



HAL
open science

LES RACES DE L'ABEILLE DOMESTIQUE EN ITALIE ET LEUR DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE

Delfa Guiglia

► **To cite this version:**

Delfa Guiglia. LES RACES DE L'ABEILLE DOMESTIQUE EN ITALIE ET LEUR DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE. Les Annales de l'Abeille, 1960, 3 (1), pp.41-44. <hal-00890130>

HAL Id: hal-00890130

<https://hal.science/hal-00890130v1>

Submitted on 11 May 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



HAL Authorization

LES RACES DE L'ABEILLE DOMESTIQUE EN ITALIE ET LEUR DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE

PAR

Delfa GUIGLIA

Museo civico di storia naturale Giacomo Doria, GENOVA (Italie)

Même dans les plus anciens ouvrages, tels ceux d'Aristote et de Virgile, on parle déjà de l'existence en Italie de deux variétés d'abeilles : les abeilles noires et les abeilles dorées. Plusieurs auteurs par la suite discutèrent sur l'existence supposée d'autres variétés. G. B. GRASSI (1881), en sa monographie sur les abeilles d'Italie dit : « Le varietà di queste nostre api, sono tante in uno stesso paese, anzi in uno stesso apiario e talvolta perfino in uno stesso alveare ; che, a voler dare un giudizio esatto, è mestieri recarci sul luogo e studiare molte e molte popolazioni, affine di poter rilevare se e quali differenze meritino considerazione, o meno » (1)

Aujourd'hui il est certain qu'en Italie sont présentes quatre races d'abeilles : *Apis mellifera-mellifera* L. ; *Apis mellifera-carnica* Pol. ; *Apis mellifera-ligustica* Spin. ; Abeille noire de Sicile.

De celles-ci l'*Apis mellifera-ligustica* est l'abeille italienne proprement dite et elle est entre toutes la plus recherchée. Elle diffère de la *mellifera-mellifera* ou abeille allemande, avec l'abdomen complètement noir, parce que l'ouvrière (la couleur de la reine et des mâles est assez variable) a des bandes jaune-or ou jaune-orange sur les premiers segments de l'abdomen.

Sa supériorité sur toutes les autres était déjà reconnue par les agriculteurs de l'ancienne Rome : Virgile, après avoir parlé des abeilles noires, élève un hymne à celles qui « brillent et luisent comme l'or », comme étant de la race la meilleure.

L'abeille italienne est désormais répandue dans le monde entier, et les apiculteurs étrangers, trouvant réunies en elle toutes les meilleures qualités, l'ont aussitôt préférée, aidant à sa diffusion dans les pays les plus lointains. Ses mérites sont très nombreux et de grande importance

(1) Les variétés de nos abeilles sont nombreuses non seulement dans la même région mais aussi dans un même élevage et parfois dans une même ruche ; de telle façon que, si l'on veut juger exactement, il est nécessaire de se porter sur place et d'étudier de très nombreux exemplaires afin de pouvoir remarquer quels caractères sont différents et quels autres ne le sont pas.

pour une bonne réussite de l'élevage. Elle supporte très bien le froid et en général les maladies n'ont pas de prise sur elle : en effet, entre toutes, les races italiennes, c'est celle qui résiste le mieux à la loque européenne, et dans les régions où cette maladie est répandue on cherche à se défendre en introduisant des reines italiennes dans chaque ruche. Une autre qualité de notre abeille est la propreté : sa ruche est en général très propre, et il est très difficile d'y trouver des mites, puisque l'abeille italienne sait bien se défendre de ses ennemis.

Elle a peu ou point de tendance à l'essaimage, sait régler sa ponte selon la quantité du nectar disponible et elle limite l'élevage du couvain même dès que celui-ci risque de ne pas suffire aux besoins de la ruche.

Elle est active et elle a un caractère assez pacifique, devenant agressive seulement si elle est dérangée. Elle est en général moins prolifique que les races orientales, mais toujours plus prolifique que l'abeille noire ; il ne faut pas d'autre part oublier que notre reine a une vie plus longue que celle des reines des autres races.

En raison de toutes ces qualités l'abeille italienne a été exportée dans le monde entier et en Italie on a aujourd'hui des élevages spécialisés de reines d'abeille qui sont connus un peu partout.

La supériorité économique de l'abeille italienne a rendu nécessaire une étude sur la distribution géographique de cette précieuse race dans notre Péninsule, afin de pouvoir établir en quels points elle se trouve à l'état pur, dans quels autres à l'état hybride, afin de prévenir des croisements éventuels ou intervenir avec des œuvres de sélection.

La Prof. A. VECCHI s'était à plusieurs reprises occupée de ce problème, (1927, 1940), en signalant les points où prédomine la *mellifera-ligustica*, la *mellifera-mellifera* et la forme hybride. Mes recherches à ce propos m'ont permis d'ajouter à ceux-ci d'autres points où prédomine l'abeille noire. J'ai ainsi remarqué sa présence en de nombreux points de la Vallée d'Aoste (Valsavaranche ; Saint Vincent ; Aoste ; Courmayeur ; Petit Saint-Bernard ; Cheneil ; Valtournanche). De plus, en cette dernière localité j'ai pu constater que la variété noire est bien plus nombreuse que la variété *ligustica*. Ce fait pourrait faire penser que dans la Vallée d'Aoste l'abeille noire a été la vraie abeille indigène, et que par la suite une immigration spontanée ou une importation par la main de l'homme y ont apporté la *ligustica*.

