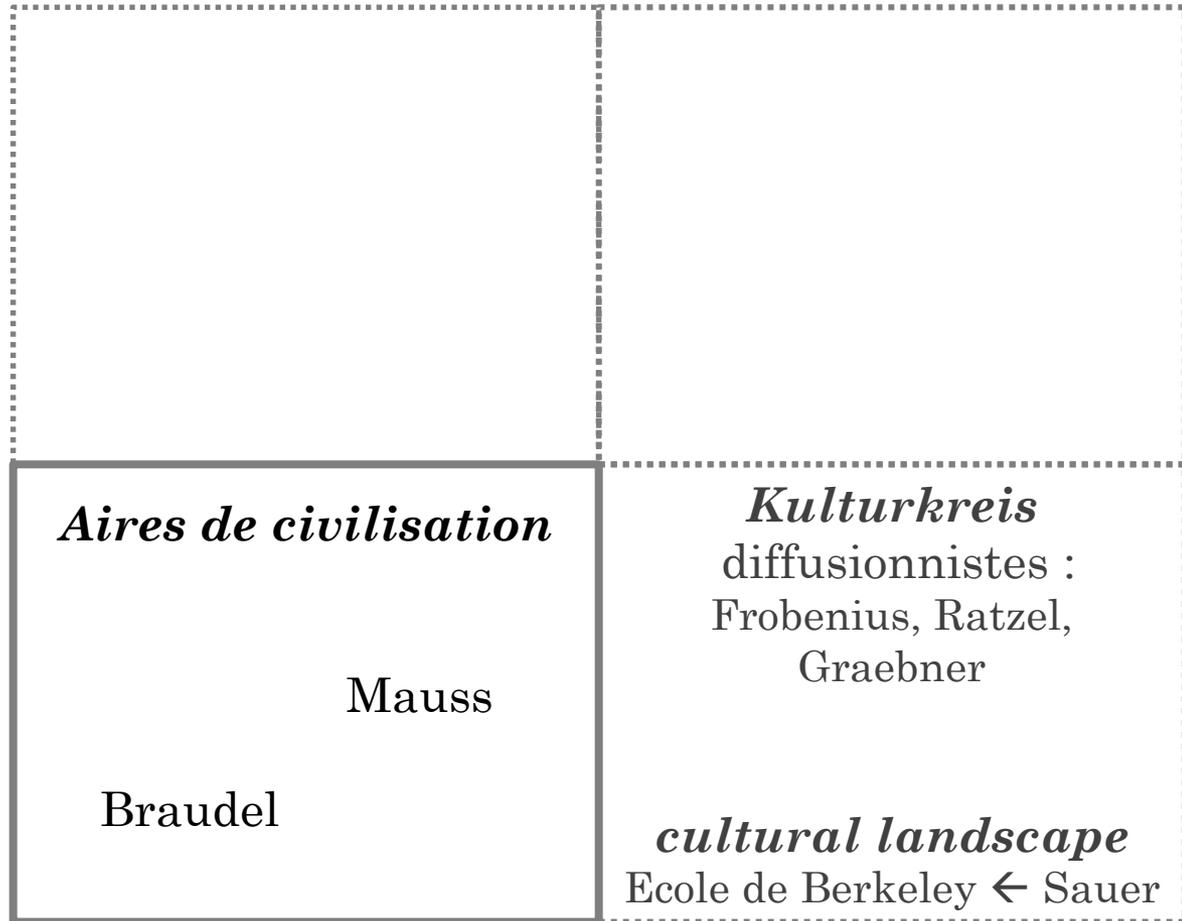
AIRE

ESPACE



culture
spirituelle

culture
matérielle



AIRE

ESPACE



culture
spirituelle

*Clash des
civilisations*

Huntington

Aires de civilisation

Mauss

Braudel

Kulturkreis
diffusionnistes :
Frobenius, Ratzel,
Graebner

cultural landscape
Ecole de Berkeley ← Sauer

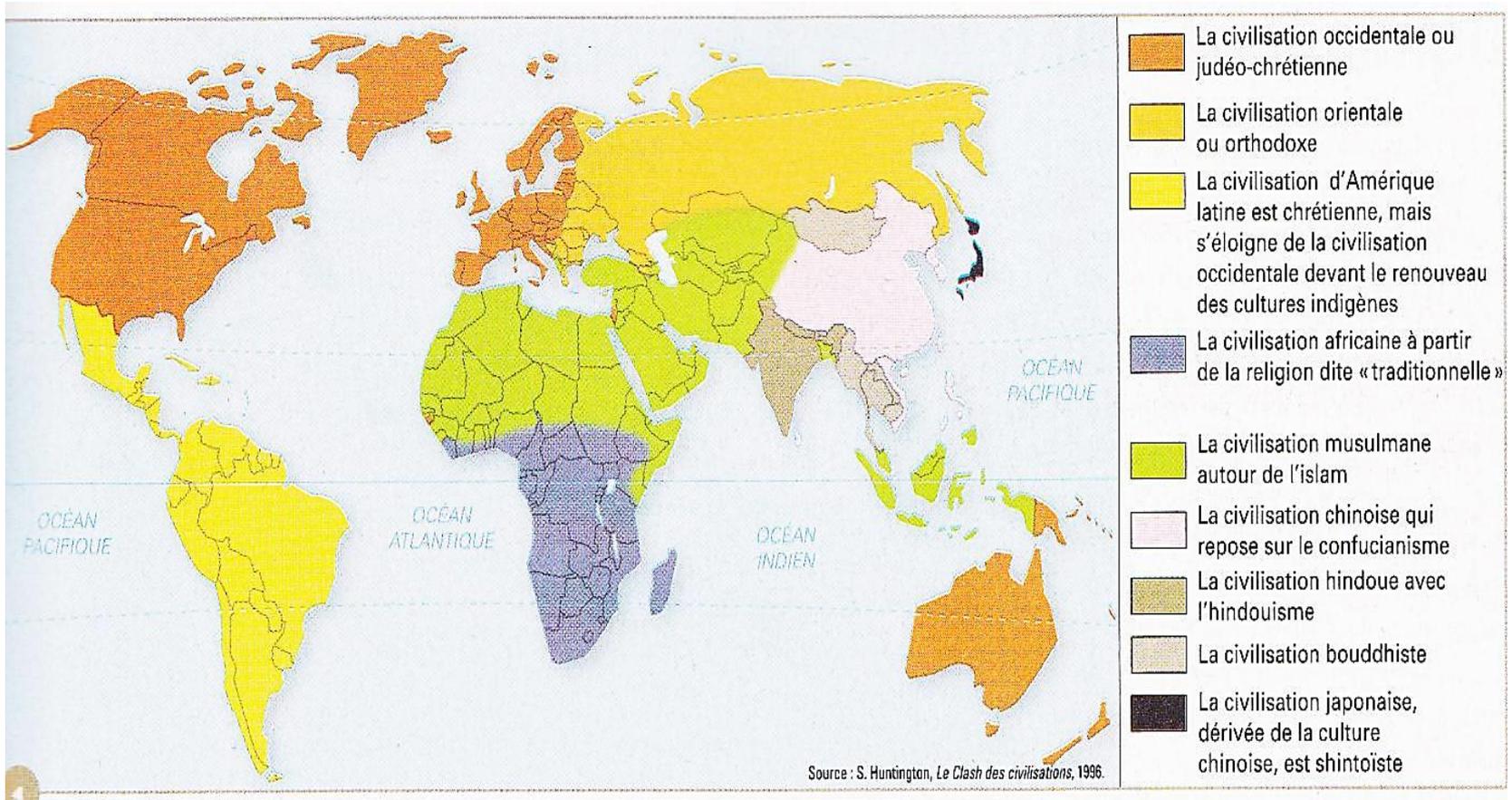
culture
matérielle

AIRE

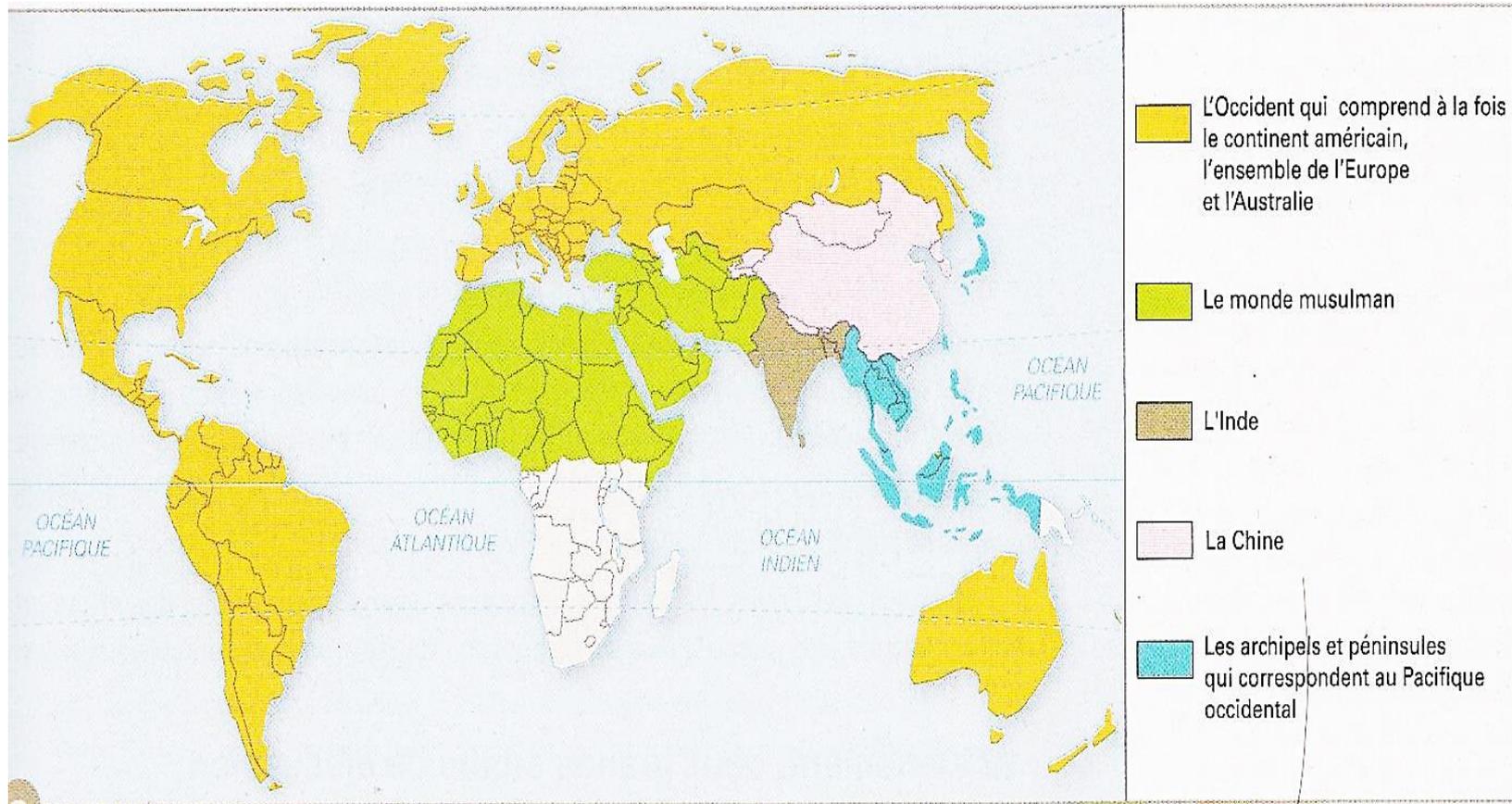
ESPACE



LES CIVILISATIONS CHEZ HUNTINGTON



LES ENSEMBLES DE LACOSTE



culture
spirituelle

*Clash des
civilisations*

Huntington

Aires de civilisation

Mauss

Braudel

Kulturkreis
diffusionnistes :
Frobenius, Ratzel,
Graebner

cultural landscape
Ecole de Berkeley ← Sauer

culture
matérielle