Pour ce qui concerne la Ligurie j'ai pu voir l'abeille noire en plusieurs points de la côte à l'ouest de Gênes (Albenga ; Borgio-Verezzi ; Finale Marina ; Savona ; Albisola ; Varazze ; Santuario di N. S. della Vittoria ; Sarissola, Apennin Ligurien aux environs de Gênes ; Gênes) ; ce fait démontre donc qu'elle ne vit pas seulement dans la zone la plus occidentale de la Ligurie, mais aussi, mêlée à la *ligustica*, le long de toute la côte, jusqu'à Gênes, pour disparaître tout à fait dans la Ligurie orientale.

J'ai trouvé l'abeille noire mélangée à la *ligustica* même sur l'île de Capraia. En Sicile, selon ce que j'ai pu constater après l'examen de nombreux matériel de différentes localités (Casteldaccia, Palermo ; Comune di Motta S. Anastasia, Belpasso, Catania), elle dépasse de beaucoup la variété *ligustica*, laquelle, comme soutient GRASSI (l. c.) n'est jamais de « sangue



La distribution géographique des races de l'Abcille domestique en Italie
(d'après Vecchi, avec nouvelles signalisations).

○ *Apis mellifera ligustica* Sp. ● *Apis mellifera-mellifera* L. ◐ *Api ibride*

purissimo » (1). Il est probable qu'elle est d'immigration ou d'importation récente tandis que la vraie abeille indigène devrait être l'abeille noire, appelée « Ape di Sicilia » (2) et en terme dialectal « Ape picciridda » (3). Elle diffère de la *ligustica* non seulement par la couleur complètement noire du dermasquelette de l'abdomen, mais aussi, selon différents auteurs, par ses dimensions un peu inférieures.

Ce dernier caractère, ainsi que dit S. TRAJNA (1933), et ainsi que j'ai pu moi-même constater par l'examen de quelques populations, est peu évident, ou mieux, comme dit TRAJNA, « l'Ape di Sicilia » sembrerebbe un tantino più grande » (4). Cet auteur (l. c. p. 12) dit encore : « Importanti pure sono gli orli bianchicci delle tibie delle prime due paia di zampe dell' *A. ligustica* contro l'unico del 2° paio dell' *A. di Sicilia*, l'orlo rossiccio del primo articolo tarsale del 3° paio di zampe dell' *A. di Sicilia*, mancante nell' *A. ligustica* e il il contrasto degli uncini neri col tarso rossiccio nelle zampe dell' *A. ligustica* » (5). Ces caractères ne sont toutefois pas toujours facilement appréciables.

Sur ses origines et sur son ascendance nous sommes encore très incertains. Il y a des auteurs qui la relie à la *mellifera-mellifera* de l'Europe du Nord, des autres qui la font dériver de l'abeille de Dalmatie, et des autres encore qui la font naître d'un croisement de la *ligustica* avec la *cecropia*. Je serais pour ma part de l'avis, comme j'ai déjà dit (1953, p. 25), de la rapprocher à l'abeille noire de l'Afrique du Nord (*A. m. intermissa* Butt. Reep.) ; en effet, en comparant des individus de Tunis avec des autres de différentes localités de la Sicile, je n'ai pas trouvé une remarquable différence de caractères. Je me propose de reprendre la question lorsque je pourrai étudier sur place les abeilles vraiment indigènes, c'est-à-dire pas encore corrompues par de probables infiltrations d'éléments étrangers.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- GRASSI (B.). — Saggio di una Monografia delle Api d'Italia. *L'apicoltore* n° 9, 1881.
- GUIGLIA (D.). — Ricerche zoologiche sul Massiccio del Pollino (Lucania-Calabria). *Ann. Istit. Zool. Univ. Napoli*, V, n° 9, 1953.
- TRAJNA (S.). — L'Ape nera di Sicilia in confronto della *ligustica*. Nota preventiva. *Bull. Ist. Zool. Univ. Palermo*, II, fasc. 4-5, 1933.
- VECCHI (A.). — Sulla distribuzione geografica dell'Apis mellifica *ligustica*. *Spin. Boll. Labor. Zool. gen. e agraria*, Portici, XX, p. 150-168, 1927.
- VECCHI (A.). — Il primo decennio di vita dell'Istituto Nazionale di Apicoltura. *Tipogr. Compositori*, Bologna, p. 3-15, 1940.

(1) « Sangue purissimo » = sang tout à fait pur.

(2) « Ape di Sicilia » = Abeille de Sicile.

(3) « Ape picciridda » = Abeille petite.

(4) « L'Abeille de Sicile semblerait un peu plus grande ».

(5) « Importants sont aussi les bords blanchâtres des deux premières paires de pattes de l'*A. ligustica* à l'égard de la seule seconde paire de l'*A. di Sicilia*, le bord rougeâtre du premier article du tarse de la 3° paire de pattes de l'*A. di Sicilia* qui manque dans l'*A. ligustica*, et le contraste entre les crochets noirs et le tarse rougeâtre dans les pattes de l'*A. ligustica* ».