AIRE

ESPACE



culture
spirituelle

***Clash des
civilisations***

Huntington → Lacoste

Aires de civilisation

Mauss

Braudel

Kulturkreis
diffusionnistes :
Frobenius, Ratzel,
Graebner

cultural landscape
Ecole de Berkeley ← Sauer

culture
matérielle

AIRE

ESPACE



culture
spirituelle

*Clash des
civilisations*

Huntington → Lacoste

Third space

Bhabha

Ethnoscape

Appadurai

Aires de civilisation

Mauss

Braudel

Kulturkreis
diffusionnistes :
Frobenius, Ratzel,
Graebner

cultural landscape
Ecole de Berkeley ← Sauer

culture
matérielle

AIRE

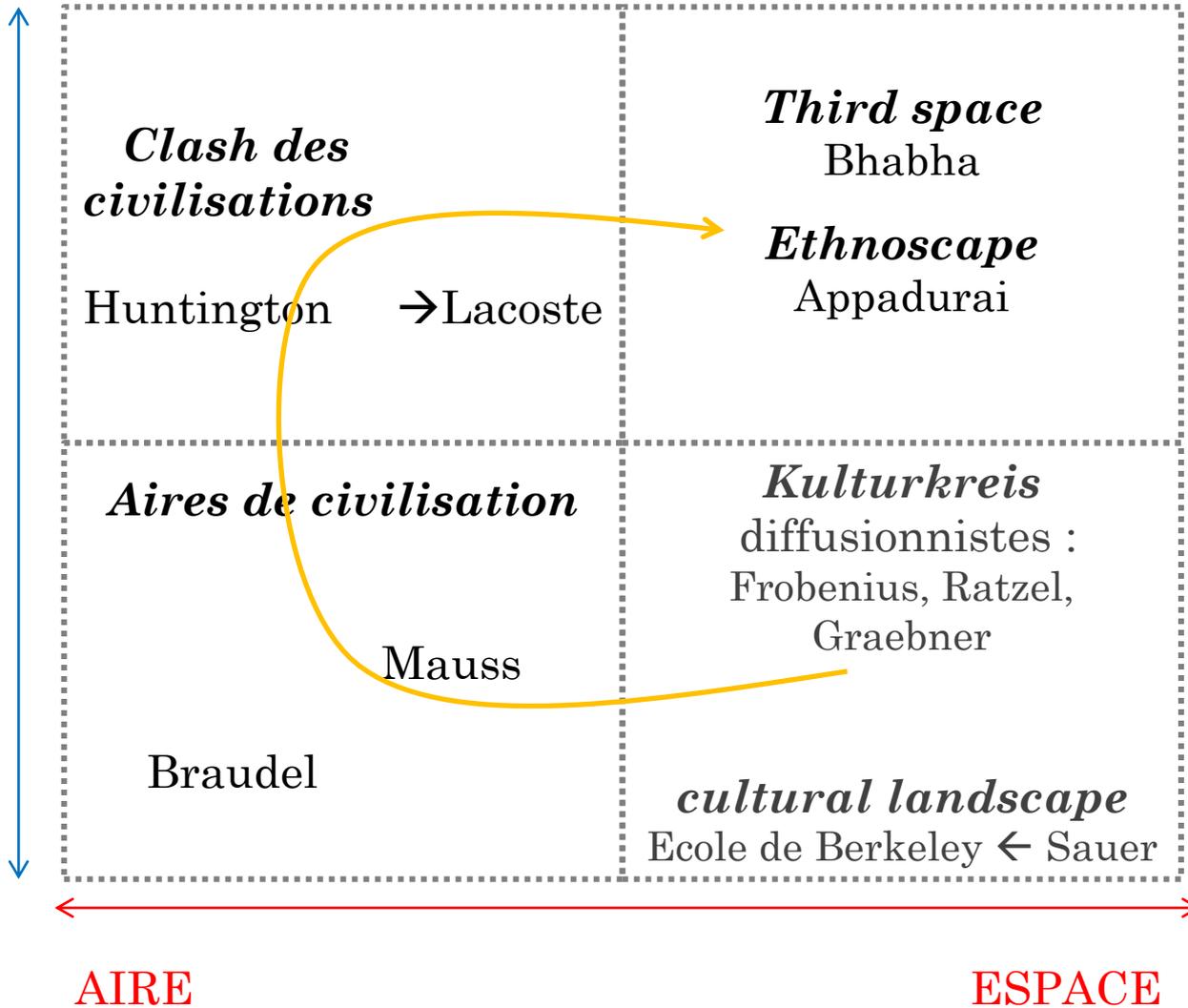
ESPACE



culture spirituelle



culture matérielle



Clash des civilisations

Huntington → Lacoste

Aires de civilisation

Mauss

Braudel

Third space

Bhabha

Ethnoscape

Appadurai

Kulturkreis

diffusionnistes :
Frobenius, Ratzel,
Graebner

cultural landscape

Ecole de Berkeley ← Sauer

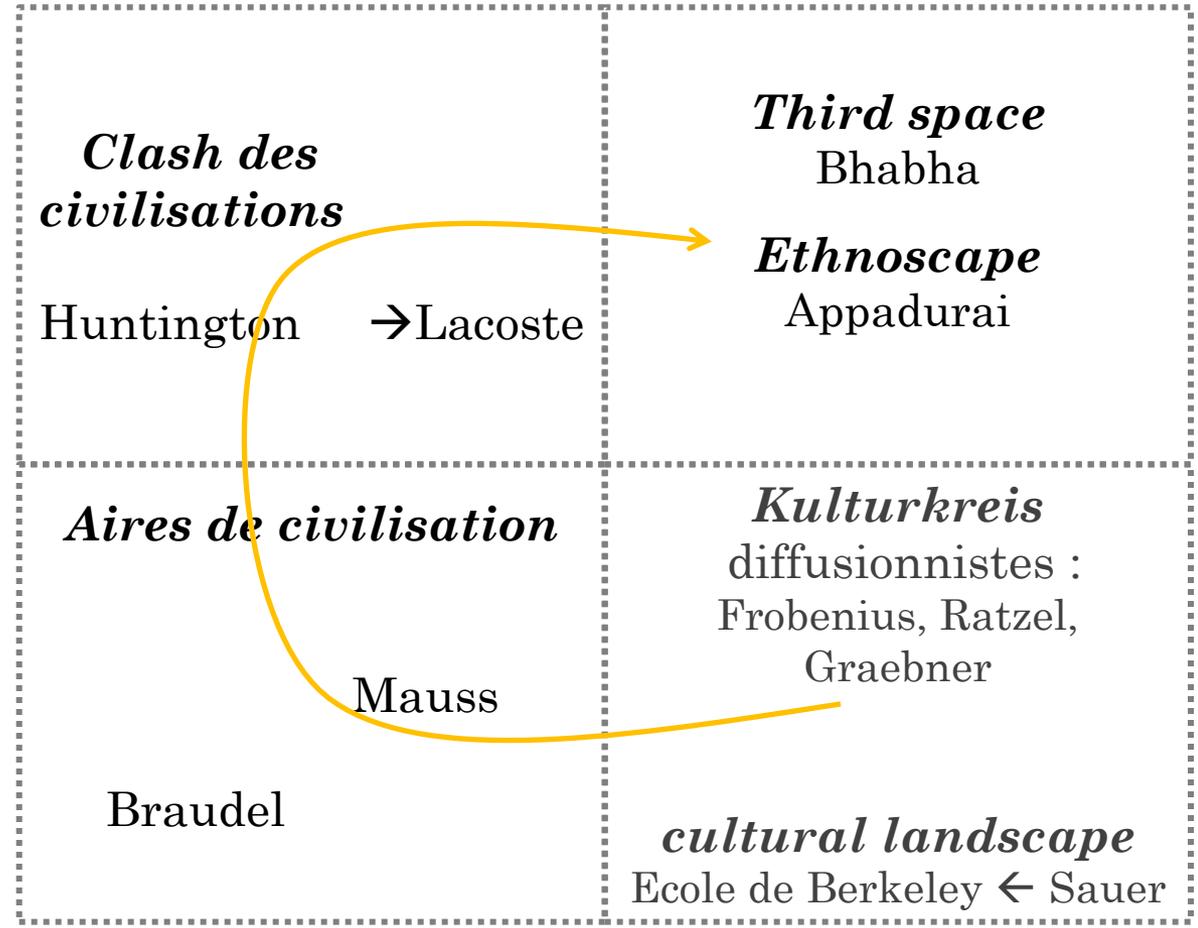
AIRE

ESPACE



culture spirituelle

culture matérielle



AIRE

ESPACE



culture
spirituelle

*Clash des
civilisations*

Huntington → Lacoste

Third space

Bhabha

Ethnoscape

Appadurai

Kulturareal / Kulturraum

Aires de civilisation

Mauss

Kulturkreis
diffusionnistes :
Frobenius, Ratzel,
Graebner

Braudel

cultural landscape
Ecole de Berkeley ← Sauer

culture
matérielle

AIRE

ESPACE



LA CARTE DES *KULTURAREALE*



culture
spirituelle

*Clash des
civilisations*

Huntington → Lacoste

Third space

Bhabha

Ethnoscape

Appadurai

Aires de civilisation

Mauss

Braudel

Kulturkreis

diffusionnistes :
Frobenius, Ratzel,
Graebner

cultural landscape

Ecole de Berkeley ← Sauer

culture
matérielle

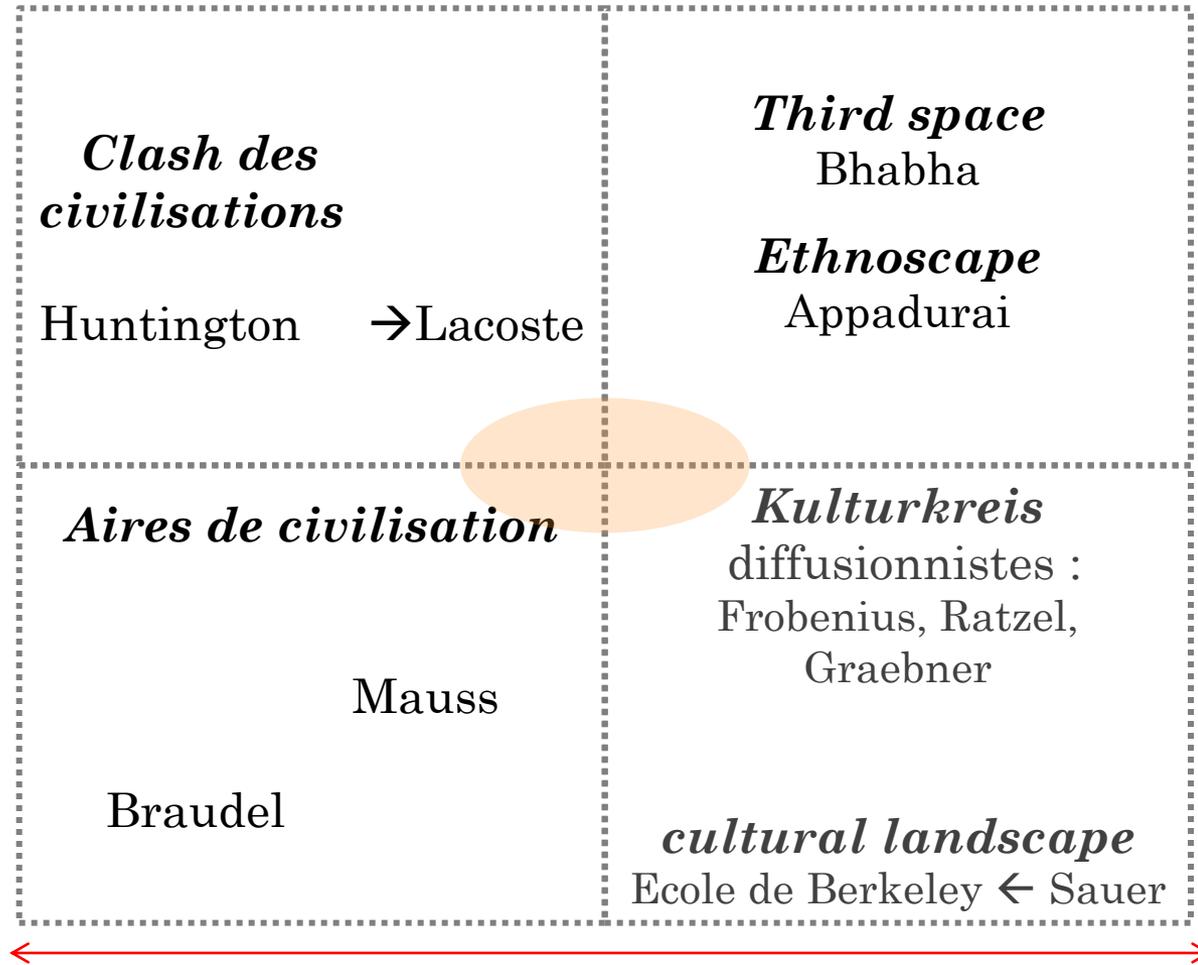
AIRE

ESPACE



culture
spirituelle

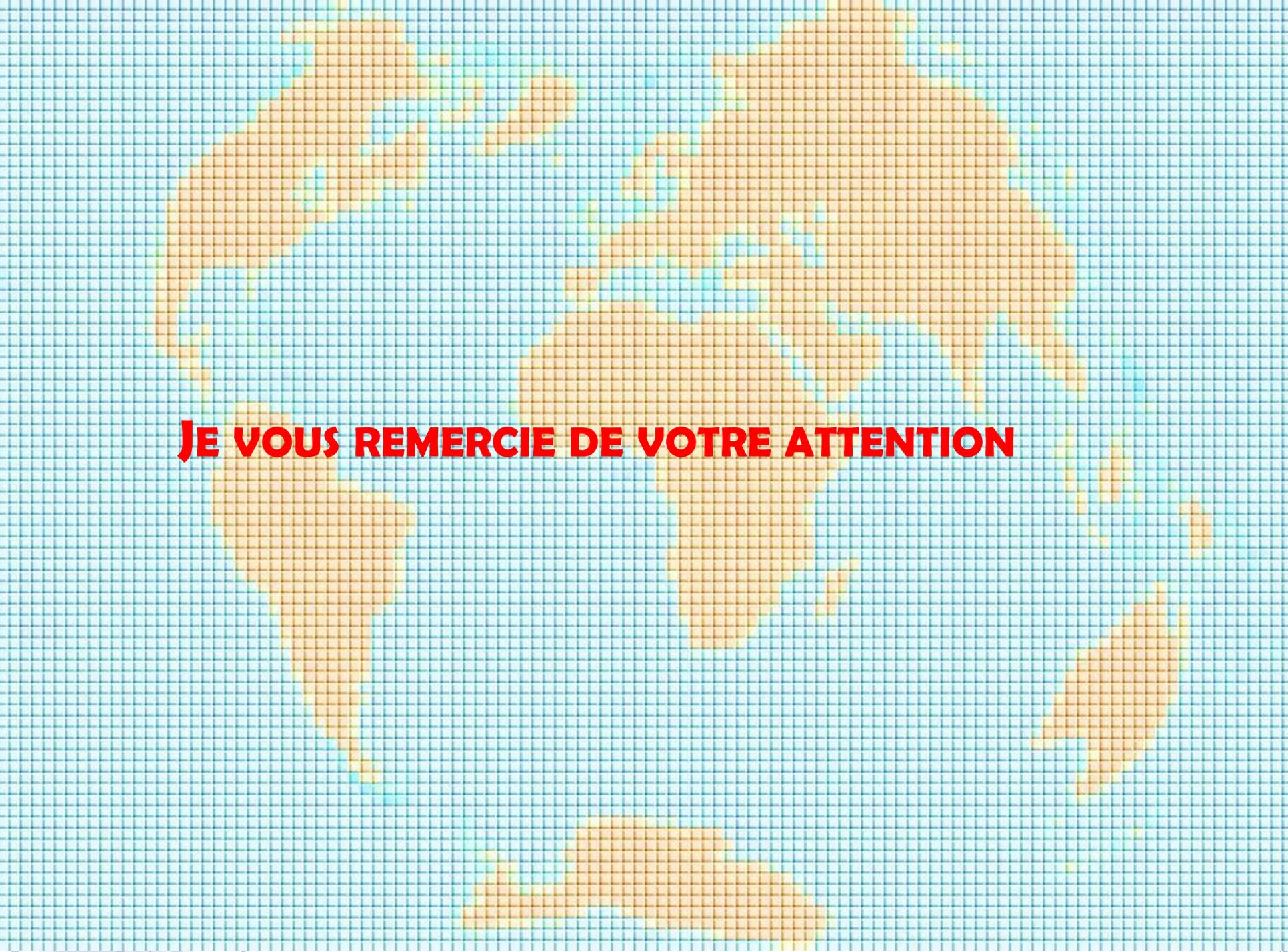
culture
matérielle



AIRE

ESPACE





JE VOUS REMERCIE DE VOTRE ATTENTION